

> مُوايوب حركيل سونط

۲۱ ردمضان للبادک بوم کشینب

PIGNIT OF

## URBU STACKS

NL.N.	28		
رقع الحجاب	w l	فهرست مضامین که	
مضمون	صفر	ريا چيد	منفي
هديث متعلق بشراب زشي اميرمعاوير -		~240	41-1
صريث منعن الاسدية العلمة على بابها-	Ir	حفرت على كسية وبغل درا ديت ك احادث	۲
مُولِف نسل الخطاب كى ديا نش صلة	13	تعربين امبى رانفى يغضيلي رسشيد)	•
مؤلف فصوالخطاب عطمة ادبي كارنات	19	تغضيلي عفائدر كلن داوك اتوال كيشيت	نعو
مولف كي معيد النبي وابل بسية اطهار	- 4m4.	أن يركس حدثك استدلال جائز ب	
بوك كى مقيقت -		لفظ سشيد كم غلط اطلاق	~
دوسرا بياو تنقيص حفرت على في	70	حفرت حسن بعرى ويوسعت بن بسيدة	۵
مؤلف نصل الخطاب كاتبع نواسب	my	كى كَفْتْكُواد يوفرت حن بعرى كا قال	
دراًس كانبوت -		مسول الله كروريث بيان كري كي وجبة	
دن واقد كزده تبوك -		متبعين اميرمواويرونبي أميدا دروضع عديث	4
سيارا بل سنت ونوصب دربارهٔ غزؤه تبوک	איין	امداحی وجهد-	
دم) وافتئه مبالمه-	1	مدشير جود شع كيكئ سيس-	1
معيار دبل سنت وفي صب در بار ه	الم	ناصبيول كاحفروت تغيربن كوحفرت عليك	1
ا قدُ مب <i>ا بله</i> - ما	1	مقابل لاسن كى وجبر-	1
وغلطيال جن كعامدم تكب المح على	1	نصل خطاب کی تالیعت کے اسباب۔	1 . ***
را) آیات واحادیث کے علامال وال	1	اول ببلونخالفت خرب مدلعن	1
يان كرنا - أس كى شايس -	1	صن الانتخاب -	
را) آیت مودة کی تحقیلی دسلک ال	J 44	مولف قصل الخطاب كي ويانت درباره	190

	(		
مضمول		مضمون	صفحة
غييق معلق به مكتوب محذوم الملك -	70	واجاعت درباره آيت-	بمايا
تقیق شعلق برصریث ۱ ن الله تیج لی خلق	19	رس غيرمتركتسب ادر مجروح رواة إستلول	NE
مامة وكإني بكرفاصة -	1	ا ورأس كي شاليس -	
عقيق شعلق به ممتوهب رمكتوبات مغدد م الك	14	كتب المهدم عتب	N/A
لعتين متعلق به عبارت غنية الطالبين-	9.	تجروح رواة-	۲.9
ر راعتفاد نامئه للاجامی-	9.	تحقیق شعلق حدیث مروبی حضرت	pa
فلفاء اربغ بنك ارشادات كس حدثك يجث	4r	ابن عباس رضي الله عند-	
غىلىت ىين فى يعاركن تجه جا سكتے ہيں -	i	رس جابلانداورعاميانه غاميم ادرغير	۵r
نقيق تتعلق برحديث من كذب على	9 1	محققاً مذطرنا ستدلال ا دراً سكى شاليس -	
تعصدا فليبتؤ مقعدة فمالناس		۱ من تدلیبس وا فترا وتلبیس ا ورأس	۵۵
تقوله فسرورومي محتى نثرع عقائد درباره	90	ى شالىس -	
اففىلىت -		(۵) عقیق وتنقیدسے کتاب مناکونا۔	49
رر علامه تفتانانی رر رر	97	اش کی مشالیں۔	
رر مولان جلال الدين دواني رر رر	94	أغازكناس	44
رر شاه عبدالغريرصاحب محدث ديلوى	94	بحث فضيلت اوراً سكى تحقيق وراكي سي	yw.
نَفِيق حديث خلَّت دبابير رواة حدست -	94	مولف نفسل الخطاب سئ جن عبارتول كو	د الراء ا
عقيق شعلق حدميث مروئه عمرو بن العاص	94	افضليت كى مثال مجها بوادرأن كى مليت -	
ربارهٔ حضرت ابومكرصديق وبائد رواة صرف	,	تحقيق فضيلت ابل ببية يغرسا يرصحا كبرش	46
رص <u>ول</u> نصل الخطاب )		صحیح مسلک سولات احسن الاستخ <sup>س</sup> ا ب	49
مديث متعلق برنحبوميت حضرت على رمن	99	وربجت (نضلیت -	

	مضمون	مني	مضمون	صفح
	كرم التندوجه وباية رداة رصفي ٢٨		تمقيق متعلق باحديث مرديه محضرت عاليشه	99
	فعل انخطاب)		ورياره اماست حفرت ابو كمصديق كوبايد	
	ارشادات حفرت ايو كرصدين أدرباره	1//	رداة عدميت ورائه ترثري درباره عدا	
	افضليت مفرسة على م		رصعت فصل الخطاب)	
	ا رشاد حضرت عرفارونن در إره حفرت على	lip	ا ماست دليل أضليت بهو كمتى بحرياتين	1+1
	سنان نزدل ارشادات صفرت علی من	111	تحقيق متعلق مبر حديث مروبيره حفرت عبير	5 6 100
200-000-000-000	ورباره محفرات تتيفين -		بن طع (صفظفه ل النطاب)	1
	ازالة الخفاكي أك تمين عبارتون كي تحقيق	11100	تقيق شعلق به حديث كبولت وبإليرداة	1.55
	وعلامرك صديم نصل الخطاب ير		دراسهٔ ترینری دربارهٔ حدست رصال	
	درج فرما في بيم-	ł	فصل الخطاب)	1 1
:	تققيق متعلق برعبارت صواعق محرفت	į.	تحقیق متعاق به حدیث کهولت مروزاین	1.17
	رصفيلاً فصل لخطاب )		ماج ویا یکر رواق-	1 1
		110	مجمت متعلق بهاطلاق لفظ كبول ورباره	
	بحث اور محقیق۔	1	حفرت على مف	1
	تبحث منعلق مدمقولهٔ عبدالرزاق مهاحب مرية	ĺ	تحقيق تتعلق به عدست مرديد ابن عرش	(
	مُنْفَنَّفُ (صلاح فصل فصل فطاب)	i	درباره نفيلت (مسير فعل الخطاب)	1
:	بحث متعلق به عبارت شرح عقا گرنسفی	1	محدثین کی دائے اس صربیت کے شمنگر	1
	رصفة بين فصل الخطاب)	1	ہونے کے متعلق ۔	
	عیت کے متلوم افعالیت ہونے کی مجت	1	حدست مروسدا بن عربجالدُرما ض انفره -	1
	مجعيق سعلتي برار شاوا مام المستعم	1113	تقيق شعلق برارشاده فرستاعلي مرتضى	

مضمون	صفحه	مضمول	صفح
صاحب على ترجم إصبي سلم-		رصف الم فصل الخطاب)	110
ارشادات شاه ولى التدساحب و	179	تحقيق متعلق براستدلال علامه برمكتوب	141
شاه عبدالغريزصاحب محدث وبلولي		حفرت ميردُرُ صفيه فصل نطاب)	
باره میں كەھدىت تىقلىن يى تىمل ئانى		ادليت ظافت اورافضليت كافرت	Jr1
سے اہل بیت افھاز برادیں -		ا درائس کی بحث-	3
بحث درباره استدلال علامددرباره	بوسوز	بحث متعلق بر مكتوب المام رياني م	177
درسیش ندکورج ارشادات حفرت شاه		وكيفيت استدلال امام رباني رصف	
عبدالعزيزصاحب -		فصل مخطاب)	
بحث دربارهٔ استدلال علامه کهاس حتر <sup>ف</sup>	1 1	تحقيق متعلق برصرت من كذب على تنعلكا	117
تقلین می دوسری چزکورا دی سے نہیں		اتح وكيفيت استدلال علامه متعلق جدميث ندكوم	
بيان كيا-		تحقيق متعلق مرأئه ويطعه وينا الطعاه على	١٢٢
بحث إبت استعمال لفظ تم بحواله مخوميرد	100	حبه مسكينا ويتيماوا سيل وكيفيت	
شرح الماجامي-	!	اعتراض علامه برمولعنه احسن الانتخاب	
تقيق حرست مؤطاا مام مالكث بإيريت	172	وربارهٔ آیت مذکور	ł
تحقيق هديث مرويه مفرت ابن عباس أ	1 1	بحث متعلق به ترجمهٔ حدمیث تقلین و تحقیق	1110
برديمة حاكم رصفيام نصل الخطاب) و		اخراض علامه برمولعت وشن الأنتخاب	
بأية حدميث وبإيرواة		ترجمه صريت تفلين مروكية سلم الزامام نودى	Irz.
تحقیق صریت رر ابوبریره رضی تلایس	160	مثارح ميج سلم-	1
وصفياج والمه أنعم ل كخطاب ديايير حدست بارزواة		شرجه رر رر ازمونوی محمومین بشدی	114.
نيتير بحث بابت حديث تقلين -	17/1	ر رو در از دودی دعیدالران	IFA

مضمون			
ورميزان الاعتلال -	10.	حقیقت ارش وا مام احردج ( صف <mark>ع میخ<sup>۱۸</sup></mark>	١٣٢
فرق درسيان حديث مروية خصالفن في	101	نصرا فطاب)	
رجس سے مؤلف احسن الانتخاب آخذای		استدلال علامه داختلات شاهولي متد	1.
وحديث منزان الاعتدال-		ها حب ورشدالمتكلين -	
علامرذة بي كي شعلت على ركي راس-	Jar	حقيقت اعراض علامربروكهن إسلالاناعاب	14h
شاه ولي الشرصاحب ادرشاه عيد الغريز	Jar-	دربارهٔ تدلیس دبلیس درمارهٔ ارشادات	
حاصب کی دائے صریف مذکورہ کے متعلق		حفرت ابو كرحديق فيز	1 3
ادران حفرات کا حفرت علی مرتضی کے		تحقيق شعلق ببشان نزول أمير تعل الإسلكم	IMA
اسم كريمي كرسا عريفظ صديق بتعال كرنا		عليه اجرالى المودة في القربي -	
ا قوال علماد در ماره استعمال نفظ صديق بر	IDM	حقیقت اسدلال علامه آیت کے مکی	1942
عضرت على مرتضى كرم الشدوجه -		- 4 20 37	
تحقيق متعلق برآية وقفو هدانه تمسولون	100	اطلاق آية سعلق ابل ببيت الجهار كانشاه	100
لغويت اعرّاض علامه درباره أمّا بنه مْكور-	100	عبدانقرنيصاحب -	
ارشادات مشاه عبرالغريزصاحب و	104	بحث متعلق برلفظ قرائي دراً يتم مذكوروعني	INV
شاه ولى الله صاحب درباره أتيته مذكور	;	نفظ قربى وكيفيت مغويت استدلال و	
مِثْ متعلق بد فردوس الاخبار ديليي .	F IAA	ا قراض علامه -	
فقين حديث انامد منة العلدوعلي بابها-	109	ا ذوال متعلق برشان نزول دمعا في نفطة دلي-	1179
ن ا قوال كى تعلق عن كوعلامه في صفت عديد ه	1 129	بحت متعلق براجر طلب كرون أخربت صلح-	164
س صدیث کے موضوع ہونے کے متعلق	,	بحث متعلق به حديث صرابقيت مردية	10.
رج کئے ہیں۔	,	عبا وس عبدا دنندور بيخ كروة علامه فرسي	in Marie Branches (Agriculture de la Stranches

مضمون			
رطرين اول)	) & .	وسعار گراجی اُن علماء کے جنوں سے اس میریث	147
بهنش متعلق برفضل بن وکمین -	14.	كوثابت كياب -	
فرق مشيعيت بلافلود بسب وشيعيت	14.	على دى نام جوص موساك قائل بي -	147
به غلووسست		شاه ول الشدصاحب كارشا وآس	147
ستيعيث عندصدق دعد لسين.	12.	حديث كي متعلق -	
ا قوال معدلين فضل بن وكبين -	161	بحث متعلق بر ماصل لله في صدري	1400
ُ حدیث وامّداس الاسفع ُ طریق دوم )	144	شيئا الاوجبيته فيصددابي بكوادر	
كى محبث ا درعلامه سك فريب كى كميفيت -	1.	علماء كم اقوال اسك موضوع بوك كم تعلق	
حدميث وانكدابن الاسقع فخرطريق ددم	122	تحقيق شعلق مراكبت تطهير	142
مے رواہ کے واقعی نام اور آن کی کیفیت		اقوال على ومفسرين ايل سنت والجاعت	144
تحقیق مشعلق به حدمیث حضرت المدرخ -	12 2	جوامل مرك قائل بين كديهر آية بالخصوص	1 11
قوال معدنيين على ابن زميدا بن جدعا ن-		اَلْ عَبْلِكُ حَى مِنْ زَلْ بِهِو فَيُ سِبِي-	
مقولر علامه وسبى بأست على ابن زيدابن	1	ليفيت لنوب احراض علامه مردولف	1 1
جدعا ن-		اصن الانتقاب درباره سبع روفض -	1 1
يفيت اغويت اعراض علامه كرترندى	15/	تعربیت حدیث غریب اور بجث اس کی	. 1
برابيه صرمت موجود نهيس دسيان صيت		مس صرتك وريث غريب قابل سدلال	1 1
ع روا اه -		ب اورترندی کا لفظ غریب کھنا منانی	
ىت متعلق بروسى ددا رت _	124	سمت حديث نهين -	,
رشادشاه ولمانت صاحب وريارة	1 166	بحث متعلق محكر بن ليمان-	_
بصابيتنا دورا ششا.	ا و	نتين متعلق بهر حديث والله ابن الاسقع	12.

	( 4	<del>(</del> )
مضمون	عفر	مضمون
ایان کی تعرفیت ا زروے احادیث اور	11/4	ينادرشيا المتكليني-
اُس كے خردرى اجزاا قرار باللسال تيمني		ت تعلق و روایت طری درآبارهٔ شهاد
بالقلب دعل بالاركان-		ضرت امام مسن وكيفيت رواة -
تصديق بالقلب كى جايخ يصل دنهال	100	وال معدلين تعداين نهيداراري-
امير معاديرك تخقرا فعال جرتصديق	Inn	. رر علی بن مجاهد را دی کندی .
بالقلب كمنافى بين-		ت وا قد شها وت حضرت امام حس ا
الميرمعاويه كالمؤلفة القلوب سي بونا-	Inn	رینی شهادت اس امرکے شعلق کے
موُلفة القلوب كي تعريف -		غرسته امام حسن كو زبراميرها ويركايا
سشراب بينا-	19.	شاره سے دیاگیا۔
جمه شروننا ورقبيس لان سعد كمتعلق	14.	ف متعلق بركفت لسان دربار وصحاب
فعوث بولنا ا در عبو في الجوام دل كوشهرت ديا		ميارشا وعبدا لغرنيه احب وديكرعلار
زيدي سيت لينا-	: 19)	ىلىق چىكى لىسان -
حجرابن عدى متجاب الدعوات صحابي	191	يشادات شاه عبدالغريزصا حنصاحب
يسول وعبدالرجن ابن بثالدابن ولسيرو	B.	حا وت الكونين مو لوى اكرام الدين بيم
الك ابن اشتركوشهد دكوانا-		فينح عبدالحق محدث وبلوئ صاحب ترجر
شهداراً حدى قرس كله وانا-	197	ارف الينخ شهاب الدين سبروردي و
حضرت ا مام حسن كوا حادمت نبوى كريم	197	نا حب منيعاب دعلامترابن عبدالبر)
غالفت سي سبهيد كروانا-		ش متعلق به تعربیف تفظ صحابی
حفرت على مرتفى كرم المثله وجهد كى ست كونا	192	ام تعربین صحابی کی۔
باوجودائس هريج ما نعت كبخوا حاديث من الم	1	تعی تعریف صحابی کی۔

مظمون	صفحم	مضموك	مثعر
مقولهٔ معاویه بن یزید بن امیرها دید -	4.4	حفرت على مرتفلى كرم الشروم سيجنك	19 7.
در صاحب برایرد	r.r	كرظ ما وجود مما لعبت احاديث	
سر نصائح كافيد	r.17	حفرت عادابن بإمثرى شها دشد يمتعلق	190
أن صحابة تابعين وتين ما بعير مع مدشن	7.0	تا ويل كرناب وكوجائز بحفاا وراس تسم كا	
مورضين وعلماءكى فهرست جوام رمعاويرك		المين دين كرنا جور بواكي حدسي مهو-	
المراه بحقة عقر		الخضرت صلوكا نفظاصحابي كومحدد دمعاني	19 ^
ووحية تيتن جومر فيان متعين ميرماويه	p. 4	الدوائره مين أستعال فرانا اور اسكي سعلت	
امیرمعاومیه کی قائم کی ہیں۔		على رك اقدال -	
(۱) صحابی ا درائس کے متعلق مجت -	4.4	ان في اصابى منافقين - فاقول يا	۲.,
(٢) مجتهدا ورأس كي متعلق مجت.	4.4	مدا صعابى فيقول الكنك ارشادى	
خطاراجهادی کی تعربیت ادراس کے	r.4	دجه اورائس كى كهث-	
خروری اجسسزاس		امرمعاديركي ميج عنيدت-	402
اميرمعاوير كى بغاوت اورخطا داجتهاد كى	٧.4	اميرمعا ويدكم متعلق عموابن العاص كي	۳۰۶
کی مجنف اوراکن کی بنا و ت کے متعلق علماً		- 4-2	
کی لاسے ً۔	1	ارشادات حفرت عمر شعلق امير معلوب	۳.۳
مجتهدكي نعرلف اوراميرمناويه كحصبهد	7.9	رر حفرت على مرتفى كرم التعوجه -	سوءم
موك كى كيفيت اورأس كيمتعلق شاه		ارشا دتيكن سعدبن عباده الصاري فأ	4.50
عبدالغزيزصاحب وملآنظام الدين صا		رر رر سعدابن الى وقاص	
فرنگی محلی کی داستے'۔			to the
بمث تتعلق بهشلهت ولكصفين ليزاكبهل	117	رر حن بعري-	4.4

مضمون		مضمون	
سے امرمعاویہ کی بغاوت کا نبوت۔		امير خاويه كالملب قصاص حفرت	· 11
علماركم اقوال اميرمعاويه كي لبناوت	774	عتمان اورأس كي فعشّل بجث -	
ك متعلق -		ا میرما دید کے خلب قصاص کے متعلق مولوی	rim
بحث متعلق برعبارت فنادى مشاه	270	معین الدین صاحب نددی مولف خلفاد	1 1
عبدالعر فيرصاحب اورشاه صاحب كا		راستدین کی رائے۔	
کک امیرمعاویہ کے بغاوت کے متعلق-		اميرمعاديه كى داقعي صنيت اورأس بر	ris
نتاوى اور تحفه شاه عبدالغرنيصاحب	1249	مجمل بحث ـ	1 1
لی عبارت کا مواز نداوراً می کی بحث		اميرمعاديه كى جلالت قدرا ورأس كى	1 . 1
رتحفد میں بھی مثناہ صاحب نے امیر معاویہ		مغطَّل بجث -	1 1
م حیفیت دہی رکھی ہے جونتا دی میں ہے۔	5	جلالت قدركامعيار	1 1
مین متعلق موعما رنت تعقد دیاب دواز دوم	٠٠٠٠ التح	علماء كى رائے أن احادیث كے متعلق	719
قدرم شعني جس برعلامه سے خطاء		وامير معاويه كى جلالت قدرك تبوت	
جہادی کے لئے استدلال کیاہتے۔	,	ىيى بىيش كىجاتى بىر،	,
ميرما وبيركي سيج عينيت شاه عبدالغرز	اسم ا	اميرمنا وبيركا كاتب الخفرت صلعي بهونا	المامة
احب كى قريرت اوراميرمواويد اور كان كى	ا م	وركتابت كاجلات قدرس تعلق أ	,
تعين كي حيثيت كا فرق-		میرمعاریه کی بغاوت کے متعلق مولانا	1 444
يرمدا وبدكا جناب اميزكي سنت كرنااور	ا سوم اله	جامى كى دائد اورعلامه كى اصلاح جواً غول	,
ن کا بنوت ا ورامیرسا دید کی ہسسلامی	ام	سے مولانا جامی کودی ہے اور اُسکی میت	
يىت بېزىپ كرك كا اثرا درائس كىتىلق	احية	وَالْهُ مُكْتَوْبِ حَضِرت مجدد و	۶!
ادكى رائے-	JE .	ففهُ شاه عبدالغريزُ صاحب كي عبارت	- had
			Strong Labors

		()		
	متضمون	صۇ	مضمون	20,00
l	وتحريف بوناا درا سكى تجعث		امیر معاویہ کے سب کرنے کی تادیل اور	}
1	تمقيق حدست اذا وليت		وس تاویل کے متعلق شاہ عبدالغرنزیصا	
}	لجث اس امر کی کدامیرمه	1	کی داست	
س كيمتعلق علماء	ایس ہے بالموک میں۔ ا		ست كرنا إفض كى دلىل يد اس ك	بوشومو
	كے اقوال -		متعلق علما ركى رائے۔	, 3
ورأس كى رُوست	حضرت مجدّد كا مكتوب ا	444	مبغضين حضرت على مرتضلي كرم المتدوج بدكى	pme
Programme and the second	امیرمعاوی کی حیثیت _	1.	اسلامی حیثیت ازردی احادیث ادرامیوای	
شعبیٰ کا مقولهٔ اور	امير معاومير كے متعلق اما ف	٣٣٣	برگن احادیث کا اطلاق -	*
رسے جزی جنال	بعضرت مجدِّد كا أس مقوا		ست ادر بغض كوعلى في كرك امير معاوير	مرسوط
قبدالعزيزها أسه	تحقيق متعلق برفتوي شاه	rrr	كى إسلامى حيثيت شاه عبدالغويز صاحب	
لليناك متيقت	اورمقولها خواشنا بغواء		کی تحریرسته -	
(	وصفك فسل الخطاب		تفاشناه عبدالغزيزصاحب سعاميمعاويه	rrg
روجهر كے سب	حضرت على مرتضى كرم الد	rho.	ك بُران بيان كرك والداور أن كى توليث	
	كرية والى كي هيست		كرف وال كي حيثيت -	
٣ حفرت مجدد	<i>بجىش متعلق بېنگ</i> توپ ۵۱	Tro	كنوب براسدلال كس صرتك جازيه	LL.
	وصفيه فصل فطاب)	]	اس کی بجٹ۔	
	تحقيق متعلق عبارت شها	1	مضرت محدود کے مکتوبات کس صرتک	٠٩٢
	على انورة كمندر اورعلامه	1	استدلال کے قابل ہیں اور آن میر کس صد	
	بجيث متعلق برعدإرت ر	1	تك بخريف كى كئى ہے -	
المستعلى قول مزجي	امیرمعاویه کی بغاوت ک	rpin	حفرت مجاز کے مکتوبات کا برازالحاق	المالم

مضمون	عو	مضمول	صفح
مدیث نبوی نہیں سننی تھی من	ram	ا ورتول منصور-	
الم الح منكورات في الغريث ب		امرمعاويه كى شراب نوشى فسق اورصيت	4 144
ایکسه نظسیم		کے متعلیٰ علی رکے اقوال سکے اسنا و۔	
متوفقين صحابر كرحيثيت كمتعابة جفرت	rar	علامد کے استدلال اگرامیر حادی کی خطار	40.
على مرتضى كرم الشدوجهه كاارسشا و-		مُنْكُرِيقِي تَواُن سب محاب ي بهي متى جواكب كي	
ستونقين صحابرك توقف كالمملي سبب ادر	YON	معيت مين عقة خواه بقول آب كرده ينج	
ان خوات کی عدم شرکت صفین پرتدامت		درج کے ہی صحافی کیوں بنوں پایہست	
وحسريت ـ		صحابہ کے زمرہ سے فارج کردیے جائیں گئے	
علامد ک استدلال یا در سے کدایک طرف تو	ron	كى مندية اوراس كى حقيقت برايك	
دەلوك جومتوقف سے وہ رخصت بور ب		تنقنيدي نظريه	
مين دوسرى طرف آب كدايان بالقرآن كا		(میرمعادید اوراک محتمعین کی میست کا فرق	YAY
بى خائمته ب كيونكها متعرقوا الط الله فرما ياكم		ا دراً تس کا نیتجہ –	
رسول تبول انبي شاگردون كاتجليه إور		تمقيق ببشلق بدحديث من ماأى معنكر	ror
تحلید کردیا ہے اوران سک قلوب باک بھوسکت		منكوالخ وصفي فصل الخطاب)	
كى غويت برايك نظر-		علامه کے استدلال معلوم نہیں حفرت علام	ror
تجليه وتحليم كم منافى اورأس كى تجت -	YON	اُس جاعت صحابه کی شان میں کیا فرامیں گ	
خطا داجتها دی کی ننگی تغریف ادرعلامه کی	100	چو جا بنین دعلی و خماه ویه میس منیم کسی طرف	
جدت طبع واجتهاد		نديحة بلكرمتوقف على الرامه معادير كي بيد	
جنگ جل وجنگ صفین کافرق-	104	خطائ شکرتنی توسکر کودیکی می ایر کا	
حضرت على مرتضى كرم التدوجه كرارشاد	ran	توقف کینے جہد کیا ان سحابہ کے	

	(1)		
مضمون	صفح	مضمون	صفح
معدلین کے اقوال ۔	yem	"نُتلاح قتلا معاوية كلاها في ألمنة	ran
عبداللهابن بريده كى حتنيت اورأن ك	yer	کے درا تعی منی ا درامیرما دیے برائس ارشاد کا	
مورلین کے اقوال _		ا ٹریڈ پڑے کی مجت ۔	
جوزجان کی حالت برایک فظر۔	42 /4	احسن الانتخاب كي عبارت بيرعلام كالنو	74.
تجمت متعلق برجرح وتعدميل -	420	استدلال اوراس عبارت كے معانی و فوج	
تدریب الرادی کی عبارت پرهلامه کا	464	ايك مختقر بجت -	
غلطه استدلال _		حضرت المام حن كي شهاوت اوراميرمناوير	444
مندا فام احدابن عبنل کی حیثیت ا درعلامهر	71.	كى سى يراكب برايك تنقيدى نظر-	
کے اس ا غراض کی نویت کرمیر مدریا س اخ		بحت متعلق بهلاعلمي الميرها ومد برفيق مزيد	<b>۲41</b>
قابل تبول بنين كرمندا مام احداين شبل	-	تحقيق منعلق برصيث كاشبع الله بطندو	740
يير) داقع ست -		نيتج وعاريروريق اميرها وس فستريت يمينك	
سندامام احداین منبل کے متعلق علمام کی ہے۔	YN1	وعقرى علقى اور كالشبع الله اطنه كافرق-	
بمشتعلق شراب وخمرو ماس بات كانبوت		امیرمواویه کی امین بوسے برایک تنقیدی نظرته	rye
لفظ بشراب اس وقت بهي موجود و فيوم اور		تحقيق شعلي به حدسيث عيدا متدا بن ريده	120
معنى من تعمل عقا اورشراب اُس وقت بحثام		بابت متراب نوشی امیرمناوییه -	
سمحص جاتي تقتى-		تحقیق شعلق مررواة حدست مذکور-	ye;
شرام شراب شائم شراب شلث كافرق	40%	زيدين الحباب كول كي يشيت اصاكن ك	اعم
ادراسى بجث كمطلق شراب سشام جلالتبي	1	مدنسین کے اقوال ۔	
علامه مك استدال كى منوست كالثيوت خو		ولامدك فريب ودهوكا ويني كي مفيت.	4230
الميرموا وبيرك جواب سے ۔		هسین ابن داقد مروزی کی هنتیت ا دراُن کے	r44"

مضمون	صفح	مضمون	مغ
الفافقيهر كمعافى ومفهوم حدميث دوم	rar	علامه که استدلان تنراب مسکودا ملخبا	<b>714</b>
یں اور نفلا فقیہ کے معانی اور ایس کے متعلق		ہے اُسکو دسترخوان برعلی الاعاد نُ سوت	PAGE
شاه عبدالعزمنيصا حب كارشاد-		كس كى تېت على كەپلىغ "كى حقيقت-	
يرواة حدميناول-	1 191	علاسكا استدلال كواكرهفرت برنده كوعدته كركى توجبيه	1'n6
ת מי נית ני פפס	E rar	ت اطینان نهوگیا ہوا تواب صیط بالقت	
لمتيق متعل <i>ق به حدس</i> يث ابوا ديسين <i>خولا</i> في م <sup>ح</sup>	791	صحابی کیاامیرطاه به کشش می ده	
دِيُرِرِنْدِي رصف عنوا فصال مخطاب)		مهى شريك بوڭئى: كى نۇت -	
يُ رواة حريث -	i ram	علامكا بشدلال اوركيا بيريكن وكاميرها ويتجوبقول	YNZ
س مدیت کے متعلق محدثین کی رائے۔	1 190	مصنف بتلاك ما حى روسيكي عيربعي ور	
ضرت ابودردائهي مقوله كي متيات ور	2 194	اصحالكتب بدركماب انترنجار فيسلم ور	
لى تجت كركس حدثك اس بإستعالال		ديگراط ديث كى كتىب ميں اُن اہم اُموتر سُوت	
المراسين مدار	le l	ک داوی بون جن برمازید ایل سنت و	
برایمنان کا یا بداوراس کی حیثیت اور	۲۹۷ کتیا	لهجاعت کا واروردارسے "کی نفویت -	
ر برس مدنک استدلال جائز ہے۔	المس	امرمِعا ویہ کوبھائے کی آخری ا درسب سے	400
ف بن مالک کے مقولہ کے متعلق تبلیاری	1	نائد مخاز فته كوسسس اوراسكي هيقت -	
عبارت ا درعلامه کی مُیزِننزه برتحربینه -	3	تمتيق متعلق صريت أم ما في محصف الملا	ra A
بم مال غنيمت برغز ومجتنين او إمرينا ومركح	۳.9	ذ صرا بخطامیه )	
نده فتر بعطاكر ينعاكي وجهيدا ورؤس مرعلامها	(1)	بإليامواة حدميث مذكور-	۹ مع
المستدلال-	غله	ا حا دست مضرت ابن عباس مردية نجاري	

	ing titl flagt a side	(1		
	مضمول	صفح	مضمول	رفي
المائد جائز ہے ال	كعبارت بإستدلالكس	<b>m19</b>	علت اورفضيلت وُنقبت سے اُسكا تعلق-	71
بابندی خودی ته-	أس كەك كى ئىزانكەكى		مصابرت كوفضيلت اوينقبت كامعيارقدار	اس
خرك والرسي كجرجى	جن صنفین کوهلامه نے تح	 	دياجاسكتاب يانبين-اسكى بحث-	
ادمانكي وأبي سيت	<sup>ش</sup> ابت کرے کی کوشنس کی:		عبدا ولله ابن سارك كم مقوله كاحقيقي	اسا
بالمحدثوفق الدين طبيت	دا) خطب خوارزم احدین	מיניש	اورعلامه كا اس برغلط استدلال-	
عارف -	(۱) ابن قبيّبه صاحب	444	مجث متعلق بهكتوب مفرت مجسد ورم	۳),
	دس برشام کلبی -	۲۲۲	دصف النصل الخطاسب	
	رمم ) مسعود <i>ی -</i> •		تحقيق متعلق مهرصيت اول (اللهمه	ااسا
•	ده)تعلبی-	سوبوسو	علمه لحساب الكمّاب وقه العدّاب جبكاس	
•	د4) دمل <u>می</u> -	سربوس	مكتوب مين حوالدسية -	
ديا سيه -	وء) صاحبِ دوهُدَالا	سو يوسم	محدیثین وعلما دکی اس حدیث کے متعلق کے	اسو
	درم خطیعیه -	274	تحقيق تتعلق برحديث دوم واللهما جله	الما ا
			هاديا ومهديا داهدبه اص كارس	
	دا) تجنث متعلق برسابقیا	myy	مكتوبيس حوالرب -	
	علامه که احتراض (تمتیع ر	-	يائيرُروا ة حديث -	1
	حفرت على متفى كرم الله		محد شنین دعلماء کی اے اس صدیث کی تعلق	1
	ہونے کے متعلق علماء کے		صواعق محرقه کی عبارت کی دا تعیت اور	1
	دى كېمىشەتقلى بەدا قورى	]	حقيقت برايك خمضر بحبث (صفطلا علا	
	اعرّاض رتبتع روفض)	ì	نصال تحطاب) رريان رج حد	1
کا وروا زه مبد شکرنے	حضرت على كرم المتدوج	بيوسو	بحث اس امركي كر تحذيشا وعبال نزرتيصاب	اس

مضمول	معر	مضمون	B
Water and a second	اسم المسالة	ادراك ب كوسجدين شب باش بوك كي جاز	۱ ۳ ا
سن فعنليث خلافت بلأهمال دلسية خلافت.)			
تقرف داولى بالمجت كا فرق او أُسْكِ كِيتْ	ومهم الدلي بال	علاسرى اس ولستركه بخارى اورسلم كي حادث	
المنسيت بن يرونون جربي برابراي-	1		1
بة الوداع كيمتعلق شاه عيادلعز سزريات	بهم س واقعهُ ج	وسلمين بي الك نظرا ويتقدين على وكاس	
ا درا بل منعت والجاعب كاسلك -	\$	مسكر شيم متعلق طرزعل -	
، مث <i>علق بدوا قعهُ مبابل</i> و نغومي <i>ا عزاحن لأمم</i>	مرسم الاانجية	عكرسموني بن عباس كمتعلق علما وجرح و	m
- بختین انر دیځ افهت وارشا دات علی -	بهمهم انفتناك	تعديل كى لائے -	
أسب متعلق بدائية مبالإ درعلامه كي	1	رس عبث متعلق مبرغزه أه تهوك ا درعلامه كم	pry
رائس معيا ركاشتي-	•	اعراض كالنوسية -	
ف متعلق بدائية تعلي لينوسية المرافع علامة	۵ سر (ره) تجديد	معيار أو وسب بابت غردة تبك اورعلامه	·
المثننث والجاعت واقوال عسلما			1
زول اس کیت کے۔	دربارهٔ نر		
مق بُرُانت على صيروانت على مقاصك			
ىتى بەعبارت شىمادت نامۇرخافلاشا ۋىلى ۋر	وهم البحث متعا	مع دا تدرُ حفرت مؤلي ولاردن -	
جيرعلامه نحاستدلال فردايا بهاور	قلىندۇ.	علاسه كم مغوا قراض كاجواب خود الخضرت عم	r
فویت استدلال علامه -	" كيفييت لا	ك زمان فيف ترجمان سه -	·
لاشاه على نورقلند ررح متعلق أبريطهم	ister ma	رم ، كين تعلق ببليغ سوره برأة وفوست	, إس
المتعلق لبيت مؤدت وانويت عراض علام	هم دد بجنت		ı
بمتعلق ببرفا قعهٔ قرطاس - مرر	۳۵ (۱۹) مجست	•	(
ق بدواقعة فدك كيفيت عرض للامة	1	7	1
داخض شعلق واقعه فدك -	سلک در	۵) عِن متعلق به واقعه تجرالوداع ولقويت ا	اسوا د
ى بىبىت سقىفى نبى ساعدة اورعلاس	سي الجيت متعلم	عراض علامه -	/

مضمون	مع	مضموك	صفح
ليا حفرت على كرم الله وجهدي كرسكة عقد كرفيه مهينة	Andreas processes the delicar visita of	عبارت فصل لخفاب دوسن المتخاكم موازنه	
فبعد وجاعت فارغجيقية م جخرت إدركوكي مرثريك بهويخ	1 :	عبارت فعدل كخطاب برايك نظر	3 6
بول وضح رب كرخير القرون بن و دو عجد مريير سر		نجت متعلق به اعرّاض علامه كرحفرت على رّفعي	18
س مونا نامکنات سے تھا نگی بغویت ۔		كرم التدوجه يجبى قبل تحبئر وتكفيد كأغضرت صلع فكر	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
امیرموادید کواکن ا عا دیث کی وعید پشتے بچا کے کی	1	مُلاَثِين وردصوب فراري عق رصي فصالخلا	19
لوسنسن جومتعلق يبسليه صحابه واردبهو وكابي اور	1	علامد كاول اعتراض كى تغويته -	[ 11
علامه ی خمنف دوراد کارتا وطور کی تقیقت -	1	11 864/11 11 11	m 44
رنا) امر معاديه محالى عقم اوركف نسان اصول كم	•	الكشعرى رديت اوراسيتك واقعات ليك	1 18
ائتت ٱنگی سبّ کرنے پرتنقید نہ کرنا چاہئے۔ ہمکی محب <sup>ن</sup> مربر سمار	1	اجالی نظمہ ر	[
ر۷)احادیث متعلق بستنامها به در کوکلی وکیل طلاق سرمه سرمه	ı	جنا لبامیزاد درهفرت ابدیکرصنرات کی گفتاکه جربوت کی استان ایران می می این این می این این می این می این می این ا	mys
محابر بنبر موقال كريت اوراكن دمقوادها يثيت	ı	دنت اکابرین محابیمها جرمی انهها رکی دورد کابیمی کی محکما مناب ۱۷۵۹ میلیمی	
ان پراس مجیت میں علامر نے استدلال فروایا ہیں۔ اور اور اور میک کرون	1	عرَا مَنْ علامر برعبارت جسن الأنتماب والمعيما	
دیهامقوارا دراُس کی نوعیت ۔ دوسرامقولها دراُسکی نوعیت ۔		ادراس كى لغوست مجت متعلى بهمبيت حضرت على ترضى كرم التلد	1 11
روسرامقود ورسی موسیات. رس) روایت هم صاحنعات ای شست ا با مرات کی		بى مىلىنى ئىلىك كى كى مرى رى مىدىدى مىدى مىدى مىدىدى مىدىدى مىدىدى مىدىدى مىدىدى مىدىدى مىدىدى مىدىدى مىدىدى م	2 2
رم) دون موسطات المستعب بالمربي ورا زكار آوا والي درائس برايك أنظر-		ا من مب رخون كاحقيقت جن بيطلامرك أن مب المناسك	
ندوره در می در می پیوس سرد نه محارالانوار کی عبارت پیرعلام کا فلط استدلال		الناب وروى ييك الناب الم	
لام كي ولي كيسون شاه فبالعزير صلى رائي-		را) استیعاب کی روایت اور میں واقعہ سے	
ئى تبوت كورد كۇنى ئىدېرىلات ئېداغ مان بېراكى نوستا	נו איין	يهرروايت متعلق ٢٠ - أسكى كيفييت .	1 1
يرما ديد كى ست من شنول بنه كى متابطه مركا قبال	í	دم)عبارت فتح البارى ادر قول تقبول -	1
اسرك شنوى رايك بمرسرى نغراد رأيسك كيوما دكار نموت		علامه کے اسل جنہا دی اخوت کہ معیت درورتب	1 1
نيب (صغيره انصل مناب) كاحفيقت.	1		
ما الخطاب ه ه العلامة على أيم در م مراكلي	وسافه	1 dear 1 me 1 1 .	
من میں است ماندر کتاب۔	٥٥س :	ملامه كئ عقلي دليل رصف انصل لخطاب)	1 1
داريخ طبع کن ب	7 / 190		

## المناح الرحماليا في الما

سيبيب من مستعلاً فقال ستني ومن سبّني مقال سيس الله اخرّيم ام سلمتروالح المصحير- (كرّ العال علد ال صفيفات نفاق - قال العلى لا يحبك الامومن والاسغط كالامنانق (وزى الى معد خدرى واحدور منا عشب برواسيت مصرست مايرريا من النفره عليه ومعالا ال معلى براوتيت من اذى عليانقال آذا الخروس آذا الى نقل آذى الله . (كزالعال برواست ام احروها كم عبره صعرهد) ان اماديث مصصاف يتمليات كرحفرت على كامرسكميا. سے (عقدالفرمه طبریم) اوسنکے نزد کم وكسي ومى يمان أميد كوزراز باستسب اليسه لوكور كى ترديه ومخالعنت كواينا فرمن تقبسي با دحر دامتدا د زمانه اسب مبی ایست نفوس موجو د بس وگل ل دي اوست محله کال وي او جينه محمل کالي دي اوست انترکوگالي دي اا ت كميرًا كرمونس ا در بقر سير مذمنفين ركب كا كرمنا نت يو سط می متنا اخت مرحزت علی کے نقیل سے کر سے تعقید من نا فقین کی متنا اخت مرحزت علی کے نقیل سے کرسے تنقید من سے علی کواڈیت وی اولیت مجلولا دریت وی اور جینے محبکوا ذریت وی اور سنے امنڈ کو زمیت دمی ملا مجنف على كواذيت دى إد

روا*س جذبه سعه متناثر مو کرمها رسنیت نقیع رحزیت ع*لی ولیب<u>ب تبا</u>لهار شخفته می . <u> جناب میر کے متعلق متقامین میں سات گر در متنقے گرمیں سے ان میں سے وہ نتین گروہ</u> لے تئے سرجنگاہی کیا۔ سے تعلق ہی (۱) ایک گروه و ه مخاجوامیرساویه کا متع بنااورخالیاری مُاکینهٔ کواینا زمز، ندی محاسرگردنامبی کے ام سے شہر ہوا۔ ر ۲ ) و در اگروه و ه تما جو شأ را منام کار سفون ای می نفت این الفالا فته كامًا لل منها صرات بين وعرعات كى مع وثناكرتا ادرا وينكه فضائل وكالات كامترون مقا بمركرو تفضيلي اشيرك امست يؤيوم بوا-(۳) تلیارگروه و ه مقاکره حزامشه مین اور میزیت عثمان کی نقیص کرتا اورانیزست ش عائز مجمعاتما سركره وروافق كنام سينتهور وا-انیں سے اول دسوم کرو ہ کے توال وا نعال قابل مجت دست نہیں سمجھے ماتے مردیم نر و هسکه لوگوں سکے قوال وا فعال قطعًا لائن استدلال اورتعیت ہی جب تک امراط وتغ بطرًّا مت نه پتوس سیمصنعت یا مورخ کا شاگره ه اول باگر و ه نالست میں بوجائے اس وقت ے اُسکے بھا نیعٹ ورا نوال سے مند بی حاسکتی ہجا دریہی سیار متقدیمی بلماء ومحدثیر کی معلم موتا احادیث میں حبیقدرا عتیا طاہرتی گئی ہے وہ فلا مرسیے سی ایسے تنفس کو کہ جوعد ول وصدوق و نُقر نبور وابیت حدبیث عائز نهیں مجھی کئی اوجس حدبیث سے رواۃ میں کو ٹی اسیا تحض کیا سبے اُسکی روایت کو دتول کرسے سے علماء و محدثین سے کر زکما ہی۔ اس عبش کی توضیح حرمت د دخالوں سے اسو نت کمیاتی ہے عدی ابن نا بت وابا راین تغلب کونی کاخمارشر حضرات میں تھا گر عدی این ایت ایت سوشریان (جوشا کا بارابل مدیث سے گذرے بی تن کوامیرالمومنین نی احدیث کاخطاب دیاگیا تھا ) روا ك تغضيل رترنس فلا فثت ١٧

صریث کی ہے آباں ابن نفلب کو تی سے امام احداب سنبانی ابن بن اور الوحاتم کی اسی عشت را سستیوں سے درواست حدمیث کی ہے اکتفضیلی عقائد رکھنے والونیر صدوق عدول اور شہر سمے الفاظ کا اطلاق صحیح معنوں میں ہوسکتا ہے تو بھر کون ایسی چیز مانے ہے کہ دوسر سے شعبوں میں ان حصرات سے اقوال راستدلال نرکیا جائے۔

ست بدنیکے دی ہیں کمت میں کہ بہتے و مصرات جومالان ست بدنیکے دی ہیں کمت مینی کرتے ہی ست ہ عبدالوز زیما حب کے نز دیک تناوق تھا کہ اُنھوں سے اپنے آپ کو انھیں شیمیان اولیٰ کے

طبقين فاركياب (متفاثناعشريه)

ماالريض دبني وكالعتقادي خېرامام رخي برهاد ي ناسى ارنض العسادى لوكان حسالموسط رنضنا فلبنهل النفتلات بي دانفي أن كان دنفناحسّال محل نی آمیریکے و ویکومست میں حضرت علی کا نام بمبی زباں برلانا خابی از خطرہ نہ تھا علامنیے تثوتتم كوببرجاري ركفنه كانتتمه بهدمواكه جوثلوب حضرت على كي فطرت ونصيلت ناك تي وويمي تزرا ورمسيت سي بحيز ملك باست غود فاموس تصحفرت لے کرم انٹہ وجہرے روامیت حدمیث کرنا بھی حرم تھا حفرتے ن بھری سے جگفتگو ت، بن مبده سع بولى متى و داس بات كى و صح دليل سه ومعت بن عبيره سن ت صن بقر می سے بہدید جھا تھا کہ وہ اسمفرت سے بلا واسطر کیوں صدیث بان کرتے ى جېگرائغو <u>ں سے د</u> ربول فدا كاز ايزنس يا احبكاج ا<u>ب حفزت من هرى سے يہ</u> ويا مقاكر حب میں قال دسول منتہ کہوں توسم کو کہیں اس صدیث کو حضرت علی سے روایت کراہوں على دسوال لله اسوم سي كبدتيا بور كم حفرت على كانام زباب يرلانا خالى ازخطر أنسي (اللانظم ملد، صفعے منقول از تهذبیب کمال برواست، ای نغیر) ہی جذبہ سے مائت<del>ست کی مرموا ویہ سے حمید الثّہ</del> بن عمرین العاص کو حدست بیان گرینے سے روک دلی تفاکہ و مخالے میٹر سے نفغانل س متعلق احا دریث سایات نه کرسکیس (مسندام احربهٔ نبل وسیخ سلم) مدل حفزت علی کرم النگر دهبر بونالوّان حزات کے نر دیگر توانيى سپتيوں كوسمى نظرا نداز نہيں كرسكتے تھے جو جناپ يخر رست كر. عدى آيسے ستحالے لدعوات صحابي اوراُ نکے ساتھيوں کي نثما د پ کا حکم اسر معاور ۔ سله کوگوں سے کہا تم دفتنی ہوسکتے ہوئی سے کہا ہرگز نہیں دفض نہ میرادین سبے نہ اعتقا و کم دفتیکہ ہترین ادی کو دبست دکھتا ہوں اگر تم دنی کی ممبت کوفض کہتے ہوتو دون جان کوگوا ہ کر کے کہتا ہوں کہ سلتہ اگراس محدی محبست فیض سبے تو دوجہان واسلے س افرکوجان لیں کہیں دفضی ہوں ۔

ت مُرَنكي وحبرسے دیا تھارہ ابنا قلبہ قہمت وس جاک سخف سے حفرت علی یا حقیراً سُنین کے متعلی کوئی حق اِت کہی ایسرمادیہ کاکوئی وامتی عیب ظاہر کمایڈ ہبہ حزات تام أسكه اتوال دا مغال كوم مكن طربعيت مشتبه كرساخ كميك نيار بوسكنه غرضكه ان مفرات لى عنايتوں سے تمورث الم م فقيه مُورخ سب بى و قتأ فوقتًا مطعون بينے -يوا مرسلمه ہے کہ کتنی ہی اچی چزکیوں نہ ہوجب وسکی ٹرانی کسیسکے سامنے رارساکھائیگی تو کھ د وزں کے بیدیسٹنے وانگیے خیالات گرسٹ تہ ہوجا نینگے بالکل ہی صورت بُری چینر کی بھی ہوتی ہے کہ شنتے شنتے آدمی نری حیز کو اچھاسمجھنے گٹا ہے جناب ائٹر اورامیرمعا دیہ کے معاملیں معی یہی صورت واقع مونی کہ جو چیزراستی اوروا قعیت سے کوسوں دورمقی (مین ست نقیص جالئین ) قراح ایک کروه و محققت کا دموکا دے دہی ہے (معود بالله من خال<u>ہے</u> ) اور جوجیز سمہتن عمیب متھی (افعال امیرحادیہ ) معِفن *حفرات کو ہمہ تن حو*قت <u> جنا اینتر کے فضائل میں کیٹرت ماوست وار د ہوئی تعیس (ما</u> حاد کھی مدام حارب رمعا دیر دسنی امید نے ایک کوششش شغطر ہوا خواہی ہیہ بھی کی کہ امیر معادیہ کو نوشس <u>ے کیلئے جا اب سے کے ن</u>ضائل میں جوا حا دی<u>ٹ من</u>یں اُسکے مقابلہ ہیں مدستیں ومنے کرنا تروع یں حبکا ننتم بہر ہوا کہ انشکال ہی حدیث ملیکی کر حبکے مقابل ان حفرات سے کو ٹی حدیث اميرمعا ويسك متعلق وضع نزكرني مبور حيك متعلق خوذ اميرمعا وبيركا مقوله - فناك علن المحت لی وانزلدینی موج دسی (مشائح کافیه) اس کی ائیدطل سُداین جوزی کی اس رواست <u> سے بھی ہوتی ہے جوائموں سے علیدنٹدا بن امام احمدا بین بل سے کی بس میں امام احمد</u> المه نفائل س سے كى اكب محاب كيلي السي نفائل نہيں آكے جيسے كر عزت على كيلي آك ١١ سلمه بدررے سف بہت زائد موب اور بری آکھوں کوشندکس بیونیاسے والی ہے ١٢

اپنے صاحبزا دے کے بسوال کے جواب میں فرما یا تھا کہ حفرست علی کے وشمن بہت مقعان
سببوں سے جناب میٹر میں عموب تلامش کئے جب اس کا میابی نہیں بوئی تو اسکی طرحت متوج
موے جو حفرست علی سے لڑاتھا (امیرمعاویہ) اور خوب اجھی طبع اسکی اور دوسرے لوگوں کی تولیف
میں عبارتیں وشع کیل ورا مکو حدیث ظاہر کیا اگر حفرست علی سکے ساتھ مکاری کریں برتفیر الفاظ یہ
واقعہ صواحق تو قد میں بھی وہ تھے تنیا اور ایک ایسی عبارتیں (جاملے وہ گئی تھیں) ناظر من سے سامنے
میں عبارتیں وہ تا تھی وہ تا تھا اور ایک ایسی عبارتیں (جاملے وہ گئی تھیں) ناظر من سے سامنے
میں کیا تی ہیں

عبار رفیت است و منگرگرگر کراک و مناق محدث کی دائے الامناء عند الله تلفته الاحبه بیدال ومناخ

(لاهماع عدد) الله ملته به ما وجود المساعة امين ضرائك بزوك من بين بين ادر جركل ادر ما دير احتوالي معاوية خالة مدفق أمين مرسد سطة معاوية كولا وده فرى المنت دارين

محدّثین کی را مینی (1) موضوع (تذکر قالموضوعات محدین طامر

(۲) موضوع (شج مغرالسعاد سين عبد عمد المحت التي موضوع (شج مغرالسعاد سين عمد المحت

(۳) مرضوع (لُاكَي معىنوع على مرسيو طي موضوع على المنافق ال

لافتقال احد اص اص ابی ختی ما دیتر است و دیت است بر ای سعنیان الا اد الا شما این عاصا بی این سال می این عاصا بی این سعنیان الا اد الا شما این عاصا او و ایک نا در این برس کے دولاقات بوگ و در ایک نا در برگا بوشک او در سه بنا او گا بوشک این این گفت او در بر میر سکے میں اور بر میر سکے میں بوش در بی اور در اور بر میر سکے میں دو جو بی گا کر است و در کا است و در کیا در دو حصن او مین اور بی کا می است بوست در بی بی می میر بر کا تھا در دو این اور این کا در کا در این کا در کا در کا در این کا در کا در کا در این کا در کا در

امادي وفيليالير

(۱) ما على است صفير في أميني (اخو ميم النيسائي) مارعل ثم برگرنده و ابين بهو (۲) عبله املني عدر الدهم القيامة (ابن ردوس) سفله عليه قيا ست سر د در مرسه ابين بوشگه

(س) صاحب میری علی بن ابی طالب میردرازدارعی ابن ابی طالب میر

محدثنين كى الم (۱) موضوع (خطرسن*ے کبا انا ڈکسکے ب*اطل ہ (٢) موضوع (تذكرة الموضوعات محدطسا م (س) مومنوع (مومنوعات علائد ٹوکا نی منگلیا (۷۷) دوخوع (ٹرج سفوالسعا دسٹنسنے عبار محق محدست هیسلوی) حبين بني اميه وصع مدسبت سركرم تقدائ برسع مباي سالى صفره مجى تقابو د ولت آمونيكا مشهور سبيرسالار مقا (ناريخ ابن لكان) کھری عرصہ کے بعد حب<u>الم مرمعا ویہ</u> کے بوا خواہد ن کواس کا حساس ہو سے لگاکہ و ہ ہلمبرموا ویرکوٹر ہائی گرسمجداد اُنخاص مناقب عزشبتهُ آمیرموا ویہ کوجنا کے میرکے منا تبضبتہ مقابل میں قبول کرسنے <u>کمل</u>ئے تیارنہیں سے ایمفیں اس امری حزورت محسوس ہوئی کہ حید س<sup>رو</sup> ت كافلها ركسيك و ه اميرما ويه كواورزاد هلبند مرتب برايما مين (بين عابي بونيكا مزورتبه مطاکریں ) اور افسیکے بجائے کہیں اور مقت <del>در ہ</del>ے کہ کمبی حفرت علی شمے مقابل لایک (اویس مفتدر تى كى توبعيت كيرو وميل ميا دى غارجا رايش كي خلاف كاليته ربس سيش كنب من كم حزات يناق وحزت عنان كو حنا الشرك مقابله من لا يني ا <u>درا میرمعا و بیرکوصحابی رسول کا موزز مرتبه عطاکر سے میں ان ناحبی حزا</u>ت سے اپنے عقل منا دے کمال کا بنوت دیدیا اسلئے کراہا ہاست وانجا عت کے ملبقہ کے اکثرا فرا ڈاکمی با تو *رکوسنخ* ا دراً کی حابت کرنے کیلئے آیا د ہ وستعد موگئے گریسہ یا درکہنا چاہئے کا ہ*ل سنت* والجاعب ك نزويك ففنيلت غيرتفي وست جاليل مترك بم منى نهيں ہے اسك

بهرام سبيني سن نظر د كمنا جابية كرج حزات نقيص حارا مرملياللام كوريره وانفيلت

عزات شینین ظا سر کرتے ہیں یا کریں والمسینت وانجاعت سے نیس مکیمائی توبیف ناصبی ۔ ماس اور مانغ لفظ سے ہوتی سے ایسے ہی لوگوں کے اقوال <del>عجری امید کے نتا ہا ندا قتدار سے</del> متا تریخه او دخهوں سنے اپنی زبان اور قلمر کی تمام کوششش بنی آمیر کی بچا بلر فدار ہی میں صرفت میں اس کر و ہ کے صزات اب بھی استدلال کرتے ہی<del>ا جھزت علی کرم انڈ وہی</del> کی ڈاست مبارك كونواه مخواه قابل كيث قرار وسيتين -را نعنیوں کے مقالمہیں اس کر وہ نے خالے میری وات اقدس میوب کا لئے کی مٹ کی اور حب اسمیں ناکا می تفسیع ہوئی تو آسپ سے مناقت اور نفغاً مُل کو آسکے حقیقہ سيرسيت اودبهبشا بسيت كرنكي تقرمري وتقرمري كوشسش كرني كابهرا وكرنفني این و صزت عثمان و و گرصحا برکیاری بغریف و توصیف بمئن نہیں سکتے ایدا و کی خدمت میں شاخا مذبیق آتے ہیں اسکا جواب اِن حزات سے یہ سونیا کہ جنا کے میرکی ضرمت میں بتاخا ندمین آئین اورآپ کے نفنائل اور مناقب سے انخار کریں میہ طریق عِنگ کہار معقول اورسیسندیده سبعه اسکااندار ه سرصیح الدماغ آدنی کرسکتا سبعه ۶۰ میں بوا کا فرز تو وه كافرمسلمان بيوكيا -يبه دليل كداكيب كرد وبدايان بوكيا اسليم مم مبيب ايان بوسيكفال فاغ كائي بوكيال اندىزى <u>خاب سرملالسلام ك</u>ے سنلق ميرى نظر سے ايک تا اب ش الا شخا ب معین میستیدنا ایلی تزامن مصنفه حضرت مولوی فظرشاه میدعلی حب رتطن دسترندری اور میس من اس كاب كونبور شروع سي اسخراك يراي ووران مطالعه ي بين مجه يبد اندسينه بواتها لهجس داستی اورصدا نت سے مصنفت صاحب سے اس کتا ب کی تحریب کا م لیا ہی و و ان *صرات کی انکھوں میں ج*واپنے آپ کو نرعم خو دِمقتدا ئے لہسنت وانجا عب سمج <del>ہوتے</del> بیں اور حبکامعیا تنقیص خباب میرے کانے کیل کے کمیل کھنگیگی اور مصروی وکزازی حالت ونر

ظارى كرديكي تتاب كوشائع جومء زائد زمانه ننيس كذرا تقاكه ميرا الدليث مسيح ناست موا

ایکسبتی قابل میتی مضل انخطاب کے بردہ میں عوام کے سامنے مزوحی منا الاکر اِ سب کہتی نظر کی مضل انخطاب کا بھی جانتک میری قابلیت سامتہ دسکی میں سے بغور مطالعہ کیا نیچہ مطالعہ تو آسے حکیر ناظرین سے سامنے بیش کر واکا۔ فی الوقت اتناع حن کرنا جاہدا ہوں کہ مجھے اس کتا ہے سے جولطف دیا شایدا سے الطف زندگی میں مجھے کہتی حال ہوا ہوع صہ سکے کی کا پیپٹوسنا ہوا کا نوسیں پڑا تھا ہے

يذتنها عمضت ازديه ارخيزو بالكيث المساكنة تألفتا رخيرو

محكم حوجه عتيفتت اس شعريب محفي بمقي اشكايي بهيشه تنكرر إ اوربه سمحبتا بما كه مجييه شوا اورتمام بالغذاميز الت*ن كهيدا كريت بن بيهم أنفين بن سے بينن گفتا رسيعشق پيدا بوا كيا معني -*<u> تضل المخطاب كامطالعه نه تقاً بلكه استُعرى حقيقت كانكشا ب بتاا د سبرًا كثيل تيج يزيمًا ه بري</u> مصنف سے ام کی آگھیں شلاش توسس ہوئیں ام کا بنہ نہ تماس عالم ہوش سے عالم رو و بے کمینی میں جایل انہے کیا ہے کا لفظ سمیست سے شروع ہونا مصنف احسن الانتخاب کو تورث لفظ سے مخاطب کر آاکش شوق کی بیٹر کا بے میں اور میں تل کا کا م و سے رہا تھا ہر میند طبیعت وعقل را ه رامست دکها نا چاستی تقی مگر ار باریپی خیال آن انتقاکه مورس محض طلب ہے جوکسی عجار نشسین کی طرف سے پر وہ پر وہ میں بیہ موال کر رہاہے کہ آئیے وستطلب دراز شیخ ا در بهن اعوش محبت میں لیکر ہم سیسے لذمت کام و دمن حاصل شیخ بہدخیال ہمی سدا ہواکہ تنا ہیں مُدکری ضمیروُلفٹ کیلئے استفال کیئے۔ ہے کمربھے ہیں خیال آیا کہ بیدع ہی شغر ا کائنتے ہے جہاں مخاط<u> اور نٹ کیلئے مُدکر کا</u> صینداستھال کیا جاتا ہے <u>عباس ابن احنف</u> كامقوله فالبااي حققت كي كشاف كيك معظ كاب سي ركما كي ب يركما وتعينا تتعااس طرز ستحررين فجفكو وإب بيونيا ياجإب عربت امكب محله بتغا ا درميرا خيال بنيوق يصال جا بتا تقاکدائس حملانشین سے ملاقات ہوس سے ملینے آپ کونا موم نظروں کے ساسنے ب نقاب کزالیسسندنسیس کیاا درمیال تصنعیت و المیعت میں قدم رُخر کیابمی تو دیراور

سرحند مجها تا مقاکه کسی برده پیش کی دوشنرگی کی بور برده دری کرنا ماکر نهیں ایسا مهو که " و مرحت کیے ول فا نہ خراب کے برلے" نمنا ٹرے اور عنت میں ملینے سے دی ٹریر . دا عقل کی سنتا کون تھا عشق کا مرکب تیز گام تھا ا در *حضرت د*ل بچھوصہ تک میں تھااور عالم خال میں اُس ری مکرما ہوشس سے لطف ضحبت وسلف کلام ۔ مگرفدا راکر سے من وتبري كالحب بي فضل الخطاب كرمطالعه مرآيا د وكما مسير صبي كما سيطالعه كندتى كى بىسىجىس الكاكياكم حس بده ويوش كوس في سنعن لليف بجاك فود مجعاتها وه استغركامعداق كاسه

البوديعقل زحرت كاس عرفواي بری نبینته شنخ و دید در کرشمسشزار

غينمت ببواكه بداري على نفسيب بوني اورسست جوسك-

سل انخطاب راگرا کے سرسری نظر ڈالی جائے توصاف پرمیتر حیاتا ہے کہ علامہ منضل لخطاب) نه اس اليعت بي د وبهلو مذنظر ركھے ہيں . اوّل نخالفت مُدلفت مس الانتخاب " . ووم تنقيص حباب المير حبكومبشيتر برير و هنسيلت جعزات تينين نياسينه كي مشسش کی کئی سبے ۔

، و بن المربع ا ستین آ دمی سنے برظا نیشکل علوم ہوستے ہیں ۔علامہ کوخالبًا ہیدہ سروسہ را ہو کا کرا مجی تا لیعیت وتفيكر مبر ريسينه والأأوى درطه س جايؤ كاجس ميس خو دا بشدامين مثبلا بوكيا تفاحب بهوس تِفْيُل سے مغلوب ہوسکے زیم الوجئی الیعن ظاہرہے کتنقیدی نظری زیر ارتبوکی گی اور علامه لاكسي مزيدشقت كصف يولفين وصنفين بس وبريفطرا تنتف و تحف و وركيب حباتين جواس البعن ي كي بي ويحكوب تبيب بواكداك طوف توجين الأتخاب كو مجر عُمراكا ذيب وا إطيل كها جا تاب اور موجب روكهي جاتى ب قريب مارهم او تاب كركويا ا کا ذمیب دا باطیل سکے الفا ظ شرمندہ منی ہی نہیں ۔ خانجیر د واکیب ایسے مؤنہ ناظرین کے باستغمیش کمئے دتیا ہوں بقیدا نشا را متذک ہے بینقہ دے سلسلہ میں ناظرین کے سامنے تشکیکے صعوم و ۱۹ میں علا مسر سے اس مدیث کوسنت کشس تعدورا یا ہے (۱) کم جواحس<u> ن الانتخاب میں آمیرمعاوی</u> کی شراب نوشی سے متعلق کھی گئی ہے اس منقب پیرس نانهمی سے علامہ ہے اس حدسینے کو محرورے کرنسکی کوسٹسٹن کی سبتے د ہ نہا ہیت ہی قابل ا تسوس سیماس مدمیث کی دوا ة مین حسب ویل شخاص میں زیارین انجها مجسین عمار مندین برئيره علامه وصوف سے مدست كو بوق كرنكى عزعن سے يهد تركىب اختياركى كد دوسرے رادی سین کے متعلق حب تنفتہ کریے ہوئے تو حمین سے مراجسین من ور دان اور سین <u>بن عبایلنّه مدنی کونیکونسان المیزان اورمیزان الاعتدال میں جرجرح ان دونوں را ویوں پر</u> درج متى أنكونقل فرما وبإظا برسب كرمين من وردان احربين بن عبدات كم وح برعانيك بعد صدمیت کی میشیت اس زمین واسان کا فرق بوما تاسید ا در جوشخص صرف فضل انحفلاسب کو بِينِ نَفْرِيكِيكًا اوسَكِيرِ لِيُرَاسِ بَيْمِيهِ مِر بِهُونِيا نَاكُز رِيبِوجائِكًا كَهْ صِنْفِياجِينِ الأنتخابِ سِيخ بلارُواة حدمیث کوجا کیے بوسے مدمیت کوررج کتا ہے کر ویا سبے یکرفتل سکے کہ میں علامہ کی ا مہمی بتاؤں مناسب معلوثم ہوتا ہے کہ خودعلامہ کا وہ مقولہ نمبی لکھدوٹ مکو اُنھوں سے بطورمش ىبندى پېيلە بى اسى اندىسىيىسەس كەمثا يدا دېكى تىفىيىت حق مىن نگا ھە كەخىر ھەنە كەسكەخ دېنچىتل انخطاب میں درج فرہا دیا ہے ۔ ملاحظہ ہو' روہرا را دی<del>جی بین ہے جیکے م</del>تعلق انمونت ک*کے کہ* تفرکات علمانہ دکھی جا بئی تثبین کرنا شکل ہے کہ کو ن ہیں معلوم نہیں کہ بالتفصیل تفریحا ہے۔ علما دیکھنے میں کون چزان تھی ا در کہیسس کی فرائششس تھی کہ کچھ کھھٹے صرور ہوا ہ وا متعنیت بهویا بنو متعبسب سوکه علامه کو با و جو دا د هائے علم فضل میدمعی احساس مذہوا کرحسین ابن عمالیٹ وحسین ابن ور دان نلا مذ کا عمله نشراین برید و مین نبیس می اسلنے اس عدمیت کے رواة مين وه لركستين بوسكت . مزات سيداسكي تقيديق وسوت بيان كي تقي -(۱) قانسم ابن عبدالرحان انباری (جرالوائ ایج نیزای) (۲) نتمان این محده وری (مستدر کسطاکم) (١٧) اخعر ابن محدابن قاسم (خلبتائ بنداد) (١٨) صابح ابن محد جرزه (مستدرك عاكم) (۲) بخاری الله منکووکسی له و کی می می و دام م بخاری کے امتا و علازان صنا نی مے دوسندوں سے اسکی صبح کی ہے اورا مام احرا برجنبل سے جوا جائی مشاکنے بخاری سے ہیں اس حدث کو بطرق متعدد و رواست کیا ہے اور کی ابن عکی شیخ بخاری سے اس کی هیچ کی ہے جبیا کہ میں اور لکھ میکا ہوں اور حاکم نے مندرک میں برشر طاشخین (بماری کم ) ار ق متعدده ه مخریج کی سنے بخاری کی جرح وقترح اسی صورت میں لائق تحب واستدلال نہیں رمتی معلوم مید مواسی کریمی این معین سے مقولہ لا ۱ صل لہسے امام بخاری مبی ست از بدست سف مگرچ کریمی ابن مین اسیفاس قول کی ز دیر تعدد مواقع برکی (حبیباکدا ویرورج بوسیکا) اسلی تناام مخاری کی رسائے اس صدریف کے متعلق قابل متول بنیں رہتی ۔ (۱۷) این جوزی ۱۷ ندموضوع "علامه این جوزی کی تخرر داستدلال کرنیکو و تیا رسی گر علامه کو به به می یا و رکعنا جاسینے تھا کہ موضوعا<del>ت این جوزی خ</del>و دمقد *وح سبے جب* کا نتقب سیونی رسیطابن کیوزی و آبن فرعسقلانی وغیره سے کیاسیے علماء کی رائے آنکے یا رسیس سرب المرسي المرسف كرونوع كردين بن ببت عجول مقد قربم سے زائدمت از منه معلامدابن عروفره كاقول ب كد انك موضوع كبدي زاعمًا وكرنا ما سبيك ‹اسما دا ارما الرعال سشكوة شيخ عبالهجق محدث دېوسى )علما نشل ابن تجروسيولمي <u>وزر قاني استك</u> موضوع كبدسين كاموترنبير، ماسنتة - المام نقى الدمن وطلا مُدسمًا وى وطلاعلى قارى وبرالدين زرسی سے ایک قرل کو تا بل اعتبار د تو مبنیں مجھاہے۔ (۱۰/ امام نودی <sup>۱۱</sup> نیرموضوع می اولانها تباع د موانفتت این جوزی موضوع <del>موقی</del>ک ل تقد لیکن بعد میں جیسے تھا کی جیسے آدائی شاہن قول سے رجرع کیا اور اسمی حدست

میری من می خودظم فرمایات أمام السلمان بكارتياب بنى لله خازىتكل علم على الخرائة شل باب (۵) امام ذہبی ۱۰۰ مند موضوع ۱۰۰ امام ذہبی کے قول کی ترویز معی آن طاریے کا صلاح لدین لاکوزیسٹی و خاوی سیدلی وعلی تقی و ملاعیطے قاری ومنا دمی ومحدسٹ لا الم زہی کے قول کار دکیا ہے۔ نو دا ام زہی ساند اسپے اس قول سے رجوع مقا چنا نخداسی صدبیت کومنران الاعتدال مین بسنیقسل سویدا بن سعیب تثینی امام سلم روایت کرے اس سندکوعوالی میں سمارکیا ہے (میزان الاعتدال ذکر مومیابن معید) (4) تمسل لدين جزرى ١٠٠ نه صوحت ١٠٠ نفور سن نمبى ا وَلَا اس عد مني كوم وضورً ع كهااور بوراينے نزل سے رجوع كركے اسنى المطالب بى نفيائل خاب لىمٹر مىں بدروا يہ ت یا ا<del>ستی المطالب</del> بس خودا کفون نے کھا ہ*ی کداس کتا ہے۔* میں سبتند ومتوا ترضیح آمیس بن منات حفرت على مرتضى كرم الندوم بين سل اورتصل كه عات بي جو بیہ جودوشالیں ناظرین کے سابضدیش کی کئی بس ان سے ناظرین کوسیقد اندازہ اس ا مرکا پوک موگا که ان اعرّا صناب مرحقنی مخالفنت کامذیب س حدثک کار فرما ہے اور ملا*سیس مدنک متدین <sup>۱</sup> قد کیے جاشکیستی ہی* اور نو د<sup>و</sup> انتعی*ں کسے مقولہ کے مطابق (حب* ي فخف كى دس با تونيس سيسے يانح مدج مرتب كذرسيد، ومبتان موجو و موتولفتيه بايخ محمل لصندقه الكذب برماتي بن اوراسك منقوله معتدات اورهینات كاكوئي مرتبر نبین ربایا) فلا استدلال مصطابت بقتيامور رئيت عليها البواتي كاللاق كاعل أحاتاب کیا علا سرسے میں بہرہی مکٹا ہوں کہ استعمل انحطا سب کے بقیرمضائین پرکھیں لیفاظ ميرالموشيو بالوتراب بالشكك المهلمين ببي انخفرت على ننزعلية زام فزن علوم من ا در على أدس خراز كاور واز ه بي-

شى علىها البواتي كالطلاق رمحل ببوگايا بنس ـ لاآپ یخدوام س صیاد بهگیسیا الجعابهوايون باركا زلعت درازس رمی تم سے تنوادرلا طائل اعراضات سے علامہ سے نقسل الخطاب سے صفات کو رشک گلسشال بنائلی کوسنسٹ فرائی ہے ء قیاس کن نگلستا ہیں بیارمرل لہذا قبل سکے ر بین ناظرین کی قرصران امورسطر من سندول کراؤں حکویصل الخطاب کی عمارت کا *سنگ* بنیا دکہا جاسکتا ہے۔ میں علامہ کی نفسانیت که دحقا نیت بھی ناظرین ہرو ہضح کر دنیا جا سبتا ہوں ۔ اسلنے کہ واعرا ضامت صل لانتخاب ریک کے ہیں انکی تقیقی تقہوم ا درمطلب کو سمجھ میں کیا ہے اس سکار کا صامت موجانا بھی مزوری ہے -علامه كوغالبًا بنو دمجى ابني اس كيفيت قلبي كاحبسكا الخصار يشك في صدريه واحباس مواا ديد اسی بناررعلامہ سنے فالمنک تا ب راکب فاص فرخی متنب ایک ام سے قائم کی حبیر أنغون سفناس مركا اظها رفر ما باسب*ى كەمفىل كنظاس كى البعث كا مؤيدەندېرى پېسىتن*ى ود صدا نشته بوی احمی نزنیب سسی می علامه نے اُس دلیری دهبارست ا ورفرسیب سو کا م لیا سنے حب دِترا م تر مبا حس<u>ت نفسال کوظا سب</u>مبنی ہیں علا میرکد ہید یا و ولا <sup>ن</sup>ا کہ صفا ن*ی کسی مع*املہ حبب بى نبيتى كيانى سبي حبب أيكاب جرم بوابوا وراسكى كوسسس خودا تبال حرم ی مداکب بہونختی ہے شراکب کے اور کے کو تیزا سکھانا ہے اسلیے میں اس توہن کا کیوں ب موں إن بسر وركونكا كوائن تفف كيلية من كا ميارا علا وكلمة الحق بوسة مرسيب یصمنی ادر مهل سے معی و وجار اسم شرمی موئی سے مرشل شهور سی مرح کر حرک ول کتنا۔ علامه کند ول پیچ حورمقاا ش سنے علامہ کو ہیہ سمجھا دیا کہ جا ں جباں پر دہ بازاری شخاص کی سطح را کنے ہی اگرائسکی تا دیل ہر داہ راستی وحق ریستی ندی گئی نو لوگ اصل حیشت كالراغ ما جائنتك اسك مفل الحفاب كواس بيمني تدنيب كابعي نقاب بينا دماكيا -اس سے مثل کھا عاجیکا ہے کہ مضل کنے طاب کی البیٹ کی بنا ومقص پُولف فِرض لاُتخاب

ے صرف ذاتی مخالفت اور سدستے اور اس کٹا سیا سے یہ و ویس نمی الاعمامی کی وہ فرسودہ <u>ے مکش صاحب میں قر مرفق رنظر ہتی ہے جو پنی ائسہ اورنی باست مرکی تخالفت</u> صلی دازنتی اورس نے امرمعا دیم کو خارا میرکی مخالفت میں مدستانعرساغی اورکوشاں درت بین ملما وزن کے عقائدُ کو تیا ہ دیر آ دکرنگی ناکام ک<sup>وشش</sup>ش کرتی نظراً کی – صحيج تنقسد كااصول بهه بوتاسب كهاعترا عن احزا صنف مضهون ا ورطلب مركيا حا تأسب صنف بالمولعث يشخصيت كواس سع كوئي واسطه نبيس ببوتا جبكاخو وعلامه كونعبي قرارسبع حيثا مخير عنها رحل انظوالي ماقال وَلا منظوالي من قال ساستدلال كما كما سب يُكر علا مر ك نز ، يصحب عما رِنْق بيرب تربع علامم مطابع أنوله المستان الأنتاب كي تضييت بوں رئوشننی دالینے کی کلاھے گوارائی -ایکسلطریت توعلامہ ا عسشیشنیعے نفح بهبه ظاہر فریائے میں کہ حذبہ تھانیت سے تعلویہ ہوکرو ہ میدان تالیف میں قدم رہے لجبور بويسيدا ور دوسرمي طرمت خو دفعال تحطاسيب كاا نداز بيات بيبركتنا سبيه كرامس ليصعطا كامقصداظها نفسا منيت كيمواا وركونتهي ا دريهي جذبه كتحت علامه سفيضل كخطأسيه میں زائد توجہ ہ*ں طرف مبن*دول رکھتی ہے ک*ر عوام میہ سمج*و میں کہ *حفرت ٹو*لفتین الانتخاب کی علمی یت لائ*ن تحت نہیں ہی حذیفشامیت کی بر*ولت علامہ نے ابتدا <del>وُفسلا بخطا سے می</del>ں سرادل حیں حیز مرسمی لاحال فرما ئی محرو و تھٹر مُولفت احسن الانتخاب کی عربی قالمبیت ب ا درا سکے بئے اُنکی سابقہ بصانیف کی در قس کر دانی بھی کی گئی -لیا است م کی تنفته کومبی علامه <sub>آ</sub>ی تزنیب سے بر د ه بی نبا ه لینا چاہیے ہی*ں عربی واتی اور* برنفتية تونشئ وكرسب اسكاال بونالة جبيها كيمه وشوارس ائس كوكحيه ومي لوكس سجعه سكتيم عربی قاملهیت سستند دسلم م. عربی عبا داست پرج فاصر فرسائی فرانگ کی بواسکے تعلق ناظرین الماضلہ کریں -

ويعليج اورنار كوت كرشمسس تطلع اوزار تحرق بوزاج اسبئه تقاييه بهوكابت-أامكان وتاع زكسي مؤلف كتلم سعيندال معيوب سيرنه نالل سعيذا سكانظانرا موجا ناصحح مطبع <u>سکیلئے</u> اثنا قابل گرمنت اوراگر مہوننی می بان *لیا جاسے مبیب*ا کہ آوصا م<del>ن</del> بهو دنا اورسلامًا ذاكبير اورالعروة الوثقىالذي بوائح اور منا زل لاعلى ميں و العروة الوثقى التی بی اورالنا زل لعلی تجبی قرار دیا جاسکتا ہے تیکم میں ہیں جینداں میبوسے نہیں ۔ یُرزورا در يُرِدُونَ كَالِ مَن تَذَكِيرُودَ انبيث كِي رهاميت كَانْظُوانْدَازُ ہُونا نر هرن حائز لمكرب اوقات تقييج تر مانا جا اسے ۔ اور سے جسے نہیں مکر تقر نیاج دوموسال شترسے آپ کیتے ہیں کہ وصافه شهودنا غلط ہے استکے مجائے۔ وصافہ مشہو دتنا ہونا جائے تھا میں کتا ہوں کہ تقدر رككام الله من إن رَحْق الله في بي مِن الْحُسِينِاتِي كَ بَاكُ اللهِ قَرِّ بَيْهَ فِي تَنْ كُنِّينِهِ بِينَ مِن ا عامِيمُ مَنَا مِيرِحبِ مَنْ الرب كَنَابِ بِنَ طَرِح مِنا زل ہے وَاگر ہندی عالم کی نظم میں ہیہ رعابت نظرا نداز ہوجا کے توکیا مصنا نکتہ ہے۔ عَرَتی نظم میں تو ت سے تر دسیر آزادی سیے خودع سے خواہبت سے توامد مرنی ونوی کوعز ورات مثعرى منے نظرا نداز کریتے ہیں سبجائے تنٹیلات کے علائنہ زمختری کا قطعیم اس امرس قاؤن وطور رسي نقل كياجا السيص تطع ومسل وتفيعت وتشديد وتقر والكان ومحسسريك معرّص کااعرًا من جِقِرانحسسَ رہے اُسکاجوا سے بھی اسی ہیں موج کے علاوہ واضح رہنے کھ صرورت شخری ندکور کہ الافظیری وس صور توں برمحدو دنہیں له دسس جزی حزور بایت مشوی میں سے ہرجس رکھافاکیا جا اسٹے قبلے بینی حرصت کی علیٰ کی قبل بعنی حرصت ى "منرين تخييب وحث كالمكاكر دينا تشديد حريث كامشيّد كرنا تقرح مشدكي كي مكان توك كوماكن كونافوكيت كو ويؤكركذا بنع مرتعب بني غيرمنع ويتكومنع ويتك أحروب تعنى تغروب كوفير مغروب كذا ورتند د ١٢٠

متمال کرنے کا جوازاتن اہم چیز ہے کہ ا<u>سک</u>ے مقابلہ میں العنب ولام میا قط کر دینے <u>سے جوا</u> وتوكوني البميت نبس رتبى منعزورت تقريح اطرح يرمنز عن سك وه اعزاصات بعي جرو وتجي ورس رب كريم - الاحر-ك ان كارين - منازل الاعلى ربي رفع بوجاتي بي -علام کو توخیرسے الیمی این ما دری زبان (ار دو) یمی برا شاعبور نسی که اینا اظهار طله سليس وصا من عمارت مى كرسكيل لبته نام خداا يكسي حزكا ذوق ببت ب اوراس س بیطولی مجی حاصل سے اور و عبارت میں عربی الفاظ و مجمی اوت کے درجرسے بڑے صف بوئے برحکہ ٹرمینے والے کو مرعوب کر ملکے لئے خوب استعال فرمائے ہیں - ایس ایک مّائدَ ه بيد مزور مورّا ب مُركنَّاب يُرصف والانقا بصُ*ن بينر عيارت كمتعلق ليفراي* الزام دسینے لگتا ہے کرمیب لیتے بڑے بڑے عربی الفاظ موجود میں توعیارت فرو میحی بیوگی ا در عبارت سے سمجی میں نرائنگوامنی نا دا نی ا در کم لیا قتی میرمحول کرتا ہے <sup>ن</sup>افلرین د بیسی کمیلئے میں علامہ کی ہمی کتا <del>مفعل کن خطاب</del> سے چندایسے بنویز جو غالبًا علا مہرے ىك ازُ دوعلما د كىلىئة باعث فخر بونگے يين كرتا بدر اورا سكے بعد منا و توحي ه عمارت بعبی برئیر ناظرین کردنگاتا که ناظرین کواس امرکااندازه بوسیکه که و وانخاص مِثَلَىٰ عَلَمَى قالِمِيت نِو وابنِي مآدرى زبا *ن ڪيمتعلق ٻيي باکيز* و اورلطيف م*ڳوسس حڌمک* ى دوسرستغف كى عربى عبارت يمغتدكى صلاحيت رتكھتے ہيں۔ مباريسين نررت لطافت عرنهار المعطوم " اب اگر مزعفر کی فتبول اربیا نی کے و و کوئنین ا فتسيكا يبالملكمي علامركي مبرت يسندي كالموندب ورند بديفظ حقيقتا تركى سبعادر اسكاالا قاب ہے (غیاف وغیرہ) علامہ

تقاگر ایمیلیئے خار کا استمال مبی علامہ کی <del>حبّہ</del> لیسندی کا مؤند ہے آگر مناسب ہو توعلامہ اس محاوره سے اراب بغت کو بھی سلم عائسنه اورحناب استررمنی الندعتهم کی عا رواس حکرآب اس کا ب کے مناس بورس مقداوس كاك صعلا حواله دياسب شروسناند وزمونيكي تعبيرتقى ك

فاحترق كالنان يداي بين بواء تطع نظرائس والشي كے كہ جو ممارت كى الاس صين بدابرن بالمفاص في وعلا نے اس عبارت بیں پیدائی ہے وہ اسکانیا منى بوناسىتى عبارت كے نيے كى بوجد أمكى ندرت كي خطائفينيد سيّم بي د ه بتا يد علامه من مبل عبارت کی مثال میش کرنجی غرض سے غیرل رکھی ہے اسکنے کہ نظا ہر توہد عبادستا بنامطلب فيعنهوم ظام كرسف سيطرى نظراتی ہے اں بیہ ات دوسری ہے ک وهلبقه حبكي حمالت كوترتى دسينه سميلئه يبه کتا سکھی گئی ہے اپنی استعدا دنا مہی سے اليس كوئى مانى وهبوم پيداكرسانے -البحري أيات احادث كاجاع است والجاعت كيفلات فلطمهاني ومفاسيم يا بالمقیق كرارى حرات در إردى سے معنفت نے والہ دسیے ہیں" جن الفاظ کے نیچے میں نے خط کھنچ دیا ہے

أبك بئے حالہ دس كاستال بمي برجراين بلبيت ١١ سطري مزخر فات بن سنسمار كرفيكية قابل بي المراهل " والت كانوت لغ نبوتا ومناست شرح وسبط سيريب كنقل كرانكير تطوال طاقل تجفكر كدابل خبرت ربنيش كملئة بهي بس بوكاة ۱۲ مرسطره مرسمی قول اینول کار داج <sup>س</sup>نول کار داج تومی<sup>ن</sup> بھی سُنا ہے مگر قول کارواج حبدیداصطلاح ہے علامه كوجابيت كداس محاوره سيمصنف نۇراللغات كوبعى طلح كردىن تاكە آميندە كلمات میں بیبر محاور ہ کھی شامل ہو جائے۔ خواہ مخواہ اتنى سے فرگذا سے اتنی ٹری ننت "إن اكر موفلش اوربرج رسبًا موتو آتينده ك مطوران اللداس غوابيت وصلالت تقليل فتن سدرها سدكة قلع فتح كرشك لئط ور مؤيد وموكد بوكى "غوايت وضلالت كا "فلح مع کرنانوسچ*ین اسکتا ہے گرتقلیل منتن* اور سدمفاسد کا تلع متر جیستا ن بی را -کیآعلامهاسکاهل میش کرنگی زخت گوا را فرمانینگے یاکوئی انعام مشتہر کیا جائے۔

اً ن حزات کی بنی بنوع مخقر فهرست بمبی ج ول کے ویابوں" نرست کے ساتھ وع بنوع كاستمال مى ست لطيعت بحد " يىش كوئى فرمائى " يهيه محاور ومعي اليسائقاً كديورا للغاست س ككهما عايّا اس ليخ كرمُولف نوراللوّات يخ میشین گونی، توسّنا ہو گا مگراس رمیش گونی ) سے انفیس میں واقفت بنوگی۔ نعت علام بن ص<u>والا ي</u>عنوا ب آيات دربار ہ فضائل لمبینت کے انتحبت ان دو نول الفاظ كالهتمال ممي كي اسانا درا وركطيف سي كدنجر علامهرك طبقه فاعتكا وركوكب شايدا سك سمحف سے قاصر زمینگے۔ «سیر وں جبلا مکر ٹیسے کھوں کو کراہ کیا ہی" ک علامه سے کوئی عبر پیچیتی ایسی فر ان سبے کہ حس میں پہد دو لاز لفظ ہم عنی ہو سکتے بس یا اس عمارت می کوئی خاص تحتینا سر کھاگیا ہے۔ قبل استکے کہیں منا د توحید کی عبارت نا ظرین سے سامنے میں کروں میں ایکیہ چیزا در مهی اس موقع بر اُنکے سامنے میں کرنا چاہتا ہوں تاکد اُنکواس باست کا بخوبی اندا ز ہ بوجائے کہ علامہ نے تقل الخطاب کی البعث میں محض تفنیا نیٹ سے کام لیا ہے اور جو کچه انگیس موا د فراسم کماگیا سبے ملکی غامیت موٹ بھٹز نمولھ ناحسن الانتخاب کی تعضیست برحرفت گیری سبے مثال کے طور پرمیں وومنو نداس کاکت اورنفسا مبت سکے میں کڑا ہو

ناظرین اسکااندازه کرسکیس ک*ه میری دیلئے کس مدتا* مس بضل الخطاب مي علامه ب أس عبارت كووس الانتخاب ازولج ولولا دسكيمي حالات بوب عمارست الأتخاب حسب ويل مي كرج رسط ت بفغائل وكما لات بحضائل وعادات وحضائص وكراما، ما داست کی عاص اورا زواج داولا والمخضرت کے عالات سے بیٹی تھی دامن نٹوکتا ہم ت کی فلطی سے اوا من سے بوروں کا لفظرہ کیا اور کا اے بنوے ہوتھے گیا اب کیا مقاعلاسركى بن أنى اورنف عت صفى يست زائد من حفرت ئولفت جن الأثناب كي على قالجيت سے پیدغور نیس فرایا کہ ٹرمعے مجھے تخاص ترخیر عامی اور ازار می علامك اس معتد المعاس ميتم كس فورًا يبوئ ما لينك كرفضل الخطاب كي كا فوكب وموريه مروت نفندا شيت كلعبذ ببرياني الاعامي كي غلت مواورسب \_ (٢) صعالاً مي علامد ي حفرت مولعت من الانتخاب كي اص عبارت يرجد ت میں در ج کی گئی سے تنفتید ک مِدابن عباس سے راوی ہی گاہت یا لمبا عب کی خلطی سے بجائے اسے أبن عباس يرد وملنحد علحده خط كسنع حائين حرب اكيف خط كفتيكي ا درملا مهم زوشي

المسط عكرمه كون متع حن محم تعلق س تحرفر ماتے ہی جگو ہا اس نقد سے علامہ نے بیڈا ہے کر داکا ه كا نام عكريد ربيغا - لا سرسته كه چنتنف علم سيرواسا دالربيال سي ايسا نا وا فقت بوگ . فن میں میں وقعت کے قابل تبس ہوسکتی اب شکھنے علامہ نے من الا تنخاب کو' جموع را اطبا<sup>ن ن</sup>امت کردا مانهیں . می*ں نشک نہیں ک*ه علامہ کی *بیہ ترکیب بھی اپنی نوعیت ہی* ۔ ہی نظر سنے علا مہ سمجھتے ہتھے کہ بھلا کوئی ہتہ تکلیفٹ کسور کو اراکر سکا کہ علا مہری تنفیہ دسکے ن الانتخاب كويمي ابرنيظرين وتحقه كاكرعلامه بينة اس تنقيد مربيفياسيت برقي يوياحقاميت يار تدعوام ا درجولاً كوعينك لينه أنحو ب سنة بيه كتا ب كيمي تني صرف ومهو كا دنيا تقااً كرمحعكوعلا مه ی مبهوه هسیاریز ب سیصیل طلسیه کامٹراغ مذہباً تا تویں بهہ کہتا کہ علامہ کواپنی ما وری زبان تى يواسىند در طرسته كدائبير كوينميدگى سيد كله خاتو دركنا دسخوسى كله خا بدندان ريول كراحا سكتاست اسكتين الابن را نتشہ کے برد ویں عوام کے سامنے عبوہ ا نکم بو تنا ندا بلدفرسیوں کے مرکسی ہوا کوستے ہیں۔ مناد توصير عبى ار وعلما دسيه بي ايك ايساميا اصا فد كين كي قابل ب كور كانترمنا ار د وعلما د ب رکمیا سبے که آگر مؤلف این مقیدعم سمی تلا فی میں عرف کرٹن توبھی جوصعمہ ک إ دن كوانكي اس اليعت سي يُرخي براسكا بدل نبوسكيكا -

ت تفضل الخطاب ا درمنا د توحید د و نوس کتابین اس قابل بن که ایجا ایک ایک لفظ ا و ر یے جذا فرین کی تجبی سلنے بیش کیا جائے گر چی تیں سے نصل الخطاب سے بہی منہ بس کے اقتباسات درج کرنے پراکتفا کی ہے اسلامے منا د توحید سے بھی صرف کچہسے نالیں ناظرین کے سامنے بیٹی کرنے پراتنفاکر و تھا۔ نام كتاب رُهُ ه اعتداره تقيقي هواس خطيم المنزلسة مجلس ا وردائنًا ا کمب زادیہ خول وگمنای میں او قات گذاری سے خيالات تملغرس مرسه فلبير مومزن س يتن كريح آينده كى نزيتون ا درمنزلتون سميلنے اُسے معت ادرسرشا اوس کالعُکُ کُرکِوا مُ النّاكَسُ مَقَبِمِينَ مِن مَعِب واستعاب كالك غرمدك محبر بخانا بدرجب مجعاش رفيع القداحماع ا درامی لایعنی شخصیت کونیجا بهوسنے سے ساتہہ ابني غيريؤ وبالنجائث كاخيال برتابي اس عبارت كامفهوم وطلب حرمت تولعت خودتنا يرتجه سكيس مجھے بيدا عرّات كرسے تيركلف نيس كيس اس عبارت كوم ببلوست محف كى كوستسش رار إكركاما بيفسيب نهوئي مكن ب کر دولفت سے بہرعبارت المنی فی بطن الشاع کے مصداق درج فرمائی ہو-مسجدكه ج تذللانه سحبه أه عبودست اورسيعا هم

	74		and the state of t	
عبارت م		صغريل	day.	نام كمار
کے طوزائے امتیان کے حصول کا اسکی تمیر محرم سے کوئین کھی	نی دجھی۔ ایک ذریعہ کو	To be the		منادتوهيه
	ومن بنگر بوسک کل عبارت کی			
	ال عمارت الي سبع المكوي			
ن سور ما نوج رضی الندعنهئ شعب فتدر دلحبیب مجرا مسلح کما ظ	و ميمار والبير ل ميره ال	n por		4
لفظ كومحضوص كمزناا وراسيرخط كمينحنا	سيكسى فاص			
، ہوگی اسلئے تمام عبارت، کے باسبے جنو دالبلی کے ساتھ مور مافوج	~ /			
نہ ایسے کوٹے نہیں کرجمبے بہا دسے				
	ایسے وٹ پھر ''ماری عرکی عبا	وسطرة		ş
ی ایک اوسے سی بات بر کرنز ما ، مقبول ہوکر تما کے قبولیت سی	تك نامقبول عير يناسي وكرنسيست			
55 60	ممير دمتاز کر دسي			
لفاظیں جو خوبی اور ندرست ن اپنی آکپ نظیر ہے .				
ا ئركىپ ميں مؤلف صاحبے ئركىپ ميں مؤلف صاحبے	مرومقانی کسان معلورنسس اس	المسطرا		•
	J 10.1/5			

صفه وسطر ۲ معلی ۱۲ کس غاص صفت کالیا ظار کھاہے ادرک ان	نام کتاب
کی ہے۔ میں اوراسکا منرکون سامے۔	مناوژحید
مع المراح من المراح ال	<i>;</i>
ورختو كوافناب سيهم البائي مولف كالحصير	
المسطوع المسطوع المستريس كوفي المستريس المستريش المستريس	4
قطع نظراس امریک که مد نوں کالفظائم تحفرت صلیم سے تبلیغ سیلیے کہاں تک مودا دبی کی صد	
مسيم تجا وزسب بيصة تريد فوس ك لفظ كايه إلى أحما	
مهتمال مبی بهبت لطعت رنگیا - پیمطراخر نخیخه ندسب ایک وعره تقاا ورنوت ایکا جزولانیفک	4
البرېم حرف اتنابى ومن كرتيكتے ہيں كه اس	
عزولانبغاب سی کرشه سین عبارت میں دا د طلب مدرست پیداکردی سینته م	
وسطو "كيكن سب كي زباني بنده جاتي بي غيرتيس جاتي سبح بن سيسيك داس نبيس رست سب كي	4
ركسيت وعصبيت ريكون بدا موجاتا بوا	
سکون کاستمال اورایسے موقع پربیہمی مولف کی حدمت سیسندی کی دلیل ہے سروم و موجائے	

كيمفهم كوسكون كيلفظ سعداداكرناوست نظرى كى دليل كيموااوركياكها حاسكتاسيد. والمخصورهلي المرمليد وملكي فالفت وعدادت ك وركا عون كالعان كوري مرم کی اینارمانی کے در ہے اسکے ساتھ فاحت وبلاعت کے مرعی عربیت کے ماہر قران کے تحدى سنترى فلوب زنني عكرهيلني بوعاتي غيظ وغفنب سے وانت پنيتے ہیں (علامات کور " فلوب زخی گرفیلنی کی تکبیب می توجیسی مجدر لطف يش أنكاكيا كهنا مُواس عبارت مين جونا ياب نبوت مكون برامونيكامولعت فيبين كياب وهجمي ' اسنوس که ترممه <u>سعه زیان کی ال</u>ی محاسن کاانلها ہنیں ہوتااور آگراسی تشریح سے تعرض کردن بمى تسويقا بول كرابناك خدامنى محروم الوبسيز طقه سيطعنها كعالما مت كابدف كيوكون سكؤكاك اس عبادت كامطلب عبي مُولِعت مسحومها شاكِرتُ ادر کل سی مکی اسلوم السابوات که علامی مفهوم اورطلب كابارالفاظ أتظانسك اورهمو مُولِف خود مُولِف ی کی طبع موزوں تک ربگها

يُرْسى على نبينا عليالصلوة والشَّلام كي خفر ظيرات لام كى مىت بىركىشى كا توزنا " «كى «نكالەرئىسىيە فىرە كاستىال تونئولىت ھىآ-خِتْم ہے عمبارت کی خربی کے علاوہ مُولف سے جتفر آمیت کلام انٹری اس مبارت میں شکی ب اس نام موجوده تفاسر را نساتهم محينياسب كدايد وشايداس عبارت كووكيف بهربته علاكه مغرين التكسياس آسيت كامغهزم و سلب بی نرجم ایس اورسی اورلاك كومارف كاوا فتهمرت ففرهلياتلام کی طرف منسوب کرنے میں فائن فلطی کے قریحب برست بی بقیناس وا تعدکو ( تولف کی عمات کے بوانی ) حزت بومی علیانشلام کی طرت منوب كزنا جابئ مقا مؤلف سے ببداتا بي بر كه كم اذكم (مولوثي سنخ بن صاحب غفر ركي نيم تفزیج الد ذکیای اس عللی کی صلاح کردیں۔ ا وغم اه معلوم نهبین که از و وز اِن مِیں لفظ تم کس صر<u>ب</u> 1 yrden یں آناہے راحی سطیعہ اادرسی امرسیلے اسم ببان بمی حرمت تراخی سکیلئے آیا ہو تزارز ا ہ کرم

نام كتاب عبارت كامفهوم فجبكونمي بمحعادين الدرأكركسي ادر منا ولوحيد بابت كيليخ بمى أنا بوقد ازراه عنايت علام (مُولِعة بفضل الخطاب) ومِي ثم كرستال ك العراق بالادين اكرانسي مبل اعراصات ئرناٹریں۔ "میکن ندملوم ہوسکا ڈیم کمانشانی پیدائش کی غرص دغایت کیاہے سمااسکے کہ ماخلفت کے لیے وَكُلْ يُشْرِيكُ لِللَّهِ لِللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ السّ محورُ ۔ مبلئے اور کھوڑا مواری کے ساتے تو کھاس اورکمورسے کا منتنا رسواری مرکی؛ سمان التدكيا عبارت ب افرين اس امركا منصلكرس كربسي اورعمارت كفف والساكا شأركس طبقهس بهذا جاب يتنظم وشرد ولذن سيح منگ صدور تواسی بھی کواپنی آعوش میں سلسنے کی صلاحیت نیس رکھتے ہیں انگلب اڈ عرفست مُولِّف كَي زبان وا في كا قائل ومعرّف تقاً كُريبان يوككر ومحكومي كيتب ليم والثاكه مولف علمنطق يسى اينا بوابنى ركت يىمى فرك دكرك ا د منتجه تواس قابل ہے کومنطق کی کتابوں میں استاب زرس کها جا ما کرصفری وکری

كيون فزاموس كرو يكهمير نتيربهه مذيحك كاكدكها ا در دا مزیمی سواری سیلئے سیے ۔ عبارت کے پیچیند منونہ اظرمن سیمے ساستے میش کیئے سکتے ہیں اس سے میراصلی طلب علّا ن قالمبیت پرروشنی ڈالنے کا نہیں سہے اسلے کرائیستند قالمیت سے شخص کی علمی قالمیت روشني ڈالنا چندا وراق میں مکن بنہیں میراصل طلب مرمن اتنا ہے کہ اظرین اس امرکااندازہ رسکیں کہ علامہ کی خندیعت کس حذبہ ترینی ہے عبارت میں اگر سقر بھی ہدتواس سے پینیخیب منف سے چاکہ عمارت میں غلطیاں کی ہیں اس سئے نفنس صنبہ رہمی عتنا مے قابل نہیں محصٰ عامیانہ وسو قیانہ ترکسیب ہے جس مسے سر سیح تنقید کرنیوالا اینا وا من بجاتا ہے اسلیکے کم ہیں روا داری کا پہلو! فی نہیں رہجاتا اور بحبث زانیا ست پراجاتی ہے آگرغلا ن الأنتاب إصرت مولف الأنتاب المنتاب المنتاب كروسرى بقيانيف كي عدارت كي طیوں سے نفس صنون پرریشنی ٹوالسنے ہیں مدولیٹنے کی کوسٹسٹ نہی ہوتی تو ہیں ہمی اسل م سے تعلقاً گر زکر آگر چوبخدعلامہ سے نزد کیے صبح عبارت کھنا بھی نعش ضمون کی صحب معدم صعت کی دلیل مواکرتا سبے اسلئے مجدورًا مجھ کوہمی میدصورت اختیار کرنا پڑی تاکہ نا ظرین کا اس امرکا انداز ہ ہوجا کے کہ اگر میدمعیا رہیج ہی تو بھرعلا مہ کی تقسنیف بیضل الخطآ ایس الانتخا مسيم مقابله میں ہزارگونہ زائر مجرمے اور نا قابل اعتبار ہے۔ مفسل الخطاب كيمطالعه مين ايك إبت ا وربعي نظر تري كه علا مرتعبت المخضر داہلبیست اطبار سے بھی مرعی ہیں چنا نجہ سرورق (ٹائٹیٹل تنے) پر بجائے اسم گرامی سے معدلینج لكرمج درج فزماست براكتفا فزمانئ ستيمهملوم بنبيب علامه كالمسيا رمحبت كميا سييمشهورما يت المسكت المنتى مبين ونصبه اور وزانه ك واقعات اس مقوله من جوعقيفت

ب سبعی اس ارتقاد بن مهمی کرتے ہیں۔ آس حقیقت سے غالبًا علام یعی واقعت ہو سیکے رنواليه كي ظرعبوب س كو في عيب نهيس يحين ا ورثقت اكتفاك عي بهي معلوم موتا ستَّ عَفْ كالبِيشِيت ہے كامل ہونا تقريًّا محال ہے آگر محبت كرمنيوالم كم كي ممکن ہوتا تو و جشن طن جو مرحسی کومحبوب سیے ہوتا سے یا تی ندریتا ہو گیسے ارا ں بامد دیڈ کابھی سی مطلسب ہے کہ محیت مجبوب کی تمام مرائیوں اور نقائص کوخور تی سیے مگراس معاملہ س تھی علامہ کی ذائعے شنات ہیں سے ہے بعی کریتے میں اور محبوب کی وات میں بوجبر کمال غلیم عمیت وہ عید سب مجھی ہیں جوا ور لوگوں کو یا وجو د نیر ہلمہ ر*یس گذرسنے سے انتک نظرینہ آسٹے چنا نجی*رج**ا** ں پر لرمنا وترحيدتين كرية بس وبإنبراني نحبت اورايان كابنوست البيسه الفاظ یمین کریتے ہیں کہ علا مدسے طبقۂ فاص سے کوگٹ کہیں یا شکہیں میں تو نہی کہوگئا کہ ضرا ونو ىلما يۆ*پ كوبسى قىبىت سىيى خ*ىفۇ فلايسى*كى ھىلىسى كەعلامە كواس* خا**رت**. قىرسى ت سی معلوم مبوتی ہے ملاحظہ ہو کہ علا مصفحہ برمسطر ۱۹ میرن س معبت کے تنبوت میں لهرا فیشا بی فرماسیتے میں گئیس اگراس منا و قد حیید داعی حق رمبیر کامل کی اندر و نی گمزین كا دا ننو ل كامقا كمركت بين تواينكرى بنيم سبيدارسيت يار، وتيرة تنوس كذركئه اورتمام غيرا قوام وغير ندام بسيست لوكون سنة كبرى ب بفنانيشا ورتصب سيرتمس أستى كالل البس مگرا سیکے و ولوکسیمی تاکل بیوکررسیک کرانشامنیت کا و مکمل مژ ت نے بین کیا تھا میں نظیر تاریخ عالم اسو مت کہ بیش کریے سے عاری رہی ۔اس ذات قدسی صفات بین اندرونی کزور این اگرنظر اسین توایک ایسی دات کوجواسین آت بان محمی کمتی سنے اور مسالتنی ہوست کی بھی دعو مدارستے محسب المبہت ہوست

دعو بدارنوا <u>صب ثنام بهی تصاورای ایمی میاریب</u> جهات کمه صفرات لیبیت کاتعلق تمایی تما ان حزات کے حالات زندگی کو رُے سے رُہے کی کی سے اُر اسے میں میش کرنیکی کوسٹسٹ میں ہمیشہ اُ ر پہتے تھے اس اعول کے ماتحت <del>، اصبی حزات بے مناقب جنا لیٹیزا</del> ورا کمبیت اطہار میں ہمیت لغواورلا طائل تا ولمور سع كام ليا ممرائن عفرات بين الخفرست ماتحرك ذات لي قدس كو محفوظ هپورويا تتقباءائس ذات قدسي صفات مظهرا تمرسك شان مي أننوب سنربحي إوجو وشدر درمدہ دہنی سے کام بنیں لیااس کام کو اگر انجام دیا تو مولفت منا و تو حمید سے میں بدکنو کو کہوں کہ ت من كن ب على منعمد المالخ كي وعديد وهي بركي اكب فارغ المضيل كي فدمت میں امیری گستا خی کی میلھے قد حرائت نہیں ہو تی لاز می طور ریہی نتیجہ کلتا سبے کہ با وجو داس وعید برُولف صاحب اینے حذبات سے کھ ایسے کبور مہرے کہ وہاں بہویجے حالتک غیرا قوا م غیرندا مهب سینفنس پروسنف بھی زہیرنے سکے علامہ اسپنے آپ کو اسکامنتی ٹو ضرد رس<u>ھیت میکھ</u> بأكل تشرعيين فتوى وسيسكيس السلط تجنكوبيه منا سسبطوم بوتا سبيركه اس كليس بجائب اور ں سے فتوئی پو چینے کے خود علا سری استصواب کردں کہ ،، علمائے دین ومفتیا ن شریع متین استخص کومسلما ن کہتے ہیں انہیں جا ذات ا قدس میں ازرون کردر ایک مونیکا قائل ہوائ علامه سنه ببدكناكة تخترت صليم مسيم اليا عقيده فاسدر كحفه والأم دُالنانی الوقت منانمسیس محققا - دل چاہتا ہے کر کھے اِنھوں علامہ سے ایک ار حز سُر کے متعلق بمي استصواب كرّا عيلوں بعلامه سيمه نز و كيك كراكيب فارخ القصيل تخص اسينے وعظ من ىيە كىچە كەكەرغا ئەننوت لاتخلىق ئاتخفىرسىقىلىمىل زىخا دراسكى نتال بىيە ئەكەركان ئىسل كەپبورىخ یکا تقا گراکیب ای خانزی صرورت تھی آنمخترت سلیم کی نملیں سے بید و د بقید حکے مکان بھی ممل وتنمس مسرب اورتص والجوس بأزيع -١٧

عا (بغو زماینڈین ذکک) استکے متعلق شرع حیثیبت سے کما فتو ئی مو گا کا فارغ الحصيل سبى مسلمان كهر جانتيكم قابل سبيما وراكرانسا شخفر تج المبسية المبار بوسة كامرى موتووه دعولى سح سمحا جائيكا يا جوسك عجها اس استفتاكا جواب معه حواله كمتب ذرا على عناست فرمانيكي رجمت كوارا فرمانينكم فَتَلِ السَّكِ كِدِ أَن مِها صِتْ رَكُوكُوما ما سُبِ كَرْمِنِيرِ علا مرسبِ نَصْلُ الخطاسِ مِي رُوُثُ وللنے کی زحمت کوارا فرمائی ہے ہید مناسب معلوم بوتا ہے کہ علامہ کا مقیقی سکا سے بھی بالمنفيلين كرويا عائب تاكه ناظرين خو دبيه انداز ه كرسكين كه علامه سنذاس <u>ں فرقتری تقلب فرما نی سے اہمسنت والجا عبت رروافض - مانواصد</u> تفن اور نواصب کے اقوال وا تعالی قابل تقلب نہیں ہوئے اسلے کران میں ا فراط تغریط اس نوعیت کی به تی سے کہ سیں نفسانیت کے سواحقامنیت کا کو دی ئر نظر نهیس از الواسی لیئے علما رامب سنت والحاعت سیفان دولاں فرقور کو گمراه اس سے تبل میں نا ظرمن کی تو حبراسطرون میں ڈول کرا بچکا ہوں کہ فضل الخطام پیون میں صرفت د درمیلو مذنظر رکھے کئے ہیں اول مخالفنت مولکنا شاہ علی میں بے کلھا ہے اس سے ناظرین کو میرے استدلال کے جزرا ول (بینی مخ مولا نامثا و علی حب را قلندر) کا ثبوت کا نی مل حکا برگا ایب مین نا ظرمن سکے سامنے اسيفاستدلال كم حزره وم (مين تقيص هزية جاسايير) كم معلق عرض كرنا چامتا بو ب ۔اسی ضن میں ناظرین کو اس امر کا بھی انداز ہ ہوجا نگٹا کہ علامہ سے اپنی اس تقنيف بيكس كرده كالتاع كياسيج وكرمقسدكنا تنقيس حزت جناسا متر

بھی ہے (اگر چروہ ہر دوفضلیت حضرات بنین سی کموں نہو) اسلنے علامہ سے

شاسب موقع پراس ا مرکاخاص طورسسے اہتما م رکھا ہی کہ پیہ مقد خر فوت نہونے یلت حال آمرکاکوئی وا فغدایسا نهیس کرحبیکوعلامسری مجیوری - ولجو تی امصا وغره ترمنی نه قرار دیا بوتم ساتهب بری سائته بهب اصنیا ط<sup>ب</sup>می برتی به که مجگرهگر سئيرس ( فبسة الببسة سيمكون المستنت والجا نكرىدِسكُنّا بينه يُصرِّرت على مرتض كرم النّه وجب كا فضل من حيث بونفتل احبُسنهُ ايأن سب الأكدكاب كومهولي طورسه ويحفظ والاستهيم كه فود والببية أطهار ونفيلت حزب على مرتض كرم الناد وحبرك حذري متازس اس طرز تخریرسے ایک وقت میں لوگوں کو دمہو کا ازاکرتا بھا گرا ہے، زمانہ ہے۔ أتنى ترقى كريى سي كركوك حرف الفاظ كيوج سيحقيقن كي تبتي اور الاس سي ر وکر دا بی نہیں کرتے بلکدا سنتم کی عبارت کی موجو د گی میں بھی غور کرتے ہیں کہ '' یا طامحن هي بي ا ورهروت عوام كو د برد كا دسية كيلئ مكيم كنه بس با دا فتي ان سي كوئى مبذئه وا تعييت يمي ينها ب ب را سك يك اسكى عزورت عزورل حق بوق ب كرمُولفت مستمل كارنا سريعة الميفت من فل مربوسك أيب غائر نظر و الي كيا ا وربهه وتکها جائے که وه محمی الیسے الفا فلے محت میں لا یاجاسکتاہیے یا بنیس ۔اکتالیعہ ت مجوعی پر مصفے سے سے بید نتیجہ کلتا ہے کہ مقصو وحمالی نقیص سے توا مرتبہ مرکبے لفاظ کولگ وا نتیت مینی شخصنے سے گریز کرنے ہیں ۔علا سے امکانی کو تو عزور کی نگراسکو کیا کرست کے کہ ولی بخار کہیں آسانی سے روکے ڈکٹا ہے کہیں م لبين كفك مى كف اورى نقاب سامند آموج و بورك في كاناء بالحريث یس اس موقع برد ومنونه ناظرمن سے سامنے میش کرتا ہو رحیں ہسے ناظرین کو اسل مر كانداده بوجائيكاكدكس طرح معار واصب كومعيار المستنت كي ام سينين كياكيا اله برن مین تو که مواسیه دیرگی سے میکنا سے ۱۴

مفت علام این کنا سے کے صف ادا تھنی ج ماسيتة بن و ومراسرتقل به د وانفن سب واس وانتيركز لة بن أكس طوت توعلا سرك ت کوارا فرمانی سبت دا نته کی آسمتم كاعتراص كاصول بهير بوتاسب كه وه الفاظين سسے اسا نيجنز كليا بهزيج یئے جا نے ہیں علامہ سے بھی میں اسکی استد عاصر ورکر تا ا در مکن تھا کہ و ہ ما ن بھی لینے گرار کا کیا علاج <del>کرحسن الانتخاب</del> میں کوئی ایسالفظ ہی نہیں جوخلانت بلا<sup>م</sup> کا بڑوت ہو سکے علامہ بن کی بیں بڑھئے تھے اسکا احساس کرے جمکوائن سے ولی ہمدی سے ایک طوت تو اُنفیل جزیت مؤلفہ الانتخاب کی نخالفت کرنا فرض محت اور دوسری طرف تو اُنفیل جغریت مؤلفہ اللہ ملٹا نہ تھا مجبوڑا ناظرین کے رخم وکرم یا کم بنی بریم وسر کرکے اتنا کھی بنیا کا فی سمجھے کہ رواففل کی تقلب دہد عالبًا بہہ بہر وسر را ہوگا کہ رواففل کی تقلب دہد عالبًا بہہ بہر وسر را ہوگا کہ رواففل کی تقلب کا نام آسے بہت کہ کہ تحقیق کی زواففل کی تعلی برا فروختہ و تنتی الم مسلک کے تحقیق کی زمین بورٹر یا گر محکو کہیں ہو کے کہ تحقیق کی مرتب بغورٹر یا گر محکو کہیں ہو کے کہ تعقیق کی مرتب بغورٹر یا گر محکو کہیں ہو کہ کا میں سے خلافت کے متعلل متعلق متعلق نے بیک کا طور رہا سکے کو متعلق متعلق نے بیال سے اور سبح اور سبح اطور رہا سکے کہ بہرسلک رواففل تنہیں بکہ عین سکا المہد ت

علامہ در مین وشبعین علامہ اپنی علی قابلیت کے زعم میں غائبا میری اس تحریر کوسیلی کرنے سے انکارکرنگے اسلے بیجے یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آئی سلی وشکین فاطر کیلئے اپنی تائید میں سی سی مقولہ کوبھی جو آئے زوگیہ بھی متابل استفاد ہو بین کردوں علامہ سے اپنی کتا ب میں تحقہ انتا عظر بر پراستدلال فرایا ہے۔ اورا مکواس حدیک معتبر انا ہے کہ نقا و سے کو اسکے مقابلہ میں با یں الفاظ دو فرایا ہے انساک صبح و میں ہے جو آپ سے کہ نقا و سے کو اسکے مقابلہ میں ناظرین کے ما صفح تحق کے انتا عشر بیری عبارت بیش کے دیتا ہوں تاکہ اظرین خوداس بات کا مفعلہ کرسکیں انتا عشر بیری عبارت بیش کے دیتا ہوں تاکہ اظرین خوداس بات کا مفعلہ کرسکیں کہ اس وابقہ سے فلا منت اورا ماست کی بنیا و قائیم کرنا مسلک الم بسنت و انجا عت کی منیا و قائیم کرنا مسلک الم بسنت و انجا عت

مناه عبدالوزیصاحب سے جہاں پران احادیث کا ذکر کیا ہے جنرر وانفن فلانت لانفنل کے بٹوت میں استدلال کرتے ہیں واپر عدمیث دوم سے بیان

یں وسی مدبیث ورج فرمانی ہے کر حبکا حزت تولعت حن الا تخاب نے صمانا بىلىلە ئوزۇ ئورى داركيا سے رفا وصاحب سے يہلے مديث كے الفاظ ورج الرمائية السك بعدروافض كاطرات استدلال السك بعد فرمات بي -صل این صربیت مر ولیل بست ملى سرمدى دالى دالى Sund will be some مت واثابت فنيلت عرب امیری نابت بوتی ہے اوراُنکی المت امیروسخت امامت (خلافت)ایشا دروقت خو د زیراکدازایس مدست کی صحت اینے دقتہ اس مدریت ہمتا م أعى المست (فلانت ) كامتنقاد فرا بوسكيس متفاطينورتفا تأنفاب برامح ويضفلافت متعلق نتؤكان عين المسارة الماعث المست (خلانت) جز و دوم حزا ول محصقلق تونا فابن كومعلوم بوكيا بوكاكه علامه كاليه كمعنا كه حزت مولعت تس الانتخاب سے تقلیدروا نفن کی ہی عفن افتراسے ۔اب صرف بید دکھیا جا ہے کہ جرودوم جانے علامہ مے المبانت والجاعث كاملك بين كيا سبي أسكى كياكيفيت سب علامہ للمسنت والجاعت كوان الفاظهير ميش كياسية ليكن المبنت والجاعت كامسلك يهرب كرمديث بانت منى عازلان هادون الخ صحيح سيمكن ال كيفيت بسرتهي كم غروه میں حفرت سرور کا منات بجوں اور بوٹر موں کی حفاظیت کیلئے مدمنی منور ہیں تھڑ ، مرتصنے کرم اللہ رجبہ کوچوڑ کئے تھے لوگوں نے حضرت علی بطعن و سنے کی کہ تکوجہا د من نهيس لفك حقر كام كيلية حيواتك للذا تحفرت صلى من حفرت على كي دلوني كيلية فراياكه است منى بعنى لله ها دون الخر" خوداس صريف سلى الفاظ علامرى مس صريف تر دید کمریت میں اسکی مفعل محبیث النثا را انڈ کتا ب تیزفتید کے سلسلہ میں افرین کے سامنے بیش کیجائیگی بهاں حرمت بید و کھلانا سے کہ علا مدینے جوسلا کے مست والجماعت میش کیا ب و ذملک کس کا ج زاهب کا پائست والجاعت کا تاه صاحب سے اس

میث کفتم برخود بی اس ا مرکو د اضح فرمادیاسه کرمعیا<del>ر آبهنت دا لجاعت</del> ببدسیّ س حدمت سے مفرست المیرستی امامت (فلانت) نابت ہوستے میں آگر میرسیوفت ہیں وں اور بیہ زمیر المسنت کا ہے۔ اس صریث میں شاہ صاحب نے ذا صب کامملک لی در ج فرما پاسیم الما حظر مو عبارست ..

«مبرحينية تواصب هذلهم الله ويشك البهنت بم قدح كرده المروكفة المدكراين خلافت مذاك عللت بو وکه محل نزاع است تا سخفاق ای*ن خ*لانت به دا دن این خلافت تا میت شو د زیر ا که بلطعابل سرغدين سلمه راهوبر دار مرمية وسبلع بن عوفيط راكوتوال مدمينه وابن كمتوم راميش نا زمسجد نو وکرده بد ونداکرخلامت مرتضع مطلق می بدوایس ا مو زسی نه دارسیسیس معلوم تشدكرابن خلافتة مجعن درامورخا بمحى وخبرواري ابل دعمال يده وجيس ابن الاردو توت بهرمسيت واطلاع برا موزستراست است لابد فرز ند و داما و وامتال ايشان برائسليس كايتنين مى اخند مغيمل امنز تنائي أسنة ازير بقيع ايشان جراببام وندائيكن واوه اند

کم درمقام خود بذکوراسست ۱۰

شاه صاحب كى عبارت برين الفاظ ك ينيس في مناديت کا فارسی ترجیرکها ما مکتاب که جوعلامه سن معیا دالمیسنت وا لجاعت پس دری فرما یی سبے مجھے توابیسا معلوم ہوتا ہے کہ عل<u>ا مرحم فٹراٹنا عشر</u>ری عبارت کا مفہم سجھنے سے تا ہ ہے اور الماعور وہ من رہی تھا کہ کما سے کا محمث رور واقف سے اسمیں نواصی متعلق متاه صاحب سے تعبلا کھ کیوں کھا ہوگا اس عبارت کو چو نواصب کا سیار تھا معار لہنت والجاعث ترار دے مبیفے یا بعدل علا مائنے ہمتر روست عنیب کی جنت رہی ہوگی کہ جسنے

تُن كى بي ميكوس ورف مؤلف ال الناب الناب الناب الماس الماس الم الماس الما

عاسبت اس مرتع بربھی علامہ سنے اپنی ٹرانی ٹرکمیے سکے موافق دوہیلواختیار کئے ہیں سیلے جذہ بمفرت كولعناص الأتخاب كوروافض كاشبع مبايا ور دوسرس تبزومين كولمسنت والجاعث بسكك كمن كرست كى عبت وب سودكوت تن زائى ب يها نرجى علامه سني آسى خلافت بالمضل ككارونارويات ولوم نهيس علام كاسطل خلافت لانغسل سيكات بي تنسلت جا سامير رفلم ألفا ا د عوائد عال فت الانصل كرار سه اسكيم مُحَكُو توصف<u>ظا</u> مِن كُوني عمارت مبي مي منه ين نظر ثمري كرمي مسيم لانت بال فضل ترخير خلانت ك متعلن مي منيجه افذكيا عاسكم - أرعلامه كايبه هنال سبه كه خاسبا ميرك ففائل دمنامب بيان زابی رُخن سے نُوانھیں صاب صاف میدگھنا جاسے کھا اس تقنیر کی کیا صرورت تھی اور آگرعلامہ كا دانتي بهي خيال سبعة وبعير طلامه مميلية ميدان صاحب بحرحفرت مُولفت بن الأنتخاب كوصر مت صرت المم شامنی کے استار کا خیال رائیا جا سے اور سی جواب علامہ کیلئے بہت کا تی ہے۔ يه عجب لطف بي بعلا المبيت لهار كم متعلق مب محد كيت بي اوريم بعي محبت المبيت اطهارا ورنحساليني مونيكا بلادليل دعوى انجيح نزد كيب اين حكمريرةائم وبرقرار رمتاب جبانتكب اس تنقته يستمه جزرا ول كالعلن تقالكها جاجكا ظا برسيع كمان سيصه زبارده يجه اورظفنا في الوقت ملمن بنس اسلنے کرجی کوئی شخص بل دلیاکسی ہات کوئینے برآبادہ موہائے، تو تھرکیز اسکے کُنجواب جابلان باشد خوشی ٔ ۔ (جبلا سے جواب میں مکوٹ اولی ہی) سے مقولہ پڑمل کمیا جا سے اکریسی میں شا مباحثه کی طرورمتنایس کری -

اب، ااس نقید کا جزد دوم جاں علامہ سے معیالہ سنت والجاعت میں کئی زحمت گوارا فرانی ہے اسکے تعلق میں بھیر علامہ سے سامنے علامہ کی سستند ما فذ تحفیاً تنا عشر سے کا حوالہ میش کرد کا ملاحظہ ہوعیارت تحفیہ

دای آیت درص از دلائل لمهست است که درمقابله نواصب بران تشکی حبسته اندودهبه تسکیل پشان ثیم قلام است که هزت اسیروایس بزرگان را بمراه برول تخصیص فرمودن

وبه ومر چے بخا بروآل از دوچز برون بیت یا برائسه آن بودکدایس بزرکواران را نبایت عزیزسیدانشت دجون اینبارا در مقام مبا کمدکه درآن مجسب ظایرخطر کماکس سم به دهانر سارد مخالفین رااعما دوولوق فری برصد ت نبوت خود و معیفت خلیست حضرت عیلی که ا ذا ن خبرمدیا و از استخفرت بیشن شو در را که ایج عاقطه تا جازم نه شو د بصبدت وعوائد خود خودرا واغرهٔ خودرا درموض للك واستصال ني انداز در برآنها تسم ني خور دسيسس درس است عزیز بو دن این آخاص نر دینبرنا بسته تند د چوس باین از محبست بغیل فشانی معصم انداب عزمت ايت ن لا بحسب بي ونقوائد وملاح خوابد بو دسب م تمين في رائح النان ابت سندار اسي الدوكراير حفرات نيزدر وعائه عد بركم فارتح ال منظور بود شركيب شوند وأنخمامي رابتايين خو دامداد نامينه كمرز و دتروها سُب انخباب سامير كيفتوائيان مستجاب مثود وربي تقدير نبير علو مرتباليشان دردي واستجاست دعائه عاليفان عندا مثله ثا<u>بت مشد واسنج نواصب</u> درسر دو*تقر برقدح کر* د واند کریمراه بر و ل*کنخاسیاین شخاص راند بنایر* دحيرا وسط بود يجميثيت وحبثاني بكدازرا والزاحضم بدر ابتسسلم لنبثوت عسده د نرد مخالفان که کفار بو دندسلم نو د که در و *مشته ما دلا د* د داما درا تا حا حریز کمنن د و بر الماک آن متم مزخور برتم معتربنی شودا مجناب نیز بیلریت الزام بهی فرمود وظا براست کدافار ب وادلا دهبرحوي كدا بشنداعتفا ومردم عزيزترا بشنداز غيا قارسب وا دلا دكرز دايشفوع ستشنز

اسك بدينًا هما حب واصب ولأمل ورج فرما كريس ا دراسك ببد كلفت بي المسكم بدر فكفت بي المن و الما مست و

ناظرین خوداس امرکافیصله کولین که علامه سے جو معیاللہسنت والجاعت صفح ایس درج فرایا ہے و دمویا المست الجاعت ہی یا معیار لذاصب باس بید بات دوسری ہے کہ علامہ کے نزدیک ناصبریت مملک المسنت والجاعت کا دوسر انام ہو یحفہ کی س عبارت سے ینچیس سے خط کھینچد یا ہے اگرار کا از در حمہ اور مفہوم کھا جا سے تہ بجر علامہ کی اس عبار سے دور میں اور تحریب ا کے ددا در تشم اولا دکی کھا ئی جاتی ہے آگر دیہ اور لوگ منٹے کھا نیوالو بھی نظر میں کہتنے ہی موز کیوں مذہوں اور کھینئیں برسکتا "

مستر نولد خین الانتخاب پرسب ذیل اعزاصات کنه کنیم بین -(۱) آیات دا ها دیث کے خلط معانی ومفاہیم بباین کرنا ۔ (۲) غیر مشرکت با در مجرف حروا قراستدلال کرنا ۔ (۳) عابلا نداور عامیا ندمفاہیم غیر محققا نہ طرزاستدلال ۔

(۲) تدلیس دا فرزار -

(۵) تحقیق ارتبعت سے کتا ہے ناکھنا۔

(١) آیات وا حادمیث مسے خلط سواتی و مفاتیم باین کرنا۔

اس اعتراص محتمت میں جوچین علامہ سن بنی ہیں وہ ناظرین کے سامنے الدہ سے کتا ہے۔ کی نقید کے سامنے مسل الحفال ہے۔ سے اس فالین سے سامنے تقل الحفال ہے۔ سے اس فالین بیٹ کرسے ہے کہ اس کے سامنے تقل الحفال ہے ہے وہ فالین بین کرائی کرسے ہیں کہ وہ فالین بین سے اس سے اس

علامدے صفائی ایک المادے کی زخمت کوارا فرائی سینے وردوٹینیڈوسے حلیہ اجرا کہ الموح کا فی الفتی کی سینے اسلیکا سیک کی تر پر مرسین میں ہے ۔ بہلا اعراض و علامہ کا بہر کہ آستینی طور رکمی سینے اسلیکا سکا اطلاق صفارت سین کی رکم ہے میں صفرت مولفت ان الاشنا ب سے فلکی کی ہے ۔ دوسرا اعراض بید ہے کہ آنموز سی صفر سے میں میں سینے کو یا الفاظ دیکر فلاسہ سے نزدیک میں میں اس قرار دیا آنموز سیملیم کی صریح قربین ہے کو یا الفاظ دیکر فلاسہ سے نزدیک میں اس

ں ہونا:۔ سے بتی میلے و چیز کہ ناظرین کے سامنے اس اعتراع بس من کیاتی ہے "ہ کی ہونا "کے الفاظامی علامہ کی تخر مرہیہ بتاتی ہے کہ کمی کا اطلاق م أن سورتوں اورآیتوں پر مہتا ہے کہ جوقبل بجرت بحکے منظمین ازل ہوئی تقیس بہتر ہوتا کہ علام س لسلة ي ترجان القران صفيسه على المعاري المحقد فرما لينته بيرضر فو د مملف فيرب وبهجی کا اطلات انتخیل توں ا درسور تو نیر بوتا ہے کہ جوقبل از بچرت نازل ہوئی ہوں ایکی کا اطلاً ائن مورتوں اور آیونیز بھی ہوتا ہے جو کہ سی معظمین ازل ہوئی ہوں اگرم وہ بعد بھرت ہی یوں بنوں (منح مکہ سکے بعد) دوسری چیز جواسی سلسامیں غویطلب ہجردہ بہرہ کہ آیا تھی سورٹوئنیں صرمت دسی ایتیں موتی میں جو ک<del>رسی منظمہ م</del>یں نازل ہو تی ہوں یا وہ آسینی می مورتی ہیں کہ جوہ میٹر منور<del>ق</del> میں نازل ہوئی ہوں اورجبالیسی صورت واقتہ ہوجاتی ہے تو کیا سور <sup>ہا کا ت</sup>کی م<u>ا مرتی ہونا آ</u>می ن می یارن بوتیکی نوعیت کومی برل و تاب اِسکو توعلامهی سلیم کرینکے که کلام الله کی مورثومی بلاتی مرانین فی تشیر م دبس ار دو درس مدنی کهلاتی برائیس می آیشی موج س<u>ورهٔ متوری مرحفزت بن عبا</u>س قاره کی قول مطابع جاراتیم نقینی طور پرمرنی بیرجن پرسوا کی علدسوا مبلئه علاسه كابيلاا عتراص قطعًا ب لنوب اورعلامه كاصرفت كي كے نفط سے فائدہ اُٹھائيكي كوسسس كزا اورا ممكو ايك طریقیہ سے بیٹ کرنا قطعی وصاند بی سبے بیل باس محتراص کا دوسرائنے بھی اُفِرین سے سامنے بیٹر تا بوں آرمداس عزاحت میں صرفت میرے وراسکے ذہبی احساس سطے مل میکٹی سیسے تم نی ارتیفتید مزبری امورر براسلنے میں پہاعتراحیٰ بنیں ک<sup>و</sup> اکراس شم کی اپیل حقیقاً ولیل کی دری کو ظامبر کرتی ہے بلکہ 'اظرین کے سامنے اس امرکومیٹ کرتا ہوں کداکرخو وعلامہ کی تبائی ہوئی بریمی تفوری دیر سیلئے مان بیائے شب بھی جومرمیث که علامہ نے صف میں نیقل کی ہے بیکووہ

ہست الحاعت کے سکاک سے مطابق تناتے من میں بھی خو دعلامہی کا اعزامی وار دہر اپنے اسلیے کہ حضرت ابن عباس سے صرف قر نی کے منی کوسوت دیدی ہی حوسمہ اس جنٹر کے قول کے مطا<u>یق حرمت حمزانیمنین</u> وحزیت علی وحرست فاطهٔ ترمحد و دخی اس صورت میریمی اعراض برتوا رم یکا حرمت میبه فرق بوجائیگا که اجر رسالت بجائے مورة حفرات منتی وحزرت علی وحفزت فاطمیم ر دہ قرنس مید حائرگا قبطع نظرا سل مرکے کہ اس بیت میں تبتنا وتصل سے پاسقیلی دھیکے متعلق کتا ب ترید *سی سلسله میفی ساز مین بیرگی ) اجر کے دہنی هرا د*لینا جوکہ علامہ سے لیئے ہیں اسست تومین يصلىم كى مدّ مك بيوني الوتيات كان مماني وكرهزت مولف من الأتخاسية ين كوبي تومن ننو ذيا متذا تتحضر يصليم كي نهيس بونكتي السليئة كحقيقيّاً مرودة في القرين الريسَا رنهیں تگی ہے کیزبکا جروہ ہے کہ جعمل کے مقالمیس وا قدم تواسیےا ورمو دہ آنخصرت صلیم ا وراکیجے اقر ماکی <del>قریش</del> پریوں نھی واجب تھی !وراکیجے اعز ہ سے صلہ رحمی کرناا ورا کئی ا<del>یڈا دہی</del> بازرمنا كمكم مروّست ببتى واحبي تحا اس بيت بي مودة كانام صرف اجر ركفاكيا سبدا ورمودة كو ا جرستشبید د کمراحرسیاسکااستشناد کرلیاگیاسی علاسه بیناس مق بهی حرف زبری است مساييل كرسمه مكو د موكا دسيقه كي كوشسش كي به اوسس -علامه من صع<u>د ۱۲۸ براس کمبت کیلئے ہی تحقہ س</u>ے استدلال فرما یا ہیے گرعلا مارسی مبشہیں

تحفه کی آس عبارت کومعول کئے جہا<u>ں ریشاہ صاحب کے اپنی</u> ذاتی رائے کا اَطہر اِ اِن الفاظامين فرايا ہے۔

الأبايد والمنت كراس أيت ولي<del>ل المست أب</del>ت درمقالم *زاحت كراثات ووب لج*ت المبيت بدان كينن دخانج تولمي وديجه على المهدنت كه إذا مستشام ومغرب مناظره رابتند این آیت را درین مقام تسک ساختراند..

یہاں کے استعمار کے سامنے میں کے سامنے وض کا اور کے سامنے وض کا اور اب عادیث کے متعلق دیکھنا ہے کہ امیں علا مہ ان کمیا صورت اختیار کی ہے ہی کیٹ۔ کے

س حصہ کوصرف دومثالاں سے واضح کرنے برتنا عت کرتا ہوں نافرین خو دوکھ کیننگے کہورہیے علامہ سے آیا سے کی تفسیر س بن ہے بینہ وہی ترکمیا جا دست ہی می رقی کئی سہے۔ صمة المتحال الخطاب مي علامه يقضيل كي عبض إن ووصر مثول ما مقد لل فرايا ر عن عالمُشتر قالت قال رسول الله حفرت عائشت زوج طهروني كريم على التلاعليدوهم ر دایت بوکد آکیے فرا ماکر جس جاعت میں بونگر مود دورال سکے صلى الله عليه وسلم لا ينبغى لفوم نيهم من زمانسی کابو مرک مواکون دومراه کی الات کرے۔ ابوَ يكوان برُّمهم غايرة (تومانى) جبير بن طعم سے روابیت ہے انھوں سے نرمایا کہ ایک (٧) من جبيرين مطعم فال انت الني صلى لله علب وييلم امراة فكالمتدي عدرت بني صلحا منزعليه والمرسح إمن في سيسل سين ا سینے کسی معاملہ کینٹ گوئی آھیے اس کوحکم دیاکہ پہڑھے ننيئ فامرهاان نوحع ليبرقالت بإرسول ١ را متيت ان جئت ولم احدك كا عفا اس عديه إرسول النبيه مراسيّة الرين آوُل ا دراکب کونه یا موصیتی آپ کی وفات بوجائے تو نزيلي الموي قال فان لم تجل بني فلت مکیے پاس عاول سے فرایاکہ ہیرانونگریکے پاس جانا۔ ر بخاری بلم) ا وران دو یوں حدیثو کونفنیات کی سزمیرسٹ کیا ہے حالانکہ سلما فررہیں ہے کہ ہیہ دو واقعی پیٹیر خصر البرنج أى فلانت كے تعلق بس البريكا و في تعلق عبث الفيليت مرينبير بوعلاس**توازالة الحفا** حرک علوم موسے ہیں اور متعدد مقامات برانفوسے اس کتاب سے استدالل می کیا ہے لرم بهراست كه علامه سن ازالهٔ الحفارُ من تو صرور كرشا يد بيه بعول كيئه كه شاه ولى المندصا حسك ازالة الخفامير بھي ان دويز ں حدیثونکو <del>حضرت ابريخر ضدين کے فلانت کے</del> د لاکل ميں شرکيا ہے انفليت كرموقع برا كفون سن المان سيداستدلال بنين كياسيه . (۲) غِرِموتِرِکتنب دربحروح رواهٔ براستدلال کرنا به علامه سف دوبرااعراص حفز، من آلاً تناب ربه میاسی کرکت فرستراد رفون روا هٔ پراستدلال کیا گیا ہے ، افرس ط فرائيس كه خود علام كاوا من ان عموب سے كها تك باكس بوضل الخطاب كي تروع بي مرصل التي

بفنليت كى بمث كونتروع فرما بالبعي قطع نظراس مرسى كرسحت نفنليت كوما حت جن الآتفات دوركا تغلن بمي سهيه يانهيين معلا مهسن يبه تركيب صرف عوام كى اعوا اورُائيج حذ بات كوتر تكخيرة من كملئة اختياري بو اين العن الأنخاب ير دانتي تنعتد فرما ي ب ميل موحت الرين المنفغ مِرْمَتْرِتْسِ راستدلال كرسن كى اكب مثال مِن كرسن يراكنفاكر ذكا-علامد بے معبث فنالب انقل الحظاب کے دیخرمضا من من بنیة الطالبین مرسندلال فرما ياسب ملاخطه مورص عمّات ٨ - ١١-١٣٩-١٨١ - وغيره فيبل اسك كه علاقسل الخطأب مين اس تاب سے استدلال فرائے علامہ کیلئے ضروری تھاکہ اُنفوں سے اس کیا ب کی سیجے حقیقت نوستجینے کی کوسشش فرائی ہوتی علامہ تو م<sup>ی می</sup>قیق و تنقب دولوم ہوتے ہ*یں کیا کتب غیرمعتبرہ* ہو استدلال مم تعقیق وصیحی نفته پرسیس سمت میں جا اسید اس کتا ہے۔ سیست مقلت تو علا سرکرزیا وہ لاس ک ی در دسری بھی مذکرنا پڑتی - اگرفرنگی محل ہی سے علما سسے حبیکے اقوال کوعلامیمی کابل سستنا د لیحقة بین دریانت فرات ترویل کے ذی علم حزامت تو درکنا رشا پر بھیے بھی علامہ کو بولا نا مرفر كلى كى كما ستنقيدالكلام المنسب ليغوث الانام كاحواله ديدست اس كما ب نلق شِرْ علمار كامقوله بهرست كريب كتاب حضرت غوث يأكث كي تقا ينف ونبيس بي ولأنا تونعير سيخ استى محيث رينفتيدالكلام كعي بين مين أسي مين سي اسونت صرف وومقو له بنیۃ الطالبین سے متعلق نا ظرین سے ساہنے بین سکنے دیتا ہمر ک کرنا طرین زیا دہ تھتی تی کو من ك نواسَّنكار مدِ ب توده نو دُنقيدالكلام كوملا خطه فرما مسكته بن -مولانا محدينهم فرعمي محلي ليصفيه 'انتياب اين كناب بمبائب تطاب فطب للقطاب صنى مندعنه وارصنا ه بود ن كلام محدد الزام اذكلام بلاعشت نظام آن طسب لانام كل صيح كلام اند توضيح ولمويج مرام أيحك المساب كتاب بمناسب يطاب بي علمائ اعلام كل تابل وكلام است بمعيالكلاً صعظ مركز اب درخده كرايس (غنية الطالبين) ارتقنيع كالمنا ب است

الكرها نشاب آن حزمت شهرت دار ذخر رب كه ثايد دراج منظ راز المخاب بود زحبكروم ؟ (شیخ علی تحدیث دلوی ترح بنیته الطالبین تنفشیدالکلام صعیف) مولانا عباری فرنجی ملی نے الرفع واکھیل میں بھی نہی کھھا ہے۔ اب مجراح دواة يواستدلال كزئتي مفيت ناظرين الماحظه فرائين صفحه مضل لفطاب وعلامية *عدمیت بقلین ترنفته پشروع کی ہے اس عدمت برا عرّا عن مر*ف میرکیا ہے گرتقلین سے مرا د کلام امثر دالمبست المخترت صلحه نبيين بي للركلام المنذ ومدنت بمول انتدبيل داسكي تائب ربين صفحتي و و حدثت بي ورج فرمائی بیل کم حضرت ابن عبائش سے اور دوسری حفرت ابد سُزْمرہ سے اور کفیں لے حا دیے سے استے امتدلال کو مُوکد فرما یا ہے میں ان رونوں عدمتُوں کی صحیح حیشیت کو نافلین سے سامنے بہشس کے دنیا ہوں اکرنافارس خوداسل مرکا منیصلہ کرلیس کر ہیہ دو نوں صرفتیں مجروح ہیں یا نہیں درا ن پر استدلال كس حدّ كم حائز كها مامكتاب -بہلی صربیت جو صربت بن عباس سے مردی ہے ا نى قىل تَوْكِن قَلِيكُم عالى اعتصمتهم مد فلن كَيْفِيّ مِنْ مْبَارِك ديمان بي دويزي فيرزي مي الرّريك مضبوط يكر وكم توبرك ألوه بنوك المشاى كالشوالصك ني كل نضلوا المياكتاب الله وسننتر بنبير . اسك رواة حسنيل بي-(۱) احدام ن کات (۲) عباس بی نفضل (سی مجیل بن وسی (۲۸ سم میل من محد بر نفخ از شرانی (۵) تفغل شرا نی حبیمهٔ پیل (۷) این! بی اوس (۵)! بی اوس (۸) قواین زید (۵) فکومیونی این ایس (۱) ایمیاب (٩) عکرمرموسالابن عباس (١) علی ابن الدی کانول ہے کے عکرمہ نے نوارج مزہمے مدسیافذی ۲) کمی ابر میدین کیمتے ہیں کہ امام مالکہ نے فکر مہ سے کوئی حدمیثے نہیں ہی اسلنے کہ وہ حربی سے تصام انکہ الوثفة نهيں سمحقة تقوا وان سے صربیت لینے کو سنے کرتے تھے رس عطا کا قول بوکو عکرما باضیمیں سے تھی۔ ۵ این صفافاری سے مشبعین کوصفر بر کہتے ہیں ۱۲ ۵ عربالنزا بن اومن خاری سے مشبعین الم صند کہلاتے ہیں عقد الفرید میں ہے کہ تمام نواج ابتداء ایک عقید رہنے خالف دمقیا مِنتر فتراهٔ لاحت بواجب <u>سعه جار</u>نملّه تا جاحتین بوگمین (۱) اباهنیه (۲) صوریه (۲) بهبیسینین براین بهبین (۴<u>) ازار تومتن</u>

(۷۷) جوزحانی کیتے بس کیس بے الام حدیث عکرمہ سے شعلت پوچھاکہ وہ کیا ایاصنی تھے انموں نے بەزىبىرى كاقۇل جەكدائن كامىلان نۈارچ كىيلەپ زائدىتھا (٢) يحى الېڭار يحفرت ابن عمرونانع مسه بهد كيته مناكر تم خداسته ود ومبرى كمذب مرجعب سبيك كالهمي الية غلام مستديري بناقري يهد (ما ) مرمر الی بن عملدلنذاین عماس کے بہا کئے ایس سے واع کرمہ کرمفنید دکھی۔ فنوس کم کاس سند میرے باپ رہی سا ترانشا ۔ (۸) ابومبدان کہتے ہی يضطرك لوريين يختى عكرم كاحال تهذب التهذب مل عصقا المستصفات كموج دمي ك نيجه ماكل ببعقا كدخوا رج بوينيك قائل يخف إورسب قاعد ومقرره من اللحلين ن من تم يح كونتدىل ميرمق مرمجي ركينيك (صعر و نضل الخطاب) انكامال ميزان لاء تدال عليه يه موجد د پيشه ميريخ کي کاکذا ب کېنااو د ملي ابن عبارانثرا بن عباس کا يت كرشا اور ممالين ميرس كاما ديسنوى بن ويست وين من هل المبنترل كندكاب (اس قابل نبیس کیمبنت الویج دارم و دستیقت وه گذاشیج ) کهنا موجو دی سیسخت جا قرال تک ىتىلىن موجە دېس د ەبالقصە*تتىن خ*ىزى*ت كەرسىپىس* ـ (٨) قرابن زيد - قدريه زميب كيفته تقف نوارج كبطرت ميلان مقامام مالك في كرمه كي ما مقالك بهى تركب كمياتنا (ننبذب إبتبذيب عبله وصفات) ميزان الاعتدال عليدا صفيفيا مي اكامتهم ) انی ایسیس عبلدلمتراین عبلدلمتندرنی - (۱) ابن مین کهتیم که میدتوی نبیس بهرا دانگر میط رض مین بین تالیحی شل ان برہی صنعف ہجہ (۲) ابن لمدینی صنیعت کہتے ہو ا بن على تعييف كيتية بي (م) نسا أي تسييف كيتي بي (ه) الرحائم كا قول بوكريبر حديث مين قابل عبشنبیں (۲) ابن عدی کا تول <sub>ک</sub>ر آئی مدس<sup>ی</sup> صبح نہیں ثقال<mark>ہ بے</mark> آئی موافقت نہیں کو ‹ شِدْرِيبِ مِلْتُصِعَ<del>دُ مِ</del> مِزْايِتِ الاعتبدال ملبصه عنه ميري انكاصنعيف ويغيرُفقة اورقابل عبت.

(۵) نصل ابن عمر بهتی شوانی - ابوعاتم کا تول ہے کرائیرکفٹگو کیکئ ہے۔ بیٹے سین قطانی سے کوکو<del>ں م</del>ے يتعلق يوجياً المفوك تهم بالكذب بوزابيان كيا دميزان الاعتدال طبير صفنط) (م ) مليل اين محد تفضل شواني - الشيمتعلق ميزان عليداص<u>ه ۹ مين مو که بهه حاکه سيمتيوخ من سيم</u> تع ذہی ہے بدمدست طلب العلم فرمنی ترخی فریک وفدی کھالمان المیزان جلدا صفاح میں میں کی تھ ت - (١) مني كاتول بكريثة ميديقال عقد (٢) منيا في كاتول بوكريس میصنه بن (س) دولانی نه کبی آگره مفامین شار کیا ہے (۸) نشار من ساچروزی - کذاب مجتمع بی (ه) اس مين كا قول سے كريمة حد رقوں كا مرقد كيا كرتے تھے (منزان علداصف هو وتب ذريب علداصط<sup>ام</sup>) ( 4 ) عباس بضل ميزان علياصف<u>ه اين سائع ك</u>تين ض بيل وربينون مجروح بي -﴿ مِنَ احْدِيرَا بِهِ عَاقِ -الْبِنْجِرِ كِيتَةُ مِنْ كَدِيدِ لا أَنْ حَجَّاجِ نَهِينَ كَذَابِ مِنْقِهِ (مَيْلُ عَلِيدُ الْصَفِيمُ اللَّهِ ) اس حدمیث کے روا ۃ کے متعلق علماجرح وبقدمل سنے جو کے لکھتا سنے و علامہ توخیرنام خدائر ہوگئ بوسنيك يدعى بس حابل كوممح إسر حز كاا مليذان ولأنكو كابن تقاكه ببدحد ميتسسى طرحير بهمي لائين بتبد لال میں بولتی علامہ کااس حدیث ک*ے حربیث تق*لین کے مقابل می*ں شکرن*ا اور *حدیث تقلین کو اسکے* عزمنته زار دینا عرف نعصب رمی ل کها جاسکتا ہے وکنا تصبیت سے اتباع میں سب لمرر و کی است ل برعا مل موستے میں گئی پیٹھا میٹھا ہیں کے درکڑوا کڑوا کھو، حیاح مب اس بر تناه صاحت<u>ت</u> مىيارنواصىك ورائيك دلائل كيماين فرما ي<del>ائر كوملامه</del> مديا يمهمنت والجاعت قرار وكلاهماس فراليا مرحاب يرنناه صاحت اس ملك كفالت كه كلهاست كوعلامه معاحث بي كنه بس معلوم بوتاب كركوما استح متعل عقرس كهد ذكري نهيس سي ببيينهي صورت علامه مفاحد مين لعلير مِن عَنْ رَي بِهِ لِكُواْ رَوْمِ وَمِي عَلَا مُهُولًا وولا يُون لِينًا وها حَبِي مُحْفَدًا مُناعَشِر مِعِي عَي اس ا میر صدیث امادیں سے سیلے ورفریب میں سے ۱۲۰

صدیث کوتفل فرمایا ہے اور کی تصدیق بہاں کم فرمانی ہے کا کیک خاص با اس مرشر خی ہے مرتب فرمانی ہے کہ کا کیک خاص با اس می سرخی ہے مرتب فرمانی ہے ۔ ایک بیٹ کونفاہ صاحب فرمانی ہونا ایک بیٹ کونفاہ صاحب کی بیٹ کونفاہ صاحب کی بیٹ کا مرتب کی بیٹ کی بیٹ کا مرتب کی بیٹ کے بیٹ بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی ک

دواردام توان دادنواصب را درانکارای دوصدیث که بردلیاعقی در محت این برددتنج کرده اندا ا دومری حدمیت جس بطامه نے است الل فرمایا سنے وہ مجمی نہی مجروح سبے اسکے روا تاہیں بھی کو ای شخص ایسا نہیں کہ جو علما رحم و وقت دیل سے نزد کی قابل سندو و نوش ہو اسکے روا قادر اُنپر علما رحم ح و تقدیل کی حمرح انتشادا اللہ خو دکتا ہا کی نقید کے سلسلہ میں ناظر میں سکے ساسنے بیسین کی جائے گی ۔

قرآن توقیامت کم بقیناً دنیاکے سامنے رسگالکین کما المبیت می رسینکے بھراکہندیں توانحق ہے ياً كليف الابطارة إمّت كوينجيّز ننو ذا ينيُّر، اب وكهنا بيه سبح كمعلامه كي أسعقلي دليل كي كيب نیتیت بی علا مد<u>نے شاہ ولی امیرصاحب محدث دہلو تم کی تحریر ک</u>ومیتبرانا ہے اوراسی بناء پر صَل لغطاب من بحي تصانيف سط ستدال عي فرايا بحد ( الاحظر بور صفي م و مايا بحد ( الاحظر بور صفي م و مايا ب شاه دلی انترصاحب کتاب مینین میل س مدیث پینفتیدی نظر وای برا واطمینان ہو نے بھو ۱۱۷ میں سی صرب کے متعلق ملحقہ ہیں۔ " اذا كُلُولُ كُورِتُ در غديرُم والدن من سَكِت مَيكُم لِشَعْلِين على هيا المجر من الأخ كناب ولله وعنى في فانظر كيمت تخلفوني فيها خانف الريتيفي قا حى بيد على العوض الزومن اين مدست وجوب مباللمبيت است واعتقاد نعال ىثان قىلىم جىل ايىشان» اسك بعدصه ٢٠٠٠ وصع<u>ه ٢٠٠٠ برفرات بن -</u> ربيسس قول تخفرت الان تسكتم برن تفلوا محول ست رجمب المبيب ويني لن تغير فاآن آ كة اوجوبيل برقران بافتيت وجوب مجمب للبهت نيز باق است دور المخرت حيا محدثوا عمل قرائن وابهند إنت رخيب المبهب نيز ذاب فواب ندايت ومهن استعقيد المست أحمالا بضرنعاك عظ محبة المعمية البني صلى الشعلبية والم اسك برصويم يرفزات بين-د وازا بخلصدسین خم غدیرکه مرال آن دصمتاست بودمیالهسیت واکیدورس فی کان كم إق بهت الخرايه القيامة ويون ازقران مسئول بوندادمو دسابل بي بزمسئول شوند،

کے مِن تم میں دونیلم اسٹ ن جزیں تھوڑتا ہوں بہلی دومرے سے بڑی سے کا بلاندوعرت دکھوں میرے مجد کیا برنادگرسنة بوبید دونوں عدا نبونگی حب تیک کہ عض پر دار دنہوں ۱۷۰ سلمہ اللہ تفاسل مکا لمبریت نبی کی فیریت میں زنرہ رکھے ۱۷۰

اب تویه قول ملامه به <u>کهند</u> کوی چامتها توکه کهان علامها و کهان استنباط مهاکل از حدمیث نشتان مابنیها - جوعبارت قره زین کی اور در ج کیگئی ہے اس سے ناظرین کو علامہ کی تسلی ولائل دورامیت کاصیح معیار معلوم بوگیا بوگار کیاسے کیا می علامہ سے بیہ سوال کرمکتا ہوں کہ حابلا ندا درعامیا ندمفاهیم و رغیر بختفانه طرزامته لال کا اطلات ایجی اس عبارت برخوبی موتا هجه مانهم بى جابلاندا درعاميا ندمفالبيم اويغير محققا مذطرزا سندلال كالكسيطوه اورميي ملاحظه طلست -علامه من صديها بقل الخطاب من تحفداتنا عندسي عمارت براكمك نو كعط بقد ارستالال فرا مایج به شاه عبار لزرنصاحت سخفه می روانض کے مکا ترکو التفصیل درج فرمایا سی! وراسلسله " زنخشرى ما حكت مت كففيلى مترى است داخلب خوارزم كه زيدى فالى است دابن فتبيهصا حب معادمت كردخهى مقردى بهست بهشت مكلبى هنركه يفخبى فالى بستيجوسينسيس علامه توجن الانتخاب كومجر من كرينه يرآماده مقص بم تحفه كى اس عبارت ينظر مرّنا عنى كه به زمها <u>کنها و دفارًا هنرت مؤلف تهن الانتخاب</u> مرصف<del>هی ا</del>سی پوت نفید فرمانی *که هز*ت علام نے جن کتب تواریخ وعیرہ سے ان اکا ذیب وا اطیل کا اسکھ مند کرکے ہی کتا ہیں اسار ہے ہا جھنفتت ہیں۔ ہے ۱۰۱ درہی کیدبست دسوم کی عبارت کوسندمیں ش فرما ویا مکوملا فالنبا وتهمي كدشاه صاحت في محفواتنا عشر بين كيب كيدوز وبمرمي كلما بها وأسمي وں مے ہیکھی درج فرمایا ہے۔ مهمهجذوراسسها، والقائب حال متربن لمستنت نظركنند وسركه ازرحال فو وتشر كيب نا م ولقتب انگوامند عدست اورادروا بیت او را برآن تن شسبت و مهند . . . . . شل *بر*دی . . . . . . و تنل این تثبیبه که نیز و دسس اند . . . . . . الخ<sup>۱۰</sup> جس سی استدلال کی عامیاند و موقباً نرکیفیست فرژا ناظرین مظاهر موجاگی

ئىگاعلامەكى تۇغلمى رحرىپ ركھىئا بىراسىلىيە ئىكى تىراست تۈرىخ إتنا حرودعوض كرونيكاكران نامون كيمصنعنة بسني اوردففني دونوس طه يدست وروم مي صرف رضي توفين مصنفير كيمتعلن فرمايا سبعه مذكستي موفيض فيالكي س دا فترالیس علامه کاچونشا اعترا حن به بری تحصرت کولفت الانتخاب تیرسید ير كيجي فرنكب بوئية بس بالبقراهن مي مقبا جشريح بمقا فرعلا سدينه بهدز حمت كوارائيس بح نز د کمیت بدلیس وافترا ولیبین کااطلا ترکسس موقع پر میتواسیعے بہربوز ع علامہ کامعہار حوائمفوں نے صع<u>ھ م</u>فضل لخطا سیری می*ٹ کیا سبے م*یا ہے کھریس علامہ کی تعنیفت فيل عماريت لسرح فرما في سيئه عن خن هذه الله بالله ولوانني من ابعان ابي مكر يبع ابيان أمنني ل جم " . كيا علامه سعه بيد يوجها ماسك سبه كدع دن الله ما لله محدوم الملكسس ہے کہا علامہ کے پاس مخددم الملک کے مرکبتو یہ کی کوئی خاص تھی ہو کہ جرمط بیج ت سے متلف ہے ہیں ہیرعبارت موجو دہ ہے میرے نزد کمیاس ترکی زیا وتی اور کمی سے ى نفسر بحبث يركوني خاه ل نزنهيس بڙاا سيليئة ته كو کوني وحست نهيس دينا ڇا بيئے تھا کو خو بحد علامه استهم کی عبارتوں کوام سیت دیجر ترکسین افترا فلمبیس کا مؤید قرار دیاکرستے ہیں سلیے اُنجی سنسکین و د مجمعی می<u>کندی س</u>ے میں میں مثال بین کردی ہے۔ اله من في المن كوا من كورا تعدر الما المراب كريك إلى المرازة ما من كما يان معكم الماك توه مرزح ومرس

اسبعلامه سيحمعيا دسيحموانق دوسرائونه بمصنعت كالملاحظه بوحد ميشفلين علامه <u>ن خون الانخاب برجواع اعن کرنگی زحمت گوارا فرای سے شمی</u>ں علامہ نے صط<u>ابت</u> پر مريث بوطاً الم مالك كي ورج فرما في سيع ويقال مسول الله صلم توكيت فيكم مرون لن نضله إله اغتسكته عها كناب منه وسنته مرسك "اوصعيم براس مدث كي تعلق المقدس كه ببه حدیث موطاتی مرس معلوم به بوتا ہے کہ علامہ نے موفاً دیجھنے کی زحت گوارانبس فرمائی وز وهاس مدست كومرسل من كفته السليخ كدمرسل مبطلاح محدّثين ميل س معدميث كوكيته مرص من البعين ك بدر كرستد كاسقوط مواوراس حديث بن الك إند كيا لفاظ موجوديس (صفاسي حلية بوطا )جس سے بہدھا ف میں طیّا ہے کہ بید عدمت مرس نہیں بلک عدم ف مقلم یا معلق سے الما خطہ بومقد مُن شكوة چو كمه عدسين مقطع ما تعلق يرايي مسائل مين محدثين استدلال نبين فرماية السليخ علامة اس عدرت نتقطع كه مرسل قرار ديه با ورمرائيل ما مالك بإستدلال كرينيشي - كمياً علا ماين اسس تنعت ركما كالفظا فتراسيكسي دريثنا ندارلفظ كالطلاق فرما نمينك وفجع توبيثيلوم موتاست رخو دعلامه کے مقولہ کے مطابق بها میسا وا فقہ سے کدا اس الک<sup>رض</sup> علامہ کوشش واستگر اوکی۔ اسي منعت لمبير وتدليس افراك تبيري اوران سين زائد مراز فتتناب المي ناظروس الم خلفرائ مَل مُعَلِّمُ عِلم المنظل المطاب ميل سسكله يدروشني والى ب كرماب الميرس السن والوجي مهلاى اورايان حيشيت كيالتى عنا تخدشاه عباد لعز ريس فترسا كي كي عبارت نقل فراكراس مركة البت كياب كي مخالفين (منتبعين ميرما ويه) جنا بالمشربهي مسلمان سطح خود لانتراكي المشاري والامعامله كما سيني شاه على مزرصا وي فتوسي كي ايم على رت تو نے فرالیے بینے تم میں دومیزی چیوڑی میں جنبک فیصلے مشاک کر وسکے گراہ نیرگئی امتاکی کتا ب دواسکے بیمول کی سنسکتے ہو عله بالشديمائيون فيميرينا وت كي ١٠ اختيار فرمان ادرأسكا دوسرا جزئيس مثال فتوى موجو دمخابه كو القضه نظراندا ز فرما ومايين اظاسيج ساسنا فتوے کے عروری اجزارم سائل سے موال سے بیش کراہوں ناکہ ناظرین کو علام سے ارتصاب کا بہت عل ماسے وکونسل لخطاب کے تام ماحث مغفی وظام طرفق رکا فراسے۔ موال م و ربیجن کتب مرتوم بست که منبی صحابهٔ زعشره مینبر در ناز مجمدها حزید و ند و هر دان و خطبه ستحفرت على كرد صحابه ندكو عشب آن نازخوا نرند والمراكم فيارد شركر وند كراز سيت حريت الى البتر ضريض وزيع رمردار كروند عجي است كدالات علم وعلما كفرمست جنامخ ورست ا والنظائر موجود مست بيل برحنيل إنت صحابي على حراكفرني شدة عبية تصييت وستشيغين كقربت وسبت هزت على جراكفرنا شد ترجيج لامرج فيسيت الأنكه مزركي وعلو مرتب وتدرمتوا تر إلمعني بمست الخ يه است صنافتنيين سبكننگان خوداهم بكفرنه فرموده انداما حفرسة غمان ميس وشكو ة موج دست كسركاه فارجيال سيشا زامحسوركر وندا بالمصارطرت خور ديسجد بنوي بقسيب كروند وآن ملحون مستصنعت عِنْانُ مي منو دمر وم از صرت برسية ند ( عربي عبارت)سي احازت داوندكه براه آن بستدع نازگذارند واگره گفرے فرمدوند ناز فکوندا ومیشد آیا حفرت علیّمی در دارهمی و میرکمت مربوست کاز حفرت علیّ حال بغاوت شامیب م يُرْسيده بو وزر المنتبي كوهم قال من النهو المستحد في و إباز ريسيد مرا منافقة في وريد ان المنا فقين لابك كي قال اله الد فليلا - بازيس مركه ورس الباط عثقا والمركو وجدا المعنت ومو ونداحول نناسغوا علينا يعن سلمان اندكه مركب كيره وميستاثانه المذام غضا مسع فرمود وفتنين قدا ولاست سيفتنين را بعت نونس ومشرا زليك عب ومنت غطیم نمالا منهشتینین که دران این م<sup>ا ب</sup>ار دار دیزشده اند - والا قیاس تقاصاً میگیند

وازحزوريات دمين وأكريسي راستنسبه يخاط برسكفتنين عيواست فؤوراهم بكغرنه كرونداوع تياس تيام اوله صبحه بروجو تغظيرا نها كويم وسبنسون نست كرحفرا سفتنين بنا براحتيا فأوركفير مسلما ناش بباستآب ملاعين اعلتا مغورند . . . سبعان انتزاي مرته احتيا ما دي كارهفات ختنیمن بوقع آمده امتا خریل سنت چوم پرندکه حالاآن شبهات بالکلینه ال گرویه وحق ا زاطل میترکسشته وتهمتنا سُنه آب ملاعین سیصهل مرانده دبعدا زنمتیع درا ما دمیت صححه یا نته مشدکه جناب رسانماسیصلی نندعلیه سیلم بامتکران حزامتفتنین معالمه لفار فرمو د ه اند ا ا دجن حفرت عثمانت میں دجام ترمذی موجو دست کرمنا زمین آ محفرت آ ور دندا با نازگذار نترا تخعزیت نهخه د نازگذار و ندوینه و تیجر برا فرمو د مرکه نا زبروگذارند مردم این عال يرسسيد مدفرمو وتدكر بالمنتم وببغض غفان فاحبصنه اللثن والما ورجي منكران على ميرل زاب جبت كه دراما ديث معيى داروست كسحه على آينزالة بدان . ديغفي على آيترالنقاق ونير واردبهت لايحبك الاموجن ولابيخفك الامنافق فيروار وبهت اللف والماس والله وعادس عاد ١ عمكم تبريحفرسا ميغتنين منوونروم والمدرب للمنفو المفتى بني زماناً." ص فارسى عبارت كه نعيمي من خط لمسيني ييئ بس موريع مسلك المبسنة الجاعة الذونة إ لېږى يىلامىرى اس جېيارت كى دا د دىياچا بېي*نے ك*لەمنوں سەنداس فتوسىم كاھروت د د جزوليا جوكەنطار اشتكه مغيد يتعااه ديعتيه سيط بسااغاص فرما ياكمه كولإاسكا وجودي نرئقا هلامه كي اس فتهم كي حرائمتين ى اِت كِنَّا بِت كِرَى بِس كَيْضَلْ لِمُطَابِ عروت جُمُلَا ادرا كِيب خاص طبيقه (' کیلئے تھی کئی سے اکو ماہر متنی کہ و ہلامہ کی تحریر کو اسے وحد كوهميوانيكي زحمت كوارا مذفرماستشا وقيفن وست مبأركم سلعه وهِ عَمَّانِ سِينِينِ رَكُمْتا بِهَا النِّيسِةِ فِي سِينِينِي كَمَا مِن س مارى مستايان كى المست ١٠٠٠ سنه على سيعنز نغاق كى ملامت سيع ١٠ واعدُ وَالْكُو وَوست ركت أَسَوُ وَرْست مَ كُلُهُ وَرَحِ أَسَلُ وَمِلْ مِيْنِ رَكُولُ مَلْ وَكُلُ مِلْ تتجادر ماسب زبانيس مفتة بهست الا

ی نجات کیلئے کے والدکر دیتے اسکے کہ لماعت سے بعد ترکما سے کا نظرا غمارسے مفوظ کھ د متوار ملوم ہوتا ہے ایستے سکے ور نونہ ج کریفس کتا ہے کی تنفت کے سلسلہ میں بنشا را میڈ نافرین سے آقی سینٹیکے اسلیے اسومت مرت ہفیں تین مزیوں پراکٹفاکی کئی ۔ خة وتنفتيد سنعكتاب نكمتيا علامه كالإيخواب اعترامن يبهم كوحفه نفتت وتفتيد سسے كتاب نيبي كھى اس عراص كى تحت ہيں جوچىزىں علامہ برن کی صحیحتثیت توناظرین *کے ما <u>سنف</u>صل لخطاب کی تنقبہ سے سلسلہ* مربسش ہوگی ا محصرونا تناديجينا بين كدخ وعلامه كا دامن كهان تكساس سيت كالسابي صعيره صربی امال منت (ملم علی باجاز نقید فرمانی سے اور ای امکافی کو ن کو و ح کزنکی کی بر کرحبه امیری ولی نجارنه کلا توابک صدیب صد<u>ی م</u> بي ففنيلت بيرم رج فرما ئي اوربيلورقام فزما وياكماس (حدميث مرنية لعلم / مسكالفا ظرجام م ذیل ( صدیث فِضیات جنرت ایو کرمنگ دین کھالامہ کوشدت تصب ہیں ہو بھی خیال ناہا ببرتقابل بئ نظور بها تأسى اور صريث ياستدلال فرائة السلته كده بميث ماسك للذي ص شیمالاو صیبت می صیل لاب کی سلمطور بیونوع سے چا مچاس مدیث میمشملو رشیخ عدارلون محدث د بلومی تکفیترین ـ الأو درباب فعنائل في تجريفندين الخيشه وتراستك زموضوعات مدست الناسلة يتحاي هِ مِم الفيامة بدلناس عامة ولا بي مريخاصة وورسي ماصب للله في صاب ي شيئاالاحصبيترى صلاي بكووامتال اين ادمفتراية مستكلطلان آنها بهبت ۔ آکرعلا مدے نر دیکتیت ونقید سے <u>کھنے کے پی</u>ئی میں گان چیزو کواختیا رکا تتبرطم بون على أسكا دروازه بن ١٢ بى الله في سيدن ي كوئى چيز كريش أسكوا بو كمريك سيندي والا ١٢

ورائن رداة پراستدلال کیا جا کے حبی وجو دبی نه دو توسیرے نزد کیے حضرت تولفت جہن لانتخار كا قرار كينيا جاسيتي كُوْمُعُون سيغ لأَحْفِين وْمُفَتِّد كِيا كِلْهِدِي-یے می*ین کیا ہے ہے سی ذری ہوشسرل ورلیا لطبیح* وی کا بہوئیا محال ہے (۲)استقیق و تنقیدیت کتاب کلف کی دوسری مثال بھی پہلے سے کھ کو دکھنیت هفجات مفتل فظامترا میرمدا دیپر<del>جلیل لقدرصحا بی رسول ن</del>ابت کرنسی بے سو حرک ولاكت ببل ودان ا ورات كى زميب وزمينت للمحتم كى مضموع ر وابتو بسيسے فرما ئى سبيروني عناله يركمتو بات ام رباني راست رلال فر مات موسك جب في بل عبارت درج كمّا ب فرما ي بي -"و درا ها دیث نبوی اِ منا دُنقات که مرکز حفرت من علیه الصلو تا داسلام درجی معادیه دعسا كروه اندو وزموده نزالهم على كتاب الحداب قد العذاب و حائد كير در د عافرمود ه انداللهم محبكداس معاملة مي علامه مصربيت مهرروي بحا وروتني علام يحبور بحق متصحب ومي بزگوتا بهت کرنگی کوسنسش کراہے کاحبیکا وجود نہ ہوتو آسکو لاز می طور ریمائی تم کی حزیت لال كراي<sup>ر تا</sup> برايسير معاويه كي تنفسيت كومنا قتب ( فرمودُه نبي كرم ) سيني و في علاقه نهيس علام ، هلامه کے سامنے سٹ کرنگی حراب کریں ۔ توربا نضل معاويه عدسيني متحيح نمنسده وكفنة انزا كيزابت شده بهت ورابب وكتاب وكمّامت وي نيز ميثوت درسيده كذا في جامع الاصول وغيره ودكراس صار فيه واس سند تودادع باحتربن ساركم ورده كدكعشت سنيدم حنرت رسول لتنصلي لعلاهليه راکه فرمود النبیخ لم معا دسته اکتباع الحرمات قرالن ارف الا تراز سمایس حدیث بست که سادر کوکتاب دسک کاعلو دسته او انکوعاب مصرمیاس

ترندي از عبدالرحمل بن ابي عميره آور ده كه اللهم الجله با ويا مهد با دا بربر .... واسيح سيكم از ابن احا دبین صبحت زمیده و در شان معا و بله حاد بیث و گروضیم کر و ه اند وا مثال آن تسب یا ر ومنع كرده انروگفته اندكه دراساسب اكر جاعدُ اندكه مسلم اندور وهنع وافترا " صع<u>ق ۸ بری</u> علامه کا جومعیار تحفیق توفقیر برو و و ناظرین رکھیل گیا ہو گاا بے مسیم محلی علامہ اپنے آگے زمره منفقین دنا قدمن میں شما رکرسنے پرآما و ہ وسستند مہوں لا بھڑا سکے ادر کھینیس کہا جاس فربادی کوئی ہے تیس ہی علامها في الما تخاب يرجوا عرامن كريس المسلسل كعي الك بركار حر المحكم ياسبيحببو فتتنصب صفي براعتراص كرزيكاجي عايا فلمرائها بالورككهيد يابسي طرح جبيوانهبي وإمنام توہدیھاکھن الانتخاب صفحات کے معلمار سے تفتیر کی کوشنی میں اظرین کے سامضین کوجا ق رکہیں علامۂ مجہتنہ کے افعال بیقلدین کے افغال کے انتشار شینی ڈالی جاسکتی ہے ہو غالبًا علامیہ ناعوانه آمدوآ وردکے فرق کواظرین پرللا سرکر نسکیے سکتے می*د طریقیے بر*تا ہے گر محکو تو وہی دیرمنی تریم علىم ہوتى ہے ا<u>سلئے م</u>رصفحات كے *ملسل سفھ آل لظاب* اُظر*ين كے ساھنے بيش كرسن*كى روش ر بے نصل لحظاب میں دومیا حث *پر رشنی ڈالنے کی کوسٹسٹن فر*ا نی سے سلامنگرا<del>ت</del> ين قرار دياسيدا در دوسرامسكرمنا تسايسيرمها وتيفيقتاً يؤكر محبث (بفيل لخطاب) جبيساً كداويركهما جا چاتنقی<u>ع جنا لیسر</u>ے ا<u>سلئے ہی</u> وہماہ علامہ کیلئے ایسے منتے کہ تنگے میردہ میں وہ اینا ولی تخار بالمینان فاط کال سکتے تھے میں خورک تصل لخطات کے تنعتید منظامین سے سامنے اس موکو عربح ابت كرؤنگا كهن الاتناب كي البين وجونيقت كو ني تعلق مُلافظة ليت سي اينهين مم لامدىغ بمن لىيغ مذمات سرافلها ركسليح س الانتخاب سيم مضامين كومني فضليت قرار وسيجره يچولام كان موينه بين يا كب الاله علاسي<sup>ة اجب</sup>ى صرات كى اُس فرسو د ەرومن كااتباع بېندفرايا بو ك اس الله مكول وي ومهدى كراا

موت ہو این ہوا ور مبت زریحبت براس دوئی مربی و کیسا خیتا رفر ای سبے کرمباحث میں ا موت ہو این ہوا ور مبت زریحبت براس دوشنی پڑتی ہو مایذ ہو گلبتگبدر عربی عبارت و بزرگا ن دمین کے اقوال حروزق فرا و سینے ہیں ہیہ تو ہیں کیو کر کہوں کہ علامہ کا مبلغ علمی سف مرسے کرموقے ہموقے کا احساس کفیس بنیس ہوا البتہ ہی کہنا پڑ گیا کہ ٹریسنے والوں کو اپنی عربی وانی ہم مرعوب کرنے سے خیال سے بیصورت اختیار کی سب

مسری دائے۔ بین سطانی التی کولف سے کولائی کات رکھی والی ہے۔ بو میری دائے۔ بین سطانی سے کسی درالدی محدی جا کے تاکہ نن طب بین کے بعن ایفا فرنہ ہے۔ صعاب میں میں سے کہ سے کہ سے کہ سی درالدی محدی جا کے تاکہ نن طب بین کے بعن ایفا فرنہ ہے۔ علا مہ نے کہ اجس لا تخاب کے مضامین بڑھتے دشروع فرمائی سبے درہی ہی ہیں عمارتیں مہمن الا نتخاب کی بیش کی ایس اور محد میں الا تخاب کی عبارت کو نافرین کے مراسفی کر دول سوقت بریمیت کی سے قبال سکے کرمی منوصفی کی عبارت کو نافرین کے مراسفی کی کرول سوقت ایک مختر میں اس اس کے کرمی منوصفی کی عبارت کو نافرین سے مراسفی کی دول سوقت ایک مختر میں اس بات کو میں منافی کے ایک میں ان انسان اس بات کو میں کہ کہ انہا ہوں اگرین اس بات کو میں کہ کو کہ اسے متحد کی کو کہ استان کی اسے اور اس سمیت برکے کہ کہ استان کی اسے اور اس سمیت برکے کہ کہ اس اسکے کیاسی بہل وزخلیت سے اُن علاء کوام نے کیا مرا دلیا ہے اوجن عبار توں کوعلامہ نے اسکے کیا مرا دلیا ہے اوجن عبار توں کوعلامہ کو قارورہ میں منطق کی بنا قرار دی ہے وہ واقتی سے اُن خاست بری عبار منظم کے اور میں منطق کی بنا میں میں بھارے کی بیال سکے بعد برین طریب کوام سے سامنے حصرت برا کھنے بنا است بریا ہے۔
کا میچے مسلک جوہن الانتخاب ابت بریا ہے۔ بیابی کی سے سامنے میں کو جوہن الانتخاب ابت بریا ہے۔

ستخفى كود دمر ستخف رصفات محملفنه كيزنوع كيوجه سيتازج عاصل بونيكونسيا للاً به کمناکه زیر سے عفیل سیا سے میک می به بوشکے کرزیکو برط حربیر شمرے ك كواگرچية ما مراوحها من بين ترجيح حاصل جو تي سيه کيکن دوسراکسي خاص صفت م وحنرات فائده أنظات رسيسبن ورابيهي فائره أنطائ كى كوشسش كريتية ا مرسم كروز الترجين اورخال مثرسه درميان سئلانفنيلت أينا ما يعبي عاسكتاب چیز کو و ہنج کر دیتا جا مہتا ہو ں کہ حوسل<sup>ا و</sup>ضلیہ <del>میتی</del>نین کے قائل ہوئے ہیں و فیضنیلت ک ری تورمیت کے تحت میں ہوئے ہیں جات کے تفنیلت کی ہی تقریف کا تقل ہے کو تی بنت ولهجاعت اس كا قائل نهيس كرحيزات غين كومناميا يمثر برصفات فملعذ فرق علمان اس مسلفنليت من ركهاب وه و كرعوام النا حقنظا بزميب بوااسكة عام طوريه يهجها جآياسيك كنفليه سينجين سسه مرادففهاست من كال لوط مىغات تىملىغە كامجوىدى سېسے عوام كى اس اوانقنىت سىيىقىلدىن نواصىب بېيىننى جائز فائدە كىقانكى تے رہتے ہیل ورتقلب و اسب کو ہر پردہ طرفداری حفارت بین چھیانیکی کوسٹسٹ کیا تی ہے۔ علامه منصى دسى يُرانى تركمي فيضال لخطاب إن برقى بيرىينى مباحث من الانتخاب كم مسئر التفضيل كبرعوا م سے جذاب كواس كتاب كافتر و بنايا تقا تو كواز كوانكا المور اديتے كو وه المخال الم النظام و المدين كي الم النظام و المدين كي الم المن كالم و المار الم النظام و المدين كي المورين كي المار الم النظام و المدين كي المورين كي المار المنظام المن المورين كي المورين كي المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكون كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكا المورين كوانكون المورين كوانكون المورين كوانكون كوانكون كوانكون كوانكون كوانكون كوانكون كوانكون كونكا المورين كوانكون كونكون كونكونك كونكون كونكونك كونكونك

(۱) بغنیله شاختصاصی ه برحوادشهٔ تنالی ستیف کومون بخیفن و کوم سولانسی کاسی کاسی کا فرای که به بخان از مالی مین پرفینسلیت مهلی اطفالی دنیتم کی بوتی بحد (۱۷) نفنیدله یه جزئی ده بوکد جوعمل سیم مقابله بریکسی کوخدا کی

طرف مصعطا بوا وربي ففيلت محل تنازع سب-

مفنیلت اختصاصی ہویا جزئی دونوں کے لئے خروری ہوکہ قال کی تطبیع فعنول ٹراجب ہواور فائل کا درخبرنا واسخرت میں مفنول کے درجہ سے لبند ہو قبل سکے کرسٹی فس کی نفیلیت پر کوئی حکم لگایا جائے مستحض میں ن دونوں سراکا پایا جانا صروری ہے در نافظ نفیلیت کا سہوال سکے حقیقی مفہم اورحانی سے بہت ورجا پڑیکا۔

تفنیلت جزئی کی بھی دوصورتین بریضیلت الیعنی ایک خص بیں وضفیلت بائی جاتی ہو اور دومرااس الکل خابی ہو<u>صید ایک ل</u>م دومراجا بل ورمری نفنیلت زائد ہ نتالا ایک عالم ہو اور دومرا اعلی ہی دوسری شم کو مفاحنلہ کہتے ہیل ورسی پراسقدر بحبث ہو- مفاصلاً سونت خاب

سے حب بے بیزین ایک ہی ا مرک یک سے اس سی تشر کمیہ ہو *گار چیس فی آ*لف ہوں تومفاصنسہ ا بسال درٔ بخدنبین در دونفنیلت کی کی صحابی سیلیم است سیے انٹراسیس کوئی د وسراصحا دی محمی شر کہ نطر آاسها *درا گریشر باینسی* با یاجا آاد کسی در این خنیلت سی متنا زنظر آم ایم که مهمی میضنیلت د در سرے کی تفنيل<u>ت سے م</u>قابل لائی جاسکتی ہے ملا م<u>نے ج</u>وکون*یں ب*یلوسے کریز فرایا ہوکے منزل<sup>سٹی</sup>جنین ورمنا رائم میر بی فنالمیت میکن بر بانهین سلیمین بی استار کوزیا وه و اضح کرنا اسوقت عنروری نهیس محتاا واظرین ى توجه بُرُس بفنىلىت كميط ون مبذول كرا اجامتا بورخ بيقول علامل جاء تُطهي موجيكا بيه -مثاه في النه صاحب ساله من العقيدة بي فرات من ينى مفرت وتجريب ول مترصا لله المرام من برك "والوكرافضل لناس مدرسول الله مِن دُرِنْ مِن مِنْ مِنْ مِنْ فِضْ السِينِ بارى مراد مَامْ جِه (صينيت) صلى لله عليه وسلم ثم عي ولاضي الا فضلية سخبين جسين سيستباعث وسه علا أرسي مل سكس من جميع الرح يد حتى بيم النسب الشجاعة لكه مادى مرا د اسسلام كوزباده نقع بهرمحا والقوة والعلم وإمثالها بل معنى عظم نفعه بى الاسلام؛ شاه ولى الشرصاحب كى بس عبارت سى بيرصا ف علوم بوتاسي كرنكى م اسقد سركة مس سواسلام كوظامرى حييتيت زائد نفع بهوني مو -شاه مبالعز بزصاحب ببي نفع سلام كوا درصا متخرنكى كوسسس فرا ئى بوكيت بر مو كرتفضيك أين رعفرت على مرتضامن كال لوجو فهيت الكه علما ومقفتين نوست تأركنففيل التتخبين على الآفر مرجميم الوجوه محال ست تفضيل حفرت على مرتضيط درجيا رسيفي بيسناني ونن تقنا وكترت روايت صرمينه بإنتميت مشنيت لاسيماز وبيت بنول زهرايض منتات عنها برصديق البطسي سبت بمين يقنيل نجناس درة دم اسلام وا دل مرصل يو ون برجنرت

فاروق نربطس مهت مكدمرا واتغضيات غين رخباب مرتضخ نسيت كرتعضيه لانها وستسبيه برنميت ميامستانت خظ دين وسدباب نتنه وترفيئ احكام شرعيم اشاعت بهلام وربلدا ن داقامت صدود وتعزيات ،، شاه عبالعز رنصاحب ي من عبارت كوحقيقًا نفع بهلام كتشريح كبنا عاسيًا لوسكي طرمت شاه لبلوزيصا حبيج شاگرديست يمولانا دشيدلدين خال لوومت بردشيدالشكلي ببي اشاره فرامايج چنائخ بن المبين من تكفيفس -ومباته خيسل مجوش عند نزوايث ان معي خلائف في الاسلام إكثرت تواب عندالله وأكسب من قيراسسه، ا در *بن طرف العِناح لطا*نة المقال *بن بني شار* وبي -"تعضيل غين مجزم تميع الوجوه است بل لمعتبا ربعبن دان صفحه اليفيل لطافة المقال على سى بوث كەنتىلى، رىتىلىكىلىن كى اكيك ورعبارت بىمى ملاحظەللەت، -« ما مراست كغير شخير الرشايان در دهيموا ما دنفنال بل عجوع آن موائد نفيليث بوشع بنادا جي بند" روص الاز برص<u>ه ههم س</u> اس منكك ورود ومحتى من عقائد فيبن إده صاف طريق ركاما ب المطربو-لايتكواحد من اهدل المسدندة منوميت كيواد لهنت دتري مخرت الملط رجان على رضى الله عنه في الله عنه والرائنة الرائنة المرائنة المرائ المست برمجان برالوسني على مرتضف فيعنا أبسيا بالكزا" فى كثيرس الفضائل ـ روص الازمر<u>م مسهم مهم مهم من بين سلك صوفية صلى بشك</u>لين كاسب لاحظ مهوماً رومن الأزبر-"قرادار نفیلستهن دهیرست نامن جمیع الوجه ه و بهین ست نمارا بل تعیق از صوفیه ها فیه و علائت كلبن" (روض لا زبرصعهم مس)

چونکر مجت نفیلت کی بناتام تراس مشابهت رہے کہ وخلفا سے اربعہ کوا محى اسليكاس مشامهت كرسحين كيليك فودن كي يشيت كوعي محد ليين كى خرورت بريم بريشي اين نبوت ميس وحيثية وكا عامل بوتاسيه كيب كالقلق أسك مقام منوت (يعن عاملت بافلق ارشاد وبرات وهيرا) سے بر الب اور دسری کا تعلق اسکے مقام ولایت (یعن معالمت اُن ور کی تجلید نفس موفان فیری سے بوتا ہے ۔ بیام میں سلمہ کرکم سرنی کا مرتب ولاست اُسکے مرتبہ نوت کواعلی وارف موال وادر مجمر مقتصائے <u>عقل مبی ہ</u> ا<u>سکے کر تجنب</u>کیت عالم کاباع*ت عرفان اللی (عی*ا دیت حق ماشخلفت الب<sup>و</sup> الامن که همیسبده دین بر تولازی طور پروه میزجوس فر*من می عرفان توقیق موگی ه و ترموت ایم اها و گئی* مبحث فنبلت ببريتزبهي با ديكف كے قابل كاملات جانبرشا بہت سبكا م محتفظ عليكا ہے دیاں اُنھوں نے آنھنے مصلیم کی چینیت نوت کوئیٹ نظر رکھا ہجا درآئیے مرتبہ ولایت سح کوئی کیبٹ نهیس کی بر جناب شیر کا فاتح بات لایت عمد می افزاتم باب لایت بونا سلمه برادر حثیبی<del>ت ا</del> کیانفهاترین ست محدید بنا بھی ملم ہی اور مبطرف قاصی تناءات اِن تی سے سیمسلول میل شاره فرایا ہو-وواين مفتب الحاد وتشاطه وآدم عليها لام بدرج المسكى مرتضاكم المثد وحدمقرر بووكيش از نشا وعضري المخضرت مم درا ممسابقه سركرا درجة ولايت مي رسيد توسط وق بإك كخرات ميرسيد دبور وعضري تا وتت صلت واصحابه ابعين بمبراكن دولت تومط أورسيرالخ" (رومل لازمركو الرسيب مسلول صعرف عس) دراسی میشت کوس نظر کوکر مولدی محمد بایال شمی نوی <u>ف</u>صراط ئى نونسلىت يى سى ( روض الازمېرصى<u>مى يى سى</u>جالەصراط<sup>ل</sup> تىقىم ) جوافة ال اویر درج کئے کئے ہیلُ ن سی میہ صاحت ظا ہرمۃ الم کہ علمار حرونا يكسا مرنفع دميانيدن مهلام مرادليسام والسيلئ اكثرعلما اسطوت كئة بس كمهزات دس ما دایس جنال معزر رفعنهاست عصل منی قطع نظر اس مرکے که اس مسالیر صحی علما استقدیمی اور اله زميد اكما مضر ج الس كو كراسك كه وه عادت كرس ١٢

ب*ژنظر ک*ھاسی*ه* اور س حیننست مفاصلہ کی محبث مکن بھی تی در نصبیبا کہا و مرکھ حاچكا أرمنا لبه تيري اول الذكره بثيت كريمي مين نظر دكها حا "ا تة حذات بينين" اورمنا له متركي حيثيت تحجيبا د ا ورتحد ندریجاتی اور فاصله کا صروری صول نظانداز موجائے سیفھنلیت کی بیت مکن موجاتی -في مع د فضليت مع مع مر من الماري كي اكت بيث روح درسان عرسي مروى بيد استدلال فرما يابوا ولربني عا ديت سحيرموا فوت بئن حدمث سيرمعفول وطرق كو القصه نظرا ندازكر وبابع تاكه نها پیش قاصی وی رامنی کی کامصداق میرکنمسیلامی اگرشی حدیریت کیرا دورق کوبھی مث کرد ما میرتا ے تام و کمال مٹ کزنگی زهت گوارا مذکرنا طرق علام<del>ت ن</del>ر حرف سنت بر فرو بتقاكه خو دانكي تخررسته انكى معيانضليت كى مكذم ن عركى بيبرحديث تامغ كمال من كيا تي سبيجس سے بن مركا انداز ہ نا ظرمن خو د فرا لينگ كرعلا مكل ا جائزیسے اورعلات اپنی تحررسے حضرت بن عرصے واس کوآلو و ه <u>ئے امن النفزہ حنیطا مریمی سندلال فراتے ہیں ہیں۔</u> ئالنبى لى الله على رسلم لا مغال ما بى تتجواحثل نسر عمر تنم عنماك، لالله عليه وسلم لانقاضل بينهم، كرور الحقيمي" تلاحام على مع دسول الله صلى لله على روسلم في د رحبتزان الله تم يحل ے مرد می سبے کہ ہم کفرت کے زانہ بن لو بجروع دیشان کے راکز سیکونہیں جانتے ہو مرم تقریبات یہ مفاخلانیں کہتے ہ

عليهروسلم فى درجته وعلى معرفاطمة علىما السارة مإخن جبرعلى بن نعيرالمجرى وهذا ص في كريم المان بي الاست كالمستحض من هرسان عرست كماكاي الوعل الرسم الم على جواب بس صرت بن عرف كها كمعلى ليبت ومن نيرس كا قياس كما ما العلى بيول الله ك ما فدائك ورجيس من كوزكر الله تقالية فراماس والله بن المنوا وإنها من مرايعات كهما في بوشك اسكور وايت كياب على من يرب رك سن اوربه ببهت بري وليل يال امريك مرساب عرب اسن مكرت مرسالى فالله سكافي المسكان في المرسك المرسك المرسك المرس سوال سير أتخف ل سيدبات بيدايوني كم صحابين فضل لذاس صفرت ابوكرش مركليبيتين -اس صربية مالقاظ كهي نم نتوكف صعادين لمنبي صلى دلله عليه ويسلم لا ففاضل بينهم حماحت امن التقره مكايي مقولدك الكرارسة بن ہی حدیثے کے متعلق مولوی وعیدالزماں فات نتیرالیاری شیح مجاری میں کھا، کوکسی سے غرساين عمرسه وتفا موعلى كدمر كنا تفوت كباكه على توالببيت بين بهارامطلسان حابرسى تفاجرانيبية بن دالنبير (ميالماري حي عادي اره موصفيس) ملاعلی قاری نے مرقا ۃ المفاتیج تمرح مشکوۃ الممانج میں کھاہیے کہ برص بیٹ میں تفاصل ماہیں المحاب برنبيت ن على ده برن كالكون سين مغاري (علده مرقاة صفيه وسره) علاما رحمب يرشا فني بين الأكتفا في ففيلت ربية الخلفا مي مي مي كلما بحولا خطر مو ( قول محس صقامهم) ورسط ف شاه عب الورزما صب البيذ مقاوى ي عارت بيل سي كوليشاره كيا بح-المهاور جولوك يان لائداورا يحى اولاديدا أبحى بيروى كى ايان كرساخ - قريم أ يحكم التأ محى اولاء كوالا دينك ١٠

اُ وازلمېت ېت لېمېت رابصوار قباس نتوان کر وصفره ۹ حلداول -نتیخ ع<u>الحق محدث لوی نے بھی </u>نالفاظ میل *س بجٹ پرشی ڈ*الی ہوہ بھی ہی امتدلال کی مگ<sup>و</sup> ب كرمفا ضله مرف صحابي كي يينت سوكيا كياسب (اورلمبيت كي حينيت كوش سوعلنيده كهاسب) چنا ئخ بختیل لا بان یک کفته می کهنسیار نیجلفا ،اربیه رزرتیب فلانت بهت بین ففل صحال بو بخر بست مْ عَمَّاكُ مُمْ عَلَى (روض لا زمر كواليَحْييل لا يمان ص<u>ع عميس</u>) يتناك مثيركي تمام تثبيتب بيث نظريكم يحرئني بريتب توقفنل صحاب كالفظ ستمال نركهاها تالجكيه تغنل سيتان كالفظ ستعال بوتا فيحاب كالفظ مان طور يسيال مركوطا سركرتاسي كدها صلامتيت معالى المبيت بونكي يثيت الين شركيفيس -ج صديث حزت بن عمر كي اوائسك متعلى اقوال ميك اور مكه براك سي مهدها ونه است م كرتفاها مابر صحابه وضوال بنته عليهم تحبيب بلببيك طهارمكر نيس لسلنيك آيات كلام امتعاد احاديث نبوي كاا ديخ مطاله يمعى بس امركو ثابت كرنتيكيه سيئه كا في ہے كەمفاضلە سىمە دويۇ ب جزو (مىنى فال ) تخطيم كامفيض یرا جب بوناا و ذامنل کے درم کا د نیا و آخر ستایں مفضول سی لمبند ہونا )صحابہ بینوا لی متنظم ہو <del>موسی م</del> نهلان تلبببت طها دمین موجر دم بی در مهی طرف شاه عرا بر رصاحت<u>ت ا</u>شاره **بعی فره بایم** <sup>و</sup> باشمیست قىنىيىت لاسىما زىجىت بتول زېراد *ىنى دىنا د تاسك عنبا رحىد* دى كېرىطى بېست .. جا*ت کے جنا ایمٹرکی ا* دل کنڈرحیثیت کا تعل*ق ہو بدیا مرصا من* اللّا ہر *کو کا دفع بلیت کا کو ٹی بو*ال أَهْا إِمَا يُكِالْوَاسِكَا مِضاحِنا الْمِيْرِ مِحْتِي مِن بوكا -اب کیمنا ماہیئے کرمنا اِسٹیر کی دوسری حینثیت ہی سخت اُنٹیلیت کی کیا کیفیت ہی نضيلت وطرصرتامت كيجاسكتي سبع عقلأ بإنقلأ تفنيلت كأعقل كوئي نثوت نهيس كرقطع عمت كرسكم اليهى ففنيلت نقل المسكم تتلن دومعيار بوسكته مبل ول نفر شاع دوم تتنبع احوال ب جائتک پہلے جزو کا تعلق ہے بہام علی المہتنت سے نز دیک سلمہ کی نفسلہ سے بنسسیال ورد کوئی مغس إلى حاتى مجان مرام مُلامي مُركو في حيرتا بال ستنا و بوسكتي ي تود انقل م اسلنه كرمايسيا ممرانه يس جمير

ننظل ي رائخصار بواو دكر دخل ليسكه سلهٔ اكتفاكر يسكه حقيقةًا مُتبَلِّدا عثقادي مهجين حز كے نفوص البم متعارض ہوئكی وقع تعلمیت كا فالمر ہنگیں بتی یزا پر سے ذاكر ہم كے يبفوه ل مباب كثرت تواسي انتقاص يرد لالت كرت بريكين كثرت تواسي اسباب ي كونى قطو فيصلا حرك تعلق نهيس كميا حاسكناً - حرف طن كا فائده حال بوتا برا سلك كرا جر ب رمکن بوکتاب اری ایک فیرطیع کوا ابعطافرات كئة بن رقطبي والوصوشك نزديك ذلبني كي حدست تجاوز نهيس كرتي الجمسس ابتحري مے قائل برل و الوبجر با ملاتی اوراما هم لحربیت نز دیک طبی ہے علامئرسعہ الدین تفتارا فی تشریح بل کماجهادی امرہے اسکے لئے کوئی دلس طونہیں <u>امام غزالی تھی ہول</u> مر قائل ہن ورشارح مواقعت بموظنی ہونگی طرمت کئی ہیں مدمی کا قول بھی کے قطعیت کے مانع ا ورحفرت على كورار سمحق تقد مجتق دواني علا <del>تسب</del>لا ل ك<del>رين م</del> عقائد مس للطقيم رت<sup>ع</sup> عمار من وحزت على متارض ہم ۔ فخ الاسلام شن بزووى كہتے ہيں كەمھ<u>ىن ل</u>ېسن<u>ت الجاعت</u> ان دونوں کو برابر شجھتے ہیں <sup>ا</sup>مام ا بوسنیفا مجی حضرت عثمار ہی کو حضرت علی ریفنیات نہیں <u>دیتے</u> ہیں (ر دخل لازم صفيمهم علامان على الرستياب من مكفته بركا بوعزكا قول بوكم بسنت ببر حزت عمّان وحزت علی متوقف ب*س کو دنہ کے المبدن* الجاعت بتراسفیان قرمی کے حفرت علی کو حفرت عمان میڑ ويقيمي (طبعه صفه و تربياله اوي صفه ٢٠٠٠) الوكران فريمه ي مان كالفيالي

تقعے (کھیل لایکن) ما ہانعی کامسلک اُ بھے مقسیہ تجاءی الاطفان فیقفنیل علی علیٰ عمّان میں محمو م مهوّا <del>آرکیب تنان کو ن</del>یمن مُولفه شاه عرایوز رصاحب محدست المری سیمعلوم <sub>ا</sub>و اسهے کاکٹر محدّین جوا نوال بمبينا وربرج كيئة بن ينسيرين يتيكل سي كرسار قطع بنسر كرنضله اسليغ كربعين علماركا حذت على كوحوزت عثمان فيضيلت بناس سئله <u>است جنون ورنا بامتر سم متعلق می علما رمتند مین کے ابوال کرکم غار نظر ڈا اپنے ہم دیمولوم ہوتا</u> بجوي تقدين بن ختلاف بقا امير محدس أبيل ياني رسالاالروضة النبرتيسي تحقة العاديه بيس ې كەسئارىقىغىيل س ئۆگەر كواختىلامت بىختەنبىل ۋېيىتىزلەسىچىتىر كۆگىمىتلەپ كۇپىس كىقىغىسا . فنت بحاور حضرت على كانفغل مس جويتفا درجيري كمترانسية مرقبي بتضرعلي كوحفرت عثمان موقدهم سل بي علاملين حُز م كتا بفضل في الملاق تمل مي يكفته يختلاف راكدبودالانيانضلاا لناس كون يجعفن سينت وشزله ومرحبرا ورتام لوففه لتربن ائست بن ورميع وارج الودعن تنسينت الجاء نتح البار*ئ مع سيح كارى تع*لوم موتاسي*ه كرحفه بت عبارانتدام بجو دلهي حناسا مراك كخفيليت مسم* مناصحیح مروی سوکهان علیا ۱ مضاحه هد (مینی *حنست علی خیل بن ) این* چرعسقلان <u>کفته ب</u>س که بس صدیت کی مؤیر وه صدیت بھی برج بزارسنے حضرت بن سود بود وایت کی الى دىندى فالمالى بن بطالب بي-صحابينوان الشطبه جبين مي سيحسف صفرات مناك عزك ففليت قائل تعصرت ملاد فارسى جصنرت بو ذرغفاري مفترا دابن الامو دعادابن باسترمناب بن الارت جذيفا برلي ليآق بوسعيد سله محدثين مرادي ١٢

خدري زيدا بن ارتم (استيعا سلك بن عباد لرحلية صفة يم. ) البطينيا عامران وأثلاب الماسقع كالجويم مره محقا (استیمان ملد برصد<u>ه ۲۷۸) حضرت قانشهر س</u>کارنشا دست بی (کرحزت علی علتاب يعزرت عابر على مركة قائل تحقيقا كذام احركتا سالمنا قسيل بردار رالوی کیتے ہی کرحزت مائن سے میں کھنے مناتی کے تعلق یو جھاتو اکفوں سے فر ته (مودة نالنهٔ صطامهم بنابتها المودة ورا عن نضره فلد مصد مونيلا) حفرت علينتانب ودوثريره ابن تحصيب ومناهذا بن اليان يومروي وكأنخفر ف خالوشیزن هسته انکارکیا وه کا نربواس صربیت کوامام فرّ الدین دازی می العبین آپ د دامیت علی بدا نی سندرسالہ بود ۃ المبہت لقرنی میں س حدیث کور وایت <del>حزیت کاکنٹر صدیقہ کھا ہے</del> (ملاۃ تذكوره بالااقوال تتى تتيعليّا ہے كہ صحاليا ورونگيمتقدين كے زمانہ مين سُلانقبليت سيمتعلق لرجاء مرتبعا البيته جوں حوں روانفن كازوريثور ٹرمتاكيا اتنابي علما، لہبت الجاعت كامئرا مفنليت حفرات فيرم مير التفاق ارمتاكياا فغلست فين كرعزور بات ين سحفروه أكر نشليت سے قائل البيت كئے فرمد بهنزيا درتكصفت وتابل بوكه بنقتل يستنجنان حرمت نقع رمماني بهلام تكب محدد وبرسكوا وحربته ئىلانىنىدى بويقىقىنا مبعث قىقىلىت كى سورىت بىرىملوم بوتى بوكە ھوابىي كى يىنىت سوھزات يىلىن يت جزئ مُنْ مَنْ صَرْت جنّا لِيمَيْرِ رَقِي اللهِ إِدْ إِي النَّورِينِ (مَثْلاً البيب اللهارمين بوزا ) بإجار ميغي وسنانی دفن نقنا دکترت روایات پی جناب فیرکو صارت پیندن پضلیه قطعی حال ہے ہیں شکا ہے۔ لفلفائت دانث بن كامبرفر دحام ظامثر باطن تقا او زنهي سي مركب البيت صلاح ظامبركوسكتا بتفارا فقا وملت مهالح ائست نظام شرائع اقامستا وامر دنواي يرتليني وتوسيع اسلام كالشحقاق جارون محاب كور إبرتقا-تقديم وتا غيرز ما نرسيكي تنقيص لاز مهبيك تى إل ورميح مقدر كاميا بي فنسليد يحضر شيخين كرصا بنري واوروكوها بهیر بع دی اگرچار و خلافتونواز حشیت می رواز نکهاجائید. قدیر کام القا دارشه مبلاح انست کا حزت و **کرنے اپ** مختصر درسالهٔ عهدمی کیا در می مواو تو و درازی عهد نبورسکا اورجو توسیح فتومات دایشاعث سل<mark>ا) تشرع خال</mark>و

بكيفسينين ك وثراك ياك كي جوخدمت حزت غمّانين كي عماي آب بي ظيرسها ورياطني حالم د *هندهٔ ب*ه نوب تزگیغن تعلیم زبروا تقا و *ترک کر*و ایت منا کامهرا تمام وکمال <del>جا اِمیر کر</del> کرافندس ربیحه بولو<del>ی مانیان تهر در اواستقیمی جناب عرکوم جن</del>یت میمی حزایتینین بختابت ی بیر-« حضرت وتضف دا بك وع تعفيل رحضات من البين المنظم المنظم المنظم المارية المنظم المارية مقاات للميت برما كضمات بست خلأهمبيت فوثيت ابالهيت غير إم لمزع بدكامت مهريس موتقظة انقرامن ونباغ ماطيتاب نهيته وللطنت ملاطيرا بارت المراممية ابشامزاد خطيهت لربرتاميرع لم مكوت مفتى في ست " (روض لا زم صف ٢٢٠ بحوالدُ هرا طمستقيم) ينتبعين نواصب كبيحتني برندأترائس ترمي بهيهؤ كأكرس مث ملصتلق مولوثي حارازا خارج برالباری میں بوہیملد کیا ہے اور اس اور اس کی مرک قول موسی بوق ہے مبا والد علامان عبارا امعتعاب من هبی دیاسته و در جونو ، بمث سراختنام سیلئه بشرین بر" اسلیمنصمنتیب سنت کاطرامیتر يهبر بوناجا سينتكرون كبح كدنما مصحابين تحذر فيلحرك بعدسيجار ورنضبل مرحفرت بونتز محزت ترمخ حفرت عَلَانَ يَصِرْتُ عِلَى إِلَى عَلامَتِيلِ سِي رَبَيْتِ صَعِيم اور حق مِي ا مين سيختبل من مركولد حكابور كدمبا حث حمن الأتخاب كومبحث فغليت كوني تعلق بس علامسة دريستي عفرجس الأنتخاب كيفلات لوكو كوأنكخرة كرينه كيلية ميا حيثتهن الأنتخاب كايني مِعْمَلِيتُ فَرَّرُ دِينَايِسِيهِ وَابِنِي مِن تَوْرِكَ الرِّيةِ سَ إِن الْاتْخَابِ كَ<sup>يْ</sup>ضِ عِيارِ تَهِ كَاحُواليَّي و ليسبِ اورائھیں عبار توں کی مناریضل کھات کے ۱۷ درق محسٹ تھائیہ نے مصرف فرمائے میں جن مارڈو وعلامسيخ برن بمث نفه لميت كامتك بنيا د قرار و ما بحراً كوافرين كانطيف يك بعد وتحريب مبيش کے دتیا ہوں ٹاکہ اظرین ہل مرکا ندازہ کرسکی*ں ک*دائن عبار تو*ں پڑی*ٹ نظیلیت کو کو ٹی تعلق **ہم انہی**ر ا ويلامت خرجمة في الميت معن بقلي ثبي أوامس عيرات إن الأتفائ مباحث كورة الكورا ك عنيد كالع كيداكي عزورت يري عي-بهلي عبارت يجسيرهلامدينا عتراهن فرمايا بحدد وحسب بل مير حت بيه يحكا ولونز كي اولا دس اسيد

رمقدم مقان علامه كأكريس عبارت يراعز احن كزامتها وأنغيس جلبينه بقاكه وه يوري عبارت وسينت كالأرسية والأأك عراص كي نوعيت كسيهون مكنا - قاعده توسيري كرين مسمر كا عبارت کراگرے لیا جائے تواکیزانیا ہوتا ہے ية بخليسة بي درج فرا في برحيكالفا وحسف لص وا تناکزانے لیا گیا ہی س طرح سوئٹروع مِرّائے دو اگر غورسے دیجیاجا <u>" خاصان البي من إنبيا دالله كه نبور" كالفاظ كوني مني بنبيس ركھتے يا علام كے نردم كم</u> الفاظ من مشرع انبها، كوعلني وكر دسيغ تحملني كا في نهيس يُلم علامه سي نز وكم مع معهم عرف خاص لفاظ سوا دا بوسكتا بحالة مضل مخطاب س كورينا جاسبئة بقا أكوعلا ملهازت وس توس رمین ترکمبین عرف ان کو گوشکر شده زیبا بین جومیشه ور د بوکا با زبین ور نه پرشصه مطفه اور شدزین

نا فترکیلئے توبدا مرحلو پسر یا بی میں جو وب مرسانے سے زائد برترہے ۔ اس عزاض کے ملسلیس علامہ سے بالعقب بها ونظراندازگر دیا که تهخوصفی اول سی خونه به مطرات کک تام عبارت نتیجست میں توسکی ابتدا حفرت مُولِهِ بِنَ اللَّهِ السَّاسِينَ مِن اللَّهِ مِن فَاصَانَ لَهِي مِن أَمِيا وَالشَّدِي السَّاسِينَ مِيدِ صَروري مُعَمَّا براكب حله ك بدير فاصال الني من ننها رات كي بعد .. كي كرارها ري ركع في التي اس ما عدة حلام يهي وا نعن ہونگے کہ عمارت کو ہں طرح سی شروع کرنے سے سنی پہر ہوستے ہیں کدائسکے بید کی تا م عمارت کی بک بحت حتم زموجائے من تدامی عمارت کے اتحت قرار دیاتی ہے۔ <u> دومری عبارت عبعلامہ نے نتا لاہیٹ کی ہو د چسٹ بلے بخ</u>ر سمی*ں قالوئی شبہت* ہے کیا جاسکتا کہ رت مرباطبيب تام صاب محفيل واعلى مقطبب كانحفها دوانق عدت جال شروهرت فاظَّه وحذات شنين برا لمبست مسر بعقني للع خلفائه تام صحابة فضل على تحصر ، بس عمارت حين الانتخاب يعلامه سن حسب في ل عتراس فرمايا يه ووكو يكرم فوليا المهمنة في الجماعة وي صافي بنابصنعت حزيتا بوكم وعرفتان حزيتان وترسف ومستندو مناب يني تقرى منارت سني ا ورجغريت فاطمه سے مرتبہ کو بھی زہبوننے اِسُد بہتنقوا منتہ والعیا ذبا لنٹر کُیلامہ سے عزاعن کا آصل کہ بہلوم م قائر کر معزات نیک<sup>ی</sup> او تصریت فاطهٔ نم معنوات نیمنین سوخفهان قرار وسینه می *صفرت مولعنه آن ل*ا شخاب بجرعلامه سيحتها مرطعيت كوناقابل مردامنت هزب بهونجا دى معلونهيس علائمتيلككم بنت أبحاعت لەرمئىلەپى كيوں فراموسن فرمانگىئے كياسلك لىلىپىنىڭ الجاء شەھلاسىڭ نزدىك سى حتوكىك ئن اعتما و واستدلال يحبتك في فضل سيختين من تعلق بواا درا مسك بسين كالك أيت معنى وبهل سكر مروا كاسب جسكوببيا مي مبوقت عابرة سماني سرخاد را وكي طرح برناسكتا بريك السينتين سيلي ومهرتن ستبع سلک<u>المبهنت الجاعت بورکا</u> ری موعلاس کی بیرتخر ربیبت می زیاد وُصحار خیرست محفل س) کمان ر ىم نثا يىغلامەكوغلما ر<del>لىبەنتەنى اڭجا ئ</del>ىستە كاسىككەسىغاھىن ئايىن ! دىنە را مېيىن غلامەكى نۇملەن قوال كى طرف بدول كاناجا به ابر و بنتا به يولما المست الجاعت سي فقول بن-بن كليريت بيلي علامدى وصفرت بن عرى صريف مي على سندول كرانا ساسين

حسکومیل و زیمبث خالدت میں کھ میکا ہوں او جبکا ایک طریقیرعلامہ سے بالقص نظرانداز فرما دیا ہمت اگراو دعل کی آقال دہمی ہوج د ہوتے توجمی حرف پہر صدرت صفرت فاظمہ وصرات سیسین کی خیلہ سے است کرنے سائے کا فی بھی ملاخطہ ہوکہ صفرت ابن عمر لم ہبتیا طہار سے تعلق سکا خوالیت پی کسفدرصا من طریقیہ سنے ہمل مرکوظا ہرفر ماتے ہیں۔

ابن عرسن کها که علی آل بهت سعی بی ان برکسی کا قابنس بی کیام آسعد دسولی آلشد کی سابته ایک درجرمی بی کیونکر الله تواسل فر آ اسب و الد بین آصنوالی تمهم خدرتیهم با جان الحقنا عجم خدر نیهم ، ا درا گفزیک سائد حرت فاطر نیمی بس ورجیس بوگی ادر محرستای کیا علامہ کے نزدیک کلام الشدے آیات کی شہا دت بنو ذیا بشدین ذکک تبہتر بندیں ہواکرتی المام اللہ علامہ کے نزدیک حضرت فاملی حفالت کا مم اللہ علامہ کے نزدیک حضرت فاملی حفالت کا مم اللہ علامت کی من کا مراحت فاملی حفالت کی من کا مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کی مراحت کی مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کی مراحت کا مراحت کی مراحت کا مراحت کی مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کی مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کی مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کی مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کا مراحت کی مراحت کا مراحت

اما م مالك كا مقوله .

ما دخند علی حضنه من المنبع المله علیه وسله احدال سر گرار درسول کوشن کوفهن نهیں جانتا۔
عالبًا علامہ کی نظر سے گذرا ہوگا کی انکو ہی مقولہ مرکبی لفظ کے معنی سجھنے میں مثواری وقت میں ایس من موالہ میں موجود میں ایس میں موجود میں اسلامی میں اسلامی موجود میں موجود میں اسلامی موجود میں موجود میں اسلامی میں موجود میں اسلامی موجود میں میں موجود میں موجو

و وأبك شاكر درشيريولانا رمشيدالدين خال (رشاك شكين ) سيمي وا قف بوسك يكي علامان امركو رمن انكورميرما و و لا و ل كري<u>شيرالمتكليوني بني كتاب ابينياح لطافة المقال صعة بحريم من مهي</u> من نلەرخاطرغوا ەرئىشى ۋانى بجا وجوداعت فوقة كاحوالە دىسىتە بوئے نىشلىت كېيىبىنى ملباركداس العث اظ تابت فرمایاسهے ۔

'نیه حائز بارشین بهت کهمیا دستایشان (حنرت فاملهٔ حقابت نین) برکافدا بل جنستا عتبار مجوعةً اعال صالحه وتصوصيت ذاتي شان المخفرة يُكال طبارمة طبينة البشان كه درساوت آن حباب دخل کلیّ دار د وانخا د مکان شان درسنت ما مکان آنخنرشت اشال آب باشد ونظر سوی ک ا شال این اموعلما را مست گفته انبرکه نی دات اولا ده صلیا میشعلیه و کهم را لیزمینا میس نی استیجنین مولاً اجلال لدين يولى حضائص من كيق بن -

حِرْثكَ فِيسِت كدواولا دِينير صِلوا منزعليه وسكرا حزائه ويزرشرف وشان بست كرة غين بيد رالمتكليين بي مُن كركوي المبين مي مبي صاف اور واضح طراعيت وكها بح-

"مَلِكَتْفَنِيلَلُّ لَعِباً (حفزت عَلَى وَصَرْت فَافَلَهُ وَحَفراسِينَ بِينَ بِأَخْيِنِ باعتبارِجز سُيت شان أنخفزت صلىم د باعتبار كمالات د كم نيزشل عل شان كمالات بزت راؤصايت علم دا شال آب ما شديطابق يح الخارلمبينة جاعت تابت بست (روحن لازمرصة ١٨٣٧ بوالموت بين)

كخصف وايات كدوكمتب معتبره لميهنت يمنقول شده ديث الحثن أكميين بسيدا شباساتل لمبنته كداز حضر الوكرمديق وحزمة عاكنه صديعيم منول شده وروايت سن معولان بنطران اعظم صلع فلينظر إلى هذا (حضعي على كم توله حزت ابو تحربت وثل رواست وموسيخ كل مومين ومن لم يجن موه ه فليسى بموحين كرموّل حزية عُمِرُهُمْ

وغيران ادروا إت كثرو وال مت تغضيل ل عبا رجيع من عدام - (سوائ شان) دوف ا دُرُ الله في الرب كو ابترين عشره بحمتا بور مكر اب جال برالمزمنين على مرتصف كوين حيث جامعيت في دین و دمیزی علمی علی طل مری واطنی مماذی تحقیقی منفر دالندات ا درست بهتر تحقیماً ر] "بهلی علامه كردوا عزامن تعاأم كواسين الفاذيس ادارنيكي زمت كوادا فوائى تقى (جسكي صيح حيشيت فاظرين -ماست بیش بوهی ) گریس مرتدحرت عبارت که نگری مرتبطیخ اسینی عذف کردهمی کردنی ففسال نحطاب سيئه سوصفخ عبيث فغليبت سيحه نذركئي بس يريضنه والابهبة نتجة بحال كيكاكه والي لذكره وموقع چاکا ہدا من کوصات کڑنگی کلیف گوارا کی گئی ہے اسلنے عارشریے سو پیطلت کے اور من فہلیت م ہے علامہ و نہینورنہیں زمایاکہ عمارت سرمحت ففنلیت برکوئی روشنینہیں بڑتی اسلیک بيساكها وريكها حاجئكا سيع صرمنه نفغ رساني سلام مك محدو دمجوا وربب عبارت مين حضرت مؤلفت <del>من الانتخاب جناب مثر</del> کی تمام تینیتوں کومیٹ نظر رکھا ہے علا مہ کو چاہئے تھا کہ عبارت سے لفاظ ذ*را غو* سے ڑہ لیتے کیا پہائٹ جینے میں میت کلار کے نزویک کوئی سی نبیل کھٹا اگر عبارت میں میں می کوالفا ظ ىزبوسىتە توپىدكىنا مكن تقاكە حصزت ئولعن جهن الأنتخاك بس عبارت بي خېلىپ يېمنا زعەسسى نتىلول ن فرا ایسے بان الفاظ کی برجہ دگی میں علامہ کا ہی عبارت کومنی ربحث فضلیت متنا زعہ قرا ر وسین شاه علە نورز صاحبے نشاگر درشید مولانا رمشیرالدیر نظی (المعروب بیریشه الدکلیون) کاتمارت ہم علامہ کو ایکے مل درا سکے علامہ بھی مقرمو سنگے کہ و فضلیت (قنا زعم سینین کے قائل ہیں مجمعین کی عمارت سی اظرین کے سامنے ہل مرکو ایت کراچاہتے ہیں کہ مشہم کی عبارت کو کوئی واسط ت (متنازعه) تينين رينيس بوا ملاحظه بورشگر کلين کي عارت

نهِ جاُ زبل نظا برست که مجت تفظیم جنا بلیم الوئنین اعتباد نعنائل خُرِختصر آنجناب موافا ة با بنی آخرالزان واعلائے کلمتالات اعال سیف درمنان و درجست سید ، السّبا با موال ارض دیمار و کثرسته پاستهٔ احادیث دار ده درمنان ن دانی ولایت تبعیر داسخناب نجراس اواحرا دا جرموع د سیاد مت مخصر کمیال تعقدی الدین و نبایت در ایت تبتال با خوارج نبروان واحرا دا جرموع د برای وصول دایت دوزخیر آبی نجاب و دخل درمساجه جنباً بطور نبوت آب و تفراس نبویشر شعط اقبل برآیه بخوی در کیمی ففائل غرا که آن سیاست از صحابی ارتبار کا نباید در ان با جا سایس پرسرا

يت حزات عين كفلامينيس تامهيء ارتزيومي كرينين طالت بوگى اسك عرف چند شالو نيراكتفاكيجاتى سيت سي اظرى كوبدا مرصاف طور سي علوم بومانتكا كم علّا كايبديروا ذاعرات كرحمزت كولف فبالأتخام فبليت متنا زعد فيتثقين كحفلات بب بالكل أدرموا فلامسيخ حفرت تولف من الأشخاب كومكر مكريج روافض بمي ظاهر فربايا بح إدر الرطي يميي ېږجانگاا دافط من کومې سلسلة س سرکابمي ازاز ه ېږجانگا که علامگانتيرلون مېرتمت ل مېرتونيا تايت سي شيختا (١) صفه ١٠٠ يوغرت مولف آن الأشخاب تبليغ موره راء ت كا دا فقه لكها-ا مزّا ورصهٔ ت ایو نجرٌ و و ن کا ذکرام ا حروری تعاجن العشاظ میں صرت تولفتے سے ہیں وا نقہ کو گھھا ہی وہ میں ناظرین کے سامنے پیش کرا ہو ن جنا الجمٹیسیسیول ارشا و حمیلئے رواند ہو بح تہی*ں صغرت ایو کوٹیسے* ملا قات ہو ئی ٹھنوں سے یوچھاکہ کیا تماملے لحاج مقرر ہوگراکئے ہوجنا لباہیر میرآب بن میل پ کا ایم بو محض لبینے احکام کیلئے آیا ہوں تعفرت صدیق کبیری کیرلجلج رہی ز دیک بهی دمتی روانفن کهته بس اور سبی کا نام نفهٔ لیست مناز مرنه پسوانکار کمیا ما تا همی روانف تو اس واقعه سي حفرت بوغ كي معزولي كانتيج كالتيم بي ( خودعلامه من تهي تحفير بي اتنا توضرور ثير إبو كاكرمسلك روانفن تبليغ سورهٔ برات مير كيابي) البته علما بلسنت والجاعت اي امرك قائل بي جوحزت بؤلف جن الأنتخاك كفابي كياضليت منازعه فيه كاسكرسي طرح جناب ميركو حزت ابوبركاكا لبي فران تمتع بسنت بوناببت طاخرت بحاور مكونفليت منازعه نيدمي بيبت كحد فل بحتنا مخرشاه الزرصاحب ينها بإنفاسية بأزعدنيري قريق كي و إنبركها بين كر مُرتفضيل بنی "کیا علامہ کے نزدیک متبع سنت نہدی ہونا ستنسبیہ بنی کا صرودی جزونہیں -اصر معلوم بوتاب كيمشاببت كى بهترس على مثال تنتيرا مغال بوسكتى سبيرا وربيبه عبارت ببت برى دليل بن

لانز دیک رونن حضرت بو کرهندن کومتیز علامه بنی الاعامی کی طس پاکسی کی فرانش *برنجب*ور موکری کوناحت کلمعد یا کرسته بس (س) صفیراے بیصرت مولفت الانتخاب سے جزاتظامات بدونگ جل اُری کو مرخی کے تحت ب سائل سے جواب س حسنے بل عبارت کھی مرحو کہ ہس عبارت سی تتبع روافض ففہ لیست مثنا زغیری رروشی بژتی بواسطنهٔ اندیشه طوالت کنظانداز کرسکه میں وہ عبار به تنقل کرّا مون میمنی لوگ ی که رسول ایشنالینیک وعده کیالفاکزمیرسے بورتم خلیفہ مبرسے پیدکریاکہ انتکب صبحے سب یں ویا یا حالانکرسرے حال ہوا نقٹ تھی خانچھزت پوکڑنے نازٹر ہائی وفات اِی مِلوگوں نے رہی المات میں غور کیا اور اُسٹی کسی کو دنیا کیلئے اختیار کیا جسکو اُ مے دس مسلطے ختیار کیا تھا کیو کرناز دین کی ال بواور تا م مسلما ہوں سے ان سیمبیت کی اوریں سے جمی ت کی حقیقاً و وامسکابل تھے ہی ما علامہ کے نز دیک<u>ے انفن حفرت! بو ہر تفسدی</u> کوخلافت کا اہل محصتیں مرمنے وائیمی کتابوں میفاصب عیرہ سے مکروہ الفاظ دیکھے میں درحقیقت حرمت بنی ہی عمارت علامدكوش منده كرين كيليخ ببت كافئ خى گريلامدى إليت لطبيعت جمياس كى امر دكھنا ہے م بوتاسب السليغيل ويموجثا ليربه وطرحكي دوكنكاكيا علامه سكوز ديك إسرعبارت بيرفضيلت بتنازه دنيه كفلات وا دىمما كوروج دنبين "آجية مغرسة بوكركونا زسيلي هم د بالجيسينيين ذما يامالا كرمري حال بروا تعب بتحريخ بمولين مبيت مي تقيقيًّا السكه وابإنْ تُحرِّمها بيدهما رستْ مريح وليان فهليت تها زعرنسيه ( م ) صغه سرحن الانتخاب مي معنزت مُولقت عنجاله مير كي تليمه وترميت كوبيان كميا ، ي مكى مهارت معي چونگه اس محبث را کیب صریک رشونی دالتی بواسطنهٔ و دمی الا خلاطلب بخ<sup>د</sup> نبی است سم تمام عرب میر ت تقط مخفرت بوطالت همزت عبائل ایستضیراللسان و دخاب سرکے خانمانم

و دکھیا تھا تگر فوائد سونچینه کا قائل ہوناا درشتر روا نفس قرار دیا جا نا بیہ بھی علامہ کی ندرت طبع ہا ورسب ۔ (a) صع<u>صه ب</u>ر صع<u>فه به یک صرت تولعنت الانتخاب سقیف بنی ساعده که واقعات کوگھ</u> س بریمی و کمرحزت پوکوشید بول و وحترت فار دقش کا ذکراتا پیجا مسلئے میں اُن الفافل کو تھی ناظرین بیش کتابهد جنبی ان عمزات کا ذکر کیا گیا ہے در ایس شرکتیمیں کہ وقت بسٹنا زکب ہوگیا تھا اور مہلا <del>م</del> جمار سن منقرحاء سندر خلانت کیلئے تکار شرخ ہولی تھی تواگر فوری حصرت او برائے کے اندر سوب نہ واقع برحاتي ورثها جزئن اوالضاراك فليفر إحاع مذكر كية توسي يبله مهاجرس الضارس لمواجع الخاجس كأأبينه واتفاق بمي بابتهسم عآنا رمبتا أكرائييت نازك فيتتسب محزستا ويخرسقيفاسي سايين تتدمورنح عا بتروعنين كأنتظارس سيجفي رسيته بالتقيفه بوكار مبيت لينا تقوزي ويركيك روك وتو عظیم شان تفرقه است محدیه پی سدا بوجا آا مدسی ملل آگرغیر مکن ند بوتی تر دمفوار موجاتی " باعلامه سے نزدیک مقصن اس مبیت مقیفه بنی ساعدہ کو چی مجانب قرار دستے ہیں اور کمیانتے روان الهيكانام م كربوا عرّا صات رواض كے من واقعه برين أنكاج اب عقول لور مدل سرامين وكرانكي ترديد کی جائے۔ راکرعلامہ کے نزد کی تر دیرکا اس متنج روا نفس ہجا در میددو نوب الفاط ایک ہی مینجم اور مستنے ر مصحبی توصر مناسی گذارش بحکه موجو د دار د ولذات کی برخلطی کو سمح فرماکزار دو المعنت کورمبر میخت

نائں۔ روبفن بن ببیت سے معاملہ مش طرح حضرات فیمین کومور دالزام نبائیکی کوشسٹ کریتے ہیں وہ علا یکی پهشیده نهرگاکیاعلاکیسی ایستیخس کی (<u>سیکیلهسنت انجاعت بونی روه</u>سن بون) کوئی عبارث امیں بیش کرسکتے ہیں جینے ہن افتہ کو حذات بنین کی تائیدیں ہیں سورتیز سراییں کھا بورسی واقعہ کے پر چھزت *رُلف چھٹے ہیں، مجھتے ہیں'* ان وا قات ہو اِلکاشٹیم دیشی کر'اا ور و کھے ثمنہ میں ٹرک ہرکذرا الفنامت ملم برتابي حزامت غنن مناصطفح ورئسيكاي فيمسنا حاسته بتقيو كأفوا كأي نیائے صلحت ورومت بحقاً کی بنت باکل نگہتے ہ*ی نرکٹ*تی کی بدولت ضرائے اُکو و<sup>جی</sup> ک المان بستغلفه بيسفكورض كاصلعطاؤ مايعقاته ارتخي واقهات كك ا*ت ویکھے جا میں تومعلوم ہو گا کہ حدزت ابو کر صدّ بن سے خوشی اور رہنا مندی سی خلانست<sup>ے ام</sup>ا* بديقر رسكه خابذ تنكب وسيمي حترطان كاامتمال بمقالجبوراا نفوتخ مهكوننظور كربيانت مورسا شنے آرہ بھٹے اُکو وقتے کرسے مہلاً پرتہاں کیا صفہ کیم اُلیسے وقت میں حمدات ت تدبیر<del>ون</del>ځ نه صرمن عربی میمین ا ورخو دمبرطبا کنځ کو قابوس کھا ملکه شام وصرواران رجو لا محكاله معاه منا و السي حورت مين حزات في أكر كو في الزام نگايا ما مكتابي نے ایسے شورش اکث اتسانیں ہلام کو بنا وت اور نسا وسی کیوں کیایا ور انھو<del>ں کے</del> وام ملا ہی يك مِينِسلان البحك ملات بالسقين كيون قالحرى لا اس و توعلامه کوهی واقعینت بوگی ک<sup>رسلکب</sup> ر<del>وافقل س تام وا فتریس هزارت نی</del>ن کومور دالزام تبایا ى رفقى بىغ تىجىك، توحفات غىرىن كوس معاملەس بى كانتىلىمەت بىس كىيا ئىللىرى كىيا ئىسلىما ئىسلىما ئىسلىما ئىسلىم وكدحفرات غنيزنن ننوز امتذمن ذلك غلصت تحقيحا ورببت قيعتر بني مساهده ي تمام كارروا كيوب كووه بي ر منتی کمیشایی علما ملهبینت الجماعت البین حفارت منین کوین کجات مبت کرتے ہی اور ہس معاملہ میں بی هزارت نین کالمبیت کے مقاور دل ہیں اسکا فیصلا اطرین کے الدی کے بیجبارت علمالہنت ت ومدعك النفسان أن وكر يسري تم مي الحايات لا يادرا في عال كله بشيك وه أكوزين فطيعة بما تمكاري

يمسلك كاتنتي واردفن كالم ببدورات بوكه ملامه ا درُمها رفضَ و و لأك أيب بي حيز بو ن<sup>2</sup> أ<u>سكما خلا ت سسنه عمده چال حايمنظم</u> رْمْنَا مانتی آئی . . . . . نهامیتا ننسوس اوربشره کی بایشعلوم مورثی سی يتاخا مذمتز أتمنكوا ورأكي مثبان مس كلمات فبيح ستعال كرتيكوثوائه جزوا ورباعت نحات تزت مجعمتا بريضرا كاكلام تدم أواز لمبند بول مركى شها دت دبيّا بوكديمها سابن لاسلام تتصعبا جرتصه بدرئ تقواه رميت ونبوان مي ذفل تصارط بالفتر وملم المرتب معزار ئياملامه سے نزديک ہن محمى روانفن كيمسلاكت بزارى ظاہرنى ہوتى ہم يا وہ ان عراضات دكهي تتتج روفض كيف مرتبارس أكركسيكو ثراكهناا ورأسيكة سلكت بترارى ظامركزنا تثبته كالتحيح معياريس تو نوبرشة علما ب<del>مبسنت الجاء ين أعبى اورفقنى</del> قرار ا<u>يمنيكا سلك كدان مي سواكثر بنه نواصرافي روفق</u> ملک کوٹراکیا ہوا واُنیزکیتیسنی کی محب علامہ کامعیا رہیٹہ کرکسی ٹری بات کہنا اُنکائٹیج کرنا ہو تو بع ى نو دكيا حينينت بوع كما مكا منصله وه نو دكوس اسليكدا نفوت ب<u>م فيضل لحظا ب ين</u>سك الهة رجائل ون مياتام خاندان بمي مهيشار باب بقوت بي شار بوتار إا ورام كابي مسلك إن اعتراص كنيس علامه ينصفه بربايس الفاظ ذائي مي يشجه أوحدات صوفيه كاليمي سلك إنبس ب ے کی المبرتی ہے <sup>یہ</sup> معلوم نہیں علامہ کے نزد کیے بہیرہ ارت جہن الانتخا<sup>ل</sup> بنی ماقبل کی عبارت موکوئی تعملق التى مى اننيل دنيطا مرتوبه معلوم بوتاب كراس عبارت كواسك ماقبل كعبارت مو كالسيك الفاظائين سلك بأنب إت كوظا مركرت بي اتناجرو إلى البل كى عبارت كاياب ومراوس كالمحافي في باقبل ي عبارت كودكهنا صروري موكا علامهُ كرح كرمجيث من الأشخاب كوبخ اغراض مقام

يك من نغيليت تنادعه نيه قرار دينا ادُرس حنوع برخواه مخواه الوال قل كريك تن سيج جم كويز إ منطوع <u>سلے علامہ نے سی سکار کی سے الفا</u>ظ کو ہوئی برائکار فضیلت متنا زعر فید قرار دے لیا ادر ہیں! ت<sup>ک</sup> کی طلم ی که اقبل کی عمارت انتے ہی اعتران کوسقدر سحا نات کرتی ہو۔ صفيها وبالأمتخاب موحنرت بحلقت بس يبنوع كدشروع كما بيتسكاآ حزى كمركزا علاصفيايين د مقاصه **یکیلئ**یت کفی زنمت گوارا فرمانی گرچلوالرت دنزور مبرگی گرمین ناظرین سے مسامنی و دپوری عبآ مِشْ كرونيا هزوري هجتا بون ماكدا كونو ديها زازه بوجاسك كه هزت يؤلف بن الأتخات "بيي سلك رما" كسيرالفا فاسكيمط ونباشاره كياسحا ارس عبارت كاحقيقي مفهوم بهين كرسيفيس علاميزكم ا درهبارت بو کام نیا برد حزات کمبیت کے حالات کی تنا بزیجا کشرمطالعہ کیا کرا کھا ہی کہ نیال بدا ہواکدا بل شیح دابل سنن کے مناظرہ کی کتابو را درکت بوّاریخ کا مطالعہ کرا جا ہوئے کہ ہم ا لدكس ا فراط وتفريط بينه اثمت محمد بين بيقفرنت بيداكر ديح كم منا يشهوا كارصحار وليس كرت منتة أبجاءستا يخفها مسلكت مبتكرونا ليام يرعلابسلام رج ميكوئيات كرسف فيقهر ر شاهلاً کیفلوه می متفانیت کی کمی و رون دا و نومتها شیت کی زیا د تی آب ا فرا طرا و ترفیز لول کا باعث بم كي أربي كار التي وتشييع كمانها رميه ا فراطارية بن اولأنثر عنا برام كوخوا ه مخوا ه مراسكته مربع بحرث نوارى كي حند بيفتيانيت سويقا أيضيل بينت الجماعث منافره كم شفف مين بخ نىپونكى خىدىرجال ئىزگىنىتىس كى دارت كرنے سكے نو داپ بنا ... ے ایک گرولین زبان فلفائے للہ و برگرا کا برصحابہ کے موبطین ہوآ لودہ کر البیم مطرح نی ز *ېن گروه کې عند پرچنا بـامير کې نقتيع سوېني ز* بان *حواب کرونمي سبيح*عالا که *مهرستيس خ*ارج كيهبنت تسكيئة البياط ادعل حبرنشيت بسونا زبياا وبغيرمسقول ورقابل شرم برصرمت حفزات صوفيع لاطبقة ب*رغلطی سخللی و نظرا کو ای حصرات صوفی کوی اسپینت بی بیب پرشیعه بدخاری میں* خود مسینت انجاعی بوں اوارس مزیب تشد دکسیہ اہتر حیزات عو فنیہ سے طریقیہ پر عامل ہوں میرا تما م خانذا ن بھی تہمیشا ربا ہے <u>تقوت میں شمار ہوتا رہا اور اُس کا بہن سلک ہا ہ</u> جوعبارت سمینے اونیول کی ہے میکواگر در ابھی توحیہ سے

ا *جائے توصاف میدمتر حاتیا ہو کہ" ہو ہسلک کے "ا*لفا ظ<u>ر سے</u> مراد خلفائے ٹیٹٹراں جنا ایمٹراں سے زبان دفلے کور دکنا ہوا در رہی مملک صوفیا کئے کرام کار ابوان میں سوک <u>مك</u>ىتغلق بني زبان يا قارسوكو نگ كرو الفاظ كالناگوارانېيى فرايا يرمنرت طرف بس عمارت بس انتاره كما يحمكوملا بفيل مخطاب من زُبر فراياسي كماعلا يحثهُ صر فرُصا ف کامسلک کے خلا ہے ہو آگرانسیا بھا توعلامہ کا فرص پیپرتھا کہ ہیں احرکوصالات معلق بوتام كيمامه فالفت بصرت تولعة جهن الانتخاب ونقيص عالب تركوانيا فرمن مفع ربي اللها مخالعنت كيليمضطرب بقوحين الأنتخاب سيمماحث كا درميان بي لا نامحص عوام كونه ك له كار بواور بس د بوسك كي تي سومه ف أطها بر فالهنت مفرت تولعت بن الأنتخاب وتعقيق مبنا ، منظره}" انعار تونکے سیات رساق میں وتصنا دومنا فات ہجا سے نافر من نو دسی مؤرسے پڑولیں' يئها ترهن نصنا وومنا فات كرميي و مضح فرا دما ہوتا توہيں بھی شاير کھي سجھ اِ ايوں تو کو دئي استافظاء تضاه ومنا فات كى ان عبارتوں مين علوم نہيں ہوتى إن أكر علامه كنانيونك صرف أنظ كه يرمنا تصنا و مِنا فِات کے ٹبرت کی کافی دلیل ہج تو ہیر دنیا میک شخص کو مجال بن ابنی ایش و تھی اور تکبوروائے مسکوت کم ا در کی گفتا خاه نواه کی در دسری بوگ-صفر ہر بیطریس صفرہ ہو تک کو علامہ نے برزگان دین کے اقوال دربار ہ فضلہ سے مثنا ا چونگه خو دا ویرس ا مرکو گذشکا که معزات نوش کی مرتضلیت کے حصنت مُولفت مین الانتخاب خلاف بغ سليئه بي ائن ارمثادات سيمتعلن ناطرين كاوقت عرت كرنام كالشحيشا بون البته ميل سليمين حمال حماله : غير من كرتب وروايات لاستدلال فرايا بي إيسا قوال درج فرمانيكي زصت گوالا فرما في بيخسبكا رسكة بس علامه بي صعف مِنحب نفليت كونزوع زما إبحا ورحبث كي ابتداا أمغزاني كالخرريس

شوترمبرى عبارت كاعكام كمزج زايابي سى و كُوْاكى عربى قالمبيت رئيسى كيك كمسر تونى يُرقى بي اسليّ الطريق سائنے يون كي و تتابوں -صمام کیفنیلت اس کی فلانت کی زنیب کے مطابق ہم د انفیلت سنچسب پرآگفرت علیم کے مواا وکر رطلاع نېيى بوكتى -عبارت کا ترمیجتمیقتًا بید بولائم صحابر کیفنیات کی خلامت کی ترتیب سے مطابق برا سلنے کہ ففنل ) بوا وأسيركز بهر تحديث معرك وركو في طلع نب بوا " رنے اپنی ترجیم میں ہیدار کی سدائی کا اس تکر کو کہ تم تھے ہے۔ مهطوبعقة مرزكفاكه ووففيلت كالترنعي نكتمايين أسيح ز وكمضلب ليتأسيزوك وبهرا تمریست بجر حالت دریت او قات کے اور کیا تھی کا گئی۔ بالإبرا وكمتوب يم كوبئ تائية بسمين كمابر ئی روشنی ٹرسکتی ہے۔ ہیں مکتوب کی ع ، ریشنی صرور دانتی می تمریس سی زا و پهلرست**دلال ک**ر اعبارت کرمندم وطوعة مرتحا وزكزا بهور بس عمارت كم متعلق أكيك مراودهي قابل عورمه ببح كم عبارت كـ علاماً مسكومتي نضليت متحقة بوراسطة ككي وترقي يبنت مح

نزرا فرمن بي- س عربي عبارت ( ان الأن ينتبلى للخلق عامنةٌ ولا بي بكريدا هنهُ ) كم منا عیار کوت محدث دبلوی *صراط استقیر شرح سفالس*ها و قاصق<del>ا ۲۷۷ - ۱۲۸۵ می</del> ک<u>کفته بس</u> -وورامنضائل يي كرص كان ان مخمضه وراست فرموضوعات مديث الدالله ينجلي بو للناس عامتُهُ ولا بي مكويفاستُهُ . . . . وامثال اين از مفتر ايت است " جوعارت علامه من ملتوب ٢٤ ي من كي بي و هميقتًا بس عربي عبارت كي تيريح بونيا تي محذواً سے ہں عربی عبارت سے تھے میعارت کو لفظ ایسی رہٹی ہے کیا ہجا ۔ اسکا منصلہ ناظرین نو دکریں کہ حب فو عربی عبارت بوننوع ہی تو اُس عبارت کی جونفٹ کا گنٹیر کے ہو کیافینٹٹ ہوئتی ہوا ور وہ کس حدیکہ استرلال مسمة قابل بي-صه ۱ مطرب - به کک علامسے نمیر کمتوب محذوم الملک کا نوالہ دیا ہجا ورکتوب ۵ ہم کی بھی عبارت درج فرائ ہے۔ رد صد به گیمنت عرنستانشه ایند ولواتزن ایمان بوکرت ایمان تی مرج ،، بهلی ترکیب توعلاسد سس به یکی که به عربی عبارت (عرفت ایشر بات این طرف بسی زیاده فراوی جبه کا مکتوب هه موندو ماللک می*ن محکو کو کی نشان بنی* ملاه وسری حرکمت بههرکی که بول هر کونظراندا مز نرما دبا كداكريس وحفظليت مسلمه سرتو جناب مير كسيلية يني شي نوع مي حدث موجود بري لل منظم بوحديث دیلمی سے ابن عراسته روامیت کی که آنخفست ولبضوج الدربليي عن ابن عم قال قال رسولي الله صلى للله ويسلم لون السنوان وأكارض معضوفنا مسلم سن فرايا أكراً مهان وزمي اكيب لميمي ركيم عائي اورا دراميسان عيطاك ليس توايان على كو في كفتروا بيان على في كفة لر حج إبان على ﴿ ( فَتِلْ ترزیج بوگی ۔ البخاففل الث) ( بین اگر حصرت علی کرم امند وجه کا ایان زمین اتمان الو کیا یان کے مقابلیں تو لا جائے تو حضرت كاليان زائر كليكا-) کھے ہی مقام ریو قون ہیں ج کاعلامہ بے ہیں مسلم کے موقع رہی ترکیب رقی ہواس مسلم

جاں کہیں منتم کی صورت لقع ہوگی ہکونا فرین کے سائے تنا سے سلسلین بنی گزار مزیکا تاکہ نافرین کا سبحث کے دونوں پہلوئوں نیفر ڈالیٹے کامنے متنادی ۔

صف البطر مي تخر صورتك في علام ف غنية الطالبين إربت للل فرايا سي النظيم

. ٢ ما الدنا بيدند ملهم ١ مداحى منها الشبيغة وإلى فف مكين شديد توكى كي شير بميض استك شيديل ورنفنيد

ومنها لمغالبند ومنهم الضبارة وإنا فنبلها الشبين بين من المان بريم عنابيم، ويعبض طياره وأكوشي لمرتق

لامنا مُتنعبن علباً رصّى للله وفيفه لوي على مسكتة بي كانفوك عفرت الى بروى كاوراكمة ام معا؛

ساع العصابة

ولانغدل هؤولهم العشعر قاالا بوار والخلفاء الن دس أيك صحابين فتل المنتدين سكت

بالمداشند وديا له خيار وانضل لاد بغتاب كرنم است ا دران جار ميضل بوكر صى الشعندست استكم

عى تَم غَنَّان تَم على م ضى اللَّه عنهم.

المحتنعلويهمي فصربه سجوم ننسول بإكران شعار وعلا فضليت تمناز عدمنكس طرح ابت كريته ي زائدان بنعا روصیت خلانت سے متعلق کیٹ بیٹی خذکہا جاسکتیا ہوسیجے شیم لیٹ رائے جا رہ ينيككوني خاص طريقة علامه بيختكا لا بوتوه هات دوسرى سبيم كيا علامه كنزوكم ماحث جوالانتخا حتيفلانتك خلامت برمع مني مبرب يإعلامه كوائبك حقيت خلانت نفيلست بتنا زعه فيدس فرت نبين فاو پوائل مەھبورت بىچ توغلامەيقىا ئىيغەنلىلەرداكك بىرسىرى نىظرىھىر<sup>ى</sup>دالەن تاكە<sub>ت</sub>ىپ فەق كوبېچىكىپ -صعر المنطرة وم كي شاريعي النظر طلب يقى كريونكم وتسمرت كيدنز بنه يرم باحيس شيق كريجا بور لهنذاب بھر ہوشے سے مزیز جن سرکتا ب بہری ٹری ہوئی کرنامحف طوالت ہوگی ا درنا ظرین کا دقت ہوئے اس ببوگا <u>سلیئے آین</u> رہیل سکے متعلق اظرین کی توجہ میڈول مرکز *افٹگا*۔ صفی به برط ۵ سیرین کسب که علامیفظ تنبی ترکیبه افتیا بی فرا بی پیشیکا تذکره من پراحیس کرچکا بو ب علامه کوچا بسط ہخاکا غرام*ن گریے منتیل ہی کا د*ا ہو کو بھی بنو را اخلہ قربا لیستے ج<sub>و</sub> ہوتے مرکی کتا مت کی علط<del>یو مح</del>ے علا نه اغلا طامي ُريس علامدو وكيوب عابئري كما يضل الخطاب كاصفحرًا م لاحظه فراليب جها وأعنوله س کوئی کی گرمش کوئی کالفظ ستمال کیا ہو ینو دعلامہ نے بھی کو بی او صراکی صحبت. وفول لخطاب كصحت كتابت وطباعت إبيقدر بهرسسه بمقاكه كوفي غلط المريمي نتامل پاعلامه کی بهبه فروگذارشت منی برجالت بحق یا علامه *سکه نز د کستایس محی بوست فنسپ کی جنبغ کا کوف*ی صفيه الطرها إسى علامه سن حبّا ل مُثرَكِّره في ح وسي عنرات في ني يضيلت عصل مُح الكورج فرما تعكم نی وادره م<del>اکستی</del>ر فرع مس کیصنه مارت که اسکه لینے دفقت بھی فرما یا ہورپدیا سلنے آگار عوام کور منفا المترك متعليب عفيذرس وكعلما المهنش ألحاعت كالوكم علامه يمكو لكنه كهروا برافرق مرّابع! وٰرن ن سے دل صدّات می بری طرح لینے آپ کرنایاں کر واپھی کرتے ہیں ۔ جو<sup>ہ</sup> التروع صفدين علامست ورية ذاني وأيس محصط حرعلامه فيضله يتبغا لينتير كوت ليمكيا بمو ويحي تسابل الما خلام علامه كيتين أنب كي رسي حزت على المحزر على الشعلية لم دوى واول مي المست والجاعت فداه مي قرامت زوميت بتول كاشفت فيتوت وتهوره جوا نمردى دخل ذكك بهدوه امو وموكمتي

أكى بنا رزكوهنزات غيرت وضربة عثمان مرمقا لمثه ففنك بس توسجا بنيين بميلوم نهيس الفا فامقا لمثه أتبيبا مي ص نویی رکھی کئی ہوا در اسکے سہتمال کی کیا صرورت لا حق ہوئی اسلنے کرعبارت سے مفہوم اور مانی ، توبطام رکونی فرق سدانهیں میزا بار توکلیون علامہ کوٹیا اینٹر سے ففس کینے میں بوئی ہوگی اُمن مح به بن الفاط كوففنل سيمعني لك كريميك بنه ستمال كياموتو!ت دوسري بي علا كوطسيفاط لكمتنا كوارانبس فرماسته كهوعلما لمسينت الجاعسة سكه نزدكم يبي سيلمه واد غالبًاس حيركو و دم <del>ب لمبيب بي</del> تعبيركرت ب*ي كه خارا بيتركى سليفه ليت يعي اگركيمير.* تواسيكے صحيح معيادك رمنا سے لفا ذاکے ورپیرست کرنیکی کوشسس کریں جلامہ کی صبحے عالت کاا دراکہ کئی ہو عمار ينصه على اسطرية مير يرح فرماني سيحيّاني كفقية من فياعن فيديله مرسيحك يضليب يتبيتال محربانيس مارايبي ايمان محدنهين بحسب علامه كاايمان ورعقيده مهدنته لرلقه صفحته عمارت سما درگونی منرکوزا مسکینمیں ہوسکتے کہ وہ مقت عوام کو دہوکا دسینے کیلئے رکھی کئی ہجاکا مهير ويمكيس كه علامه فو دُسك عميهات البجاعت محيفلا منهيس بس كيا علاميري بهروهاها مكتاب چته ب<sub>ار</sub>ا دران د و لول مهار تدرم**ن ت**طاب*ی کو گرمگن بی سکیا علامهٔ زردگیم مفضلیت* بعها كي فيتير عباريت مجي علامه كي خالبت كي جي دلس كالميطرات توصير المسير شروع مزام بتعالمية ا نىل بدئىيكى قاُل مى دوسرى طرىن بقىدىمارت صعرت سى سى عقىدە كى مىلىنە والجاورىكىنە داكىكە ترین کراگر تم سے ایسا لکھا تو تم عقیقاً خال تیری تو بن کے مرکب ہو سے معلوم نہیں نے عالم مبداری میں لکھا تھا یا عالم خااب میں ۔ ایسلیے کریسی ذمی ہوسٹس وی کے قلمہ لة الميمتصادعها رتيب كل الشكل علوم إداسه . صعها بطره مي طريمة كك إعلامه في حن الأتخاب كي ش عبارت يرتو جرميذول كراني سب كم س الأتخاب س صفعوم يرائع بواسك تعلق مي اسلسلوب كدم احت حن الأنتخاب فيلينا نا زهر منيزس اېنين شار عبث کرحکا بور، بياب حرف تناسى عرص کرتا بور ککس کتاب کی سيخ چيڅ

غه است کی منگ آنگه رسیمتا بغنامنيت كى روشني مين سراسربر بينكا نفرانسكا -هخذه المغروع صعفه وآك } علاسرين حصرت يُولعت إن الأتخاب ڈلاننے کی کوشسٹن فرما کی ہوا در مہی سلسرا ہیں ایک بلیکا سما چھینشا میٹا المباری واستا قدس پریھی وسیکنے حنانچه زماسته من صامنا د بغرئول طرق محصفریه علی کرم انتله وحبخو واسینهٔ کوان مراتب منازل کا النبس سمعة بتصعبساكه سميكرتا زبحا ليكن صنف اليامعلوم برتا ببح يسكوا ثيار مرحول فرمات بوشك بإذرا ومعالفا فامي عمهول كرحفرت على كرم النذ وطبقي كرست تنقط علام كنال كسارسوا حق كام ليا بس كوزياده وربده دبني سوكام يسكية تق ميس علامركم بإددلاناجا بتنابون كاليسه حصزات كي تخرر يتقرر كاليتجداج دنياست اللم كوبه نيزار إبحك روففن محق ا دیفنا بنیت کی به دلت حفزات خین ا دروگر ا کارصحانبر کو زا کینے گئے میاحث میں حسکفتگوا ورتحر رکا میطرز مِتَا بِحِوَّاسِكَالاز مِي بِيَحِينِي كُلْمَا سِحِكِه فرين بِقَائِل دوسرى مقترر بيتي <u>سَكِيم</u>تعلن حِاسِين عمروة وكروة لفأظ سهتال کیا ترا ہی علامہ نے پہنوزنسیں کیا اگر خال شیر سے ارشا دات کو وہنی مرتقبہ کیسنگے تو انگور یہی و هالفاظ حفزات من سيم تعلق من متال زا ثريك حنك توال من أكر حلكر درج كرونكا وربوالزام وه أخ حفزت ئولعنة بن الأنتخاب ورأنكے منتبعاتی موفنین پرلگائے تنبر مجدبینہ وہی الزام فو د اُسکے يين ريعبي قائم مهرگا ر ا<u>سلئه ك</u>زاَر سجي خفنليت كانحنترميا ر<del>فبا بايتر</del> كاارشا د قائم كياگيا تو *ميرهزات* ين سكه قوال حربن عبث متحتلت من و وحق تم معيا رفضليت قرار و كوحا سينكم موستة متعلة كما ذا كَنْكُ - كما وه سيرتا رس كُه البحزات ميمتعلويجع بنقيركا مُروه لفظ ستنال كياجاً م صفیقت به العصد که مندکری سی که خلفا را ربدا وصحابیتی مشیم سے ارشا وات کی يم تعلق مبكثرت ملتح من مايمكركي وجهزات علامه كركم كرميطيح معا ذا يعتركج منهم ترتنگ ميل وزا تقول لخيال ويقو-ن حزات میں سکستخص ہے ووسرے کی دہری زرک است ورا قتدارس فدہ رار می کی کرنا روانہیں پر جربسی محر دا<del>ن حزآت کے</del> ارنٹا دات کو ہ*ن سائیس می* نبا اکسی صورت کرسخاتم منصلیک شب یہ

بونچانکتا ،وطریقیفقی جناباسیر کاعلامه بے بتا ہی اسکا وجو د توجکھیفین کے بیشیغات کی نظابتا ہی س برمنیة یہ وٹنال میں مکونہیں -

صعطامطریم را یک عدمیت نوی مین فراکردنیا کے سلام کواسکے فردیر کو موسکونیکی کوسٹسٹ فرائی ہی اور دیا ہی دہ کھی ہت اورس طراحتی سو صفرت نولف جہن الانتخاب کو ہس وعمید کاستوحب ( بنو فرایٹ ) قرار دیا ہی دہ کھی ہمیت ورلطف ہی حیا کیفر استے ہیں کہ جوشک و حقید میں کن ب علی منتعمل خابندہ و م منعمل مان الدست تبرید ندعائی کرے اور نجاری اور الم میسی کیسے ہی کتا ب میں لائی ہوئی احا وریٹ کے موجو و موزیکا ہو الہ

دييسك الخ !

ماسطوه میں فراتے ہے " میں نے پر عقیدہ کہاں کولیا موال بیداہوتا ہی واب بد مرميث محآ أرمحا قوال البمين وتبع تابعين محصونيري نظاف امرال أرمثا دامة اكارعلما مسامنت حتى كم فاعنل مِعضول مواهي وفني استُرعنها " يونكم أن مقل كي عبارت مين علامه ف أي عقب (ایمان کو) باین لفاظیش زایا بو که حزیتانی مرتضا کوستین نفیلیستنیس اسلئے بیراً ننا پڑا مابعدى معما رقيمين عقده كالفاظ متأل كؤكفيس بريني عارت كم الحصير الراس ای فنلیت کی فی کی طرا شاره بود علار کاایان بی ایک مگرر تو علامه (صعبیا) حضرت علی سے ىغىن ابورى مقالبة قفنل مونىكة قائل بن ادربيات مى فىنلىيىت كى فى ان تام اقوال سوكرية مبس. تعلوم نهيرل ن دولون نتضا دا قوال مرتطبيق كي كمياصورت ركهي كئي يو-كياعلامه سي زركيك س لفظ نفیلیت میں ج<u>صما کی میں ت</u>مال کیا گیا ہے اور ہی لفظ تفیلیت ہیں جوص<u>مة اپر درج</u> **سرکو دی خاص** زق ہی علامہ کیلئے قامی پر مفرسلام ہو آگہ وہ خلیت کی دی تقریقیہ ان لیں جو کہ علمانے کھی ہے يمومي بس مغيل كهيمكا مورس ورنْزا كوابي إس دورتكي تخرمركو ننا بنا دمنوار مبوكا علامه بينه بدوككييد ما ول سے ہیجھتیرہ قرآن اورصدمیت وغیرہ بولیا ہر گریہ کوغالبًا علامہ بے من مستسبس سمجھا کہ وہ بات کلام انٹرواحا دیث وغیرہ کوبھی تعصتے کیاعلاملہ سکے لئے تیا رنہیں کہ وہ کوئی آئیت احدیث نبو می ى الهى تىچ البى مو دى ما نى تطب عيره كاكونى مقولەلسكە تىلىن ئەس كەخاپلىر كۈ<del>چ</del> تتنین مرحکی کوئی نفیلیت حال نبیس میری ظرسی توحیا نتک کا بیعلمائے اقوال گذرہے ہیں وه لوك توسى الرسك قائل نظرائسة بن كر جنال بيركواكترامورس صرات عني فنسايت على فتى-علاميري وانقنيت وراود وإنى كيليك كيا توال عصحاسة مرجن سوعلامه كوبهرمة على جائر كاكراكا علما تعفرهل کی فیلیت سے قائل ہیں۔ طالتمنرور دمى مشتى تشرح عقائد كانام توعلامه ك سنا بو كاكه وه عافلوهل بمتاخرت بركهة دبركم لا ينكوا حار من معدل لسنة رجياع لى رضي عنه منكونيت كيه ازابل سنت درتهج عفرت على مر فتكثير منالعضائل دراكزكاز نضائل

علامة نفتازانى من منترج مقاصد ميل وزولا اجلال لدين وَ الى أواحزش عقائد عصد ميري بس مضمدن كوكلوا بحر (روض الاز بصفح مهم وهم مع

شاه على نوز رَصاحت عَلَى لَهُ وَعلامهُ مِي مِت رَبِي إِن سُلَه بِهِ بِهِ الْجَي طِي رَشِي وَالِي بِهِ وتفضيل حدث يعنين على الأخرس مجيع الوجوه محال ستوفيل حزت مرتصف رجا دَمِي دِمان ونن تقفا وكثرت واليت حديث و إسميت في ميت لاسسيط زجريت براز زرافني امتاعنها رصديق المرطقي مت بمحنيفنيل المنجاب ورقدم ممالام ول من الي ودن ربعزت فارد تن في

مطعی مت ( نتا دی عزیزی )

کیاعلامہ کے نزدگے۔ ان اقوال بوخباب میں کی خلیت بھڑائے۔ فیرائی ڈابت نہیں ہوتی یاعلامہ کے زدگے۔ ان اقوال بوخ بھے ہے سے سوٹوں آگے۔ لیکر سطر اوا بین علامہ سے اپنی ہی بجوری (مینی اسے ایکر سے اختیار دا ددئے کوجی جا ہتا ہوسی ہی ہی ہسس ایما ہے جا دی گوتی ہو اقوال کا دبیت کا مہری ہوتا ہو اور اور کی کوجی جا ہتا ہوتی ہی ہی ہسس مجبوری کو نوٹ طوالت اسے کہ علامہ سے ہوتی کو نوٹ بین کیا بہد کا مراس کے مرسر دبیا ہو کہ کا کہ بین کو مقال کر گا کہ بین موجود کی اس کو کی بین ہوت ہوا ہو کہ کی بین کے مرسر دبیا ہو کہ کا کہ بین کو کہ اور مقال کو کا کہ بین کے مرس کے مرس کی ایک کے موجود کی گا کہ بین کو کہ بین کے کہ بین کو کہ بین کہ کہ کہ کہ کہ بین کو کہ بین کو کہ بین کو کہ کو کہ بین کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو

ية مناز رونيكس طريعته يزابت بوتى يو-سكوعلا مأكرصاف طريعة كيلة علامه كوحزورت بحركهس كالمصوبي كسامنه زايزى وسهته كرم ثاكرشيخ اكبرك بقيانيعت كي لمير حضوب بندر تبغلت كي تام وكمال شركح كي يوحث سخفلت مزايا نهو ااس كا يمتريكل مربوا سلنيس علامه كي مزل وا قفيت برزا وهرمن كزافرخوري هجها مور البيته اتناخرو یونگا که حدث می*ن کرنیسین*ل تنا ته علامه کو حزورجا مینهٔ عقا که حدمی*ت کے ر*وا قرار کی*ف نظر ڈال میتوج* ن صه مدر ری الد حضرت بی سمید فدری درج فرا ایراسک رواه الا خطر مول -(۱) عبدرتذابن تحد (۱) ابو عام عبدللك عقدى (۱۷) فليج (۱۷) سالل بوانتضر (۱۵) مبلرس عليدن فر يسلح الاتفاق فروح بس حيا كيرهلما تحصيب وتقديل من ايرحسس في محرح كي مجة ل برمین کہتے ہی جدیث ہول تواج کے قابل ننس (م) ابوعائق وابو دا تو د کا بھی ہی تول ہے یٹ بن حجاج کے قابل نہیں ۔ (۳) سناتی صنعیت کہتے ہیں ۔ (۴) ابن عدی کا قول محرکہ بارعتبار بی زیمے فرائب روایت کرنیکے عادی تھے ۔ إن اگر علام کے نزد کی جس مینتیں مجروح راوی نِ كُرِيْمِينِ عِنْ مِنْ مِنْ فَاصِ وَ فِي وَتَقَدِّبَ مِيدا بِرِعاتِي بِوقِ ابت بِي دوسري بِو الْمُرعلام مسك ين بر ورن و فالري تو يفليت بلكى بوتو بدائفين كرميار كومطابق منت مدّابواب جوجنا بالمرّ يحتلن بي السين دائد قدى دليل فنليت كى بوكى اسلف كم مرسيت متدابواب کے روا ہ رہی کوئی ترج می نہیں کہ جس مدیث کو المعتمار سی سا قط کروے۔ 11 مطر ٤٤ علامه سن ايك ا ورصد سف اي عبيث الي تجاري تخقل فرما في سبع جوابيه اي-عن عمى مدينة العاصل فالبنى صلى الله عليه ويسلم حزت مروب عاص باين فراقين كريم صلى التعليم

من أكوغ وكان ذات المسلاسل مين دار ناكر بيمياز وكيترب ٢٠ من لناسل حب كيك قال عائشة قلت من الدجال مي خرت كإس كم ادين كيست الدي كان وال عارُّتْ رُسِيعٌ كَها قرون مِن فرا إا بوَخَرِيسه ـ تال ابدها (بخارى علم) اورلىسەيىي غالبًا ينوعنىد ئەنغى نىڭلىت خالىش رىھزات خين كى تائىدىن كىابى بىلاكى علامه من حديث محالفا ظريفونوس فرايك ش سي سحبث يرروشي لرق بحكينيس فواه مؤاه مس حديث كوزج وزا وإا ورعا دت سيموا فت سي مورث جو حالية عرك متلت تن سكو العصائط زارز ما ديا ما كه عوام كود بوكيين مبلاركه كربن سب خواسش ومونى نيتجه مرتب كراليس تطع نظر مبول مرك كمعلامه كيعقت ة ائيدس مدمية موموق وانبهب علامه كوكم منه كم مهد توريجه لينا جامجة تماكه عدمية جبيره لاست الألط في مِی تما رِین میکی خود کیا حیثیت ہجا و را مسکے روا ہ کیسے ہیں علامہ توہیت بخفین و تنقید سو کتا ب کھھنے کے مڈی بس كيان احاديث رامتدلال بي كونتيق وتنقيد كنام سوريم كياجا تا بي - جرحد ميث صع<u>ادا يوعلا</u> يەدىج كى يوڭىك رواة حسٹ لى بى -(۱) معلیٰ این اسد (۷) عبدالغرز این انتحار (۷) خالدالحذا ، (۴) ایوعمان منبدی (۵) عمرو ابرالعاص أن روا ، ميس كونسط ابن سدوا يوثمان ورسيم وح بس-(١) معلى الرئاسد- ثقة - (تهذيب التنديب صفير علدوا) (٢) عبار لوز زاین المنا رکواین جان کا نول بر که پینطاکیا کوست تھے (٢) ابن میں کا نول پوکھ يد كينيس يين لأن استدلال بس (تهذي التنسب صعفه مع ماد) (مو) خالدا محذاء کی ابوحائم میتیم می کانی حدیث لکدیوائے قابل حجت نبیس علداندارال حقال كتا العلل من منو والدسور واست كرمة بن كرخالد منابعثان مو كينسين شالة زايت منيس الما (١٧) ابعنان بندى فقه (تهذيب المتدريب صف عصر جلده) (٥) عُرَابِن لِعاص } انْ لوگون بِ من من كتبن كتبن كتبن الم شانني وْلِينْ مَثَاكَر دريج موكها تقاكه الى مديث مقبول بيس -

حب صدمیت میں که روا ه کی حقیقت به موکم النح میں حتمن دا دی فجر ہے ہو و*گر برابرت* لا*ل کرا* ،ی کے ایسے فعق اورنا فذکا کام مجدہ وسرے سے بہتر ہونا کہتے کل معلوم ہرا ہی۔ جناب میں کے سعل تھی میں حرثیب (حسکے روا ۃ بھی نقہ ہیں) موجو دہیں گرعلامہ کا حافظہ کچھے ہو مم كابركه جناسا بميزك مفغائل ومنا ت كي تيح احا دسيث كوست بمبد بجول عالا بهجا ورموضوع اورمجرف رواة لی حا دیث کوخوب یا در کوتنا هر یکی توانسه یوسی که یا دولاین پر کهبی علا سرکوخ<mark>ار ایمتیر کے مضائل</mark> ومنافت ی اجا دست اور نئی کرزا طرین کی برسی سیائے میں کمالیسی صدیث میں کئے وتیا ہوں اگر وہ می علا *حربیہ کبنے کے مجا زیوں کا کریمی کتا تائینے کا حقہ کریں تو*د و نوٹ پلو وں **رنبلر کھیں کے طرب** ایس کر کتا ہے كالجمسمرة إنكى عنرا درب مودكوستسعش مكرس-بنیع بن میرشی کیتے ہی کوری اپنی چوکھی کے ساتھ عى جميع في عمالنتي قال حنفات معرعمتي على عامَّننہ نسگالت عی لاناس کا ماحد الی رسول الله محرث عالث کر بیاں گیا ہی سے یو جاکہ اس مخفرت صلى لله مليه وسلم قالت فاطمنه فقلت من الرجال مسلكركون سيَّة والمحبوب تما أنفون سف كماكوناً قالت زوجها ان كان علمت صوارًا فق لأهدن المن ميريت بيهيا مردون براين كويك أنك شوم بيميم الم حن عن (اللناب ملدو صعه ١٠٨٠ ترمذي) بحكر ده بهت روزه داداور نازير عن والے تھے -المقيس الفا ظاميل مك حديث تعزت جيرة مجمي مردى سو كركوت طوالت ميس تا مرسبي صديثو كسيح ورج كريني كرزكرتا ببور اكرعلامه كالمعيار صحيح مجها جائدا وجبت دليل نفيلت فرار ويجابئ توبس معامله میریمی جوحدمث کدیں سیناورکھی ہے تیسکے رواۃ مسلمطور رتھتر ہیں (الاحظہ ہوہتبذیب التہذیب) بہت ٹری دليان فنلست معزت جنار إيتمري موتي مويه وغالبًا علام يحفي تسليم ركينيك كرم وح اورسستنده مع مع مديث میں زمین وآسمان کا فرق ہوا ورستند صدمیث سی عونتیجہ سکلے قطعی طور پر قابل عل و قابل نتبول ہو ہی صفحہ مين بن مدين كرده مدين من ده وانقد معي ورج فرال محركة بن كالمرى من كرده مديث معلق مو واقتدى نوعب يركيه كعذا إسى صورت مي كه نو دحديث فبريت بم صروري نهيم الوم بورًا -اي عب كم متعلق صمة المطرار علام سفاكيك ورصوبية المواسنة كي القل فرا فيكي زهست

(۳) عیسی ابن میون صنعیف و منالی ری (به ذرب البه نیب صفا سرا جاری و منایس المامی المام

س مدیث کوئین کوئین کوئین کوئین کوئی ایریسی ہوا برکوئٹا پرعلارا است کونطمی دلیان ایستجوشیے ہوں اسلے جبکوئنا سب علوم ہوا برکو کے اعتوں میں شکار کوئین اظرین کے سامنوسین کرد و سکاک لانفنلیت برنگتی برانسیں - ہیں صدیث کو دلیا پختلیت قرار دی سمیلیئے دوا توں کی عرورت تقیارول بهه که حدمیث خو دلائن استدلال بوتی ( بینی حدمیت میں کوئی سقر زبرتا ) دومری مترع صیفا مفضول کی امت نامل کی موجودگی میں جائز نه مہوتی ۔ جانتکصیے بیٹ کی صحیح پیشیت کاتفلن مو <u>دہ اس</u> تاریخ سلام کا عمو بی مطالعه کرنوالابھی ہ*س اھرسی* واققت برکہ فو دا تحضرت کی بوج د گی مرل *ک* الامت کی بر حصرت عباد لرحمٰن این عوف کا گفترت لوگری بوجو دگی مول مامت کرنام الو دائو د توسل لتواريخ صع<u>ه ۹۸ م</u>ين مو و دي الى ابر *عرب كا ترافيج مي لامت كم نابعي ثابت بي - خ*و د ىتەنىڭدىن كا مامت كرنا بھى يائە تبوت كورىيۇتيا بىر كيا علامەسے زد دىكەس مامت كرنىيىيە بىرچىزات نر صلی دخنل بوکمی (منو زامنه )اغییں وجو ہیءعلامہ کامسلک بیسیجکہ فاصل کی موجو دگی مضفول ستاجار نهيس بلاخطه وارشاداما م الحوس بواقف قاضى عند (روض الازم موهم اهم علامه <u>نے شرح و قای</u>ملیا ول تو شاید ملا خطه فرائی میرگی ص<u>مه ۱۹۱</u>یر دنسکایشرعی امت کے متعلق <sup>درج</sup> ہی ألائس علا مل كمك غائز نظر والتة لوَّا كوا ما مت كود لميا ففهليت مجھنے كى دقت بيش نزآتى اور و ، فورا سجو جات <del>يرمفرسا بورهم</del> كي مت كونفېلىت تىناز غەنبە پىرىتلىن نېيى <u>صائىت سى م</u>قا يىعلداول صف<del>اقل</del>ىم تۇھتى مېس. الجاعة سنة موكن لاوهو قريب من الواحب باعتامت موكدة بحور زب داميك برا ورب زأر توراً والاويك الامامنة الاعلم بالسنته نفرالاترة منسم ذائرماني والاسنت كابيري والدملم واستماني والايج والد الاورع نم الاستكناني شوخ الليوي عدة الربيّ نابيت وأيمن وقايين اوعنة الرمايين اكرراد فانكانوا في الحجي لا سعاع كالموهم سنت بورب لوك بجرت مي توبة برره بجروس مي تابية حفرت ابو برُصْد ن کی امت کے سکھ کو سیھنے کھیائے ہیں عصیبیت کے علا وہ الی عرب مقدم عادات واطوار کوهبی خیال میں رکھنے کی عزورت ہی عرب میں قدیم توریط لیفتہ جاری تھا کا کر کسی فسیب کریسٹی فس کی بغتين كى صرورت لاسى بوتى لتى وراكب سى زائد شخاص ميں وج مفات موجود ہوئے تھے كہ حبكى ہم ضب كين مرت بوتي هي توديس زائر عرك وي كونتنب كرت تھ (تدن ملام صفال)

ارعلامه سنز کیجی درست وسرمی کوتفور و یا ورس *ش*لیرل ن دونون چیز و کومین نظر رکھر عفر فرما او وه قرام بحيره النيك كدا مات حضرت البركومُ لاين كوففليت منا زيدنيه موكوي دور كالتلاسي نهيس-صع<u>ن س</u>طرے} علامہ مے ایک دوسری صر<del>ث ب</del>خاری اور کھی فرمانی ہے۔ عن جبايرين صطعم قال انت لنبصلي للشرعلية ولم جبرين المم يروايت برايخ ن وإكاك عورت بي كريم مل المتعليد امر ألة فكانندوى شيئ فامن هاان توجع اليد قالت وسلمك إس كي ساسة أب سوس ماطر أللكوك بو كومكول بارسول المتهارات بحبت ولم احدك كالفاتون كالتي المرافي الرول لله براي كرس ول المراب وراكوري والكوري والأول الموت قال فان ام عبد سي فاتي الما مكور انجاري سلم من الأفان التي المائون المراف و الإيواكوكم المائون المراف الم اورسی مدرث کوصوالا کمکھینے کیکئے میں غنیمت بہر کہ کوا مادیث بتک علام نے بیش کی ع المود**يجة بوى بن حديث ك**رواة مقالمتًا بتبرين اسلى كه السيكه و *دسرسط* ورسيس راوي برام بن سورا در سوربن براسیم رحی اور تقدیل رو نون موج دمین بتهندیا به ندسیب این مقرره قاعده کے مطابع علامه ب توں حدیث کویمی دلیل فضلیت قرار وسے لیا جانچے صفیہ کے آئز میں فرانے ہن ہیں۔ صريف نيزه رميف فتبل <del>حزت صديق</del> كبرى ففيليت ادليت خلافت المي المراجي البيبيايت ميس يراي جس طرح كو تواب كانوا ورما بتناب كي حكب النع " معلوم بندي كديس مديث معلام سن جو نيتي يضليت بمالا بحوه خواذنکی را می بولیاں صدیت مکسی انتخص ہے بھی علامیطرح نتیج نفی لیت کالا ہو میرے نزد کی ا تاک بخز علامہ کے ورستی خص سے ہیں حدیث محالیہ انتخابیرین کیالا <u>مولانا شا، ولی انتز صاحت</u> کے مر*ف علامهی بیب اورنکی کتابور کوه خذهبی قرار د* ماسیمه غالبًا نکی نظرسی از الهٔ انتخفاا ورقره **اینی**ن و و لذرى بوگئى مُركميا علامەينے ان دوبون كتا بور) كامطا بورائىسلە د قات مىڭ كىيا تھاكەحىب علامكىيە سومنة اوركيدها بكته تنقه كديعفن مفيامين برهلامه كي نظر مثرين أوبون بك نظرنبيين بيرنجي يا علامه محمه نزوكب تثاه دبی امنته صاحبے مبعث فنہلیت کے بجا سطولیت خلامت میں ان حدیثوں پاسٹدلال کرنی مفلطی فرائي بي علاماس امرسي وواقت بوسكر كرقرة الينين كي تقسنيون كاسبب أبار يقفنيا شخين شب ( الم خطر موصع مر في منين على النهاء ولى منته است المع الله المعامية على المن مرية كوم شفاليت برنسي ليا

لكرمحث خلاف ميں ليام يببغطا سرائ كأكرس حديث من ذرائعي كنجابيش من امرى موتى كرمجة ينف مي*ن ميرامندلال كياجاسك*ا توشاه صاحب وبركز اسي فروگذاشت را بوري جنا ك<u>نيرة الهيئين ميشا</u> صعب سيمتل فلا من كو شروع مزايا بي (مسكك ول) " بإزا كفنر صلونهم واشارات غين رافليفه مياخت داين مني متواز العتي سُ بر عجث میں مثاہ صاحب متعد دحد شرع فقل کی بر صف میں محدث کورج کما بڑواز خاندهدست کے بیروعبارت شاہ صاحب دہی فرائی ہی و ہ جذکہ ہم عیث موام تعلی کوی بواسلے میں سکو افرین کے سا مندیش کئے وتیا ہوں ۔ قال البيريم في الاستنبيات قال لشامني في خان الم البريم في الم الم الم الم الم التي كالا القل كياسية كم يبه مدمت س إت كى دليل توكه دسول الشوهلو كي مع الدر ب دار ماليان الغليفة ميد رسول الله کیا علامهٔ سکے بھی مرمی ہرب کوم امر شافعی ا در شاہ و لی اللہ محد شا ورد کرا کا رعلما و **دمی ثرت میستراحات** كامطلب ورهبوم ا درشان نز ول سجعته بن بين ية اب ريبه كهزيجا كانعقول علامة محيلاعلاما ورستينيا طومساتيل ا زصرینے نشتان اپنہا یا ہے فوم*ل کے حاکم علامہ ہے اوگوں کو مرعوب کرنیکے لؤمن*ی دکتا ہو <u>تک</u>ے نام بھی ربح کردیج که جنیں می صنون کی احادیث موجو دہر کیا ایک بی صنون کی احادیث آگر **خم آ** عن مستصریت میں موج د موں تو ہ*س ع*طامیر بہنتی کا لناچا ہتی ہی کہ طرق متعد د مذیکی و*ربسوان احاد میٹ میشرم م*المتیب بكالاجاسكتا برجايرالفاظ سي تنجاليش بو إيذ هو يسم صفون كي حافث يحد و و كاكوني تعفي كمنين البالحبث صرف بيها مرسح كديها عادمت شروبني ففينليت تتنا زعرفيهي يانهيس أكاعِلما ومحذَّتين بس المركم قائىل بى*ڭ كۆسئىلەنخىلىت ئىچونى تىتلى بىي*س. مصفيا السعلامدا سطرااسي الك حزت مولفت الأنتخاب ولك

رهن فرنالی برادرا بخیل عرض کواکی صدیث نبوی سوندی موکند فرمانیکی زهمت گواراکی موسس بیبلی ەسامنى*س مەر*ب كى مىنىت كەمبىش كرابوں مەرب بىرىي مخزشفلی ابن ابی طالب مردی بوکرمبیک على اس الله الله السول الله صلى الله علي الم ورال دير لوكوكع مردار بركه يوعلامه كو دكهلا وركا كداكر ميه حدميث صحيح بمبي هوت بعبي بس حديث مروه مطلنب بي كالإجاسكت <u>حسکے علامہ دی ہیں جن ریہ ہوکہ علامہ فروح اوا دیث ایستدلال کرمے میں با ای نہیں رکھتے ضیل کنگا</u> ی تالیت کیومت سٹائیٹرم کھا ن<sup>ی</sup> بھتی ۔ کہ سوائے فجروح احا دمیٹ سےا در کو نی حدمیث میں ہم کرنگم آ خرص<u>ه ایم م</u>صع<del>بایو یک ترمزی کی حدث ک</del>ھی ہوا و دعا دت کے موا<del>فق ترمزی کی خو دعر دائم ک</del>ی سیکت یے تعلیٰ بھی وہ ترک فرمادی لِمام ترمذی <u>سے ہ</u>ں صدمیت سے متعلیٰ کھا ہم کہ میدمدیث عزب بواسطینے الام زین العادین مع جنال شرو مدیث نهیس نیزولیداین محمنعیف الحدیث میں بین اظرین کے مامنی*س حدمت کے رو*ا 6 کومی*ن کئے دیتا ہوں تاکہ خبی خو دہس حدیث کی میثیت کا نداز ہ مہوجاً* رواة مريف -(تتنزيالهندس على عصموم ) مديما (۱) علیٰ بن قحر بالاتفاق كذافضعيف ككروستروك لحديث (نهزالتيانير (١٧) وليدابن لحد ثَقه (الأثفاق) (س) زمیری (٧) حضرت ما مرزين لعائدين اللاتفاق تُقبِ علامه ني س حديث كوه على معل الم من مُوكد فرانيكي زهمت كوادا فرات بوي اس مام كاواله شسش فرما ئي تجركز شرح سنن ابر باجربورهم ربنفتاح الحاجد كي عبارت والقصد مذف فزامين بفتاح الحاجلي بوكر المحرواة مرحن ابن عارة جلى كو دانطني سع متروك ما درا<u>را لیاری سے</u> وضاع کہا ہں صدیث کے روا ہ بھی الاحظہ بوں اِن پرا کیے سرسری تطری ہی

ا مرکااطینان لا فی سیلیے کا فی بی کس صدیث کے رواہ کی بیٹے رواة صرب -(۱) بهشام ابن عار وشقی ايرترح وتتدمل ووفون بي (٧)سفيان برعيسيذ بالاتفاق مجوح وتروكف (١١) شن ابن عاره-(١٨) فراك ابن كيلي ( Tangol 1) (۵) تعبی عا مرابن شرقالی س علامہ سے مز دکیا گر فرق احادث کی سوزائد کست میں تی بی تو بجائے ہوج رہنے تابل جمت بوجات بب اورهروح مونكي مبتيت برل جات ي-اسلطوس ومرش سوه نيتز كالأكميا بنؤ مهركني وتحدلينا عارته علا حدیث سے معانی کی می تشریح فرمال برا در صدیمی سوس ا مرکز است کرنیکی کوسنسٹ کی سوکر نباب میرک ارشا وسيرمطان حنارت فنرخ حبنت مي ومشركوكور كيرسردارم وتنظي وجناك مثر كاشارهمي لوں ہی بقاا <u>سایہ صنات شخی</u>ں اسکے بھی سرد ار مو بگر گرنسال سکے کہ ہیں حدمیث بی مفرار شخیری<sup>ن</sup> کی افغیلہ ترت كريسة علامه كوريمعي حامه بوعتاكه ولوس امركه حالنج ليسته كه حفرنت على مرتضني كرم الشروم بريس لفظكه کااطلا*ق نونا بھے مکن تھایا ننہیں کوشے کیلیز آگر ہو*ہی مان لیا جائک کہ ب*ید عدر تشکیر میرے* دھال کوزماند ن بو (حبه کاکوئی بنوت نبین) تب بعی حالیه تیزی غوانسونت ۲۰۰۰ سال کی بوق بر<u>اور سا سال</u> کی عمر سو ئى تىنىڭ ئەتتىنى خاملىدىرىنىڭ كىيىت جوسىنىڭى بولانى جاراسال ئىچىدا فى چىنى خاراسال كى تىرەسال كى تىنى كەس اسالكى غمرس ٩ سال در روا روا مون على عمرة وصال مسلم سائل في تاريكا كي ترادي كو تاركهنا بعي علام كي جد سكي ندى برورنه واحقه ويهتبي بهمسال كي بعدي وبشركه لآما بعلام كوشا وصرت على كي عمرك متعلق للاث مِن مِن الله الله الله الله الله الله الدوج الدوج الموت الموت الموتام والم المالي المرابع المر

ىلى لمجائسىكا ررةون غيام بع نظرتها ئريكا ( ملاحظه مواليدرة البيعنار في تحقيق صيدات للمة الزمر التنقير المستقديم بث كرميثيت ورستدالال شكانو بوُمكي ميفيت ناظرين طاحظه فرياحيكا ليسكو بعيطامه بن اعترجن كالجامخوات <u>زت مُولفت جن الأنتخاب برصعه الاسطر ها م</u>يس كما يحروبي جواب لكهذا بـ يسوذ بح علامه بحلين سجا اغلرصات كيوص ومحوجته بهيت بديوا بحدكهبر علاما وتضرت مُولف من الأنتخاب مر <u>ئى رىشتەمصا سرت تونىيىس كەتبىكى دەپ وغلامە ئەنقىل كىخلاپ سەپ جا رىجا بىپ سى كىچىكىدۇالا بويسى ھورت</u> میں صرورلوگ سب کیے کہدلیا کوستے ہیں ا درسننے والرمنسکرٹن لیاکرستے ہیں آگر دنتی پہلے م<sub>رک</sub>و وعلا مرکز تذ<sup>ہ</sup> لى سرى ميرا بوصاف كردينا جابئو تقاماكي فورًا حافظ كابيت فررُ يعرَف موس بوم الس برم من وسيندم عفاك المرزكونتي جواب أنح مي زيد السيال تركر حسارا صورا بسطرادا } برعلامه الناكب حديث جناب شرى تجارى توقل فرائ ي-عن على بن إبى طالب قال فع المينر ديد بديها معزت على بن ابي طالب مورواية بكورة فوايكم م الوككونتم عي (بخارى) سيحتنعلق بنشا دمنة صع<u>ص</u>ع يرجيا ب علامه سيزار الشادات جناك فيزاس بار يفت ل فرما محيم بلور سوکھونے کا کہ کہانتک مید مدمیث اور حالب شرکے حرکی ارشا دات ہن سُلام منصلکن سمجھ ماسکتے ہیں یہا نیروعلامہ فی تقلب میں اُن یہ یہ یو شینے کا جی جا بہنا ہو کہ کیا وہ ہی حدث کوا ن الفاظ سے ئة تبامه تخارى من وكملا سكته بن كيا أسكه إس كوبي تسخير تجارى كا قلم إسيا موجود مبحركه جيطبوع تسخول سختلف بكاكر مديصورت وقام مركوا مسطيع كراكرموجو دمنخها كسن بخارى كي تصحيح كردينا عا بهُوِّ صفست سطره } علامه بخ اكب ش بباحقیقت كا المهارس الفاظ كیا بئر به آت معی المرتب ع مزاج بمحملات کسی صحاتی کانشال مهت بواکوئی عقلی بندشیس بنی رائسے کوفِل مو . . . . . . . مزا ا دران مفروری بحرکصحابہ نے سکورسول انٹرصلی پریٹنا ہوالے'ا درسی امرکوٹا میت کرنسکے انو حصرت ى دوصينى اكيسبخارى دايكيا بوداؤدك بيش فرانى بني-عن البي عمر قال كنافي زمن لنبي صلى للتر عليم وسلم

وندل بابى تبريدانم فنم فنمان تم نتك ۷ صحائبالنبی صلیٰ للهٔ علیم وسلم لا تفاصل منبه (بخاری) همارنی ملی نهٔ علیسوم کوکه اکو کیب دومری نیقیلت مرتوستھ على بعركما نفول ورسول الله صلى الله عاليه حرسابن عركهقين كديم لوك زاذه باسرمول استر صلى ويذعليه والمرس كباكرة يقفركوني كريم صلى الترعليه ويسلم كانضل امترالبني صلى الله عليم وسلم حيل كالبويكر فترعم شم عثمان (ابودادو) قبل اسك كرمين ان دونوں احادمين كي سطاح كي كھور بين اخرين كے سامنح بس احركوميش كرنا جابتا ہوں کیمجٹ بضلیت سیکے متعلق سابقًا اجابی طور کو میکا ہوں بھی ایک جڑو گی تائیہ بھوا ملے مالے مال میٹ خود بنی ہے مبارت سی کردی کرنفنیلت کا کوئی ٹوسے قلی موجو رنبیں اور نہ ہوسکتا ہی اب جو کچھ مٹبوت مكن ببود هرمنقل سيستنبط مبرسكتا بلح سليئه مين حفرت برعجم كمكان دويون حدثونيرا كميه فظر والناجام بتا بون الديد محمل مائے كال امادت كوكك ن تي اكس يون سكتے ہيں - دوسرى مديث جو علام سے بو دا و کی میش فرمانی سوکه ماهلامه و و کبریتا اسکتے ہیں جہاں آبو دا و دنسے مرمث موجو د دوعلاً مستحق تو می میں کہ کی روس کے مطابق انکو من کن ب علی متعل ۲ النے کی وعید کامستوحب قرار فراجا کے مرے زر کالیسی تنگ نظری پتصب صرب هلامین کی دات کیلئے فریب محمالر میں ان طفلا نہ عراصات ميكنار كهشي كرابه تبحقتا بدر اوابني توجاول صديث كطوت مبذول كرا بور صريفالهي صغیر و درج فرا ایر تتحب صرف اس ا مرکای کمعلاسکوده کون می ترکید انسی علقم مرکز شیر کرکتاب لی وه عمارت حوا کے خلاف بوائے پر صف کے وقت خائب برجاتی براور صرف وہ حزوعمارت مبر محودہ ا ينامقص المرتبي اليديسود كوسفس كرت من الحق بيجا المحاكر علامس وكسيك بزرويم بهار سايع فرادین توبراکرم مبور يندفرا ابي اين ول كوج هلامسة صعير يراج فزا المنحت الباري شي بسح بخاری بایراه سر موکد در با نیکی زحت گوارا فرمانی مو گرعلاسکی کوتا ،نظری سمے کمال کو و تکھیے اور

داد دیجیه که بخراستدلال می ائید توفع الباری شرح صبح بخاری بوردی مرحلاملبی هرکی همیری به اس می صدیف کے مقارت کی مختلف البته اس کی محترف المد و به استین که وال افر به ناسوله و بستی که اجاری کا اجاری به استین که وال افر به ناسوله می محترف کا اجاری صفره المدی و به استین که وال افر به ناسوله مرخون کا اجام و فتح الباری صفره المدی به ترجمه کلونه تیا مون خوان الباری صفره المدی به ترجمه کلونه تیا به به البی که به نازی و البی محترف می می در شدی می مورث می مور

سبن روایا سائی بی بی ایم کدایش می نے ختر ابع مش مرکو کها کدا سے ابوعلد لرحن اور اسلی
قراب عمر نے کہا کہ علی البیت سو بری نیم کسی کا
قیاس نیس کیا جاسکتا علی رسول النا صلی فی خلیه
وسلم کے سائڈ اسکے درجیں بمبی کیو کر اللہ تعالی
درجیں بمبی کیو کر اللہ تعالی
درجیس بمبی کیو کر اللہ تعالی
درجیس برگی اور شخص کے سائے حزت اللہ
المحقنا عم خرب نیم اور آئے خرس کے سائے حزت اللہ
فاطر تی بی درجیس بوگی اور خرست علی حزت اللہ
کے سائے موجی بی موجی بری وراب کی ایم علی برنیم مربی ور

لررمت كوأنكه معانته بلا وينتكه سور

الأمن هل بدنيم (رام ن نفرة عليه معه بي<sup>ن)</sup> الحالين كالم الماريخ المار

كا ندقال افت لل لناس من اصعاب أ مرتعى كَ فَلِيدَ كَ نَوْنِس كَ لَكِيدُ التَّهِ مِنْ وَمُعَالِمِ الْ

ریاص انتفرہ کی جومدیث میں سے اور تول کی ہوا دروتا و الات کر علی سے بخاری کی صربت کے متلق كؤمرحن كالوالدا ديورج كبإجابيكا بموانينيا بيرصات نتيج كلتابي كأكريس صديث واستدلال مكن بر ترمون انروت كرد بفنليت كى بشهرت صحابي درمان بوالرخا التيريمي ب عب المنالية مي لائے کو تو میرخو دھفرت ابن عرکے مقولہ کے مطابق ہں صدیت راستدلال کرنجائز نہ ہوگا۔ صفيه اسطر المرضح صفيك إعلام في الفاظ جع فرائي من حبر الفوت فالبّابي نتاري كفيت كيلئه فرهم كميا بوحي قرحابتا عقاكه م عباريت كي تعلق عبي كيد كلهوب مكر اطرمن كا وقستاب مستمركم ا در مزد مین کرے بیکا رصوب کرا ایھا نہیں علوم ہو اا سلی اب صعصا کی طرمت اطرین کی توجر مزولا رانا ببترى جاب علامد سن معمض فليت ك شوت الي معين المترك دوارشا واستحرر فراك اي-تال على لا مفضل لخي حد على يكو موت على عن وا إنفكوا ورم ركو في فضليت ندواور اكدوكا وبالسأترى كواسكاؤنكا بقينه مبتالكانوا وليكامج عم الحمل تبرمال المنتوي-

علا مدف عاشيه ربابس لفاظ دما به في سيه كه الأنها حفظ هل لسدن والجاعن الما الله المهنت والجاعث كوبن ومحفوظ *ركه - 'افرين' باز و كرسكة من كملهنت كي وميسطرج خا جبين*ظ م

کرگری ہے۔ کی کی ہو۔

علقتسى مردى بجدعلى بينى الله عنه كوخبر بهرنجي كأبو كمرا وعم يركوك كوخفيلت ولتي أس بإب مبر مرجيه صاورا متدى مدف كى بىر زايا ل كوفلۇنىربىدىنى كەلگەنجىكوا بو كراد غرنفىلىت دىتى مِي الرفيد بيد سلوم بداؤس ارتياب صفى سي كه مالي سأكه و مجكود فغليت يتام توه وسيان ورا فراكتام وسروايان صلى ملاه كي مرابع كالمرت مين بيرا وكرب بيرور بالمنز بترجام

عن علقتمة قال ملخ عليا الت النواكا لفيضلون ملى ابىرو يحرض للنعيف للشموانتي عليم تُم قال ما ايما الناس النر للبني نوم العيضلي ملى الى ككروع ولوكينت لقدمت نبيرلماتبة فيرفن سمسرب حذااليص يقول هاذالخو منتح عليم ... حلالمفتى شمّال منجر ه لفظ د بحر وسك حذت سعاد اله الخفاس كيا فوسطام و الى سعر ١٧٠

را دخی کهاکدسه فمکسس بیل اخمسسن بن سطیعی موج دیشته ده کینے منگے که خداکاتهم اگر و میرینیخی کا

هان لا الامترسان ببيها ابو مكر تقرعم أما لله اعلم المخاصة اللامترسان ببيها ابو مكوني المجدال لحسن بن على نقال

والدلله لل المالية والمنالث المسمى عنّان - الم يستر و عنّان كا ام ليتر-

ادرامک در ارسی در استان استون می موسید برها استر خرفی ای محصر قبل استری که ای برکونی تنقیدی نظر و الیجا می به بات با در که نا عزوری برکه ان حفرات (خلفا می اربید) می سوسی ایک کا ارتفاه و دسر سر کے متعلق میار خفیلیت قرار نهیں دایا سلے کان حفرات سے ایسیا قرال ایک دورے کے متعلق برکترت طینکان حفرات می کرار می دورے کی دوجی عزت وحرمت میں ذرّہ برا بر می کرار دا انہیں کھا اور دبہ بحفرات معا ذائد منها نواحس بی تقلدین نواحس کی طرح کے جہم منگ بیل یا اعقال لئیال سے ۔

العقال لئیال سے ۔

علامه نے بی مقاصد کیلئے ارشادات جا باہمی و رہے فرا دی گراہیے ہی ارشا دات حفر ت او کر صند بین سے ابقصد حذف فرا ہے بین الحران سے ساخت حذت او کر منظرین ابت ہوتی ہمی تو الظرین کو ہس ا مرکا اندازہ ہو جائے گاکہ اگر حاب بی سے ساخت حضرت او کر منظرین ابت ہوتی ہمی تو حزت او بر صند ہی ہے در منا دات بی خالیت جا باسی کا ہم قطعی ثبہ ت ماتا ہم جو دوار شادات جناب امٹیر کی صفی ہی پر درج فرائٹ کری ہی ان میں سی پہلے ارشاد کی بعدینہ دہی کیفیت ہم کہ جا وراحا دیث بیش کرون طلامہ کی مراسلی کہ اسکے روا ہ بھی صدد جر جرج و جبول معلیم ہوئے ہیں ہس صدیف کے دواہ حسب فیل ہیں (۱) محدین حالیک (۲) او معیداب الاعرابی (سی من می مرزعفوانی (۲۸) برید بن اردن دیل ہیں (۱) محدین حالیک (۲) او معیداب الاعرابی (سی من بن محدوم ان (۲۸) برید بن اردن

(١) عمان عليكك فيمدل (٢) الدسميان الأعرابي مجهول (٣) جن ابن محد زعفرانی (٨) يزراين إرون النكستل البيس كاقل كيريه جاب مديث وبيد وارت كياني معيروابي متيزمبين ر محقالة درايتهزيه على الموه الا (۵) محدابن طلحه - مجروح ابن مين كا قال بوكائي مديث يرينا جابئو ابن معد كا قال بوكراكي صيف منكر بوتى بور شرنى التندي عليد و صعار جبول (ميزان الاعتدال عليه مع<u>ه هه</u> جمان مک ہر صدرت مخطبیت سے شوت کا تعلی مُریکی فیسٹ لظرین مرواضے ہوگی۔ الناظرين عصامني صربت او كريف رية ورصرت عرفارة ق كا قوال بين كوما تع من كالأطرين من ان کااندازه کرمکیس که علامه بے تها <del>جنا ایم پر</del>کے ارتبا دکوسین کریے میں صریک یا نت سی كام ليا بح - ارشاد حفزت الويجر حفرتنا أدكر وحزت على انخرت صلى الله على وكلم (١) ولاجاء الوكيوميكي لربارة فيوسالله وصال کے چھٹے ، وز مزار مارک کی زارت کے لئے مليه وللكروسيلم بعبى وفاته نسبت تايام قال ماخر وسعرت على سين ذاكيد اسفليد رسول على تقدم بإخليفتر رسول الشرصلم نقال الأكم برمن حرت بوكر منزين سن فرما يكدين ش الوكير فاكنت الاتقال مرسجاة سمعت تنفى ييسيس فدى نركز ذكا حبكه تعلق تين الخفز س سول الله صلم نقول على من مكنولتي صلوكوكية منابى كالرائد سرسه نزدكي والار من بى اخرى النيالسان (ريا فل فره ورارته سرارت كنزدك يى-طديوصه ١٩٢٥ وروس الارسروموعت فرقه) برا ورد د ارتطنی از خبی کیفت روزسے معزت (١) واخرج اللالر فطني مريالشبي قال الوكرنشسة ودكه براكم حفرت علىب سركاه كدهيد بينها الوكرح السكاخ خللهملي المالرة قال

محزت مندُّن دراً گفت گرکسے دا نوش بر کرمند بہتو زرار ہ مردمان درمرتبه دقرمیه ترنتان در *تراب*ش افضلر شان در**ما** و مرَّرُكتر شان ادا بان دجن نز در سول منذ صلوس بأبيركه تبنيد برسوئراي طالع (مين هرستفلي)

ت سري الت بينظر إلى اعظم لذاس منخلخ وزيج نزابته وافضلي واعظمهم عناحقا عندى سول الله عليم والدوسيم فلينظر لي هُلُ الطالم (روعن لازبرص المسري الموعن موقد مقصر خاسل زمقا صدرايع فمرارا كالتانفأ الماسية حق لبين و

اليفاح لطافة المقال وتحذاثنا عشريد إب دمم طاع فيلفاء

جودومقوله صربة الوكر صناب عين كريك بيك بني الني مكار تفايلت برجر بين بالي برده مقدرها بحرکسی مزرتر مج کی ضرورت بنیس ای رسبت -

ارشادات صرب عركم برتادا فاس كرما منات كياما ابو وبهت كي كنافيلي ك

واضح كروكاارشاد تفزت عربعي

مولا في وصولي كل موص بين أكي موه الله مولا الله من مولا كي مولا كي مرودي كريما بنداير

قليس عيدي (دون لادم ملام كوالمري لمبين) مولائد دسيس كمس من من سيت و

علامه مغ ص<u>مام ریصرت مُولف من الأتخاب برتوبه ل</u>وتر في ايتحاكه مُغور سن كارلاً كم بآروهض كي قت دامين صفرت على كرم استرو صبيك رشادات يربو ونهكي مزما يي اب علامريه فرما يكي كرمول كى تقليدا ورا فئة امير حضر ستا بونجم عنزيق وصرت عمر فاريخ ت كارشادات بريو تنبيري فر باعلامهری پر بی<u>صف</u> کی حرارت کی حاسکتی مجرکه طریقت<u>ه نواحت س</u> محامله میں ترک به رشا دا<u>ت حصرات</u>

علامه من وارشادات مناك يرك رصف فراكده دارفنا دائ كسوقت وكرم وقع رصا دربوك عقد بهارامطلياس كيند المسيسين كدفد نخداسته بهادمثنا داستامبني ببصدافت فهيس لكبرمها رامعقصه دبهبهم كمرجوهورت حصرت على مر رم النظر وجر سے دورخل نت میں میش ہم کئی تھی اگر نسبی کوئی صورت حصرات علیٰ سے وقت میں نا

بوكاكداً كرعلا مركز ونتى بيها دبوكا بوابو تواكي كما قال فرالس إسكناكم ە توا<sup>ئىسى</sup> بىولا نېى*س كېنتا دارگرائىكەنز دىپ شاۋ بىلىندىسا ھىتى يېقلىلى مو*نى جو <u>- فلات تحص</u>يون توعلامه *كو حاسبة كاثسة ص*افت ينآذالة الخفآكا زحبرهي كيا بوعلام كرأ لنسيمي بث مالمديس فبسار كرينيكه تووهمي فالباعلام يوي كي ا ولسيت خلانت بفنيلت تنازعه نيزي و فرق بحده سرعالم سحد چيخ ريعلا سكومعلوم موجا نتيگاليم فرق كونها مركفتاغ حزوري سجمتا بوت-بعتەصى<u>دىم بوغلامە يەنازالەرلىغا</u>كى تىن عبارتىنقىل فرما ئى بىرگرمىن

 پیش نظر کھکر میدائین نیف و البیت میں قدم کھیں بلا خطر ہو کہ صوبی عرقہ والی عبارت و علامہ نے بیش کروسی جا نے الوجہ سن اسٹوس کا قراق طبی ہو سنیکے متعلیٰ بھا اور ابن عبارتی کہ جن میں اسکے خلا دیں صالحہ موجود تقا دہ سن نظر انداز کردیں ۔ سجو میں نوس کا کا علامہ کوہیں نگٹ نظری پرمباری و دوں یا انسوس کروں برلزع اطرین سے سامنے وہ عبارتیں بیٹ کئی و تباہوں اکہ اظرین کو نخالف و موافق ووٹوں باؤں کا علم ہوجائے در دلی ما فنصر کی سکیس کر بھنول علی مرتب بین بینے بھی ہوائیلی۔

در شیخ این هروه ای فرد مراسکو بد که بوتسان شعری میل براک کرده که تفقیل کو کمر بیسائر هما ب قطعی است و قاضی او کر ابلا نی مگر بد که طفی است و نقی ارا با ما نیموین ارشاد نیز برین است صافه جسیسه در شرح صیح ملم نیز جرم طبنیت ک کرده است و اب عدار برد سیتا ب زعب ارزاق قل کرده که مرکفته س کاکر مر دست کوید که نظر نظر میست از ابو کر فیه منسش برای دا به می و شدتی ندیم واکه علی ما فاضله از ایست نیموی برنیز او می درشتی دام کر مینسست عبدالرزاق کوید این مین رااز مهر فیم کین تقل کردم ا درا نیز خوش مدشیخ ابن هرمیکو درگذشتا کسیاس عدم منص و شرق می برای نسیت که تفضیل مرکوشی ا ا درا نیز خوش مدشیخ ابن هرمیکو درگذشتا کسیاس عدم منص و شرق می برای نسیت که تفضیل مرکوشی ا بست نقطمی (درمن الازم معرفی کرانشا کسیاس عدم منص و شرق می برای نسیت که تفضیل مرکوشی می برای ایک با ایک برای ایک با بات نام می درمی کال درانس و می می در در الازم معرفی که درمی الایمان )

جوعبارت میں سے اورنبقل کی بیاس نے اطری کو بیہ بہتر چل کیا ہو گا کہ تفنیلت کے قطعی ہونیکے کو شہبا قائل ہی اور کرسکا طن ہوا کرج صرات کے قال بڑیا ہت ہوتا ہو ہو دھا حب صوبوق کامسلک بھی طعیت سے فلا من ہو جبکوا لفاظ میں تفضیل مذکور ہی ہت برقطنی تھا من طور سونا ہت کوستے ہیں ہیں نو علا مہ کی نتازی سی تنقید کرنکا قائل ہوں اگر ہی معیا رہا ہت ہو قطامہ ہی کو مبارک رہے خدا مکر کے کسی کورسے و لوغ میں ہیں بہنوال جاکزیں ہو کہ حب بقدر صوبے واقعات کی ہروہ پر نتی کیجا کیگی ہی قدر تنقید زیارہ ہی پڑا نہ داینت ولائن اعمار ہوگی ۔

بی صفی کے آخریں علامہ سے کی مقالبین کیا برحبکو وہ عبدارزاق صاحب نف کی طرت منسوب کرتے ہیں جوعلامہ کے نزدیک طائل برفض تھے (معلوم نہیک راصول مر) ہیں ہی مقولہ کے

سى صفد سريعلامد في ترس عقار منفى صف كي يوعيارت كى بيوال خطر مو ـ

به آگنبی کے بعد تام گوگوں پی فضل بو کرمگذیت ہیں چھرسسہ فارگوت میرخمان ذی النورس میروطی مرتصنے بہی ترتیب بها رسے اسلات سے بھی دی ہی او ر فاہر ہے کہ اگرا کئے ہیں دلیل نبو تی تہ و چھسسے گز امیانہ کرتے ۔

وافضل المشهور أبيتا .... ابو كمرالصد بن .... تم عز الفاروت ... فم عمّان خرى النورين .... تنه على المرنضى على هاذا وحد المالسالت فالظاهر إنه لولم كمين لهم دليل هلى خركك لما كمو (ش عمًا الرئيق)

کیاعلامک نزدگ بیر کہناکہ چوکہ ہا رہے ہلات ایساکرتے تواسلے ہم ہی ایساکرتے ہوائی ارت ہی ابت سے حق ہوئی دلیل بھی ہی۔ مجھے تو بیہ علیم ہوتا ہو کہ ہوئیم کی کم دوری توسیھے بھی علیم ہم کر میں اننی لرسلئے تیار نسیں ہول کر میرے مہلات ایسا ہی کرتے تھے۔ اگر ہیں دلیل کو صبحے مجھا جائے تو بھر لائٹ بہر ہے۔ گفار کم میر کہتے تھے کہ ہما رہے آیا دا جدا دہت ہے۔

تے تقح اسلئے ہم بھی بت بیشی کرنیکے ہی میں کیا قباحت پیدا ہوتی کتی ارائی ہیڈیل میقول ورق کمار يحجمط تي تقيح تقيت بيهولوم بوتي بحكه علائر سورالدين نفتا زاني خو دس مسلك بمطمئن نه تقوا ورسي يأننون سفيه كمض راكتفا فرمان خائج كمقيب اسلف دا برسي اینتیم وظام رئست که گرات زا دسیله بران نبو وکم براک میکر دند واپنو . ولأنك جانبير رامتنارين إينتم وامي تبلدراازار قبيل منا فتيم كرجيز بيازاعال بران علق أيته وتوقف در ويد يخل مجرز از واحبات كرده الخو" (روص الاز سرمعاه ٢٠٠٧ كوالكرش عفائرسفي علامه المختنمة معيس كريس خود ففهليت تتتازع في تنفي كا قائل بوق ريزا كرعلامه كي الأس كي لبى كىفىيت بى تۇرنا بدا كوئىتى كەرواب ئەس كەرو نورىتى بون لىت كامنكر تىپىكل كاسامنا بوگا رعلامه کوکمعی ای صورت بیش احامے توس علامه کورید کہونگا کہ وہ ہفتھ کے ٹیوت بیش کرنے کر کرکر ہو لهونوداني كرورى كابهترين بثوت مون الصفي كأنزس علامه نفتح الباري كي كهوما رت درج فرما ئی ہی پر تربوتاکہ علامتر تربیر العاری تربی سے سبخاری کی عمارت بھی ہر بحبت میں ملاحظہ فریا <u>سنے</u> اسکے بعد ب عبارت كامفية م مى صافت بوجاتا ـ غماس سطيخ بب علامہ ہے ہی جدت طبع بحراکے کلیمسرت کاری کا قائم کیا ہوجے ہی قابل ہو مرسيرت بمحارسكو بتويذ باز د مبناكرر كحصے فرما توبين مصعف علام خداانحفيں برايہ فيريب كم مشد ومدأ توفعيل سحاقة ال صحابُه كرام ورّا تعبين اورشيج ابعين دراره محبت للبهت بيضليت جفزت على مِ النَّهُ وَحِلْقِل فراقے ہم کہ اوی کُٹُلُر من سیجنے والا ہی سیجے گاکہ تی خورس کے رومی کھی گئی ہو ييليُّ كملهبنت والجاعث توبوعب كيمنكرنسي الخ"يني إلفاظ وكرعلامه كالمطلب بيه يحرَّم عنا ب الميَّر رت كاركة كي عبيت فضليك كم تعلق إحاديث الوال التفضيل يُرج نهيس كزاعا بريم علامه كوجا برئي تفاكهيسه بعي كلبدي كه دويا لهانيفا دا والمعي ديج كومائي الكليميرت كاران بيرو كوچوردي. معلوم بنیں کرعلامہ سے بیروت مون جنا لیکڑے سرت کارے مقل رکھی ہو ایسی اور کی برت لصني مي مي معيادين نظر د كھنے كى صرورت <del>بى لىبنت دا لجاعت</del> كا اكاروا فبال اگر معني اند

سنیعت الیت بنالیا جائے تو کویری کتاب کو <u>تکھنے کی حزورت باقی نہیں رہتی اور</u> متاخرین سے جرکت ہیر تقسنيعت فرمانيكي زحمت كوارا فراتي وه بكامجف يمتل سلطة كدمشة ايسيمسأل رثيني مبب كدهيج لمهسنت الجأآ قائل <u>متق</u>ص*یں شدو دا دوفضیل ہا و الصحافہ اتبین وغیرہ جن المنغاب سی لائع مُوَلِّف سے نقل فرائے* ہں کیا اس علا میکو کو اس خاص ا ذیت قلبی ہی ہونجی ہو کہ حسبی و حب میمیا رسیرت کاری ہیں ترمیم کی عرورت مین فی علامه سنه صاحب مهیکیون نه کله دا که مولف صاحب کو خ<mark>اب میر ک</mark>یمتعلی کولی کتاب ہی ندنگھنا جا ہئر*یقی جنابامیٹر کے دسیرت گاراپ کی نعنا کل من*ا تب کو اقصیل اگرکھیں قرا <u>سل</u>ے گنا ہمگا ر مبرس کفنصیل سی میونگهماا آوگرختها ریزب تا بون مور دا ازا م مبر<sup>ن</sup> که کهای کیا ہی <del>-</del> سهر نهر منه سر که کرعلامه سے معیا ترفقت کوست نظر رکه کروخا سامٹر سے متعلق کنا سیکھ جا: ذکی تواہ ومَّتُ كَانِي لِهِ فَهِنْسِ مِرْسَكُ كَا كَرْمَا لِ مُشْرِكِ حَالات كَي كَنَا لِيُ سَلِّحِ نَفْعَا مُل مِناقت سحفالي مبواتورّ در بینه ترنا نواصب کی نیزاجائے علامہ کی نرفکری کی اصبی حضارت کو دا دریناجا ہم کا نھوں سے وہ ترکسیہ وْمونِيْرُهُ مَكَا لِي عِينِكُ وهِ مِعْزَاتِ مِدِتَونِ مِمِثَلَامِتَى سُقِّعِ-سرسطر عيي فرما تربي" اسكانكاري كون البهت الجاعث كافر دكرسكتا بحركم الببت سمحست مزمونا عام ُ کلکن کیا محب<sup>ش</sup> سلز منظلیت موالخ اُورس سوال کاجوا پنفی میں دینے <u>کسلئے اُسکے بڑ</u>ہ کراکیا رمثنا و يعني ما ابعنيفه مروحها كياكله بنة الجاعب كسير كيتيس و الهجز ذرا أله ( ماسلِ مِت الجاعث كابيه م بم ) رستُحنين من أكبُر وغركو برزتهيل وأركي واماد نتأن وماي سومت كرس . ويخسك كنعتنان اسي عثمان وعلياء حس ومه ثامت کیا ہر کر تحریب تلزم نفیلیت نہیں قبل سکے کہیں اماعظرے ہیں تولہ کے متعل لوگوں مجھےعلام سی ہیں کہنا تھا کہ نوبت کتا ہی د نیا کی حیز نہیں کر شبکوعلاما مٹی <sup>اع</sup>لم سی بچھے **بینے مے مڑی** یکی*یں جمبیت کی دنیازالی ہو ہیں مکتب کی الع*ت بے بھی علامہ کی بھیمی<sup>ن</sup> نا دننوار س<mark>وا اعظم</mark>ر کامقوا نومنتني ديكرسي ميان سخطفل دسستال كالتبعق ب اليسا بوتا بم كيفلامه وخيرام مندا انجمي زالم طرنتين

ت ملا أنسه عمر بهضِ في نهب ملتي - ع مسكو تفي نه مل صبكوست يا دريل - محب آو-برهیائیس گیری موتی تواج وه اینادمت عزیزیوں نه رائیگار ک تیا ہے تحری کی طرح باکر کرنا تحبت کے نا م کومنہ جڑا تا ہو۔ علامہ نے اکرہا فظہر زور دبا بیرتا <del>تواما مفظر کامقو</del>له تو مشکل *تیزیحتی با ب به مفرور سلحه مین جا با که محبت گرانوا سلے کے* وب مين خوربان على وربالكمال بواكرتي من فيهان بهن خيال تك كاكذر تيس كفال معت ت کی انگیر کو بخر جمو<del>ر ک</del>ے اور کوئی میز د کھلا ٹی تغییرٹ سی نقابل کس سی مواور ر وبنظلت أ. بخرفضلت كاسوال نوائسونت آيا بحريب لقابل كليوكسي دومري ي كا وجود ارت ایر کریا جا نمی محبت میں سوامحبو<del>ر آگ</del>سی دوسری میں گاوجو دہی باق بنیں ریتنا مفیخنلسیت کا کیا سول جى توجا بيتا عقاكه ب<sub>الم</sub>حمية، بيلامدى كالوركبون مرتضيع اوقات سجعاً موعلامه <u>م</u> ره حاتی برجهان برفت مرکے برکارمباحث کا تطعی وجود نہیں علامہ کوا کمبر لیطبیعت فرق کوٹھ س اربشا دمیرمضنمر ہو تومیدارع مل می طرف آئی بم یت کرمی نموانمفیں خو دہش جیز کا فرق محموق ا جعفرت المغظم في ايزيل ريثا دمير فلفا أرابعه كي صبح حيثيت كومبي ميث كيا اورغنليت ك يّاخيال ص ظاهر فرما دا بوادرمه يبب بس طرح تَرْكُونَ ظاهِرْتُ بَكَاهُ مِنْ رِسْاً وَكِيوْ حَبِيراً مُرْشُرَصْ بونكاخيال محى زلا سك أما معظم في سلمة قالمبيت كابها و نى مؤنه بحكه ده حيز جوعلام سقطفافلات تمتى نهُوعِلا ملهُ بِيرِيوا فِن سجحه كرين المركز حقيقتًا الما معظم الشياس رشاد مي ابني تام زندگي كح کمل تاریخ بیش فرائی بچس سواه عظم کی ظاہری اور باطنی دونو صنیتین باکل ها من اوروضی طریقی سی محدیس ایا عظم کی ظاہری اور باطنی دونو صنیتین باکل ها منا اوروضی طریقی سی سیجیس کی مقام منوت اور قالم لا میت می مواد می فرق کر گوخت اور تعقیق اس فرق برینی برحوات می فرات کی مفال سیجینے اور هزارت می موجود می سود کی مفال سیجین کوخت کی مفال می منا منا منا کا مجھ زماند دور بنوت کا رکھ کی درماند دور بنوت کا رکھ کی درماند دور بنوت کی مفال من بروکھی کی مسیمین کا درام منا مان مفال منا منا منا کی مفال منا می موجود کی اکیب می موجود کی اکیب صورت با مام عظم کا ارشا دانگی سیجی می کیا تا ایک می موجود کی ایک صورت با مام عظم کا ارشا دانگی سیجید کی گار بنا )

ايس سوادت بزور ابزادست تانه تخبث وفدا المخبث نده

اسلئے مجبوری ہم لمہبت اطہار و جنا باہم سی میت کھنے کہ علامہ مدی ہیں ہی مجت کا معیار اورا اعظم کے دشاویں جومبت صروری ہواسکے معیاریں زمین واسمان کا فرق ہو ملامہ وای محبت کو کئی جو کی تھیت رہمی لیسنے کسلئے تیار نہ ہوگا اسلئے علاملہ نی عبت (لفظی ) کو عبت سجد کرمیں ارمثنا دکی حیثی مفہوم کو سیجھنے کی ہے سو دکو مشسش نہ کرمیں آیا عظم استی عبت سو دہ مجبت مراوی ہوجیت مجنوں میں موادی ہوجیت مراوی ہوجوز میں جو موجوز میں جو ملائے تیا کہ تھی مستی فیلائے ہم اسکے سوائسی ہیں وہ فو بیاں موجوز نہیں جو فلی فیلی فیروری ہیں۔

ا ما عظم این محبت بیده هم مراه بی پیمبکوهلامه کوستی بارا و می تبنو سرتنبیرکیا کرسته بیس معلامه کابد بسوال که کیا محبت بیده می خوابستار منظم این به کورکمئی کابد بسوال که کیا محبت بیست بیست به کوابستار در این به کورکمئی کوبله می اورالفاظ سی در در پرسی به پیری بیست که اگری کی می موقول سی کوتما م دنیا بی ففنل نسیجه توجب بیری در کرد بیس و در پرکوس کا تعلق مهد توجب بوقول سی

تحويب المسكتي بمحر تتبذيب لنع بمورنه بمطلامه كوذرا دميس بيه سمجعاد بيركه وكطية كه م تسحصنیں الفضد انا ونستگی مرغلطی فرائی آکراولسیة خلاصته او نِشلیت کی چیز بورتی ته ستدلال بس كمنزص بيسوج بوتا كمراسكوغالبًا علا مهرمتي ليمركر ينظيه كدائيز زوك بمعي اولسية فألم يبتتامين كحدفرق بجاورا ولهيت فلافت لازمي طور تمشوفضليت تبير وككن انته سيفلانت ترسيفليت مروح قطع لازم مناية الني بني كمرسنت والجاعت برحنية عثمان نبلا منتاجاع دارند ونفسليت اواخلا فيسير معلوم م شدكدا : تطعيت خلا فيطعيت بخليت لازم نيايد فلمنيت ففهليت فلمنيت خلافت رامستلزم بحرود " (روض الازم صع الصل بحالة جوهبارت اونقيل كى مئى بجريس سحيمى صاحب پيپيلوم ايزام كوتطيست حكومت (اولبيت) سقطيميت فضيلت سركز لا زمزمبس تى - طالوت اكب موس إ دستا خليفه وتت تفاحضرت دائ واور كورانبيا عليهم لا م أسك عهدس موجو دليقيا والسيكة لبع كهرين كمرس مريهي متجه كالناكيطا يوستأن انبيا بمراح مخض فلافت وامارت ميس فأغل مفعنول كى تحيث بمكار برح مفات ارتخ بسى مثالوں سى بسرے بوئے ب ، فأنكى موجود كى ميمضول من خلافت والمرت كي الخفرت المريز خود اي حياستا ائمامان زيدا ورغمزان العاص كوامير غرر فرما يااشاملهن زيدا ورعفوس العاص كركسي طرح حفراستيني بُّفنلیت قال نبی*ں بَرِکتی حبب حو <del>دا تخریت س</del>مر سے نف*ل کی موجو دگی می فضول کوامیرینا با تو *کھر بہ* بناكا مارت (حكومت) دلىل فضليت بېمكتى يرفطنًا نفلط بوگا -حقزت مجدوع ني كنتوب س كا يحتز وعلامه يي نقل فرايا سرفكوت كي طوت امثاره فرمايا بواد ای سے متعلق کیا ہے فرایا کہ لوگوں کو حفرت الرسخ فی سے میٹرکو ڈیشخص مرصفے مسلمے نظافیدیں آیا ہیں لیے

حفرت ابوكمرٌ كوا ساوالي سايا سمير كو كي تنكينيي كرمٌ تخاب مقاا وحصرت محتروكا ارثها ومرح بشيت تخطفا مبني بررتني وصدافت بجية سي صغه كي تريس علامسيخ موكمتوب مفرت محد و ياستدلال فرما يا سي اوري فضليسة تمنا زعه سن فرمائی بو بھزت نید دی سی توب س جا رام ارشا دات کی طرف امثاره ہجا ورحفرت مجدُّوسف استدلال کی نوعت میہ قائم کی کہ چو کہ جناب مشیرسی (با وجو د کمتر تفعنال ومناقب ود. <u>حصرات تیب کیفنیات ک</u>متعلق اوال مغول م*ن سلومید*لاز می نیتی *نکلتا بو که حصرات* ین کوخارا شریفنلیت هال تقی به به سردلال سے تنطق میں ہیں مقتل صفصی کی تنفتہ سے سلسلہ ب طور ترجيت كرجيًا بوب مهاب عرف تناكه فاكا في بوكه الرحفزات فين وحبًا بِلِمثر كرمتعل في ال منقول ندموتي تة البيته بس نوع كالهتدلال كوئي قطعي تتيه ركتا مقا مكرات صرات كل رينتا دات كي موج دكى ميغ هن حنبا بامير ميل رشا دات يرس قطعي نتي كيليئه متدلال كزامقت هنا يُراهِما ونهبي بيكتا . صفيه مريكامه في صرت تولف إس الأتفاب كو يسسد من كذب على متعمل الخريسي بهطر حير وثرا إبيركه بيفتنا طبيعت بمؤكر أنثى حنائخ تكفته بن مولانا دمرة علما سوير بعينالكنا وكسره سحيته بذكج اور اس کما ب کو تکھتے وقت الم اور نجاری کی تھان کہی کرچکے ہیں من کن بعلی متعد کا الوکی وعید تکسیے کہو<sup>ں</sup> ، في وَكُونِ بِوكِي إِمْنَى مُنْسِجِهِ مِوسِيمُ البِيرُ كِيرِينَ بِ كُوْسِتْ عِدِه وْمُنُونِهِ جات وكلاكون جبال بياكذب ركح ا در متها غظیم وجود مختبکی اویل می گرحنرت علام ایر مسلسله کی بقید ایخ حلدین ہی کیلئے وقف کردیں ادبی عبده براتبنین بوسکت سر سی میکریسی دربتان شایمی شال می مطرا صعص سوصعات سطرت بمُشَّالَ فرائي مِوالْوَسِن الأَتْخَابِ صَفْي ١٠٠ كَ عبارت كو آيّ الريرسِيني فرا إبوتبل مَكوكوس علام سيبيب يوهجون كدوه بس صدمت كامطلب بمبي سجع إنهين ب الابن كيرما مني واقعد كوتام وكمال مين كروميا جام ا بون أكه اظرين بن ابت كانيمك كرسكين كه <del>معزت الواقة بن الأنغاب كوب دعيد كمت ب</del>ي لانيكي كوشش ں حذک رہی رمنی ہے۔

(۱) علامهٔ واحدی (۴) سعب ابن جبیر (۴) حن ثباوه (۵) تغییرشات (علامهٔ زفخیرش) (۴) الم جس عیارت بیعلاً مه کواعتر جن بو دهسب ذیل بی ام مجاری نے بھی ہی يدنما ترين گلعامي 'مصح نجاري ميں چوگه ميه وا حقہ موجو د نهيں اسك علامہ نے فورٌا صربت مُولف بن الاتخا متوجب تبرا داعلامه ميرمول كركو كرمصزت مولف من الأشخاب في بن تحرير كي ائب علاء ه فادى سے اور النے سندوں سیمنی کی بویتیل سمح کہ علامہ حضرت مؤلف جمن الأنتخاب کو ہیں وعمید کا مسترجب را نته انکی لئه بهرتمبی لازی تفاکه و دمنتیه بایخ سند و ن شخت مات به محسیب به بطه فرا دمتی که تمیس بهی ثرافوده و ق ب حرمت مجيح بخاري مي برفيا فته كا مود د بنونا حقرٌ تؤلفت بن الأتخاب كي كزيب كميلية كا في زمقال ملئة ت کن یے لیخ کا تعلق عرف ان کو گونسوسو محکو وضا عیس عدمت کا خطا پ دیاجا تا ہو ۔ آگر کو کو شخص یتغل"، و مطارسندین میش کوی ته انگیر آگی. اخذ می وا تقه کانه ملنا مینوع بونه کمی ولمل نبس جو تی ں متر ابر کہ غالبًا بیفلطی کتا ہت یا طباعت کیو خطافع ہوئی ہو بعید سی صورت بیاں بھی واقع ہوئی ۔ زت ئولعت بن الأنتخاب كاما خذنجاري كو والدكر بجائب خلفاء دامشد مرجع م<sup>عام</sup> مصنفة مولوي عامي <u>ن الدین مدوی برکتاب کی فلطی سی اخذوری بو نیست رگها اگر اخذائع بوگیا برتا تونتا میطامه مو لو ی</u> <u>ن الدین کے متعلق بہد کہنے برتبارہ موت کہ وہ ہیں وعبد سکے محت میں ہ جا ہے ہی صما سب</u> - النظر ذاكننگ و تنفوض أوث *س نجاري كمّا بلانا* تب إينامت على ظهامه أنواتها كام كن كايت اگريلامه كرس كفلفا رران وسن من ميد حوالد كيور خلط <sup>ور</sup>ج بواتو مكي ذم دارى في طبع سيم سري مسلئے كەسو دەخلقائ داىنىدىن بى حوالىر اعزالىفرة كالىچ بىر - بىرىسرى كماست لى غللى يتى كديها سخيار يسي هيب گيا علامه أكرمايس توخو ديولو مي سن الدين 'بر دي إيرلويئ سعو ولييماً" يهي درايت كريسكة بسرر الهام كفلفائد رانشدت كي قرر يركبول عماد كياكيا السكم تعلق م

ا تناعرض كرونكا - كه يونكه دارلمصنفين كي مؤلفه وطبوعه كما بس صحت كي حينيت سعيس إيه كي بوتي بس لوعلامه ونشيك كمركز كولون الصنعت كيمتعلق مرمن كاليتين مويق یوں برالم امتحان ماخذات ہتندلال کیا جا آہر پرلوسٹیسلی کو لوگ بتندین مورخ سیجھتے ہیں اور ہیں وئى عمارت ماخذىك مىشلى مسرة كېنى مى غلط بىرجائىي قى شى سىھ دۇمىتىلى لەم ئىكى كتاب سى کے کو دصناع کا لقب نیا حرکتنا دن ہو۔ ملآمہ میں اگر کھے تھی سمت بھی تو اُٹکو چاہیے تھاکہ اعتران ہیں ان ترکعیوں سی سخص کے دامن ہر دہتہ آپا کرا ہو یقن مضمول بر تو تنفید بکی مبت ندبری محت کتاب<sup>ت</sup> کی غلطی سے ناحائز فائد ہ اُٹھٹاکر را ٹی کو بیاڑ بنا نیکے <sup>ب</sup>ئے تیار ہوگئ<sup>ے ۔</sup> صعبير مطرم سيصفيه مطريك علامد من مؤت كولف جن الانتخاب راكم عجد في غرب اعتراض فرایا ہوا درہں اعتر الخس کورقع بنا نے سیلئے لینے نزوکی۔ بہت کے موادمنعونی وعقوبی ان شخات فرائهم كميا بحرصت بهيه كهدرينا كه علامه بس اعتراض مين بهي عاميانه وسوقيا مذكروشس كيستيع رسوس ں میں برائیت و او رہیسیں اونڈ کی گناب کو تھاھے رہوا ورم تېرسى تكولېيت كى إرەس خداكدىا د دلا ما بول س حكم كو دوبار ە ر جن ہے ناظرمن سے سامنی منٹ کئے دیتا ہوں اوراسکے بیدس صدیث کا ترحمہ ورزمہم جرا وراد کو ت للعابرو هبی*ن گرونگا و رانتک بعد* بس ا مرکونایت کرینیجے م*لے گنقلین سی مر*ا دوفقی *کتا ب*این<del>دا ورعزت</del> رسول الله به ان تعزیت سے اقوال کومیٹی کرونگاجپر علامہ نے پی تصنیف سے مبتیز میاب میں ہتدلال کونا جائز سے اسیر

بقل <del>نان لمبيت</del> كونايت *كيا جائد كم علامه في جن الانتخاب كيقبيراها دميث يري*ر د ه دا انتركي كبيو*ت كونت*ث بالتطور حبربي اورك لفط كسيستمال مؤمى علامه اسيؤموا فيمطله نبيين كال سكتة بيبه قاعده كلية بيب بغِل کی گوئی غایت وعلسته مواکرتی بختبکی دجهٔ سرونخل اس مومرز د موتا هراگرا دراحات تِس کتین سی کھلا میوا تبوت بیل مرکا ہوسکی کیسلمر کی ہی صدیث ہی تھیلیں ہو مرا دکھا الملٹ ت مں توعلامہ کا ہدائعتران کے وقت رکھتاا ور میں ہیں تحبتا کہ بہہ کے بھیے ہیں خاص مقصد سجر کی تھی۔ بهى عورت بس كريزلف صاحب كو إيس اوكيته معتمره كى مهنديس صرورت مي زائد سي موج ومسير يمومه اتطح طور رثابت بوسكتا مقائيرس حيزسة علامه سح نزوكم يستحفرت تولعت الأثخاب ب بكار تونعيذ يرمبوركميا - أكر بغرض محال ب*س حديث سلم ك*والفاذا نسي يعين فيطعًا تصر مولعي جهن الانتخاب ترجمهري نامئيد رزيسكتي تنب بهي كميا علاسك نزوكب آكرا وزمشراحا وميث سرمه زاب بوسك كرتقليسي را دکتا با نندا در تبہت میں تو صرف سلم کی حدمت میں ہی خہرم کے نہ ہو سے محان احا دمث بحرم کے بوّا و فنظر انداز کر دسی کرقابل برما احمر مولف من الا تخاب نے بس امرے بیوت میں بیجی میٹیم قملت کتابوں کی می*ٹ کی بیجن میں سوئٹین حریثیں ترمذی کی ایک نسانی فیارطرا نی کی* اورج<u>از مس</u>ند بام احدى بب كيا علامه ك نزد كب بيه تما بب مائد اعتبار سوسا قطب كتبكي وجرسو أنكي احا دميث بو به ولال عائز بنیں ۔ اگر دانتی ہیہ امر بھاکہ تا ہم علامہ سے ان کتابوں بیضل مخطاب بیں کیو ل سے الا جائز رکھاکیا علامہ کیلئے ان کما پونیراستدلال جائزاور دومری کیلئے اجائز ہم مؤلف ان الما تخاب كو تحوي كا عوم لا قرار ديد أبكر أن مقدات كيمة على كيفة مي كرحبول أن بوتىل بس مديث كي ترممبرا ورمنهوم س لمبيت طباركو دوبمرالقل قرار دما بجرا وري طرحك الفاظ لعاب علام کمبی س ات بیوزنسر کرتے کہ کتاب ریفاک ڈالنے سی مبینہ خاک ڈالنے والے کی مندر دلاکری بی اب به به ایت د دسری بی علامه چی خاک، پایسند سی می میمحقه مو ب که م م ائن میں اور میار مباند گلجائے ہیں ۔ میں ناظر میں کے معامنی کچیز شالیں المیسے ترجز کی میٹی کردینا مناسب محبتا ہوں اکر ناظر ہو کللمیت اورتفانیت کاامراز و کرسکیس اورانی سجویس بیبرا مراحا ترکه بهتیم کی تحریبات پرعلام بحرالبنی صلحاد ترجب لمبسبت اطها دیوننکه بری بس-

ا مام نودی شایع فیری سلم مولامه یمی دانف بی ا درانکولائت مبتدلال یمی سجستین (طاخطیه) کیا علامه بی و ایمنی ملاحظ بنیس مرائی که جوامام نودی سے بس صدیت سلم کی کی بروایوبد ملاحظه کمی قول کوهبی بنی برتخراعی سخیکرد اغ سخ کالدیا بی و ملاحظه بوامام نودی بس صدیث کی شرح میر جاریم چه ۲۳

ين كيفة بي -

سے در اسلام نے فرمایا میں تم میں دوگرانفقہ رد تقل ) جزم تھوٹر والا بھرس اور دو کرکیا کی بالنڈا اولمبہت کو علما کا قول بچران و و کھا نا تُقلین لاجلن دو نوں کی خلمت اور لمینڈین ثنان کو موا

قول صلى الله عليه رسلم ولانا تارك فيكم التعليق فن كركماب الله وإهل سيه تال العلاسميا وسطمها كريجي شاعا -

مولوى ورساس كلية ماري مارية تعلين مرور يسلم كلية بي -

یں نم میں دوگرا نقد رمزی چیدا ابوں وہ تفرت نے

ایند بعدی بہت رِقام کی جہت فرائی ادرائی تا بہتی بی ایک افقد رہزر و بوں کے جیوٹرا اور دو بوں کے مقال بی ایک موجوٹرا اور دو بوں کے مقال بی ایک مید و دو بوں ارشا دو برایت بین آپ کے بید آپ کے بید آپ کے بید ارشا دست ایس کی تائی مقائم بھا میں ابدا آٹھ نوٹ کے بی ارشا دست میں موجوٹ کے بی ارشا دست میں میں تقریع بوتی ہے ہی کو بحث سے کیو بحث میں میں تقریع بوتی سے کیو بحث میں میں تقریع بوتی سے کیو بحد آپ کے ارشا دلیہ بی سے لفظ او بھا پر نفظ نا بہا معطون میں السکے مقدر مجھا جا تا بھا می لائے کرٹا بی کے درس دو نوں اول بیں بلا ذکر ٹا بی کا میں مقائم بیت کے درس دو نوں اول بیں بلا ذکر ٹا بی کے درس دو نوں اول بیں بلا ذکر ٹا بی کا در فرا سے مرابہ بیت کے درسا دو نوں اول بیں بلا ذکر ٹا بی کا در فرا سے مرابہ بیت کے درسا دو نوں اول بیں بلا ذکر ٹا بی کے درسا دو نوں اول بیں بلا ذکر ٹا بی کے درسا داؤکر کم اعلا کے تین ار فرا سے مرابہ بیت

"ان تأثرت فيلم المتقابين فان البنصل لا تتراك فيلم المتقابين فان البنصل لا يترك فيلم المتقابين فان البنصل لا تتركيب والسنة في في والسنة في في الموسية لها ليس الا تتوجه خليفتان منه صلى المنت عليه ويسلم في الاحراث المن وقع المتربيج بالنسك الى حكمات نظاماً أنه كما وقع المتربيج بالنسك مكاب المثام في المنافق المن وقع المتربيج على على كما بنا المنه المتربي على على كما بنا المنه المتربي والا محتة لعطف من عني تقدى بي والا محتة لعطف من عني كما والنان من المنان والمنان في لمن الكن من المنان في لمن الكن كما المنان في لمن المنان في لمنان في لمن المنان في المنان في لمنان في المنان في لمن المنان في لمنان في لمنان في لمنان في لمنان في لمنان في لمنان في لمن المنان في لمنان في

على ما الفترا تنشلين فيهم على الذّن كيوالمتسك على ما الفترا والمسك على ما الاعتدال حافظ الهم و معلم والمعتدال حافظ الهم و معلم العضل بهذا من المعمل المعتدال اللهم و معلم العضل بالمناب اللهم من العمل المنسك و الفي من الاحم من العمل المنسك معلم من حديث مسلم هان أكالم من المعمل المعتدل العمل العقرات كالدي الفترات كالعمل المعتدل العمل العقرات كالدين العلم المعتدال العمل العقرات العمل العمل العقرات العمل ال

رولوی وحیدالزمان فال سے بھی ہس حدمیث کار حمر کیا ہی وہ بھی الاخطرطلب ہے۔
'' میں ہم میں ووہ بی جیزیں جبور مدعاً ابوں بیا واسٹرکی کماب ہی آئیں برایت اور فور ہی تو
النڈ کی کتاب کو مقامے رہوا ور میکو مفہوط کو طب رہو غرظہ آپ نے بیٹ ولائی النڈ کی کتاب
کی طرف بھر فرا با دوسری جیزم رے لمبہت ہی میں خداکو با دولاً بادوں ہم کو لیے المبہت کے بابست کی بابست کے بابست کی بابست کی بابست کی بابست کے بابست کی بابست کے بابست کے بابست کے بابست کے بابست کی بابست کے بابست کی بابست کے بابست کے بابست کی بابست کے بابست کے بابست کی بابست کی بابست کے بابست کی بابست کی بابست کی بابست کی بابست کی بابست کی بابست کے بابست کے بابست کے بابست کے بابست کے بابست کی بابست کے بابست کی بابست کے باب

امام نو وی کا قول بولوی محرفین بهندی ی عبارت اوربولوی و تدیدالزال خاس کا ترجیبین او پرمیش کیا ہی ہس سی اظرین کو ہس ا مرکا اندازه موگیا ہوگا کہ ہس حدیث سلم کا جو ترجیخ حضرت مولف جن الانتخاب سے کیا ہی وہ بالکل صبح ہج اور علامہ سے محف بنی نفسانیت سے ہسکی ہی بی تنفتہ فروق کی کوسٹسٹن کی ہی ۔

۔ اب بی اظرین سے سامنی بس کوامر کوئی ٹابت کرنا چاہتا ہوں کہ علماء کرام کا مسلک ہمٹا لدیں

بھی قبل انی سی مرا دلمبسبت بس تو پیرحسزت موّلعت بن الانتخاب سین دحم سی و دسری ج مانت ابييا سوكه كجي بقيانت إيرت لال كهاجاسكتا بحاديهي نبا يُؤكي بقيامينيه مي متدلال ممي فرايا بوطار يتحفذ ترة لهينين اورازالة الخفاك انْ عبارات سيمشلنُ كما كيشر مب جبار إن حزات بے البیت المارکو درسراتقل اناسے میں ان صارتوں کومیش کر دنیا بوں اکہ ناظرین می ہی امرکا اندادہ کرسکیں کر کوشسٹن سیمی علامات عبار قذب سی سوا سے ہرمطلب سے کرتھل ٹائی سی حرا ولہیہت ہیں اوركونى دوسرا مطلب مدانسيس كرسكة -<del>نٹا ہ عمال لوز مزھا مب</del> سے توہیا*ں تک ہی مانی اور معن*رم کومتر ہا کا ہمکہ نھوں (آبٹ ہم) ہی عنواں سی قائم کیا ہُری ابٹ تہم درما دو خالصنت شعبہ اُبھلین اور ہم ابسے ہیں موام عقائد كا بطلان آيت كلام الله (مقل ا ول ) دا فوال ائم بلېبېت (نُقل: ان ) سُركها بويكياعلام فراني بور وارت زيدين ارقم عن الدني صلى ما مان عليم وسلم ابن نائرك فيكم النفله ين ماك تمسكتم عما لى احد ھااعظم مى الدخركتا لى لى عِنى تى كاكريكى اس معرث كا خود كلموش <u>قريم خاننا عشر بريي سي حدث</u> كا زحبه يكه دينا بوٽ ن<u>ن صلى مشاعلته كم س</u>حر وايت مجركهم ب بیج میں دو بھادی چیزیں بھوڑا ہوں اگرا کو مضبوط کر وسکے سرگرنہ بہکو کے معرب مبعدوہ و و نون ایک د وسری سی نزگر تر مرینی خدا کی تما ب در پری ا دلا د ( تر تنبر تحفه از مولوی علیجی پیفاب مي صلويه كي السك بدري علامه بيكد سكة بن أتقلين مو مرا دادل كما بالنزا ورو وممر ينجى قرة تبينين بس صديث كون الفاظام بكلها بحوه

ا کفرت صلی د فرایایی آی دادی طری جیزی جیزی ا بون کھنبک تم اکو کوئے رہو کے گوا ہ ندم کی ایک بنیں کی دومرے موٹری ہرا درد، کتا با سنہر ہو بنرله ایک رسی کی ہی کہ سمات زین کک کئی ہوئی بواد دومر مومیری عربت نی الجب بدیل ہیں ہے دون ایک دومری بوطائی دہ نہ دیکے بیاں تک کومیری اپس توفی کو ڈواکش میں دکھا گا کھیر مواحد تم اکنے کیا سالمت کو تی ہو

رعن زرید بن اس تم قال قال سرسول المنته صلم ای تاکیک فیکم التقلین واان تمسکتم بها لن تضلط میری احدها اعظم من الاخترکتاب لله به جل ایمل و حسن السما عالی الاسرض وعتی اهل میت وان میتی قاصتی محد اعلی لیوض فانظر میت وان میتی قاصلی محد اعلی لیوض فانظر کیمت تخلف فی نیمها (اخوالتریزی صفی)

سى مديث كوسطر مُولف عن الأتخاب سن حدسلا مِركها بواذالة الخفا مي هي شاه صاحبَ بي حدث ونقل فرايا برصيح القاظ صب ذيل من .

ك تخري مي مين الله المستعلق سي ملك المراء الفاظ مع ما دكيا جاسه و متذرب كا طال ما بغ نه بوتا يؤمي علامه كوس امر كا بثوت ديتيا كه مُروه الفاظ علامه كوسوا ا ورلوك بمي تهال كرسكتوس. صهر موقع کم علامه زبهاری اورآپ کی زهمت بچا نیک ایسسلم کی د ه صدیث س تریم چی ردی بوکر عبیک ترحمبر معبول علاملانسرا اسوکام لیاگ بوا درصاسی مس مررث کوختی سے میر را نی بهر ' ناظرین طاخطه فرالیس که صفحه کمی کس د وایت میں دوجیزوں بے مطاب عقیة تبتا ما برا ول ميبركدكتا بـإينة <u>ك</u>مايتها ولها كالفظ موجو دبجر كمريض كانتقل صنف علا مثاينها كالنهيس بيئة . حمن الانخاب میں کہا نیر *تھزت ٹولف سے مسلم کی ہیں مدم*ٹ کونقل فرہا یا بچہکی کی طرفت لا منقل حفرت صنف کوالفا ظ می امثاره فرا ما پر مطبوعه کتاب کی میت ورق گرد ا فی طرکورنز ریز اگرسلم کی ہی حدیث کی نقل کہیں نظرنہ آئی اں بیہ اِت و دسری ہوکہ حزی اپنے بت مصامرت كو ننا سنے کیلیے علامہ سے اِس کتاب كاكوئی فاص شخه ایسامیجا موكوس س سرمیت ں ہو۔ آگریہ جواملہ مولا علامہ کواموصا مے کہ وینا جاہیئے تھاتھے میں نشرم کا ہے کی ہواری رسالی قو . ریک و جاں موائے ترجمہ کی اس صرت مسلم کی قبل موجو دنسیں یا طلامہ کے نزد کی ترجم مهائقه بسى ادروز كالقطوج دبي ادرا سكيرسا بترافذ وكسك وعلى كا داكي برا وسكى ترحيب وتحريص فران كئ بو كلهبت كيك يهدك استنبي ملك ذكر كوانته في إلى بيعن ن أكصورت كى رعايت كى تاكىدى الرسب " ا د روعارت نقل گنگی سوش به پیمارم موتا بی که علامه کوپس روامیت میں دومیزول رخ دا بولندامیه دونون چزم یا علی ه علی ه اظرین کے معامنی شرکیجاتی میں ۔ عبات مک علامہ کو عبارت جزواول کانقل بوا <u>سک</u>ے متعلق تو مومنا تناع *ض زائم ک*ے علامہ دو مروں می تو صرفی دنوی تواہد کی ایندی کو بهتهتمني ر اکوست می گرحب نو دانگے ازعمل کرنے کا وقت ابی تو تا مصر نی ونوی تواعد سرکار مفتی محکم ٹھکا دہنمجائے ہیں کی علامہ بر سپیسوال کمیا جاسکتا ہم کہ حروث عاطفہ کا عبارت میر کمیا اثر ہواکڑ ا ہے۔ برے کہنے کوشا یدعلامہ ما ننے کیلئے تارینوں اسلے میں پیرطلام کی قوم مولومی موزمین مندی کی کا

ل طرف مبذ ول کرزنا جا مبتا ہو رحسکوس ا ورحتی ککہ حکا ہو ل سکا ترجمہ بس میوفھن علامہ کی خاطر سی سیاں تھے دیتا بور، هلامه سفهٔ آکر رکج <sup>می</sup>ن سو کام مزلها نوا<sub>س</sub>ن دو بد*ن جزدن کی حقیقت بی ایک مخررمیوانلی جو جوه که آهایگی* دوا مخترت صلىم كر بس ارشا و روب طرح ترك. كمرّاب دينا كيفتريج بوتى بر بني طرح تسك به بلببت كى مى كى أكد اكبيك اربطار البعبي "سعدافه ظاءكه أيراً نيها معلوب مقدر مجها مها ما بهركماب لله يراس كا عطف صحح بنیں لفظا وکر کمانیڈ سوٹسک پڑائید ہوت ہوا در لمبسکے افواص علاقے احکام سوا خذکرنیکی تذكير سجعي جاتى بوا وراكرسيرت بالتدريم عطف سجعا ما سنت تو بوجد لفظاول كي مكالمان الامري مِوابِس مِعامائيكا جر ط كرسك بالقرآن برا دريبي ظامركام وملوم بوابي (واماة الببيب

شا پر بولامه بس ا مرکی نمکامیت کریس که بی<sub>س</sub>ی سنامه شنکی بس جزومین شاه و لی انتشاعب ا ور شاه على لوزره المراق وال وثن بنين كرًا مسلئه المي شكيين خاط كيليج قرة لعبنين ورتحفاتنا عشر سرى عبارت بھی ناظرین کے مسامنیٹ کرتا ہوں خشا ہ عید اکونرزصا حسب کی مبادت می ذو دعلا مہ کی میڈیت رپھور کھنی

مْرِق بوأسك حقيقي عنوم كالنفسلهي اظرين بي ريعيور البوب-مبيساكيب بن وقبل للبريكا بور شاه عبد العزيز صاحب من محقق من علا وه باست م كم مرّب اس جدمة تقلين ريبتدلال فرايام بحريت ووعارتن تحقة كي بين كياتي مي جومبت سك إس جزوكيليك كا في مذكى .كيدششاو تخسيب من شاه عب الغرزها حب ذبس حدث تقلين كو درج فرما إسجا وراسيكم

صدمينة تقلير يمنى في ماكر أيكم المنقلين للزمير مي اشاره ملي استعليمظا مرتر بوسيت كافئ بت وعلم منت واحول كه المنقي ل رشاد وكسوات كان بالا واسط ظا بتعليم ترب كم كانى بوا دعالم تالورول تبكا تعلق ضيع عقل مرم فهم ترمست كاماد

صديق تفلين نزبهب اشار اسفرايه زراكه كمابا الذ لتلق وعنع وعقل داردو دراما ونبم شريسيا سندة ما جت بارشا داما مے نسیت وانخ پھناج بتعلیما م بست سے دیب برکری م کارشا دی عامین ان جرکتی تعبیلیا م ہے وقائن ملوك طالعيت بت وصرحة اذكاب لندمقهم ارتميان ملوك طابعت ى بن كذها مركباب الدست سحى

بنی مثو دمعالت انگرامیل مثارات نعمیده عمار هامیت بهیره پتر هزارتایمدند بهیمان ارشارات کو محکو ایک قرمیر فود امعروم بنجینیپ امر مزود می مساختر اند - کی بن امرمزدری کیون پیری ب د ترجمهٔ تخفیص مشاکل

خودامهرون بمینی امرمزودی ساخة اند - کی ارمزدری میزدن پیری ب در جراتحد کسک مورث وصاحب باب چارم سختمة الباب سختم فائده اُنزی میں محصر بی ۔

معنده در است کراتفاق شیری ایس هرت ایس مرت که ایس مرت که میشار می ایس مرت که میشار می ایس میشار میشار

مناه عبدالورن المرسي كا جوارث وتي الفيل كيابي الديديما من المركاني كا منر المراه اورفاج از دين بي كيا علامه كي نزدكي إلى الركائكار كنفلين بي الحركية لي مراوله بب بني صدي المحتلفة المركائكار كانفلان مي المحتلفة ورديم علامه المناه عبدالورج المراكار المركام المركائلة المراكار المركام والمركام والمركام

صحديه بم مِعلامه سن متحيق تشيل ويُراغ رسان ورج فرايا بوطا مظامة للذاميم من متح بربعي نج

بنهوبني أمت ميشليربيني دوكوا نقدرهزو تشكه هجوز حاسله محتقلق فرايا بوهميس كي تِنْسِينَ مِنْ مِنْطِح قرآن كَينِيزًا ولها كالفظ بواسْحَ لِيُنْايِنَها كالمولِفظ مِنَّا ع الله الله الما و الأوزوز من كويست مها مته اخذ وتسمك كا حكم دا إي طب البيت كميلية بمي موثا يُحل سيم عبارت میں میش کیا ہو ای میٹیت لو<sup>ن</sup>ا ظرمن کو مولو*ی فرحین متندی اویطنرت مثن*اہ عرابوز کرکے کی محرمہ سی بنونی مواجع بوکنی بوگی علما رکے نزدی<del>کی لہبت</del> طباری متا است است مسلے اسی صروری ہوکہ شبکا منکومسلمال ىنىپ رىجا ئا' ( قاھدى كا مغرى تھفى) <u>اسل</u>ىم يى<del>ن بىن</del> زائىشرىج استفىيے اوقات تھھا ہوں -إن سل ساديرع للمدى توصاكب ا مرى طرمت ا ويربذ ول كازا جا بها بورعلا ماس المركوث يرحول كر ور التاریخ ال الراسی سے ارست وات کی کر رہیں کر جبیرتمام واقعات عالم جوتیا مت مک بیش ایوالے تھے ننيكى طع ظامر مو بي سف أ تخفر صلح كابس صديث من عمرت كي شريح المبيت سح الفاظ سے كوئى عمل يعلامه كالسيه معزات كي طفلانا عراضات كاجواب خودة مخضرت صلح كي زا فيض ترجان مح صنهم بسطرية تامطاا - مصفحه من مسيح كليوعلامه سيفا بيني من استدلال كو دا دنو كمي عا دت سومُوكد رانیکی زهت گوارا فرانی بهر حیا نخه فره سهٔ بین بس دوسری حیز کورا دمی سهٔ بس رواستهی میانیس رد واستاي مرف تنابي صدراي كرتيب جوش هرورت تخلق يكما بوا في كرهن كردين ! علا مكى برى عناميت بوتى أكرانهور سنة ده عنرورت مبى مباين كردى موتى كرهسكى وصرسى مرت بیان کی گئی تاکدیں بھی علامہ کے ہول ستدلال کی <sub>ک</sub>ھہ قدر *کر ممکنا گرعلا مہ سے بیہ* عذر نسیس فرما یاکہ *اگر خو* و 'انکامسار ہواُنھوں سے ان الفا خائین ہے کیا ہوجیج مانا جا کے تہ خو دخوس کی مین کر دہ صدیث کمکے ہے۔ ''انکامسار ہواُنھوں سے ان الفا خائین ہے کیا ہوجیج مانا جا کے تہ خو دخوس کی مین کر دہ صدیث کمکے ہے۔ ستدلال كى فومت كوامت كريستي كومب كانى بوكى بيس علامه كى توجعنى كي ميش كرده حدميث كى عبارت ى طرف مبذول كواناچا بتنابون -يزيداين حبان كيقيب كدمي اورصيبي بنرمبر قال الظلقت الما وحصين بي سيرة

ا در عزام بسلم شنون نداب ارتم که پاس گوجه بم لوگ، انکه پاس بخد کنه توصین است کها کدار زیرات فران میزشند پان بو بن مرد ل مناصل مناهد به کم کو د که یا اورکی میزشند از کام با به بری اورکی نیم بازش برایی شد از ای در در به بی فسیلت پان بوسیسه که به باین که براید ند رسول میزشد المیز علمی، دسلم سے شنا بر زیرے فرایالے میرے عمیتے الح

وعن من مسلم الحاف بي من الرقم فلماجلسنا المير قال لمرحصين لقل هتيت مان بي خيرًا كنهً كالتربي مرسولا انتر، صلى دين عليم يسلم وسمعت حد شرق وفن معروصليت خلفه لقد لقين ما زيان فيرًا كنهر الم

جوعبارت کوس فی اور کولی برا سراگرایک سرسری نظری والی جاسے قدید صاف مولم بوطآ ہم کی سر حدیث بیان کرنی فاست مرب اس کی خارشتا و منزا تعالمی فاص سکارے متعلق صین بن کر سر حاست ندا بیان کرنی فاست او بیا تنگ ہوں کہا جا ہے کہ کہ مخترت سکم کا است او دیا تنگ ہوں کہا جا ہے کہ کہ مخترت سکم کا است او دیا تنگ ہوں کہ اس سکار مختوات کے اس کا در ایس اور اور سے جھو خذف کردیا۔
حریجہ میں اجی سروی کی فراکسٹ کی تحقرت سلم کے ارش و سنتے کی تھی اور در این اور می سیلے میرمزوری مختلہ وہ کہ کہ مورث کے الفاظ ما محت میں موسلم کا اور شام و کمال ان بینی و حضات کے سامنی شین کرد میں محد میں مورث کے الفاظ ما محد میں موسلم کا اور میں اور کو نامی محد میں موسلم کی اور میں اور کو نامی محد میں موسلم کی اور میں اور کو نامی موسلم کی اور میں کہ کا در میں اور کو نامی موسلم کی اور میں کہ کا در میں اور کو نامی موسلم کی موسلم کی

، من سیست علامه نه ای فری معلر سیل بین بنی را که کوکه بس عدمیته بیش ک نافی حذف کردیا گیا مواکمیه ا ور ترکعیه بسی قوت دمیز کی کوسشسش فراک می حیا نمی فرات بین که بس ر دامت بین لفظ خم تمبی اسکیاحتها دی

ئر کرتا ہوا سطنے کربقیل علامہ ترحرف تراخی کسکنے آ انبیشیلسل میٹھل کلام کے درمیان میں لفظ تم ہم نبین مک علامہ نے بن کر مرسی وضعت کتب ویسسیہ کوسروشی طاما می کی کی ہو وہ می تا بل قدر میس تو علامه کے احبہا دکا قائل ہی ہوں میرسے نئز انخاارسٹ ارصاحب نومیروش المامای سی ہزارگونہ زائدوقیے بحركم كمن سوكه نافارين سنع نرومكيب علامه كالبابعتها وقابل عميت نبو اسليم مين سرسكركي وفتي سيتيت يستايش ئردیا ہوں ا ورعلامہ کو مہیقتیت ولا ًا ہوں کہ میں اکل علامہ کی را سے مانسے کیلیے تیا رہوں اور حرف علامہ سکھا دسٹ کو ما وج دسکی نتبا ہی خامی دلوست کے ہزار عالم باعمل دائر ترشی تھا با میں ترجیح دسینے کو ستدمول فافرين كى وانتعيت كميلير صوب تحويس فيسم المامى كى عمارت بين كرّ وترابور. (۱) سشا نزدیم حروف عطف مهت وآن ره بهت وآو - فایمنم یتی آما آو آم آل آل آل . لکن . كۆمىرەستىكىدىغا ئەرباين خروف عالمايكى صىخەكدە ئاشىيە برىچى ئىم براكى ترىتىپ وىمىلىت '' فا رتر تتب كيلي الين ص كيلي بر ( درميان طوت (١٠) والفادللترسيبا كالمحيع ت الترسيب لغريبلية وصلوت اليس بالحافا ترنب كدا ويتم استكم تنلميسن دنم منّلها استثل لفارني ملت الرّسي بقروست فاركيض طلق زشيش گرزيس بمعليت تروخي بهلته وتراح ببرح لامامي صهبس . بوعارتیں اوردئ میں ا<sup>م</sup>ن سی افومن کومعلوم موگیا ہوگا کہ ہی صدیث میں تم فاسکے معنی میں ہم ا ور مالا مذكا من كو مرف تراخي كيلية محفوص تبلانا علامه كي صريح زيادتي بي- سي ومستنصح علا ممراوي مشارج سافرتو لوی محدومین سندی ا در بولوی وحیدالزمان خان سندم م حدمیث کی ترج میں خم سکے منی و دسرسه محلین میں . نافرین کرجاہیں توعلامہ سی میں کمبرسیکتے ہیں کہ وہ نومیر کوششی طاحا می محرسے ٹرمیں مېمېرولامه ي غدمت سي کهيستان ندېږگي -علامه في حديث سلمين كى را د يونكى عادت سايت كى لفظ تنم كى مستمال مركوشنى داك سم بسبه تعلب فزور كوشكين نه بولي توصفه اله سرصفه ۱۲ من كتين صرفتين صرمت تقلير مقابلیر مین کروس اب توکستیف میں تیکی سمیت بنیب رہی کرحفزات ملیب کی ظلت منفق غلىن يا درسى عديث سى ابت كرمسك .

صعاب يرومري علامه منين كي بو-وسول خداصل وشرعك يملم في فرايين ترمي ووسري تال سول المنه صلى وللهمليم وسلم تحكت فيكم چۇسى بېرىتىك ئەتم ايذ داندى مىمئىك كىسقىد بوگۇ گراە نوپى امرين لن تشلول ما تمسكم كاكتاب سلم ف وه دوشير سيكا بن الله كى كما العردمول كى ست. سينترس سولم-الصكولتي الام ماكك كوتوطاكو منون كرم نباباي وركوقابل حبت نباسنة كيليم يتركس إغتبار فراني كربس صريت كوصديث مرسل قرار ديداركما علامدين بس عديث كوخ دمكوطا ميس طاخط زميس فرا ياجاب ماللث المندند (كوطاملد، صامر ) كالفاظ موفيس والرع بس مدمن كر مسل بوتك فلا ت بس-كيا علامه كز حدث مرس كی تولید میشوم بنیس كه انحفور ب نیرنطی فرانی علامه و ور ندحا ت مقدمتر سکو قرمی ملاحم فراليت لواكو مرسل كى ترىق علىم بوجاتى -مو واگرسقه ط در آخر سنداست بعدارً البعين كزا حديث مرك خوانند وانيف ل را ارسال گوپ . سِيْا كَمَة ابنى كرير قال رسول للنصلي الترعليه رسلم " (مقدمتر تسكوة صبيم مطبوعة طبيع صطفائ) سر مدرت حقيقة مديث مقطع على جيكي تعريف بيري -رُم كه أكريكه بإذباره امنا وازا وائل ساقط كر در آنزاحدیث معلق مقطع گومند میزانده و منزم مسكرة هسای ا سركى تو هلا مسد موس ليم كرليس سكے كر حدث مقطى على وبنى قابل النا ونبيب بوتى مذكر حب اسك مقابل مي كوي حديث تقلب مديث تقلين موج د موساس رداة كا موج د مرينا وركبي اس صدیث تقطع ملی کوشکوک لا ابی - اگر تحب کیلئے سیمی ان لیاجا سے کدید صدیث مرسل بھی ہوت بھی جمود علما كے نزد كي حدمت مرسل ليستناد كر كائے وقف كرنا جا سِينے وم و محم مرسل قونقت بست نز جمهو يطاح الني توان والسنت كدما قطائقة بست باند زراكد روايت ابمي از البيرسيليس ورابين نقتر و دروعنيرشن (صهر مقدر مشركات) اورسی بنا دیرا ا منامنی مرسل کے حجت شوشکے قائل ہیں۔ وحِذ هدفي لمنذ ا فولمبست بحجبة " (مزارطها ول مناس) ، امنانى كا زب بدير كورسال أن مهتدلال مجتنبين

علامه بس حدمیّ موطات بعد فرما لتے بس که ُس روایت کو ٹرسینے کی بعد و ومیری چیز خوسین مسلم کی موت م محذوف بیمنت نوی بر آدولک کتاب استادا و رست رسول الاثرین <sup>در</sup> علامیسیرند تیارم بی که بس کات منقطع على مسلم كى روايت كى كى كو يوراكياها برگرا دراها دميث فيحد حنكا حاله اور درج كيا جاحكا برحن سي بهلرمها من تابت بدتا بحركة تعلين سته مرا وكما ب نشراد رالبيت بن المراستدلال كالنيال مي علامدونه آيا. ايك السينة فس كيلي جسكا يان بست بني اكر مسلم والببت الما ربوبه فروكذا شت سقدري كانب ومهكا منصلهٔ نا ظرمن کرام خو دکرلس کیم اعلامہ کے بہال محبت میں ہیں ہتا ہو کہ قدمی دلائل جو محبوب سے موافق بور ان كوحتى الوسع روكيا حائد اوركز وغالف الموركوا مكالئ تقويت بيوي في ما يسد - بس مديث منقطع يربه بسيامنا دامت دلال كرسف كي ديدغاليًا علامه كوبهدا دراك بواكداً كريستك إتبه موطاها م ما لك مِرِ کئی قران کے ہیں مرسل *حدیث کی عیا*ت ہی طرح فامن ہوگی کہ علامہ کی بنائے نہ نبیگی اس انو ہوہی بت لال كوعلامه من صلاي وصله برووا ورجد متوري مسعه مُوكد فريا مَكَى زحت گوارا فرما يُ اور مجوالهُمتُ رَكَ ما کم ہی صدمیٹ کی دوط بیتوں کونفسال لخطاب میں <sup>دی</sup>رج فراکرسلینے نزد کیب ہی امرکونلویات کی میر کمیس نجا دیا یغلین سو مرا دکتاب النٹریسنت بیول انٹریس اظرین کے سامنوان دونوں صدیق کی صیح حیثیت لومین کمکی د تیا بور تاکه وه س امرکاا ندازه کرسکیس که مجروح اوروز معتبر روا هٔ پرم تندلال کرسیزمی علامه لوكسيا المكه حال بي-بهلی صدمت کوهلامنخص<sup>ایی</sup> برمین فرا یا هروه حضرت ابن عباس کی طرمنامنوب م<sub>ج</sub>ر ١ نى قل تىكىت كى مادن اعتصمتى فلا تصلول يى د نم مى دد ميرى چۇئىل كى توكى كورتى كورتى كورتى كورتى كورتى كوركوركى الماتكات للكريسنة تنبير گراه نام گواندگی تماب درآسکانی کی سنت اب من مدن كرواة طاحظ بون -(۱) احدین بحاق (۲) عماس النفینل (۳) به ملیل من انوسیس (۴) به ملیل بن عمدین العفیل شوانی (۵) فنل تران (۷) ابن إلى اليس (٤) إلى اليس (٨) فرابن زير (١) عكرمهو في ابني اب

(۱) ابن عباس -

(١) احدامن محاق } الونيم كتية بي كديبه لائق الجلي نبي كذاب تعي - (ميزان عبرا صيام ) (١) عباس البغينل } بن الم ي تيتين بي اورتيز ن فرق - (مزان جدر صفا) (٣) الميل ابن اكسي) (١) كنى كاقول بوكد بين عيد القل سقر (۲۷) ن آئي کا قول برکضعیف مقے۔ رس رولانی سن انحاشار منعقامی کاسے -(١٨) نفراين لمه مروزي كيترس كريم كذاب ينفير (۵) ابن مين كا قول بوكريه عدية كا مرقد كما كرية ييما. (٣) الميل ابن عدى الفي الشوافي } انكم تعلق ذاي الا بدورية طلب المرتفية فروكها إ (۵) نصل ابن عربه فی شوای ) (۱) ابوهایم کا قول بوکه از گفتگو گی بی به که (ه کسان لیزاد) (۲) اصین قباتی نے اکوئیم بر کذب کیا ہے۔ (میزان جلد منس) (۲) ابن ابی اوسیس - ۱۱ ابن تین کیتوب کریتین نبیس اور کیمینی دو وضیعیا س (٤) الى السيس على دنتواس على دنتوري (٧) ابن لدين والن على ونسالي كالكضيف ويمكواكل مر (٣) الوحالم كالوّل وكههه حدمتْ من قابل محت بنيس . (۲) ابرغر کی قرل برکائی قدیجه نه نفت در کی فور ننس کے ميزان لاعتدال ملدي صيعه مرسى الخاصعيف وعرتفته وقابل عبد مريونا مرقدم سب ( ٨) قُرْلِين زيد) امام لكنة عكرمه رُسابة الموحى تعيُّه وبابقا خراج كسيلون ميلان تقا ذميه لكأ مدّرية تما أليه ذليه في ا كميزك الاحتدال ميريمي أنكامتهم مذا مرقوم بر-(٥) حکومه مونی ابن عیاس) (۱) این بهر که بی که محکر میلیال مقل تقطی پیدا و کسی ور دوں کے ساتید يساكي روايت بس وكدامي ميلات فرسميان تقا (٢) على ابن المدين كبتي بن كونوك في فوات مفرب وحدث اخذى . ا رمع بحلی ابن مین کبتریس که مام کاکتے عکرمہ موکوئی حدث نمیں بی مالیکہ وہ

عرصة مواين بي عطار كاقول بوكريدا ما صيري محتق (٥) صدية بري كاقول بريدانكاميلان قوائر حكيطرف زائد تقا-(۱) يَيْ البَكَاء كِيتَة بِ كَانِي حَوْرَت بِن قُرُو الْحَرْ سُوبِيم كَيْنَهُ مُنا كَرَّمْ خَدَاسي وْر و . میری کذرب نکر وطبسیاکه عکرمہ نے ابن عباس کی تخذیب کی ۔ سعيدانين المسبب كالجى اليخ فلام سى بي كينا مروى بي -(2) برزان ابی را دکہوں کیں علی ابن علامین اس کما یک عکوم كالمتدوكميا وجريحي وكفوال كهاكاس فميرسه باب يرهبط تراشامي-(٨) الوعليد للذكية من كفكر مرض طرالحديث تقا - (بترزت لمدي صيه) أكل معدلين تك كوا ُل عَقِياً مُدَوَّاتِ بِونِيكِ قال مِن إلىٰ حال ميزانِ الاحتدالُطيرُ عِنْ الْهِذَا مِن مِن ا (۱) محی این مین سیسکداب دم على بن علد نشاب عياس كذاب (m) عَدَابِن سِيرِس كَا قُل بِي ماسِلْوى ان مَكِون من اهل الحينة كلنة كذاب اس لائن بنس كرمنة والون كرابراو رجفيقت كذاب بحر-السك علاوه اورج يخت قوال مبن أكوس فوحات كروما يه د ومری صدمیت بو مصرت ابوسر مر های طرف منسوب کی گری ہی ۔ بیسر ہی۔ كتابيا لله وسنتى وين بقيتونا حنى يحيط مین امتذی کتاب واین مسنت وادر این اسس مین یک مرتب عدانو على الك دمري ابرعن وزريد في جائي-مكى هينيت بهي نافرس ملاخله فرماليس اسكر رواة حسب ويل بي ـ (۱) الديجوبن امحاق (۷) عمد ابن عيلى ابن من (۷) دا دو دين عموانبتي (۸) صلح ابن ديسطلي (۵) عبدالزرين رفيع (١) الوصالح (٤) حزت الومررة -

(٢) ممالبن سلی) ( ابن عدی کا قول بوکه بلان لاکونس سوتھ جو صیش جراتی تقط کی روایت العنباز نہیں (٣) دارُدابن عضى بندادى (١) الما حمكا قول بوكديد كوينس سق (١٧) صلح الين سي طلحي (١) تحيي كاقول بوكميه كوينس سيفا كي عديث ذكهي عائد (۲) نجاری - منگرالحدیث ه (۳) نشائی- متروک لی دمیث (١٧) الوعائم منكرالحدث (۵) این عدی کا قول بوکه مکی روایت ال تا < ه) عبالع زين رفيع } انخامّه كره م<u>تزان الاعتدال لسان لميزان</u> ي<sup>تر</sup> ( H ) الوصالح } يمني البرمين كهترمين كرمين مين الي سانت الله عال ميرسية بحقي ورج سين كومعفرت الوسر مر سعمرو فا مديث روايت كرت تع - (ميران طيد م ماع) الهيب حارثيني كدح كورواة مهدتن محروح بهدب أنهرمهروسه كرك علامه مهيرتابت كرنا حاسبت بب كرحفيقة تقلین سی مراد کتاب دنته دسنت رسول اینذ برب<sup>ا</sup> اب سکا منصلهٔ نا ظرمن کرامی که بهرکوشسش بنی ریج<sup>یت الم</sup>هبیت اطهارس بااسكواسك الكل فالعنا لفظاسي وكرنامنا ستب كما يهيهم في نقيد كوغلا صيخ ننته كهتج من أيقسام يەن س كونى شاخ زعفرانى نگجاتى بى بەھىمكوشىخى دىمىركىسىغىي مەھەدىتى بىر-ان حديثوں کودرج کوشنکے در علامہ سے اکر لطبیعت موال بھی کیا ہے سکویں من عِن اظرین کوام کی ما سخ بيش كورتيا بون ميا اسك بورس معرت علام (صاحب بن الانتخاب) كا دعوى بني عكر بررت بهوايب بات بائيريقين كوميونى عاتى بحركة قلين مورادك ب وسنت من "ناظرين تبيون حديثو سن محرف ادرغيرمنه

 بجاسى فو دجواب كفف كوي علامه كوسا من و في المشرصاص بي كويري صديف كوسل كوري مساعف المسلسلة بي المحدود المسلسلة بي المحدود المعالم المسلسلة بي المحدود المسلسلة بي المسلسة بي المسلسلة بي المسلسة بي المسلسلة بي المسلسلة بي المسلسة بي المسلسة

"مسيس قول تخفرت صلى مالان تسكمة على تضلى تمول ست برمب للمبيت ومن لا ينفرقا مملست كدّاه جوست من ورام خرت حيا كم المستندكة المج بسعل مرقر الن إلى بات وج ب ممت المبيت نيز في الب خوام ند إ منت ويمين السست فواب بوام ند إ منت ويمين السست عقد والمبين الخ

می حدمث کو میرستناه صاحب سے صفحه می پراکھا ہوا در ایکن شریح بایں الفاظ کی ہو۔ مو واز انجار مدن خی خدر کہ مدلول آس وسیت سست مبدوت المبہت و آکید درین می کداس حکم باتی ہت ای جوم الفتیامتہ وجوں از قرآن سٹول بونداز مورت المبہت شرنسول شنو کیا علامہ کے نز دیکنناه وی الناصاحب با وجو دعلی فنل کے استذر کورے تھے کہ آبکو ہائ کا خیا پیدا ہمیں ہوا کہ وہ بن پینے تا سے مہیونی ند کھمیں کرجٹ می سینتی کئے کہ سمنحفرت مسلم اثمت کوتکلیف لابطاق دیکیے سے روٹ کی کی کمیری محاصب کی تحریم سمجھی بدیا مرثاب ہوتا ہی کی تقلیمی سم مرا د کلام ایٹ اولیسہ بیا المہار ہیں جنائخہ کھیتے ہیں۔

موالمبسنت مجم حدب تقلين شك را ببترت طامبرة ل مشك به قرآن لا دم ميدانند وكم بوج. محبت البببت اطها رشل محبت مرورا مرارى ناميند كارايصاح بطافة المقال صافت)

می صفیمی ایک ادرا عتری صفرت مولف مین الاتخاب بر فرها یا چیب سو بهتر شال عامیانه و مو قیا نه تقید

می شاید ملنا ممکن نهوگی جعفرت مولف حین الانتخاب سے صفیلا برارشا دات فلفا سے را سندین وصحابہ

قابعین وائم که دین دربارهٔ ملببت طهارتقل فرها کی بہتے بہیں سوسب سو بہلا نبرارشا دات حضرت ابو مگر کا ہیں۔
حضرت مولف فی بس المرکو صفر دری نہیں سوساکہ براکید ارشا دات سے نبر فراکو ہلئی دہ ارشا دات کو من فرباری می موجون میں موجون اور تسام دات محدرت ابو کمرسے روایت کو سے بی است لا مشاکرات موجون میں موجون اور توجون اور توجون اور توجون اور توجون اور توجون میں موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون موجون موجون کی است لا موجون میں موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون موجون موجون میں موجون موجون میں موجون میں موجون میں موجون موجون موجون میں موجون میں موجون موجون موجون موجون موجون میں موجون موجون میں موجون موجون موجون موجون میں موجون موجون موجون موجون میں موجون موجون موجون موجون موجون میں موجون موج

برا و دکاری دسیج نو دا زا بی بمرصد بین گکنت خشم بنا تیک نفسس من فیجنهٔ قدرت اوست مرا تشیشه راست برول انده سلم دوست ترسیع بی بی ن زاینکه ببا میم من قرآ خود دورود دگیست که دست ترست نزدس از قراب من د به مینم کا اگر ببا میرم ایشادیوت ترسیک بوی می ن اینکه بیا میرم فرامت خود ا با قلیت شا درسول می صسیلم

باخر برالیخاسی فی هیچه من ابی مکرندقال والن می نفسه مدید به نفراسته برسول الشه سلی استه علیه والد رسلم حدا ای نصل من قربتی و فی س و استه احدا ای من قرابتی ..... (۲) و استه استی اصلاحد ای من احدا قرابتی مقرارتکم من بر سول استه صلی دشراعلیم ولیم ترابی ر مينظم تعضيل لن ى حبل من على كل مسلم ( بنارى ) در ترين ركس النظيم يكركوان برفوا ومن فيسسولمان ( تجارى ا (۱۷) میمروار برجب محری صلی الله علیه ولم را فرس وب (س) اس فتراعجات اصلى الشرعليم والمسلم في عليبته (روس الا زمر اله الله المعالم عرقه مقطار الم مقاصر البي عشرارًا يت نعناً المهبت (١) قول البوكتجيع لى عقوي مسول المنترصلي الوكبرسندي فريو وكوال زاولا ويسول الشرصلي للماليلم ودور عليه والم وسلم على لذين عن عدل المعنى ا ولنسك عبم فخصه لما فلناه وكن لك خصه ما ضيَّرا بيّا أكَفت ميني مخدوس وريّ ففرت صلىم صلى لله مليه والم وسلم يوعر فل يحخم به مكديم غدرسن فيما تع مثد-(روض الازمروك المستع المعلوث مح ومحب يتم را بوار فعنا كل لبيت -) جن عبارة ں کومیں نے علمٰہ ڈالخارہ اظرمن کے سامنحہ بٹر کیا ہجان سب کا ترحمہ وہنہم ایک ہی صب کمہ <u> صزت بؤلت کی کلید ایم حقیقتاً زمسکیمشروع کے جالفاظ امام تخاری ہی جمعیم میں وامیت کرتے ہیں " عبار</u> ں جزو کے متعلق ہے کہ مسبکا اختنام البغاظ پر ہوتا ہیءُ ا<u>سکے لہمبت بن لاسٹ کرو''ا</u> سکے بیدی عبارت کے لئے زت بمُولِف من الأنفاسية صوعت عُرْق كوا بناما خذ منايا بي كُنْشريح ص<u>مه اس</u>ط ويربي جو د بيح - علامسركو مس الانتحاب شافره ن انظر نه رئيب كرنس ميه زبيسينه كارتب ديوسك وخد ك شرع بونيكا اطب ر ليا بر علاماً كُرخ وارد وعمارت بخوبی نه نیسكیرف کست ته مبوالیا كرین مین كوئی صفا تنفیستهی -سى فى كيم مطري اللي من بي الخراض كودوبار و كه ياجو و ه<u>ه سرا و رواس من كب على ستم</u> م کا ہوا ب میں سر سر سر سوس ا ورصا اللہ کی تقید کے سلسلہ ن فارین کے سامنے میں کردیجا ہو کو المسلم کی أكر مجكومي ان طريقة ت كتاب تجم كوثر إنامنطور موتا توجاب كامعا دهي مي كردسيا ممرسي نفول الوس ایناا در دسر د کا وقت ضایع کرنا علامه بهی مبارک مبر صلام ربعلامه في الانتخاب كي مسب بل عبارت كلى مير" التي بي عزات ليبت مرادب المراجب علی بن احدالوا حدی بن تفنسیش کھی ہم کھورت ابن عباس می مروی سے کہ حب تول الااسلام مليراج ١١٧١٨ الموحة فقالق في نازل بدى تولوكون معظوم الديرول التدوه كون من كورت

علامسے میں بھی غلا لکھا کہ کیت سینی طور ترحی اسلے کرمسس رکتہ ہ (رکتہ ہ مشوری) ہیں حفرت بن عمائش و قت المرود ل معطابات جاراً يتريق في طور رمد في من جن من سواكك يت بير معي و (ترميب القران ص<u>قال</u> علدين سشاه علد لوزيصاحب كالمسلك عبى سن مت كر تعلق مى مدام بوتا برخ انجر تحف مير م اول از مجبور جیس لیمیت بنوی اند قو لیتسسانی تسمل کیمیوب پیملیت بنوی بی کدفرا اِمندا تقالی فرقد ۱۵۰ شککه قل لا استكلم عليه البيرا الهلوحة في القريد على جراله الموحة فقالفري مين من من التا برن مرس وخورام خذابي أبها بيحمار باللهم لمدزهب عنكه المرجب للمجبوب كجيزودي كمر دستى ا درمبت قرامت الوكي (ترجيجفا زموي كما علامه كے نزومکشا جولد لغر نرصاحب كاميليغ علمي مقدر مطحى تھاكم وه كلام لندكتے يات كى اور فى بوليسه مي واقت ندسته إننا وعلى لوزرها حب كرسس استدلال كيّ ا ول علامه بوس فراكيك كهشاه بالحب إدجودس لأست كركمي مونيكيا سكاطلاق كولمبت كما تميسي قرار دياييس توغاليا علامهمي رىجى بىغى نەكرىپىنىڭە كىلېبىت سى مرا دىھىزىت غائى وھىزىت فائىلمە دىھىزات سىنىن بىس اگرىلامە كوسىي يىچى<u>ت شەپ</u>ىنە بهو وهنساح لطافة المقال طالعه فرما مي جهال تنسد السكلمين بن سكله بيكا حقهرتوي والي وعلامته عران كإول تزوكى لؤمت كاحساس قو ما ظرمن كوم كيسا بهو كالم بصمر سي جزوكو أستح مها من سي كرا بور -(۲) بهبیها که پیرینی نوسرتنل کلها بمواعتر جن کا دوسرا جزوصنت بریا ایریا وراسینج زم بی احساس سیسی آن بو لرچ کر بھت مینی انومیسید نرمہی ا موریسہے اسلیے *بداعتر ہن بنیس کہ ہنتھ کی ا*ل حقیقًا اس کی کر در می کو ظاہر کم تی ہے میں ناظرین کے سامنے ہے۔ اور سٹی کرتا ہوں کراگر خو دعلامہ کی سٹی کر دہ صدیث مجنساری صفح تفسل كمظاب راستدلال كميا جامي حبكو نفوت مسلك طهبنت بجاعت سيواظها ترسيك بيش فرما يابي توس محبمي علامگا عراض رفع بنیں موتا اسلیر کرحفرت! بن عباس سے ہی صدیت میں احررس ات کی فئی بنیں کی قر ينظر مصمني كورمت ديري برحوبسب ابن جبركة تول ميمطسابت صرف مفرسة على وحفرت فالمنشه وحفرات سننين برمحد و دفتي فرق صرف اتنا بوعا ما سب كه يحزت ابن عب اس كه و ل كے مطابق اجرب الت

بجائبه مودة حفرت على وحفرت فالملغ وحذات كثنين ثوة أنستين بوماً اسيمني بالغا ظ وكوملان يوماً بم لاجردمالت مي تم سيمب حاببنا بول كرميري اورمنها يسد درميان جرفرات بي مكا لحاظ ركھور كيا علا مسكم ترويك كرنسيني سومرا د حضرات عنين كنه جايس تواجرقابل اعتراض بوجائيكا ا دراكر قراس <u>في سير</u> (مني وا قراب جا كفرت صلى كراح كالبوال كوهي مرادميا الداجرة ابل اعتران شبوكا والراحر كالبوال تحضرت متلح کی تومن کی حد کمٹ بہونچتا ہے تو وہ مینیت دونو حالتوں میں تحیساں بحرخواہ احررسالت کھی بھی قرار ريا جائد معددا من تبركا مكوت مكومل مرول برروق ل سجفة بي وهفيقًا بي بات ريني معلوم برا مح كرسعية ابن جبرے نز د کمے بھتے کے لفظ کو دسی مفہم میں معتمال کوسٹ سی بھی چ تکہ صفرت علی محضرت فاطلنے رو حضر حسستنین کی بیت مرکونی اثر نمیں بڑا عقا - اسطے مخوں سے مزیر کفتاً اسکے متعلق صرف میں بیس بھی اس آئیت کرمهانی کے متعلق دوقول موم موتے میں قول اول میں بھی کہ قریبا بھنی قراب در تھم تو يعنى رمنسته درمبي قول كونخاي كي بن روامية بين ضميا كميا بحو- د دمرا قول بسيب مبيركم قربي مبني اقارب بي متعلى عابر مصرت بن عباس سوروايت كريت بي كريول الماصلي سن فرمايا-قل لا اسككم علب احرًا كالا الموحة فخالق في القراني ان يَفْفُطُونَى فَيْ هَلَ مِنتِي وَقُوهِ وهُم لِجِب الشَّيْسِبِ مِرِب (رَ بِالْ الْقِرَانُ قَلِمًا بُحِالُهُ وَلَيْ الْمِنْ ا درای کی تامید اس روامیت مولمی بوتی ہج-جونطریق سمعیدین جینر حضرت بن عبا <del>سن</del>ے مر دی بوکیجیب بها مينازل موئى توصحابه العاص كيا إرسول اللهيكون سيكا افارب بمن كارو واجب بوق واسب زبا یاعلی و فاملهٔ اوراً تکے و و نوب سیسے (حصرات سنیٹ ) ا در ہی کوابن المنذر دابن ابنا تم دطبرا نی ادرابن مروديني روايت كيا برا درسي ول كي طرف حضرت مولف جن الأنتخاصية بجي صنك ميل شاره كياست علامه تواعرض برا وومداركها مح بسطه سي مون سيز بيري زنهب فرا كارتقيقًا اس سياس ميى اجری نفی موجود سجه کمراسقد تیسده سرامیس سکوا داکیا گیا سیم که تحبینسی کمعلامه کا دسن و بات یک يربي فيابو حقيقنا بيرميسس قال بمركه الماعت كي بترين مثال تحكر كيس كياف لسك كرجو الترسلية رسالت برائكاكيا بى دە چىتىقا اخىسىسىرى اسلىكى داجرىككوسىنىدىن كەجوىمىل كەسكىمقا بىرى اخىلىتا ايو-

اورمودة آيكی ا درآئیکے البسبت (ا فربا ) گاکستین پریوریی واحب بھی اگرآئیدینا م سالت اثن کا نهی پیرنجائے کیو کہ آپ اورا پ کے لمبیت (افرا) استحارشند دار تھے اوراک کوسانتہ صلہ رحم کرنا ا درایمی ایزا دسی سے با درمهنا محکم مروت حبتی اُسْر وا حب به تقا ا<u>نسک</u>ے مودت قرنی حس کا وجوٹ نیر لور عجى بمقا تبليغ رسالت كالمبنسين مودن أورا سبليغ يطالب عرموك آسيا صرون مودت كالمعامرا ادر مودت كواجرك ما تبشيبه ويواجرين اسكام تتنا ركوليا -سرىحث كے فائته برعلامه سے خلاتے جو گرنی ٹریٹ فرنا یا ہے وہ بھی قابل الاخلام ہے ، الحریہ د ٔ ناظر*ین فیضید کریں کداما مرنجا ری کی حدمیث است*الی و تو ت پیچیمس روتیسی *سی گخالیش دینس کیسٹ* وی نَقْرَ ہِی یا ابکے سن علی میں احمدا اواحدی کی تظریر" مینی مالفاظ و نگر در کراکیب حدیث امام کا رہی۔ ل کی سیے اسلیے امام مخاری کی خصیت سی مرعوب مہوکرہی حدسٹ کومان کیجے اوراکرکوئی دوسرا ر کوئی ا درصدیت لیسکے مقابل میں شب*ین کر سے جو ہرطرح سونت ا*ل و ٹوق ہو تو ٹسکو صرف *اسل*ے ر دیجئے کہ امام بن رسی سے اُسکے خلامت صدیث روابت کی ہو۔ علامہ کا میں سیار ترجیح اُسٹے لیم عثیم ہوا بوگرا درکونی صافحیت لی توسکرت پیم کرین ترشکل سی کا د ه بو کا اگر انجسس علی بن حمالوا حدی کی صا میں کوئی تقم کا او ملامہ کو ہوس تھے سے تکھینے میں کیوں شرم وا ملکیرمو کی کمیا علامہ کے نز د مکت خو وا کا میش کرده معیار (صنصل) منظم کی ما خال د<u>ه</u> شنظم کی مدن قال مهل سر اگراستگر کو ای معنی میس توکیا مطلب تهبين كصرف تتحصيت سومرعوب ندمو ملكربهه وكحوكه كينة والمب ني كياكها بح إصول لومد بوا چاہئے تھا کہ علاماً وکومسن علی ابن احمرالوا صدی کوروامت کو چانچنے اور آگر مہیں کو دیستم نہا تے تو . تطبیق بن *الا حا دیث کی طر*ت ل*د حبزمین*د ول کرتے یہ*ین تمکنیبیں کدمیبر کام محنت ا* ور قالمبی*ت حا* مبتا ہج اسطئه علامه كوسايية مقصه كيسيطيريس مسان عليم مهواكه ابوعمسين على بين احمدالوا حدى كى ر دارت كوه یں بنا د برد دکر دیں کہ اسکیمقابل کی حدمت بخاری سی مردی ہی۔ الى صعفى ميسطرا مين علامسيخ حن الأنتخاب كى ش مديث يراعتران كي بيحبكو مفرت مؤلف صله بدا عا دسيت تعلق بأولسيته نازئس نبرم بريكها سبيط ورسس مدريث كواعتراطاً اتحقيق وروست

مرجوعيا مرهاب

گفری مثال کے طور پیشن کی ہوعلائے سراا درستی کا رق تحقیق اور وسی النظر موٹا اسیا غیر مکن ہے۔
الم اسکے رو سکیلئے کسی دلیل کی حاجت ہنیں تحقیق اور وست نظری حبی طرف علامت نیا اشارہ کہا ہی خدائی
دیس ہے سکو خالبًا فنیا م ازل سے صرف علامہ ہی سکیلئے محضوص کردیا ۔ معلاکہیں کوئی شخص ہی معیار تحقیق درست نظری پر بعرب نے سکنا سب کہ حبکا نیو ت علامہ کی تحر بر کا بر نقطہ نیاصف والے سکے سامنے میں کرتا ہے درست نظری پر بعرب نے سکتا سے کہ حبکا نیو ت علامہ کی تحر بر کا بر نقطہ نیاصف کرتا ہے اس میں میں میں اس الا عقد ال حب الدرق صرف الا تقاب سے صداح بر عبار بین عبار النتا کے اللہ میں بر بر بران الا عقد ال حب الدرق صدا بر عبار بین عبار النتا کے نام میں بوبیت ہیں دوایت کو المیں خوار الدین عبار اللہ میں بران الا عقد ال حب الدرق صدا برعبا دمین عبار النتا کے نام میں بوبیت ہیں دوایت کو المیں کھر فرا سے بران الا عقد ال حب الدرق صدا برعبا دمین عبار النتا کے نام میں بوبیت ہیں دوایت کو المیں کھر فرا سے بران الاعتد ال حب الدرق میں میں الاستان کی الدرق میں الاستان کی المیں کا میں بران الاعتد ال حب الدرق میں میں الدرق میں میں الدرق میں میں بران الاعتد ال حب الدرق میں بران الاعتد ال حب الدرق میں عبار الدرق میں میں الدرق الدرق میں میں الدرق میں میں بران الاعتد ال حب الدرق میں میں الدرق میں بران الاعتد ال حب الدرق میں میں الدرق میں بران الاعد دوایا ہوں میں بران الدرق میں بران الاعتد ال حب الدرق میں بران الاعتبال میں بران الاعتد ال حب الدرق میں بران الدرق میں الدرق میں بران الاعتد ال حب الدرق میں بران الاعتد ال حب الدرق میں بران میں بران میں بران الدرق میں بران الدرق میں بران الدرق میں بران الدرق میں بران میں

تلت هائدًا كن ب على على سي للنه عنه - على الله عنه عنه على الله عنه على مورد التي الله الله على مورث أن واستركونا

علامه نے ای الفاظ کو بھی و مجھا یا ہنیں کہ جن الفاظ میں ہیجہ دست میزان الاعتدال صائبین کئے سبع کیا علامہ کے زود کیے میزان الاعتدال والی حدث اور خصائص تنائی وغیرہ (جن سوحفرت کو لعنا میکو کو لعنا گذرہیں ) کی صدیت کے الفاظ میں کو ٹی فرق نہیں جند انجالا کرے ہیں موست نظری کا کہ علامہ کو ہدمی بنیہ نہ حیلا کہ علامہ زبہی کا اعتراض حقیقتا ہیں حدیث پرکس وجہ سی ہے اور چھڑت کو لفت اور و گر علما تی جو ہی حدیث کی تو نمین کی ہے کہ سکے الفاظ کیا میں بیری الظرین کے ماسنے دونوں روا بیٹین بٹی کئے دستیا ہوئے۔ بہر الظرین کا زمازہ ہوجائیگا

عن عبار بن عبدالانتهامن على قالل نا عليك وخو مرسولان ترا فاالحقيل الكلم وعا قالها احد قبلى ولا ديتولها الاكاخ ب ومعتوى وله ت باسلت وصليت قبل لناس بسبع سنسين ديزان الاعترال مناطر ۲)

حقیقاً علامہ ذہبی نے جس وسی مدیث ہوا کارکیا ہے مکاراز دا قالعلاحل قبلی و کا مجتوبی الفاظ میں مانا جا کے اور حضرت مجتوبی الفاظ میں ہوست کو ایس کا کہ اسلام کہ اگر ہوست دمیت کو ایس الفاظ میں ہوست کو محضرت

بو کرصنروں کی صدیقیت کی ہس معرفتی ہوئی جاتی ہوا درہی بنا پرعلائد ذہبی سننے ہس منزر و مدموحدمث کی کذیب کی ا درعبا دین عرار میڈ امری پیشب سرح کرے پڑا سے تو لینے معمول سے مطابق من کوکوں سے اُٹ کی توتنت كى تھى اشكے اقوال مھى بالكل حذف كر دسيئے بھيں وجہ ہ سسے علما سے انجى كتاب سواخذ كرسفيں احتیا طسے کام لیا ہی۔ علامتهاج الدس كمي طبقات الكبري بي كففه بب كه شيخ ذهبي مينقمس زائرتما الثلاثعا ساليسفموا لرنگا ایل دیربینی نقرار نیکے اعراصات بہتاہی اکٹرائٹر شا حنیہ دونفیہ بریخوں سے زبان درازی کی اور اُنكانتصب شخ كى حسدكوببو كيداسبى -ابن وسين الميدا فترك ميں كھتے ہيں كہ شنج ذہبى كاعتراضات وتھمات المسنت كيمتلو زا ٔ مداد توت بردامشت می پیسی کرانپر بهر وسب کها جائے اورائی کتا ب موافذ کها حائی۔ صلاح الدنيب ل ابن كيكندي علائي كيفترين كرزيبي كاخيال عبي طوي اجها برة ابرأ بكي مدسه ٔ نا *نگنگییت کرسته بی خطا دُ*ں پرمی*ن گئیب خیا ل نبین کرسته ج*ات یک بوسکتاسی*ت* تا ویل کرسته بپ ا وجب ا پخر مخالفنین میں سیمسی کا تذکره کرست میں شالاً اما لحرمی واما م غزابی وغیرہ تو ایکی تعرفیت بنیں کرتے ملک معرضین کے قوال علی کرنے مرزائد تو جس کرنے ہیں اور سی پرزور دسیتے ہیں اور آئے كاستظامت ومن كرية من اورك كحسالات من كل الوجوه بمع بمين كرف اورندا مرسقور ركهة (روح الازسرص هساتا مسيسل -) ميزان الاعتدال مهند سيصطالعه سؤسلما كان قال كركسا حقه توثيق بوتي بوعيا دبن هراييتلا مسیمتعلق علامه زمینی سے جوعبار سیسس صفحہ س درج فرمائی سیسے سمیس میکا شائر میں نسیس آسنے ویا کہ *ت عن المن تومن من کی سیرهالا کداگرا در کتب حرج پوتسدی*ل دستیمه حاکمیں توعیا دہن عبدا منت بی توتین کرنے والو بیکے نام بھی ملتے ہیں جنائجے تہدّریالتہذر شیسے لیدھ ص<u>ہ ہے</u> پراین حبان کا ہفیں تقات میں شارکرنا بھی برج سے معلوم نہیں علامہ نے لقط تبیشت کیا مطلب بیدا کیا۔ ہے کیا ہے لفظ هلامه سيرز ديكيسيا موقع سيستهمال موتاسب جب دوحيزس انك ورسيس سختلف بوتي ببي وبرشابستكم

دقع يربه كاستمال اب كمفلط بوتا ر إ -دورى حديث جمير حزت مؤلف سانجواله مضالفن الأراد وكركت بتدلال كيا بولنسكالفا فالحى مر ِ ناظر من *ڪ* سامن ميٽ کئے دتيا ٻور) وراُسکے مورعلام <u>ڪ</u>يم مشرص نفو کے اقوال اسکے متعلق کھونگا آگہ ناظر من كويمى سبس امركااتدازه بؤيبك كرهلا مهري حرج توسن بن حديث يريسي بيعدا منتم بين-حدمية وم ) عن عبا حد من عبلا ولله قال قال على فاعبة لله ولي ور صوليرول العمارة الكلكية لانیقولی خذلك بعلى ی (ن -غیری) الاکا خد، صلدت قبل لماناس سبع دسناین (مقمالتش اثرا فی منتے) سى صديت كي متعلق مثما ه ويي المند صافحت من المعنين صنه المي محقيد من يُوقال على من صح المنه عنها في عدلالله وليفوي سولير ولناالصارين التركيم لاويفولها بعديما لككاذب صلبت تديل لناء هسنبن ومعنى اس مدمية است كدورزمان فلافت أوكسى ائتداونو واستطف موكي مثلاً فول مت مرتضط اناالصدين ككولي منبوك البدى الككاذب صاوق بهت برآئك درايا مفلانت ورهني كمك درمنزلهٔ انسیت درمنی صفقیت و بهن بست سن مدری "شاه علدار رصاحت بهی تحفیم ال مدست کا حاله وبایس ا ورگفوں سے بھی میں حدمیث کے بھی سی الیے میں (ملا خطر مو ترجم بسر تحفہ ص<u>صی</u>س ) مثاہ الرائز رصاحب فتاوى مير وي منالم يرزون والى بيدها كياك ماكل كرواسيس كفته م مع و دراما دینصیحکنیت بشیان بر او تراب و ابوالرکانتین تنعقیب بیشان پندوی القرمنن وميسو بالدين وصديق وفاروق ومابق وسوبالاستريسو سالوندوج ميسو بتفسيرس و بهضته المبلد واسن وسطيف وهساوي ومهدى وغيره مروى واستهست افعا ويعزنري ملدد من مطبوط ميم ولما أي وسلى) علاسه کی نظر<u>ستیفنسپرکبرا ورالروضترالندیم</u> دونو*ن گذری بونگی تین می* وه *جدنتی* موجو دمین سے صدیقیت جنا بامیر کا ثبوت علی و صرا لکیال ہوتا ۔ بے گرغائبا علا تھے ز دکیے۔ شاہ ولی الندصاحیہ وسشاه عبادلعز مزيصا حرميه امام غزالدمين رازى وعلامه اميرسياني يرائن الفا فاكا اطلاق نهيس موتا جوعلاً لا صنه سطر على من اورس معزات مشائح صوفته والمسايهو مطرف الشابيكا فعورت و

پُرسے کھے جا کہ سی طبقہ میں آنیکے مستی تنہیں ورز علائدسے کیوں کھے کہ کھوں سے مشائخ صوبہ سے علیہ جو کھے کہ کھوں سے مشائخ صوبہ بن علیا چھو ٹلوح پڑوں آئٹنا کوں برگا نوں بحور توں مردوں پڑھے کھے جاملوں کو جنا آئٹر کیلئے صدیق کالفظ ستمال کرتے ہنیں و کھا علامہ کی شکین کھیئے میں وہ روامیتیں جو تفسیر کہراور دوختہ الندیم میں موجود میں کھے و نتیا ہوں -

(۱) مروی عن مرسول الله صلوله مل مال المصد و بخون المناخ حدید المی الله المال المال

رم ، فالل لحب الطبع في مول اسم عليا ف المجاهلية والاسلام كان كين المجاهلية والاسلام كان كين المجاهلية المحسن الما الشرصلم صل المقاعن عالي المدومة والسمعن عليا على المنع مته المساحرة بينول المناسمة بين المراسمة المناسمة المناسمة

المفرت مسلان المسروم مسروى بمرك آلي فرايا صدان بن به اول البي ارايس اسين (حوارمين صريب المبين بنائد ميرى قوم كه لوگونى كى مثاب مروروم الوبنبل فرعون كردة ايان لا بنوالاجس به بنها بها آ لوگونم السينطن كونتال كرة موجوكها بموكم المراب لله بم

میم بیری کیت بی کردر علے کا ام جا بیت اور کام میابیت اور کام میسیت بیری کردیت اور کی ایم جا بیت کا ام جا بیت کردیت اور کام میسیت بیری کا کام خواسیت کی کانام میسدین دکا اخام میسدین دکا اخام میسدین دکا افام میسدین کا کرد ( میسیسی می کردیت کی کردیت کی کردیت کر

كيا اعلم كي توثيق كوم يجي علامك نز ركيب جنا بُ البيسيمة نا م كيسا رقيعيدين كالعفاسسة عال تولف كاحزت على منظف كرم الله وجيكة نام كساتد صديق كالفظ ستمال كزا اسلة فلط بك علام ہے آ بھک ہی لفظ کو ہیں ذات بارکات کیلئے سہال ہوسے نہیں کھیا ابنے طبیعے محکوات کو ې بى مىيا رىس گەنىت ئومنىيە كاكىيا يارائىتىت يارسىت علامەكى دا خفنىت ئىبسىدى قەيھۇملا بىس آمپ كى كېنىكتا بور من في النائية صح صحيرة على والتوسينيون كيام ترويقة رواة كالقال ميستدلال كما مدلان بكوشش که آتا مییں دبی د وامیتیں آئیں کیجن مرکب منتے مرکا کو دیستھر نہ مبو گرعلا مسر کی منٹ کیکی جینسز تعلمہ سے میری او آيکي سين کرمشسش برکا کړ د می او سرطلامت نه پر کها که نوت ايسي کو کی ر داميت نه کونکي مد نه کوري نه موه سرو سيمح بوترر وامت بايراعتبار ساسا قط بركني حت بهيا بيكم يعلام في طلفيند وتوبب معقول ميش كياا وراب لِ مرسکه متعلق کسی در بایش رصدانت کواهمی شرورت نامیس که تفاسسیبرواحا دست و نفته و تاریخ کی کما بور کی مجایر یوا ب*ی کرسے انسکے ایم ی*ی هزهرون ایس ہے کرنگے سرح علامت مستے مہیر بات در بافت کریہ د وعورت شک شنا بر اینسی شخصیکو ته بس ا مرکاا نسست سوکه علامه کا و کوسی ویسی صدی جوی س د ں دیواکھلسا رئیب نٹ الجاعث کرکٹا ہوں کی بکا رناکشش سیستی سی فراعث کال میوما تی - میرے نهال موسيطا مدسة بوع ميايسك علان ترميسه قدرعجنت سوكاه لهيها ببح كسيسوس الوركندر بسف سعي فبعدا فنيمينها وك وتما ابھی آد مکن کوکھر کوک سے کمل ونسٹ کہ سے آگدی دیکے سرشدی-صغیره دیملامه میزش مبارت کومنیک شر تنفیجی فرایا مرحون الانخار پیرصفحات ۱۲۷-أيت تذكير (وقفوهم الخم مستوهدة) مفرت مُولف من يحيى بن الفاظير علامة بس عبارت مياعتران ما مېرو ه خود ملاخطه طلب دع سياما مراعته جن بوي بمن برنا چاستية بي ا و**رسي راعترجن كونيكي جراءت مونم**ي ورق س الرعل مدكرين بات كالفين المسكاك ودرواب جود ملي سف فروس الاحبارس لكمي سبع قال استنا دنيس توغيين سكوصاف الفاظير اداكرست سرم كميس لوم بدى هرداتنا كلمناكم ويلمى وور

وس لاخ الصلامكاكيا المزم كفية بي كوميح حديث بي لاسكينك من ات سكة ناست كرنيك لنح كاني منسي كرب حدمت بھی سیسے بنیں مصرف بہرات ککسی کتا مبایر صبح احادیث سے سابتہ صنعیف احادیث بھی موجود ہم کل خا دمیت کوچ ہیں کتاب ہیں درج میں ایئے اعتبار سے ساتط کر نشکے لئر کا فی منبیں اور نہ ضبیف لعا دمیش کی موجو د گی سی بیش کتباب کی تعییسے اماویٹ عیرمعتبر کوسکتی ہیں علامسے بھیر بنورنسیں فرالیکا کر میربعمار ذرا دمیر کیلئے بھی سیسے ان بیا حائے۔ توکو ٹی کتا ب<sup>ی</sup>ائی سیس ملیگی کرھبکی احا دسٹ خال سستدلال ہوسکیرع**سالاسوخ** خود کجاری اور ترمذی دغیره پرستدلال فرما پاسپه کیا و همکسیستر سکتے ہیں که ان کتب میں مجرفرح اعزمیت احادث وجودنہیں ۔ جو حدثیں علامسے رکاری کی میں کی ہیں منکی روا قاکی عیثت میں سے ہی تشیل بین کر دی ہجا وہمین تابت کرحکا موں کہ دہ صدشیں مورض میں ۔کمیاعلامے نزدیک ن روا ہ کو محرف <sup>ہا۔</sup> نیکے بعب دہید کہنا دہرت ہو کہ تجاری برسبتدلال جائز نہیں علامہ نے فالبٹا سی تحرمیے ہیں۔ بویر غورنهیں فرما باحقیقٹاکسیکت میں موضوع ا درمجروح احا دسنے کاموجو د ہوٹا کل کتاب کو فیرمستندرناسے ييلئه كافئ نبيين ببوتا معلامه أكدر واست كبقير متبرثا مبت كرتا حاسبت سقطة توكينك لمح مغروري بمقاكه ومهس *حدمیث کی روا تا کی بینبیک میت تا بر دا انکا پید کنید نیا که بید روایت فرکوس الاحنی* رو<del>بلی می</del> موج د بھی السلطة الآبل عما وسيقطفاناكا في سي كيا علامسكر ما مسكوني فردوس الاخب ريسي مبي سبت كه ديمي سے علا ول کوسیکی تصنیف ہوعلا مہ کی عبارت'' د لمیں ا ور فروس لاخب روالی 'سے پہلے لوم ہوّا ہی فرُدُّةِ سِ الاسْمِيار دَلْيِي كَيْمُا مُيْفِ مُتَّمِّسِينِ بِي كِي علا مهر مِيْن مُمُلِيرِ فَوَى والنفري رحمت كوارا فرائينيًّ ما مين موطنا عت كرسر تقوت و ل كدهلامه كي ًا وا قفيت قال كرونت مز موسك \_ ہی سی میں کا کیے کا میں میں اسٹے ملینے عجز ونا وا تعینت کا بوجب ناظرین اور فوف طوالت سے دسہ رمكف كي اليشال ميني كي سجعنا مخبر فرمات من بخد من طوالت جرح كوترك كريك محفل تنا سكفف أرتفاكر تامير جو كي الفاصريت قول مرحن جفان ككذ ب سوضوع بالا تفاف علامه سن إنى حيارت توكليدى يفنسل كخطاب كيتين مطرس كحكيثين تكرش فأفط حدميث كانام ا دركت ب كاحدا له احرسي حيسك سلق تضعنه مطركا في بهدتي كخو من طوالت حذف فره ما كبيغ لا مدسنة حافظ حدميث سي ايني قال قدرية کی طرف آدا شاکزمسیس فرا با ہم کا گرمیج موریت ہم آد انکسا را درسشسیم وقبی قابل مشدر مرکز مهم کرامی کے بجائے صرف حانظ حدیث کے الفاظ راکتفاؤ ہائی۔

لثًا هما حب لكتيب.

"وای روایت را واحدی تقرسیرخو داکوردوران وار واست کوعن لایت علی و الیبت وظام رست کتیجه البهبت اسمئر نبو دند .... بیش تعین سف محل ولایت رخمست یوا کر لفظ ولایت شترک بهت دهمبت رائن خارج ایر حالمیونیوسی میشود و الجمه له موال زمج ب المقروا ماست ا واجاعی بهت البهبت نیز قائل از باک الخ

من فردوس الاخبار دلمي كيمتعلي حبكوشاه صاحب تحفيس غير صنر قرار ديا بم شاه عناحب عجائه المراه على من فردوس الاخبار دلمي كيمتعلي حبكوشاه صاحب تحفير و في من المعتاب ورمنتو رسي كلفترين و منكر عبق من الما ميروه و منكر عبق منك الدولات ورمنتو و منكر عبق منك المراه المركز المحبوب المركز المناسبة المنا

کا افہار دہ تا ہم خود قابل میٹ ہو ہم ہر سان دائٹہ ہے کہ استفیال کرنے کو ذکا اسوقت صرف مجھکہ ہم امرکا نبوت و رئا تھا کہ حضرت ہو گئی ہے۔ اور کا نبوت ہم مانہیں ہیں جو کی ہم اور ہم مترض ہیں بینی ہو احتیت ہم مانہیں ہیں جو کی ہم اور ہم مترض ہیں بینی کا بی ہم انسلے امہیں ملامہ کے اور اور ہم مترض کے بابت درج کی ہم وہ ہم حقیقت سے انجھٹا من کسلے کا بی ہم انسلے امبی ملامہ کے اور کا دنا موس کے دیا ہوں شاہ حل میں اور ہم میں ہم تا ہوں اور ہم من کا میں میں ہم تا ہوں اور ہم من کا میں میں ہم تا ہم دیا ہوں منا ہم ماروں منا ہم حاصر بی خوالی منا میں ہم تا ہم اور ہم دو اور مورد دان مستور کے اور اور مورد دان مستور کے دیا ہوں شاہ مواجب بو در مرد دان مستور کے اور کا منا من میں ہم تا ہم تا ہم اور ہم دو اور مورد دان مستور کے دیا ہو در مرد دان مستور کے دیا ہم کا دیا ہم میں ہم تا ہم کا دیا ہم کر دیا ہم کا دیا ہم

صرو پیدا مساخ نورن ۱ دوسید کوجی چا بها به بیم به چا- پرلیپی سے نظیر طریقی سخ نفتید فرمائی می که جواتیا علامه گؤئی بس تنفید پر دا دوسید کوجی چا بها مهم سلوم نهبیس که بس موقع پر علامه کاخیال طوالت کها تی لیا کیا بعدلا حب حدیث پرتفته فرمائے بیقے متفاور کچه چھزات سے نام بھی مین کونیکا را دو تفاق به به تو دکھرائی که بین کرجن اقوال کوعلامه ان حفزات کی طرف منسوب کرسے برتیار مو شدیم بی وہی افن کوکوں کا آخری منفید کمتنا یا آئی تقامیف واقوال سعید بهر بیتا بی که منوں سے اپنے ان اقوال سعے رہوع کیا تفاقیم من ناظرین سے سامنے کی انتقامین کوئی تا موسی تا بوس تاکہ ناظرین کوئیر مجھتے میں سان موکہ علامہ سے بس حدیث کی تنقید میں صدافت اور دامستی کو پنج عمیہ شرعی میں داخل مجاکس عمدہ طریقی سوس سوکنارہ فرامایی۔ کی تنقید میں صدافت اور دامستی کو پنج عمیہ شرعی میں داخل مجاکس عمدہ طریقی سوس سوکنارہ فرامایی۔

علامہ نے بیٹی این حین کا مقولہ تو ککہد مایکر ہیں بات کو بالقصد نظر انداز ذیا دیا کہ بخوں سے البینے ہی تاقیا "لام مل لڈ سورج سے کیا محقا او جسب ذیل حضرات سے سکی صحت بیان کی تھی۔

(ن قاسم ابن عبادارهان ابناری ( مع الجوامع و تاریخ سیوطی) (تبذیب التهذیب علید اصنایی) ( در تاریخ سیوطی ) (تبذیب التهذیب علید اصنایی) میاس ابن محدد و دری (مستدرک علید الاصنایی)

(۱) عمامی ابن حددوری (مستندرت براه هستند (۱۲) قامسه (خطیب تاریخ مینداد طبداه صن<u>وبه</u>)

(م ) صالح ابن محد ترزه (مشرك ما كم عليه ماس)

(٢) امام كارس - انهمتكرولسي لم وحير هيجيم -نود اما <mark>م نجاری کے استا دعب الرزا تصنعانی</mark> نے دئیسند در سو سکھیے تھے کی درامام احرا رجینبل سے جو مِلْہِ مِنْا کُمْ بِخَارِی سے میں میں صدمیث کونطرق متعد در دا بیت کیا ا در کی این میں ن<u>نسی</u>خ بخاری سے انگیجے بی بسیاک بیں اور کلہ چکا ہوں اور حاکم سے مستدرک میں برشر طریخین رفواری و لم باطر ق سقد دہ تظریح کی تینہا مام نواری کی خرج وقتم مهی مورت می لائن حجت واستدلال بنیں رسی علوم مید مو اسب کریمی ا بن میں ک مقولہ الا مهل له يسوامام مخارى مى منا تر موسك مكريو كري ابن سي سي الين بس قول الا مهل له كى تر ديد سقد دمواقع مركى (مبيهاكا ديركها مايكا )اسلفالا مخارى كى بيدرا كريفيلكن نبيس تحى جاسكتى . تربذى كومنكو كيف كوعلام ابن جوسف ردكي بوكها بوكه بس صديث كا ورطرق كثيرة بي تهيبسن كومتا السايوني بو (كنزالعال سيلد المسابع) (۱) این ج زمی - اندموضوع مومنوها تابن الجوزي خوموت ومع سيرهب كانتقت بيوطي سيطابن الجوزي الن ترعسقلان فيرم نے کیا ہے علمائی دائے اُرہی میہ ہے کہ میدوریث کوموفوع کہنے ہیں مبت تحول تھے قریم سے ذاكرتنا تربو في تق علاملين تجروفيره كا قول سي كرائع موصنوع كسدسين يراعنا ومذكرنا حاسيت داساء المطال بيسم عالى محدث دابوى على مثل بن عريسيوطى - ذرقاني كشك موضوع كدرية كومشرنس ما نت سف الم متقى الدين علامستفاوي مل على قارى مدرالدين زُرستى وغيره ما أنكرة ولكوقابل اعتنارا ورتوفيسين سجعا-( ۵ ) امام نود ی شارچ سلم - ۲ نهموضوع ا ولا بتباع وموا نقت ابن جوزي موضوع بونيك فائل تصحب ومحت ك قائل بهوا دري حدث لِهِ بِالمُثْرِي مِن مِن خو نظمه كميا ( توضيح الدلائل زيل شها بالدين حد ) (٢) انام زميي - ٢ نهموضوع امام ذہمی کے قول کی تر دیکھ علی سنے کی ہم جعلاج الدعن ال کی ۔ زرکستی سنخادی سیوطی - علی تنقی سال علی متیاری منادی می من وسلوی سے زہبی کے قال کور دکیا ہی نے وا ام ذہبی سے اپنے اس قول سے رجوع کیا مقاجنا نی ہی حدمیث کو میزان الاعتدال میں بند تقل سویدا بن سی برشنے امام سلم سے روايت كرك بن مندكوعوالي مي شاركيا بي (ميزان الاعتدال رحبة سويدا بن ميدا به عمد مردى مدنى) (۵) ممسل لدين جرزي - ١ ننه موضعيع-الموّ سن بھی ولًا ہس حدیث کو موضوع کہا اور میرائی قول سی رحوع کوسٹے ہسکوسنی المطالب مین خنال جنا بامتیزمی روایت کیا - ہوکت اب بین خود ہمٹوں سے کھا ہمک<sup>ور ہ</sup>س کتاب میں ستندمنوا ترقیح ا ورسن إحاديث منا قب تصريب مرتضا كرم المنذوم بين سلسل ورتصل كلهي عاقي بين جومعتمة عليين " جواقوال میں سے اورور ہے کئے ہیں اُفسے ناظرین کوریہ صروریتہ حل جائیگا کہ علامہ سے ہس صریت کو برصوع قرار دسینه کاجوط لفیم اختیارکپ ہم و کھسس حد تک و مہوسکے اور فرمیب مرتنی ہے اب ہیں افومن کے ساسخ صیدا قوال ان علما کے سین کرنا ہوں جنوں سے ہس صدیث کی تھدین کی ہی-(۱) لا على قارى كھية مسركه وارتطني كا قول بريه مدينة نابت بر (مرقاة مثرج مسكوطيده صليفه) (۲) علائمة يوطى <u>سكت</u>ة مي كه عديث مرنية لعب لم حديث حسن مجابن جوزى ونو دى وغيره كالهكوموعنوع لہنا سے نہیں ہے (ترجم اربح انحلفالیسیوطی) ملاکہ یوطی تقیات مطالموضو عات ابن جوزی میں لکھتے میں کہ ہید حدیث ملینے طرق سے عملیا رستی سن سکے درجہ برہو کئی ہے اور لاکق ہستدلال دھجت ہو ہیں۔ نىڭىيىنىكى جاسكتى سواورىنى موھنوع (تىقات مەكھ) (س ) علاکہ سخا دی کھھتے ہیں کہ صبی خص سے ہیں حدیث برکذ ک وزندے کا حکم لگایا ہیں سفہ خطاکی اٹیر منکرہ الفاظ ایسے نسین عرفلا دعقل کہے جاہیں ہیں بار ہیں بہتر صریث ابن عباس کی ہے ا در و چھتھا گھ عن بر (مقاصر سنصير) (٢) علامالبن عربي كا قول بحركم بن صديث كوايك جاعت من دوايت كيا عاكم من اللي يسمع كي ووفظ علائي سن بهي ما يحسين كي (نتاوي حديثيه صلاس

علامه كى واقعینت كميليم ايك مختر فهرست ان علما كي مين كئ ومت بدر حفور سفي منت كةْ ابت كيا بر ا درج السكة صن بونسكية تأل بي<sup>ي</sup> إن عل ك<sup>و</sup> قال من سن بخوت طوالت حذ من كرديم بن. (۱) و پلک جنوں نے ہیں حدیث کرتا ہے۔ (۱) اما م احدابر جینبل (۲) کیلی بن مین (۳) ایو حیفر جربیطیری (۴۸) حاکمنشا پوری (۵) تحد کھی ترمنی ( y بسیط این الجوزی <sub>(۲</sub>۵ الدین علا بی (۸ بشم الدین حرزی (۹) ۱۱ م سخا وی (۱۰) علامه بوطی (۱۱ فیضل منڈسٹیرزی (۱۲)علی تقی (۱۲) مسید محد نخاری (۱۸) مرزا بیشنانی (۱۵) صدرعالی (۱۷) محدامین المیراین (۱۷) قاضی ننا داسته بانی ین (۱۸) مدادی س الزال ترک بی -(یں و ہلما چولسکے حسن برنسیکے قائل ہیں ۔ (۱) ابوعمدادنند محدا بن يوسعت شاعنی (۲) صلاح الدين علائی (۳) علامهُ ابن جرعسقلانی (۴) الم سخاوی (۵)علامُه سیوطی (۴) علامُهمنهو دی (۷)انجسس علیکت نی (۸)ابن حربتُهی (۶) ملاعسلی تاری (۱۰)عبدالهٔ وحت منا دی (۱۱) شیخ عبارکی محدث داپوی (۱۲)علی بن احمدعورزی (۱۳)علا مگر زر تا تی - (۱۸ مسبان صری (۱۵ مالکرشوکانی -س صدمیث کو د صوع نابت کونیس علامتهٔ بیری حانفشانی فرانی بوگی حب تواست مقوله فرانهم کرسکو. معلوم بنبير علامرنسي شقت شنا قهر بكاركيوب مرداستت كرية بس يحقذ برلله سجه بوجه مبرعامليس ستدلال كزا علامه كومشقت سع تو هرور غات ولا « نياسي كراسكانتي كرميم ميديمي ميد مي مبوط اسير كرعلامه وه بات كلهدا یتے میں کہ ومسلک لیلبست وانجاعت کے خلاف ہوا کرتی ہی ۔۔ علامہ سے میلرمیہ کرناکہ وہ ان بحفرات کے ا قال کی ناش و بتی کی حمت کولوکرت جکویں سے اور کھا ہے تکلیف مالابطا ت سے مگر اِ رعمال سے کواٹنا منرورعا مبيغة تفاكه دورنه حاسقه صرف قرة لعبنيين مبي كويره لينته تؤس سع ببي كمراز كم علامه كوبس بات كاعلم بدها کاربیه مدرث موهنوع بنیس اورتفری دوعبارت جان کو مرضوع لکناگی برهمدافت سے دو رہے مثاه و بی انتها حب معن مشلا سے حضرت جناب میر کے نفنائل و منا قب شرم ع فرما سینے ہیں اوراُن اجاد بجائنك نزدكك عبى بايرصحت واعتبار كوبهونتي مب صنكك وصلكك يراكها سبطمنين احادبيث مي مثما وصاحب

اس حدمت كونجو بكوا بين وقال انامان بناة المعلم وعلى باجها (صائلة قرة لينين) ليسكيلي وعيري حدميث كوا میں بھی کھیا ہی ا ورہبی سےمقالہ کی و ہا جا دیث جو حضرات تیجنین سےمتعلق تیفیں معلوم تھیں۔ و دکھی میں حدميف علا مسكر مقوله كرمطابي موضوع بوتى تونفاه ولى الأهاحب كونسك مقابله كمم<u>لا حفرات شخي</u>ن متعلق حدیث تلاش کرنمکی کیا صرورت بھی وہ صاحب ہی ککہدیتے کہ ہیہ صدیث موضوع ہے مثناہ ولی اعظہ صاحب کا ہیں حدمتے کواژن احا دمیت سم حنکو بنوں سنے قرق کیمینین میں موخوع احا دیتے سے بخت میں لکھا ہج علی ده کونا س مدست کی محت کی ست بڑی دسیل ہے۔ علامسخة عديث المدينة المعلم وعلى البجاكو موضوع لكيما اوركجيا، قوال (حَبَلَيُّ وكهلا چكا ) كينے بس لغو دعوى كى تائريىي ميٹ فرما نو<sup>ء</sup> مگر <del>فر بسابہت آ</del> ظهار كا حبزيم نو زها ل**ر بل** تقاجنا نخدى حذبه كي تسكين كيلئة اك حدميث بعي صلاه ييسين فرما وى تأكد بالكليه حدمث مُزليعيت مرتفي سے کئے متعبین کوا کواٹ کا موقع مل سکے حوالفاظ علامسے ہیں صریت سیفنل کھیے ہیں ہونکہ اکو لة ارتفام محت البهت طهار سعة موا مسلة س<sup>و</sup>انكويمي ناظرين كرسا منفيش كئة رتيا بور - صبيره م یس کمچین بن اولاً رسیر صرمیت موضوع نریمی موت بھی صدف علام سے کو بی یو بھے کفٹلیبت مطبی نہ کیستا ہد نی کیا ہی حدیث کے الفاظ مام میں ماحدیث ویل کے جو حضرت او بکر رصنی المنزعمذ سے م عليه وسلم من ارمتنا و فرا كيم من " علا مدسة من حدميث كوصن<del>سن الانتخاب سين</del>قل فرما يا برحبا م حدیث تعلیم د ترمت کی مرخی کے مخت میں کھی ہو کیا علا مہ کے نز دیکیسی شخص کی تعبیم و ترمبت سے متعلق مج لمعناأتنكوا ورتوكوس ميفنيلت دنياسير كيب وهب عبارت مي كوبي اميا جلميش كريسكته پر مینی ہو۔ ہن بحب کی مبارت تو نفیلیت تمنا زعد نیے حدات شخیرتی کی مؤیر معلوم ہوتی ہیسے ۔ مُولف صلاح ی به عبارت جومهی محبت میں موج د سبے <sup>میں</sup> حصرت آبو کر *رحضرت عُمْرِ تحضرت عنّا اُخْن* و د نگر صحا کبر شقد مهن جوم جن میں سسے ہراکی کتابت وشرنشاعری ولوم وننوں وغیرہ میں حنربالٹل سمجھا حاتا تھا ہم حمیت کلیم رست تقدحن سصه بجرحصول نوائرومنا فغمتغلق بقلم دعمل در د و سرامطم فطری کب موسکت عقا الج !!! یا علامہ کے نزدمکی مجنی بغ لیت منا زفر کرئیسے سے بی اسکاور کیا کہیں کہ علامہ کو قارورہ میں می تھا

نظراسته ب کیاعلامه کے نزد کی محبت الکو کہتے ہیں کہ محبوب کی بھرسلیت سے مقابلہ میں و و سرستین میں میں ہوئیات کیا جائے۔ میں بھی ہی فضیلت کا وجو دِثانت کیا جائے۔

ابین ناظری کے معاضے ہی حدث کو میش کرنا ہوں کہ جو حدث منامد مدن کا المدید ہے مقابلہ یں بین گئی ہے ہیں حدث سے الفاظ مسب ذیل میں حاصب هدی حدث ی حدث من شیکا الا وصب بیاتی کا مدن من شیکا لا وصب بیاتی کا مدن کی سکھ سکھ میں مدن کے محتفہ میں مدن کردی اور میں کہ الم میں سے میں گذارشیں کردی ابوں کہ الاسوے سے کھے محتفہ میں میں مناب کو اخذ تو فر الیا گریس سے متعلق علما کی دامے ملافظہ میں کی شیخ عمد الحق محدث والوی کھتے ہیں۔

"ورباب فعنائل ابی بمرصدیت انجیمشهر روست ازموض عات حدیث - ان الله بنجلی درم الفتیا دلداس عامد و دلابی بکوخاصته وحد بیش عاصب الله فیصد دری شدیش الا وصبیته بی صدر در ابی سکر وامثال این از مفتر ایست سست که طلاا و مبدیه به مقل معلوم سست (صراط المستقیمش مرز السوا وت مصر ۲ موسید می ۱

علامه کی سنگین خاطر کیلیئریس اورعلما کے نام بھی سکھھ دیت ہوں جو ہس حدیث کے موضوع ہوئیکر قائل ہیں (۱) بین جوزی (۷) ام بھی سے (۳) محدال دین فیروزا کا دی (۴ محدط پنزی (۵) علائر شوکا نی (۷) ملا علی ستاری -علامل کرما ہیں تو ان حضرات کی تصامنیت ملاحظہ فرما سکتے ہیں -

 وعِلَى وفِالْمُ الْمُورِ الْمُسْنِ وَلِلْمُسْنِ وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِ وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِ وَلِلْمُسْنِي وَلِيلِمُ لِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِي لِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِي لِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِي لِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِيلِي مِنْ مِنْ الْمُعِلِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَلِلْمُسْنِي وَالْمُسْنِي وَالْمُسْنِي وَالْمُسْنِي وَالْمُلِمِي وَالْمُسْنِي وَالْمُسْلِي وَالْمُسْلِي وَالْمُسْلِي وَالْمُلْمِي وَالْمُلِلْمُ لِل

سك آل عمياسي دمول لنتزاوراً بحي مني اودم تقض اورود نوس يؤامسسه مراويس ١٢٠٠

باعتبارتفريج كردن مصطفة صلى متذعليه وآله كوسلم هانئ ونكرازاب سهمت ساتط باستدوخاتش دري مصطفر صلى معذ ملية المراع والأو<sup>ل ا</sup>لمروث المروث وسين رضى الله عنه جمبين ابنيد<sup>ي</sup> كيسري وكهترس \_ "وربي عبارت المفسيع سب ربي وارج خصوصيت أن كعبزت المير وحفزت فالله حفزت حستنين ست " (ميلا) ليستوبيد رستية المتكليس المفرازي مبيناء تحاصاحب كمثنات وتفسيني تفسيب لالين وإبطال السباطل كي عبا دات سے ہس ہمیت کا حضرت علی وحضرت فاطر م وحضار حصندین کیسلئے نازل مہذا تاہت کیا ہو گوعتی ہں۔ « كانتر علمائية لم المنطق كرده اند البنكة كالترم خرمن قائل نزول الى درح أل عبا سستند حيالكه صاحب صواعق دراب حاوى عشراران ميفرامير الأثبيته الاحرفي فغال المنتاه نغالح الماء يبلالله ليد هب عنكم الرحسل هلا لبيت ويطيهكم تتلي بكانة والمفسع سي على انفا نزلت فاعلى وفاظمة والعس والحساين لنتنك كعيضه وعنكم وعابعد لاوقيل خ الله في منسأ كم" بررسي في كانترس فيقيس ـ ومزر أكثر مغربن أيت فاصد درشان اعب نازل باليثان درموراي والمحمين صوی تقبریج کنترت قالهین نزدل س دری آل عبا کرده که زول آنزا دری از داج مطارت بصيغة ترمين كولفظ قيل ما مقد ولالت على صنعت بزالقول ذكركروه " (صيلا) يوستى كوان الفاظام ش فرايا بر-دم ركشن تراز مهرالار وامنح گر د مركه نز دليعف علما دلمېدنسكېت فقط نښا ن گرې انازل و نزرنعيذا كعبا ورور واك مظل " (صفرا) توعبارية مين سينا وركعي بهيم بس سي مهير بيته علما مهر علما دلبسن في الجاعت اوراكثر مفرين بهي المرك قائل مب كرمبريت بالحفوض معاسم حق مين ازل مددي سبع اسلة علامه كاميره وله مؤلف المستخ

ہم اثمیت کوآل عبا سیلئے محقد حس کریے میں تتبع رونفن کیا ہو قطعًا فلط سبے ہاں اگرعلا مہرکے نزویکا رشيد كلميين صاحب صوعق وامام رازى ومبعياوى وصاحب كشاف وصاحب شيرسيني وابطال ابباطل ومنا قرالسا دات سب كي مرد منتج رويفن عق قد بات مي دوسري مو-غالناعلامہ کے نزد مکے بجز اُنکے اوراً نکے متبعین کے تام سلمان متبع روفقن ہی ہیں۔ ان بحث ہ بھی علامہ سے <sub>ای</sub> یوانی رومن سے انواٹ کرنا اب مذاہمیں کیا اوران بارہ صدیثوں میں سے (حبکو عزت مُولف مے ہنی دعوے کی تائیہ دمیں ٹیں کیا ہے ) صرف تین حدیثوں کو بڑعم خو دعروح تا بت کوسکے لینے نز دیک تما م وکم ال صحت کوغلامایت کر دکھایا ۔ هلا ملم کراستکے مدعی میں کرمیلیمت حصرت حلی و بیمفرت <u> فاملیہ وحترات سنین کے حق مدنا ز ل نبی</u>ں ہوئی ڈائکو بقبہ نو صدیثوں کو بھی مجروح ٹا ہوئے کرزاصر دری جا ورنداگرا كيد صدميف سي مي بيدم ما ئيم شوت كو بيرگيكيا كه مورد اس سميت تفريسي حسزات بيس يه هي تستي تولعت كابتن ميت كونفناكل لمبست ميس درج كرنا قعلمًا حق كانب بوكا يعلوم ننس علامه كو وهنولهمه الليقد كاكس شاطوائستا دسيهبن بإبايا ہے كہ وہ موقع بدموقع برهكيه بېكولكېد آيكر ستے ہم علامكر كم مانني تو یں بیرکہدوں کربیر عملا میسے مواقع برستا مال بوتا ہے کرجب بحیث کا انتظار مقولات پر مؤنفولی ؛ تو نیز حیب مبحث کا نخصار مبرتاسیع تو و با ب ب*ان علم کا مب*تهال کرنا تنفته *سیستیجرگی ای*ل بواکرتا سیم لیسلنه که گرکشتی ش نے دس آئیتیں یا مدش میں امر سے ثبورت میں میں کیں اوران میں سے زائر مصریمی مجروح ہوا تب بھی بقصي ہے اعاذبت کو فعق استومستے ریفیں کیا جاسکتا کہ ہں نے طرف حدیثیوں کومیش کیا یا جہنہ

آب میں ناظرین کے سامنے ہُن تقید کوپٹی کونا جا ہتا ہوں جوعلامہ سے آن اعا دیت برفر ما فی ہی جنا حوالہ ہی مجٹ میں ہی ۔

صريثور سيطلب فلط كالا-

مسب سوبها اختران علامه کا ش صدیت میری کرمیکا تر مجموض نولون سے نمبرس پریسی فرمایا محاور صبکے ماخذات میں تر مذی کا ما ما تھر۔ آئن جریہ طیرانی - ابن مردو کید ۔ بسیوطی میں معلامہ نے ان ماخذات میں سے صرمت ترمذی کے متعلق کہ افتتانی فرمائی ا درہ تبیہ ماخذات سے متعلق سکوت اختیار فرال جس سے ہہرمتہ طبتا ہی کہ علا مہی سی عیب جو بھا ہی با وہو دکوشس کیتے یا خدات ایس کو ٹی تفق نہ ایجا و اس سے ہہرمتہ طبتہ کا ہمیں اسے ہیں مو قع پرلنگے از مودہ وظرب سنون وضع لیما البعظ کا ہمتی کی استمال کو سے علامہ کی ہیں فروگذاشت کو ایک بیس عن لباس بہنائی ہے ہمود کوشسش کروں -علامہ کی ہم عور نہیں فرایا کہ اگر صدیت غریب پراستدلال صحیح نہ ہوت بھی بھتے جارہ خدات سے بحرفی نہ ہونیکی دھرمیے واقعہ کی توعیت برکوئی افرانس باتا مطامہ کہ ہمین الاستی باتی ہیں عبارت کو خلط است کرنا چاہم سے مقام کی ہمین موادت کی احداث کی کر احداث کی احداث کی احداث کی احداث کی کر احداث کر

الفاظ بإن فراياسي-

"معلوم بشد که غواب منا فات صبحت ندار دو دریث غرب صبحیح می تواند بود"

اسلئے مجر دہیں امر سے کہ تر مذی سے ہیں حدیث کوغریب کہا جب علامہ کوئی فائد فہیں اکھا سکتے ہا گا

کو خود بھی فائب ہنی نہیں کی ہیں کمزوری کا حساس مقا اسلئے اسکے ٹریعکر انحفوں ہے : اپنے افتروش کو خود بھی فائب ہنی نہیں ہے جوجے آئیر

کو محرب لیمان کی جرج سے موکد و دیتے بنانیکی کوسٹسٹن کی ہے اور میٹران الاعتدال ذہبی میں جوجے آئیر

درج ہو دہ کھکر لینے نزد کی جمبت کو اختمام مکب بہنی یا ہے مگر علامہ سے نیمیا مرکبی س مجالا دیا کہ آئی تیں محرب لیا ہا کہ تا دی ہے کہ و نیا ہے کہ معلل سے اسلیمی ابن حبان سے انفیس محدب سلیمان کو ثقات میں شارکی ہو۔

علامہ سے خو د جو د د طرق و آلمرا بن الاسقى سكەس ھەرىت كے تھے بس ہيں ہى ا مركى شرىج ننيد كى كرده وكس كتاب مي موجو دبي مكر حو كدعلا مسئة رواة ك نام ظاهر فرما كرجرح كلمى برانسلنة مين الن وا قا کی میتیت بمبی نا فرین کے سامنے میٹ کئے رہتا ہو سیلے طریقہ کی حدیث میں علا مہ کا عتر ہو خفال ودكين يميلوم بتزاسيما درنبيب كيوصرسير وكهب صرنت كوغروح قرار دسيتربي رجوالفا فاكتفنل بن ، كين كم متعلق منيران الاعتدال طبخة ٢٠٠٤ سواخذ كريك علامته منظمة بم أَكْمَا كُومبنور مراسيت تدميم مت لظراكبا أكدبس عبارت سيضنل بن دكين بي كونئ بيسا سقرييدا منبيس بهرتا كدائنا بإبير رواة كي صبنيت سى راه با ماسد علامه تومیزان الاعتدال دسی محدما فطامهادم بوست بی ایمین شیخ بلا غلورت اورت مِغُو دِسَةِ (یفن) کالفائلاته البیجن نظریت گذرے بوشکے کیا اٹنکے نز دیک ہیدو دیتو ں چزر کھیاں بين إان مي كيبه ذق سبعه رمبكو ذ غالبًا علا مرمجي سيم كرينيك - كرشيبيت بلاغلو دست ممنوع ومكروه تبسيرا درعلمانب نشيع مجقا ئذريكف والورس كوتفتر وعدول ماناسها وراثن سنه برا بمرر واميتاهيث مالزهم بمي سيتع بينا كيرهدى ابن ثابت دالإن ابن فلب كوني جن كالثمار شبعه مصارت ميس مقا ان مع مباوراما م احدام فينبل وراب مين ورابوها فنم سندروايت مديث ك سم اسطير وابي كاحرف ببد . فأن أيفنل من وكيمتن ميت مرتناست السيكانفترا ورغدول موضي خلا ونهنيس بوسكتها -علاسمة شنا ه مبذلون أسكة تحفذ كوس موقع ميكور ممالاد باستاه ماحب سانة توصاحت هما ون كلعابه كد-أروائت كافتيدا ولأكروز قدسنيه وقضيليه عإننادباستية كممشيعا وسفكر فرقةمسى أفينسيلي بمي زا ئەسسابق لىڭ **لەيكىشىيەرىخدا حب** غلا **5 رو**فىن : ان ما دیمشبی رفعت بو و نر بول نمال آ ساند پیانت اختیار کیا ۵۰۰۰۰ قرمنیون سن والن إن شيه فودرا المت كرونر ..... فرقدُ مهس لنتب كوز كماكما اورلمهانت والجاعبته إمينا لتب قراره یک تب تاریخ فذمیست میں جہاں الله ن من شبیعترا دسی شبیعت علی واقع به فدمير والخرشق كمرافل ويم يستيعذا فبمناشين الريانكا وازروك أينت أثنا اعترامت وه لخِمَّت دُد مدائرة عهدل سنت والجاعث ي ب

سب سي سيم الح واقدى الدر تبياب بي بي ثالد كرت يته مت وفي تاريخ الواقدي والاستيعاب في سع وجودي " ( محفد و ترجيم تحفر ) علامضل بن دكين كوم من يب كككوا كمو جرم نبير كريسكة علامهاتة بس وقع يريمي بثى عبدا قت ر صرف فرما یا سید تنسکه وه عا د می منط<u>ف ل من وکبن سک</u>متعلق بجی و همبارت تزنقل فرا د می تخوانی شیسیت يت ملى تقى كُولِيْك معدلين كى رائس كو يو القصد فطراندا زيزما ديا للعظم موصال نفتل ابن دكين -تفل ابن دکین گینیت این میمی ورایک جاعت محدثین سے ان محد دابیت صرب کی ہو-(١) معقوب بن الي شيبر } (۲) ابد كربن الحاضيَّة كيت بي كريمي ابن عين سير يتعاكّب كدسب سي ذا يُواتّب كون تعا بُغو ل سن كه مانخ آ دمی اورا<sup>ن</sup> پانخ میں اونچ بھی میں ۔ (١٧) الوذر عدوقي } كبيت بي كريس ما ابن عين كوكيت شناكا وتعمير اورعفان سوزاوه من سامسي كو (م ) اجرابي هالى } كيت بيكابيني سيزائد صدوق فدت بني دكهاكيا -(٥) ابوسائم } كيفين كي فابن لدى مؤسّاكا بوم تقات موقف (٧) عمسلي } كتيب بركاب قطب قالديث سق (٤) ابن م كتم بي بيم تم ما مون كثر الحديث مقد (۸) این تاین) (٩) عَبْصِوا بن مِلْيان لَمْ فِي } كِيتِهِ بن كيس سن الرسي مُناكِمِني وابونني سي ذاكد من رطال مِن سن لى كوينيس دكھيا۔ علا عضاراً البي الميكا موجه منفلات بوبيك كميلميرما وبدي مخالفين من سع عفا وركى مُواكر افل كرد إكرت عقد (مقولًا بن جبان كالدنبذي البندسي طبده منك) اكرىبىرد وراك يغير مترسيجيزكى بدوعلامهات بهركهدية كراسي وكيفل ن وكين فير

لسنط بدر واكر مضل من دكين كونتمة موتبر با صدوت نامت كرنا تو عجبه سعة مره كر ديره وليرعلا كهري كونه تطبيع تكرخوا بي توبيه بهوجاتي سبع كه علامه مشدت أمكسارس خو داسية مقوله كولي تفيكر و دسروسك قوال سعامكي تان کرے تھے ہں ا در فکوانسیو جہ سے حرحت بیش کرنا حر دری ہوجاتا ہی۔ بہلی حدیث کی حیثیت تواہی سے فاحظہ فرا نگ کہسی کھیہ مجروح سے اب دوسرے طرتعہ حدیث کو بعی دکھتے چلئے اسے بی علامہ سے صرف ایک بوعرکیوجہ سسے جروح قرار دیا ہی اور ہس جمع بیرسیقد د صداقت سے کام میا ہو میں قوخر شا برائے متبعین وحرفین بھی سکی کما حقہ دا دیند دسے سکیں سے علامہ جرحي الوعرديكي بالسك نئي منزان الاعتدال فلد وصلك كاحوالهمي دبابي علامه كم مقوله ويخر ريرك منا وتستروز وكبي أكمنا وبواسط ميزان الاعتدال وتحيف كاخيال سوجر موكسيد بدابد اكه شايدس سوطامه ك م**وله كي تر ديدنه بوسك** البيته علامه كي توميكوا وصب وطب كيكي عبينوس هيال مميك كه لا وميزان الاعتدال يخيو شايدكويي حيزعلامه رد وكمي بدقه مهكوس فيداكرووب فاظرمن سيقين مانس ماينه مانس المفيول ختيار سبيع معا مقدة بيربي كرميزان الاعتدال علد مناانين علوكم تن مرتبه يرعى مربير مي الوع وريس مي كبير تفريه بيالبته وصحته يبعينه وهبيج جوعلامه سفاكهي بوعلدارحن ابن يزيابن متيموشقي يرهزو ونظرتري علامه كالخرم كوايته صداقت برميرنجات كيلي كنيتون رنظر دورًا في وباب سيعهمي ما يسس لوثنا يراكنتين يب مبي كوني ايسا اوغ نظرته كياجو والله و عديث رايت كرا بوسيس وليداني فررا دي بو-سرز سی سی می کرم علی قیاس مشری می تجاور بوجاند بیمنالبًا بن سم کے تقرفات کا بالعجمالا كالميشخص كي حميح دوسر سيض كتفل كلهدا والكيض كانيت بني تقاصر بياني جس كو عليه عطا فراه تا ظرن كى وا تقيت كيليئ اننا ضرورع هن كنووت ابوس كمستدرك طلبك تتا البقف مطلام وستدرك علمة احتلا وسندام احما بصنب طبي صعنا يرج حدث وأللاس الاسق سومردى بولسك واقس اوزاى مس حنكانام عبلدلهممن ابن برامن بي عموبهما وركنت ابوعمرييه بالاتفاق تقهده وت وسامح سقه وراسط ام زما ب د الموك فأل بؤكما مذكره تهزم الترزي ليتره في الموات وتذكرة الحفاظ علدا عنداس موج دبي-معلوم نسس كم علامه كامقعدان وطرق كومين كونسيكي عقا محكوة ميسوم بوابركم أربيص يك

(و اُللاب الاسق ) بيئ وطرق نسيطيع جابين تب يجي تُولعت هاحب كي تحريلين جَكِيم بيتيا مُح وبرقرار ريّ بحرا ور علاسكى ميني كرد وطرق كتائر يرهندي إنتهال تي ہي-د و تسراا عتر جن علامه كابش عدیث مربر عرب س باب می حضرت نبش سی در وی بواوس كار حرج حضرت تُولُفُكُ صِلاً إِن كَانْبِرُوالكُولُها رَصِيكِما فذات مِن سندا ما ما تكروعنير من يعلامك أن مرتب اصان كياكا عرفن و وحرت الناق سعمرد يه صريف يكي مردن اكك فذك فيروم كرك القيط فذات كي وايت كوهجروح تنبيب قرار ديديا يطلعهه ب حدمينا كواسومسينة نا قابل امتِدلال بيان فرها مـترببي كذن طرق تقرفته مي على ابن يدا بن جدعان حفرت بنس سرّواريت كر قرس عيسالي ابن مدامن صدعان كي حرج يو كرعلام سيخدميزالل عن ا سنظل فرا دی اسلئے کئے زد کریمیے مدمث قابل سندلال نہیں رہی ۔علامہ نہس موقع رہی معدلین سے اقوال بالعقىدىر والمنف كى كوستس كى بى مى من من جامعوك كلى بريه بورنىي فرايك و وكرك بي كالمين فني صمح معزات للبهت طبار كم تعلق قابل متول نعير، بينكتي خلاً جوزها في جوخاري المذمب (حروري) تقاا ور فال ميرد للبهب مهار معض ركعنا إينا مان عجما كفا (ميزان الاعتدل طبداص وتهذير الهرنتي لبدا صلا) سَكُم سَلَى خُودَرَبِي هِي سِ امر عصت أل تَصْر كُر سَالِ خَارِا مِيْ سِرَ خَفِي مُفاجِنًا كَبِي كَلْصَابِي -كيك نشد بالمليل في من هدل هل دمشق فيميا بل بشق ميشدت سع ماكل تنا اور مزت على میں ناظرین سے سامنوعلی بن بدا بن جدعان سے معدلین کے نام می سین کوریتا ہو تا کہ ناظری ال مرکا انداره كرسكيري كمعلى بن تدابرجه حان كي ميح عيثيت كوعلامست هبيثي كونيك كيراكريز فرما يا بمحية (١) عَلِي كَا قُولَ بِمُ كَامِثْيِهِ سِيَقِعَ كُمْرَ مِنْ كُوبِي مِنْ الْقَرْمِينِ (فَيُعْرَفِي على ابن مراس صرعان -تيقوراً بشبير كتيم بكقة وصائح تقد (4) (٣) ترزى كاقل بركم مرق تق -(٧) سورم بری کیترب کافتر کے ساجى كاقول م كديد بالمصدق تقي (0)

وَدِعَلَا مُدْمِي عَبِي أَنْ قَالَ سِيَعَكُومُونَ سِي مَيْرانِ الاعتدال مِي لَكُمَا مُفَاعَلَمُ وَوافَى مُستَع السلط كمفير على ابن زياين عبدعان مسيم متعلق مذكرة الحفاظ مي كلفتر بن ام ما لم بصروعلى ابن ريدا بن جدعان وهو مين وعين الدولم ميني ما معالم بعروه في ابن زيدا بن حبرعان علم كا ظرت بي (تذكرة الحفاظ فريبي علدا مه المراس )

ایی جورتوری که خود طلائه ذہبی انظامتون ایمی رائے رکھتے تھا دلپی اس تو مرکوع کھوں نی میزان الاعتدال میں کھی تھی وقتے نہیں سیھتے تھے -علامہ کا ہی عبارت و دخیں افزال مواکو عجر می مجمد لین ترین کرستی نہیں ا درصرت آئی وجہ سے سے سن الانتخاب کی وہ عبارت جو متربے پردرج بواوردوس تھڑ، کا تر مجرم برقابل عتر جن نہیں درسکتی -

بونا ورشے ہم ورکتاب کو وہتی تحقیق سے کھنا ورشے ہے علامہ سے قریبہا میربنیں کا ب بھی ہمو یہ حدیث سنن تر ندی اواب لتفاسیر سورۃ الاحزاب ہیں دکھائی دگی گرنا طرس کی وانقنیٹ کیا کہ عدیث مورجالہ کھے دتیا ہوں . . . . . . . . صدیث سنن تر ذہی -

حدة فالحد بن سلمة اخبونا على المناهدة المحتويا على المناهدة المحتويا على المناهدة المحتويا على المناهدة المحتويا على المناهدة المحتوية المحتوية وسلم كان عيل ساب فالحمة ستدا شكل الماجيد وسلم كان عيل ساب بالمحل لمبيت الماجيد بلا منه لميا عمل المبيت المحتوية المحتوي

بكو حضرت مُولف في صنه برأتظام دعوت وعطائه فطعت وصايت ونايب ودرانت كي بمرى سے کھا ہے ۔علامہ کا انداز تحر مرہبہ شاہ ا اسے کہ بنیس خاب میر کے متعلق میں ا در وارث وغیرہ کے لفاظ کامتمال بوناگران گذراا ورانسلئے وہ حفرت ئولف کی ہس تقریر کو بے اُن ابت کرسے براترہ تنل اسك كرملا مدك بس ا حرّ من ك متعلق كيلر وركها عائد يديمي و كيدلينا عاسية كريدلفا ظرفتي اور وارث وغيره مناب مير كم معلق ا دولما وكرام مع بعي التمال كئ بين إبنيس واكر سار مرايم تبوت وبعير خياسي كداك فاستمهارت سيلئ يهالفا ظامهمال كفرسك بين تولهي صورت بي أكريقن سالم التنزل كى رواميت غير عتر مجى نابت بوجائے تو بھى فس مجت ين كوئى مقرنديں برتا علامه منايى هادت كروا فق بن ا مركوبالقصاريس يرده ركهاكم بن عبث بين حصرت مؤلف بنة الريخ طبري وسندامام احد كامجى حواله دياسها ورتقنه يرحاله التنزيل كاحواله جمان يزيم فرما مابروال برحسب ذیل ما فذات کا حواله بھی موج دسہے <sup>نئ</sup>ے بیہ وا مقرض طرح معالم النزمل میں کھا سہے امام منسائی محدث وعلامدابن اثیروالوالفدا دعیرہ مورضین سے نزدیکے بھی سلم یختقق بی علامہ ہیر ير مجول كن كد صرف تفريحا لم التركي ك فروح بوجات سي حس الأتفاب كى عبارت ك وا متيت يركو ي الزنبيس براتا ورعلامه كالبالزام كدكمًا يجفيّ سعنبين كلمكرمي صرمت استنب ع فروح بوجاسے سے ایئے تبوت کونہیں میرنتیا جب کک کہ علامہ ہی ا مرکونا بت زکر دیں کا مالم حمد والمام مناتى وعلامله بن الثير والإلفدا وغيره كا قوال بمي فورح اورغير مترس علامه كوغالبًا قصى ووارث كالفاظ ببطرح كطفكه مونتك السليرين علامه كوتمنين الفاظ كم مقلق بهير دكهلانا عابهتا بدر *كم معفرت تؤلف* ان الفاظ كم مستهال مين غر دالمذات بنيب بني مثناه ولى المنترصاحي بى حالباميركووسى ووارت رسول كرم مانا بى حالي فرات بي -فويرا في النين المخذ والمحكمة والعصمة المسلم المراثين ولايت الكم انذكه عال كروند وعهمت فطببت باللنداجا مندلميت المفتوص والقطبية الماطنية هم هلبيت خاصة بانتقیق بدار که بیک ن که حاصل کسند کان تم على أن هو كام المستنبي من نبور

نورنبوت اندبرسسه طبقداندا دل آمکند وارث اندحکت وظهت ووجامبت را وا دشا نزرا لمبریت الحضواص ها وشه الهید براین ا مرجاد سیت که آن وارث کسیری با شدکه اذا المبریت بنی باشد برجرا بی بزرگ ظاهری دمرادازین کسان حفرت امیررمنی انتارصند وا والا دوس وصفرت فالمدمنی انتارتا الی عنها جمیین بوده اند<sup>ین</sup> فالمدمنی انتارتا الی عنها جمیین بوده اند<sup>ین</sup> النبوة على طبقات ثلث الا وفي وارف كمة والعصة، والوجاهة، وهم اهل اللبيت وقد حرب السنة الالهدية، على ت تكون اهل لبيت كل بني من وارث هذ النقضيل الميلى وهو كالم على وا والا در وف للمة مرضى لله نقالي منه في جمعيني (روف الله تيم)

" يزرشاه ولى المطلم احب محدث وبلوى اثبات دعابهت ميكند برائد حصرت الميلوسين و لفظ وصى رسول الشربر المختاب طلاق مى نايد .... البتان تباير ربان تنفيج وثبي براوبر وحبائم فرموده اند" (روس الازبر صيف مجوالة فنيات الهديد)

المقال سن بجبه بخوراسا جزوملامه کی دا تقیت سیلئے میش کو دتیا بوں ملاحظه مبور در احقال سن بجبه بخوراسا جزوملامه کی دا تقیت سیلئے میش کو دتیا بوں ملاحظه مبور در در احساس بندا کرے وصی ساختن بنی شخف را جانشین کر دن ا دست بخبه بخالیا میرز د دا سلم بهت اکرے وصی ساختن بنی شخف را جانشین کر دن اوست درامور بحالات بنوت چانخیر جانشین ساختن با دشا و شخصے ما جانشین کر دن اوست درامور متعلق براست نظام بری در برائری با میرا در سامت کرها به بالدینین و دیگرا میطور بین بوقیا خوالی خالی است کا میاب خالی ارسان مله می کردن از میرا شاعت علم و برایت وضط توانین شرمیت بهت کا میاب دارس ما میرا در سامت نزدایس کمتری عمارت از میرا

ادائد ديون وانعرام دكرنهات نسيت بلكم تعلم آم ني الشاعت علم وبرايت وحفظ قوانبين شرعي وتبليغ علم ومرفت الهنت " (بهناج لطاقترا لمقال صفيم)

مندا ام احرابرجنیل وتفایک ام بسائی کا واله خود مفرت تولعت بے جس الا تخاب میں درج فرایا براسلے ان مفرات کے اقوال ہی بارہ پرنقل کرنا ناظری کا وقت ضابع کرنا ہی۔علامہ تومعدلین کے دجہ دکواسینے سلے تھا رسیعے کہنیں تیجھتے اسلئے حیکسی تھی سے متعلق کسی کنا ہے جنتھل فراقے ہی تومولین کے نام کیہ ہس بڑی طرح داغ سی کال کرمھینیک دیتے ہیں کہ باید دیتا پیرفیائی بیباں بھی حب عیدالنظارا بن القاسم کو جوجے شاہت کرنے رہ ہوئی کیا ہمیں سیاس کے دجود کو بالکل بحلا دیا ۔ علامہ کی نظر سوسان المیان کے علامہ بن جج قو صرورگذری ہوگی کیا ہمیں علائفارا بن القاسم کی تو تیتی ہوجہ ضعف بصارت نظر نہیں اور کھیے جا جو تقیب سے معالم التنز مل کے مجروح ہو سے سی اور کھیے جا جو تقیب سے معالم التنز مل کے مجروح ہو سے سی کھی جو بحد کو فی اور وافغہ کی ہمیت برنہ ہیں بڑتا اسلام اور علما رسے اقوال ہی بثوت میں میٹی کرنا تھی بل مطال موزائد وقیع ہیں ۔

علامہ نے دبی زبان ہو بہتی فرمایا ہم کہ مصرت امام میں کو زہر ولو اسے کی ڈمہ واری بجائے۔

امیر معا و یہ کے بزید کے مرر مائد ہوتی ہوا ور کھورٹ سے گریز کرتے ہوں صرف طبری کی روایت پرتفتید

کرسے براکتھا فرمائی ایسلیے میں ناظری کے سامنے و دنوں بہلو ہیں گئے دیتا ہوں ۔ جہاں کک طبری کی روایت کہ مطبری کی روایت کا اتعاق ہو علامہ ہیں روایت پرمت رلال اسلیے ناجائز قرار دسیتے ہیں کہ ہمیں سیکہ و ورا دی علا اسلیے ناجائز قرار دسیتے ہیں کہ ہمیں سیکہ و ورا دی علا میں اورون کے مطابق صرف تقویر کا ایک فرح بالمقد د ایسکے معلوم مطابق صرف تقویر کا ایک فرح بالمقد د ایسکے معلوم مطابق صرف تقویر کا ایک فرح بالمقد د ایسکے معلوم میں کہا با ورون رہے فرح کو بالمقد د و ایسکے معلوم بنیں کہا با ورون رہے فرح کو بالمقد د و ایسکے معلوم بنیں کہا با ورون رہے فرح کو بالمقد د و ایسکے معلوم بنیں کیا با ورون میں با اور دون سرا مہلوج لیے خلاف ہو گور کو کہا ہے معلوم کے معلوم کی معلوم کے معلوم

ناكه ناظرىن كوېس بايت كاپيتولل جاك كه علامه نے بس روايت كو مجرف قرار وسينديس كس حدّ ك لفته <u>سعه کام نیا ہو گھرامن جمیدالرازی : ان موابو داؤر - ترمذی - ابن ماحیہ احمام بھنیل کیلی پیمین</u> اور محران جر مرطري سا صريف روايت کي ہو-ابن من كاقول بحكه برثقة تحف (تهذيالتناياليه الزفتمان كيتيس كرمريقتر تنفح كما علامه كے نز ديك بو دار و - ترمذي -ابن ماجر إحراب عنبل يحلي ابن عين اور عُرامِتي ميطبري کا شاران لوگو رمیں ہو کہ جرمع رواۃ سند صدمیث لیا کرنے تھا تبک توان مصرات کے متعلق میہ كهين نظرتنبي يراا درعلامه بي خودهمي ان لوكون كافة الكوفا بل عتبار ماناسب - إن امب همرابن ملدلوازي سے مديث لين اور مكى بقىدىن كرنىكى ورسے على مركوا ختيار ہى جو جاسى كلمدى - على بن مجا بررازی کمندی -(۱) ابو دادُ د کیتے ہی کرائے متعلق احمد کا قول ہو کہیں مے ایسے عدیت کھی سے زرد کے انہیں کوئی فرج (١) ابن مبان بروايت ابن مين مي كيتربس-(س) ترمذي كا قول بوكه بمرتبطة سكفير. (n) ابن حبان ف انكاشارتفات بي كيا بي-جا قال کرمیں سے ان دو از ں دا دیوں کے متعلق ویر کھیمیں ان سے بہرها مت ظامر مرکز علام ی بن کوشش کا که طبری کی میبه روایت عرف قرار با جاست کا میاج سی وجار موناتی کے ومثوا رہی اوار مشلم میں ہیں دوامیت رمبندلا اقطعنا مائزسے۔ اب ناظر ميهل والقديمي للخطه فزوليس يثها دت حبّا بالميرحليم الام كي جهرمهينه بعد مصرّت الما صُنْ فلانت سيئيسكش بوكيّا وراميرُها ويبسيع هيند مترائط بصلح كدى مفحله مترائط صلح أيب مترط يهب تقى كرب إنتقال اميرعا ويفلانت ميرحصزت المقتمن كي طرف والسب بدكى (تاريخ الخلفا وتذكرة أكواً) ہی شرط میں حقیقیا آپ کی شہا دت کا راز محفی ہے اواخریث ہے یا وائل ایس میں اور ویصنوں کونزدیک

ا واخرسهم باا دائل سفي من اميرما دم كويندكي فلانت كي مبت سليف كي نكر اد ي اورا ميرما وميك الى كششيس متروع كردى . مترانكاصلى نامرا ميرما وير كميلي مهينه سين كلعت نابت بورسيه ستقدا ورسب خِابِ مِیْرو عنیرہ کے متعلق اُعنوں مے مجمعی مترانط صلح نامہ کی یا بندی منہیں کی گریڈیسئلہ دسیا نہ تھا امیر معاویم مجھتے مظے کا گرمیں سے ہس معاملہ میں ذرا مجی خلات ورزی کی قرصرت امام مٹن سے ہی خواہ بواب تک بس امید میفاموسن بین کدیچه و یون میں خلافت لمبہت میں وابس آئیگی ''کی عان کو آتھا' نٹیکے ا ورعوام میں ایک بیجان سیدام وجائرگا ۔ ہنتیف کے مقابلہ میں کہ جو امیزواویہ سیجی مزار درجہ زائرمستی خلانت ہی مزیرکی فلانت کی بعیت ہجاتی ہ<sub>ی ا</sub>یسلئے مزیر کی بعیت خلامت کی کامیا ہی کیلئے محتر<sup>سا</sup> ما چمسٹن کاراستہ سے بٹانا صروری مقاجن معنات سے ہمکویزیر کی طرف منسوب کیا ہے گھوں سے ہیں ا مرکومُطابع میزیدانموقت برمرطومت واقتدارنه تفااورنه وه ازادی کے ساتہرم داں سے بربشر کی خطروکتا · دميكتا نخفائيك كمثبكو حزاومنراكا اختيارتها عيرف اميروا ويركوبمقا مرحزت المام عليهس لأهم كي تخضبت دمنیا ئے مملام میں بسی نهمتی کرفتکی منهما دت کا دا نقر جھیا ہے چھٹسیا تنا۔ مروان وغیرہ سکونج بی سجھ <u>سکت</u>ے تنح كالكرازيس بويي قوانكو يزيركوهواب نهيس دميا يريكا ملكا ميرما وبيرما زميرس كرينيكم - أكروه بس شهرات میں شرکبے نہ مخفے لوّ جبدہ منت الاستف کو مروان نے لئے پاس بنا ہ کیلئے کیوں روا نہ کیا بزرسکے پاس کمپوں نربھیجاا ورامیرموا و سے حبیدہ بنت نتیمنٹ کو کوئی سزاکیو ایم بس دی اور مروان سے بیب سر لیوں نردریا فٹ کیا کہ توسین جدہ کومیرے پاس کیوں بہ وا نرکیا تھیکون سے کیا تعلی اسمیرا ویہ كاجيدة نبت الانشعث كوسيح ملامث كحل عباسة دينيا وركد ذي عقبت بن وا تقدمتها ديت سيمتعلق تذكرنا صرت ای ایک ای ایک ای کے ماتحت سجم دیں ایم کتا سبے کہ وہ بنو و آئیں منٹر کیے۔ کتھ اور دید وا مظرفہ نمایس ک<sub>ی</sub> ايا والثاره سيعينوا تقاب

بن بجٹ بیں بہم اِت مجی و تیجینے سے قابل ہے کہ تھزت اما معالیہ الم سے دجو دبا جو دیکھیست کس کوعقی اورکس کو اکپ کی منہا دت سی فائدہ اور آزام مہو پنچنے کی انمید تقی سرمنز انکاصلی نامہ سے مطابق امیر معاویہ بو بہم فرمن محماکہ وہ صفرت اما تم کو ایک مقربہ ہونے در مہم و دنیا رکی نذر کرست رہیں سے س

ہم کے دسخ میں بھی امیرتا دیریمہینی میاریتی کیا کئے اورا مام الیس لام کو اکثر تقاصنہ رقیقا حنہ کرنا بڑتے تحق - يزمر كي مبيت كا دانسته صاف بوسن سك علاوه اميرها و مركوس سيد ما لي منفت كي عي اثميريقي ، واقعه جیس میلوستیم نظر کیجائے صرف امیزمار سیکی ذات ہی سی فائدہ اُطِّما ٹی نظراتی ہی مزید پراٹسکا لزام رکعنا خطا مُساجبًا دی واکی گوششش سیدزائرون پینیس شاریخ بنها دت پیمی میی میترها بر*کد تسک* ا ) مستیعاب میں بی کم مصرت ا احرش کرای بیوی جیده سے زمرویا ور الیس مواور کی سازش تی -(۲) مسودی مرفیج الذمب بین کفتیس کرم و کا قبل برکرایی بی بی جعد ه سن اکو زمرویا ادایی معادیہ کی مماز مشرحتی ۔ (س) تاریخ طبری میں ہر کہ امام میں سے معاوم کے زمان میں وفات یا فی آنگو زبر و ماگما معاوم سے مس ن چیز متھیں کا کو خفیر حبد ہنبت تشعب زوجر میزت ا انتحاق سے ما سمبھا ور مدر کہا بھیجا کہ اگر تم اُن کو فتل كوروكى تومين تهارا كاح يز ركسك سائبته كور ذبكا . (م ) طبقات ابن معدس بركه معا وسيدنا ماعظم نيم لا م تومني مرشه ز. (۵) ابدالفذا لکفته بی حب تصریت ادامی فی نتیها وت کی خبرامیرها و به کوئی نو و دربت خوس بوک ( y بھیسے الباری شرح صحیح نجاری تتلفتہ جانش کیٹا جالفتن میں ہو کہ معاویہ سے مبد و فات حضرت<sup>ا</sup> ماع مشن اظها رمرت كرك بيريمي كها تفاكلها مص أكي الكاره تقط حكوا للدك يُجاويا ( ٤ ) تذكرتم خوص الاست ويها دت الكونس مريحي اميرا ويركا زمر داد أنا موج ديي-امیرحا در ساند دسردلوایا- بزیری طرفت بس افراد ترتری سفر منسوب کروبار أخرصتك وصلاك يردوباره علامرف أكيت قل لالاستككر صليه اجتل كالملوحة فخاعقم بي يرشيني تؤاسف كي تخليت كوارا فرما في سنه حيكم مثلق يقيضيل سيده ليم كي نف رسيم معلسله مي معابيشًا

بيجابور-نا فرن سيميكذارش بكركه علامه تزارس أكثر ترزيان بوسيبي اظري الميرمول نه یس دمقعه و جنخامت طرانا ہم کمکرا کی تخریرش جورس ہے ہیں سے بار باروہ اینا دمین ترکرناچا ہے ہیں . ورهب کو می عمیب بھی نبیس مبرعا می کوہنی مبصورت و مدِ قدا رہ ہئیت تھی ہی جوم ہوتی ہے۔ میں ہی مقبل دریا جرکتا ب میں کلہ بڑکا ہوں کہ فضل کنظاب ہی علامہ نے وومباحث مرروشنی ا و النه کی کوشسش کی بر - (۱) نفلیسٹینین (۲) منافت میرموادیا دریسی دومیلوایسے تھے کرجنگی اور میں علاما بنا دبي بخارجاب مرولمهت اطها رسي خلات ول كمول كرنخا سلنه بريمي مرعى محبت لمببت اطه ره سکتے متھ چیرہ بھی تعلامہ ہے کسی نکسی طرح محت فضلیت کوکھنجا ا د<u>صھ ا</u> سمال طلب کی طرمت متوجه بوسعا دراميرما وسيسك مناتب يرردشني لأالف كي زحمت كوارا فرما بي متبعين بنيافميه يؤاصسه کی ٹن ٹرفکری سے جمہوں سے امیرا و سرکو حابی رسول کاموز در تہ عطا کرسے ہیں صرف کی تھی اب تميى فائده أتطأ سن كى كوشسش كرسته ب اورتظ مه يخ تحلى ميزما ومير كومليل لقد صحابي رسول بي كلمعا بحر ا دارسی بنا پر دہ صربت مُولعت پیشرحن بیں کہ ہوں سے ایک صحابی رسول کے متعلق حق بات کمیسی لکھی۔ بحث کیلئے اگر پیریمی مان دیا جائے کہ امیرها و بیصحابی رمبول تھے تو بھی کیا علامہ کے نز دیکھیجسا بی ر مول کاندکر ه <u>نکینی</u>می ایسے دا فعات کومی نئی لنز مثوں کوانٹر کا اگر دس حذ<sup>ی</sup> کر دینا حروری ہی سَنْلِا ٱلْرَسْطِحِ ابن أَنَاتُهُ مِا مُوْامِنِ مِالكُسَالِيُّ مِا ا<u>لِهِ مِجْنَعُ كَا يَذِكُر</u> و بِو تو انْجِينُ أَكَا يَذِكُر و بِو تو انْجِينُ أَكَا يَذِكُر و بِو تو انْجِينُ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ أَنْ أَنْهُمْ مِينِ شركب بونا - ذنا كالتركيب بإدناا ودمتراب بينايذ ساين كرنا جاسطة راكوعلامه سكزنز ديك بيها حرمعيوب تفا وعلامه ني اس يهيان علما المقتنفين كى كتابون يرسى حيشت سى تفد كيون نرما دى عن مير الد اموريوح ويتقر كياعلام كمسمص فديريخ كي كسي تاليت كاحواله ديسيكته بسيكرين مس ان تينوب معترات كايورا تذكره بوا وران وافغات كاذكر منهو كياعلامه كنز ديك ن مينور بهوات سك تعلق توبير كمفاكدان مص مي لفرس بوي حائز سب كراميرها ويركيم تعلق بير كفناكه وه فلا تعصيت ك مرحب بوك ناجائز كي مياه الاست في اسرعاد ميري صحابيت اوران عنزات كي صحابيت بي كوني امتيا. الساركعا بحركص سه اميرمواوير كي ميشيت كيهار درموجا بي سيد علا مأكر حذائه في الاعامي مي مغلوب

نه ہوتے قرائکو بیہ بات نظرائجا تی کہ کسی واقعہ کا کھفا میں ہے جاجا تا البیتہ کسی ایسے وائعہ کی وجرسی المبیکی مرکب کو ٹرابھیلا کہنا مسلک بلہنت والجاعت سکے خلات عزورسید - امیر معاویہ کے شائل الربیا ہم النے متعلق کا ربیا ہم النے متعلق کا بہت میں بات کہنا یا کھفتا مسلک بلہنت والجاعت سے خاب کے بات کہنا یا کھفتا مسلک بلہنت والجاعت سے خاب کے بیٹ کہنا یا کھفتا مسلک بھریتی ہو گئی ہوئے ہے بیٹ کہنا یا کھفتا مسلک بھریت واقعات سے مرشونی میں کہ واقعات کے مرشونی میں کہنا جا میں کہنا جا میں البیتہ ہوئی واقعات سے مرشونی میں کہا میں کو ٹیا میں کہنا جا میں کہنا ہے کہنا جا میں کہنا جا میں کہنا جا کہنا ہے کہنا جا میں کہنا جا میں کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا کے کہنا ہے کہ کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہنا ہے کہ

علامه ثنا پدیمرے ہیں جول کو ماننے کیلیے تیا رنہ ہوں اسلئے میں علامہ کی قرصرنتا ہ علیہ لفر مزیما حب سے ارشاد کی طرف مرنہ ول کو ناچا ہتا ہوت ہیں ٹم نہوں سے ہیں سکہ کو واضح طریقیہ سے کھھا ہی نیشاہ عملہ لعزیمیز صاحبے ہیں میوال کے جواب میں ۔

" نیز درجیع متو کلا سید مرقوم مهت که صحابی را طعن نباید کر دهنمون صدیت که نند کیده می می ده می می می مدین می م مذک عضوض ۱۰۰۰ بیقینا معاوید کمک مهت کدیوبری سال شده مهت سیسب اگر کست معاوید را مقتضا که حدیث طعن کهند چیره مقالفتر دار دسبطی ایم وغیره که لواز معضوضیت میت "الخ

لعة نسان كم حول برجوروشي والي بحروه الاخطرك قابل بر كمق بي -

الممت زبابطين ورازكمندتا ومكتيانه فالتراوا واتها بالقطيعلوم مزكر دوئ الغ شاه على نورنيصاحب سية جوعول بني تزرس شين كيا بحروم عول تا معلما وكلام كارما بحا أرسى عول کے ماتحت کُھُوں سے واقعات ک<u>کھنے میں کھی کوئی تک</u>لفت میں کیا اور جہاں کسی البیط تھی آتی کا ذکر لیا بحرامیں سے کوئی لغزیش یامعصیت صادر ہوئی سیسے ویاں رکھوں سے بھی لفزیش باسمعیست کی تکھیے ين كو أي كة ما بن بين برتى مِنْها وعلِ لوزيرَ صاحب خورَ طلح ابن أنا فه ما حزامين مالك سلجي وعيره ك لنزشو وكره فراما بوني داميرها وسيكم متعلق نناه صاحب كيقيس -مه ومحار لبرامیثان ازرا ه شامه فض وحنب جاه یا از راه تا ویل باطل وشهیه فا سینت علی يامنى عنقادى بهت الرحفر كالسر) ۱۰ ایپ حرکامشاخالی ادمتی کرنشانی بز دوخالی از تیمیشیسیب ا موب و قرنشید کرمجنا ب زی النورمین دانشت بنو<sup>ده به</sup> میسیس نهایت کارمن بس مت که مرتقب کبیره و باعی ما مشد والفاست ليس بابل للعن " (قا دى عزيرى وسوا البداول) او دهلما دکودم سے بھی جو نظام امیر مواویہ کی صحاب یہ سکے قائل سے نسکے تناکس سے میں میں مرک الفاظ مکھیں۔ مجلي ويخربن عبث ميا دريمي ابهي كلهذا بولسليونقفييل سيداليسا رشا دات استحفيكم كلموككابها ب يصرف دوموندعلا مهرك قلي كون كيلي بيش كن ويتاجون -(۱) صاحب موا دت الكرنين سلمقين -ر معاویه ومنیا را دوست داشتی لهندااز صخرت علی مدال دنتما ک کمر د ویرخو دنام باغی و طاعی ازامام ی تا میامت برگرون نها دئ رسعاوت الکونن طبوطست دلی م رم بمعها مشاجرا في كيميات امپرالمينيين على مضى الشعند ومعا وياتفات اُفيَا دمست جمّقا و تمنيم كاميرا بموندين على مرتضا وراجها دفلانت عي وصيب بو د و مبارزت ا مرفلانت رامنحق ميتعين ومعا ومفحفي موطل ومذنب وعنيستق متن بهد ي الله معو المهتد ومن بيضل فلي نجل لد وليام شلا " (مصاح البدية ترجيروارم موك) اص کوانند برامیت کرم ایر و مهی برامت یاب بوما برا و ترمکوخلات میں رکھتا ہرا مشکاکو می د وست را ، دکھلا بروالا مرکز بنہیں مبوتا ۱۴

سستيمابايس سے۔

اهسل دين على كر دوست ركفة بي اورابل

احل دبن بجبون علبًا ورهل دنبيا يعبون

ومنامعاوم كور

ساويته-

جوا قوال میں سن او پر کھے ہیں اُن سے بہما ف کا ہر ہی کہ امیر مواور کو صحابی رسول مانے والے حضرات سنے بھی امیر کا فی میں اُگر آئی حما ہیں ہے والے حضرات سنے بھی امیر کا میں اگر آئی حما ہیں ہیں اگر آئی حما ہیں کا قائل بھی ہوں تب بھی متذکر اُہ اللہ یا اسکے ہم منی الفاظ امیر مواویہ کے متحلی سہتو اُل کو نوک کو نوک عمار کو نوک کو تعلق میں مائی کا میں مائی کا میں مائی کہ اسکے کہ ہم میں گر ا چاہتے ہیں وہ سی حالی کو نوک کو تعلق اور زاب ہوسکتا ہے اسکے کہ ہم میں اُری جول کو شیکے منی بھی تھا اور زاب ہوسکتا ہے اسکے کہ ہم میں اُری جول کو شیکے منی بھی تھا اور زاب ہوسکتا ہے اسکے کہ اس میں اور تا اور خوالے کی وہ اعاظم علی اور خوالے کہ ہم کا میں کے جہاں علی اور خوالے کو تو کی کو تھی تھا ہم اور خوالے کو تو کی کو تو کی کو تو نوگ کو تو کی کو تو نوگ کو تو کی کو تو نوگ کو تو کو کی گونا نا جا ہمتے ہم ۔ پیلا ملاین سے میں کے جہاں کے جہاں کو تو نوگ کا نا جا سے تاہم ۔ پیلا ملاین سے تاہم کو تو نوگ کو تو نوگ کا نا جا سے تاہم ۔ پیلا ملاین سے تاہم کو تو نوگ کو تو نوگ کا نا جا سے تاہم کو تو نوگ کو تو نوگ کا نا جا سے تاہم کو تو نوگ کو تو نوگ کو تو نوگ کو تو نوگ کا نا جا سے تاہم کو تا تا جا تھا کہ کو تو نوگ کا نا جا سے تاہم کو تو نوگ کا نا جا سے تاہم کو تا تا جا تاہم کو تا تاہم کو تا تا تاہم کو تا تا جا تاہم کو تا تاہم کو تا تاہم کو تا تاہم کو تو نوگ کا نا جا تاہم کو تا تاہم کو تا

لفظ صحابی کی نتر دجت کیا ہی اسکے متعلق اقال نقلف ہیں عام طور سے صحابی کی نتر دھتے ہیں ہم جی بی ہم جی بی ہم جی بی ہم کی تر دھینہ کو دکھیا اوراک پر ایمان لایا ہی وہ جہابی سب اور ہی نتر دھینہ کو علامہ سے دوسر سے الفاظ کا عامہ بہنا کرصصے وصد بر بایس الفاظ پیش فریا یا ہم وجمبور طبسینت والجاعث بابی دوسر کے بیر بایس الفاظ پیش فریا یا ہم وجمبور طبسینت والجاعث بابی کھر سے مسلل الله علیہ دسم کی نظر کمیا الثریر کھی ہوا ور وہ ابان میں اسکفر سے صلا الله علیہ دسم کی نظر کمیا الثریر کھی ہوا ور وہ ابان

محاماتهر وشائع کیا مو۔

كى اور كالت ايان انتقال كي - "

علامه کی طرح امیرمعا دسیر کوصحامیت کا شرف عطا کرنتوا ہے اور پھزات بھی ہی تو بھیضما بی ربت دلال كرت بي ا دربيه سجعة بس كربيه تتربعة اميرموا ويه كونثر ومصحابيت عطا كرن كميله كا في رسيج بح گرعلامه کی طبع د ، مصرات معی بس ا مرکوغالبًا بھول کئے کہ اگر ہس توبعث کا تجزیم کمیا گیسا تو ہی امیرما دیں شرین صحابیت سے محروم ہی رسینیکے مطلعہ سندج توبعین حجابی کی کھی ہواسکے تحت ہو یز کیلیجی تین چیز وکمی حرورت ہی۔ (۱) سم تھزت صلیح رسے الاقات ہونا (من لعقی) (۲۷) ہیں ملاقات اليسه وتت مين بوتاكم ملاقات كامثرت عال كرنوالا تفض صاحب يان بود الايان) (١٧) ايان کے سامتہ دنیا سے کم مور مات مومنًا <u>) صحابی موسن کھیلئے</u> ان تینوں جیزوں کا یا جا نا صروری ہے

اران میں سکوئی ایک جزبھی مفقد د ہوئی توصحاتی کی تعریب سے ایستیفس کوکو ٹی فائر نہیں بہر کنے مكتا يغ رطليئ كله بهيرسنه كراگريبي نتر بعيث صحالي كى محت كيلئے صحح لبھى جائے توعبى اميرمعاويہ اس

ر معن میران میسکته بین ما رنیس <u>-</u>

أتخضرت على ونثا عليه وسلك زمانة مي اميرهاويه كي موجو دگي ا ورآكيه و طلاقات مسلّه بهوت بل عودج چرسیے وہ حرمت ہے تدراہے کہ یان لاسے یا صاحب یان ہوسے سسے کیا مطلب کھا گیا سے اگران الفاظ مصرحت بهبه مرا دریجا نیکی کرحس سنے زبان سسے اخ مسلمان بونسکا اور دکیا وہ الے افاظ (بالا يان حصاحبا يان) كم يحقت بس الجائيگا لا تكيرس تولفيذ نين و «سب، كوك بعنی خانمير سنّے ك أحنكا فغال ببنية نفنيا نيت بينى مؤ أكرية تقدا ورثن مي مثّا مبه حقا نيت إلكل معدوم محفا ا ورلغظ **صحابي** منانق أويغيرمنافق ودؤس يكسياب طرحة بسيرسهقال بوسكريكا - ظاهر سبيح كدلفظ صحابي كي تغريب لومن كرمنواله نفحمي ن الفاظ سك موان تزميني نه تحقه بونسك ورند و ه مترف جو بس لفظ صحابي ميل صرب - بانکل نمیت دایو د بوجانا اگران الفاظ کے معانی کو تنی وست دیدی جاسے قریم

ابن سلول اوجودمنا فق بوی نے بھی حد کم صحابی مجھ جانیکا مستی ہوگا جتنا کہ اورصحابہ رضوان النّد علیم مہم این اوراً سکے لئے بھی علامہ کو کھٹ لسان کا حکم دینا پڑ کیکا یہتے بہ پڑکلتا ہو کہ یان سے حراد صرف ایمان النسان بنیں کم کم از ار النسان وایمان العلب ہو۔علامہ کوشایدا یان کی پر برقر لعبت انتوس اسلئے نگلفت ہو کہیں نے کھی ہواسلئے میں علامہ کے ساحضا بیان کی وہ تعربھیند جوعلما کے نزومکے اصادبیت سے ثابت سے دائے سکے دیتا ہوں۔

> در دوارت کورد دست ابن ماجرها مناوشسیت بایس لفظ کدا پان عقد بالقلب وافزار بالسا وعل بالارکان مهت و در محمح الجوام وطهرا نی از صریت امیرا لموشین علی آکورده باین لفظ الا بان مرفته بالقلم فی قول باللسان وعمل بالارکان ومشرازی از صریت عاشش اورده بایس عبارت ایمان بایش افزار باللسان وتصدیق بالقلب عمل بالارکان ن مشرور (عراط استقیم شرح سفرانسوا و تت حصیلاً)

> > بوصفحه ١٧١ يركف بي -

رمنبیر مشهورنز دجابسبن وجاعت است کوایان عارت ست از نقدین القلب وافرار السان سن از نقدین القلب وافرار السان .... می مین است کرهنی القلب وافرار السان وافرار السان وافرار السان وی بدا س علما و می نوین شهورت و الایان تقدیق القلب اترار السان وی بدا س ایان کامل بت و می نزدانشان شرط کمال ایان ست به دصرا کم المی مین میشدر میزانسجادت صرفی به مین میزانسجادت صرفی به ا

جوعبارت کویں سے اونبقل کی ہے ائبرسرسری نظر ڈالنے سیے بی پیدیتہ جل جا ہم کہ ایان کی انون کی انون کی انون کی ہے ائبرسرسری نظر ڈالنے سیے بی پیدیتہ جل جا ہم کہ ایان کی انون نیس کہا ان سے مراد جاسکتا ۔ اسلانے حابی بی بقونون علامہ سے مصف وصف بی گھی سید ہی میں مقطا بان سے مراد مقد بیت القلب اقرار السان دعمل الارکان لینا اگر بریج ۔ اب بیہ وکھینا ہے کہ شخص کی صحابب کیا کہ مسلون میں ایان سے بہتا م ابور ایس سرج دستے اینیس کہ و دصحابی رسولی ملامہ ہی سرج دستے اینیس کہ و دصحابی رسولی ملامہ ہی سند و دستے اینیس کہ و دصحابی رسولی مسلون کی سرور دستے اینیس کہ و دصحابی رسولی ملامہ ہی سند و دستے اینیس کہ و دصحابی رسولی مسلون کے دستے اینیس کہ و دصحابی رسولی مسلون کی مسلون کی مسلون کی دستے اینیس کہ و درستے اینیس کہ و درستے اینیس کی درستے کا درسان کی مسلون کی درستے کی مسلون کی درستے کی مسلون کی درستے کی درس

ی بوگرا گرکستیخص س پرتینیوں سر زنیمیں بائے جاتے قو وہیقی معنو رہیں کا مل سلما ن بی نہیں کہا ماسكتها <u>صحابب</u>ت توس<u>قته</u> وگیرسته امیر تونحب افرونت مکن برکه حبایمان کامل موجو و بود ایمان باب كا زاره صرف ووظي سيريك بو آول ميبكه وه بن معافضل ير يدراا ترا ايو كه و علماية مقرركها س بینی ُامکاایان بالفلکسی نفس سے اب ہوا وراگر بهیصورت کسیو صرب بدری نرموسکتی ہوتو اُسکے انفال مستحایان بانقلیے تقیدین کرستے ہوں یہر بات یا در کھنے کے قابل سیے کہ حمالہ کی عزیت و وقت کا حلی مبیناً کی صداقت وایثارا در وه قربابنیا ب بیب جو گفور سے مذہب حق کو دنیا وی فوائر كيمقا بلبس فتبول كريفيس وكمعلاني تحيير سيسس ا مركم متعين كريب محرات كايان كوملا و وكدكا مل ايان سجوا باك علمات بهركها سي كم ولوك صلح صرب كم مشرف باسلام موس و قطعًا بس قال بس كُلْك يان كوكال سجاجا مع السليم كالشكايان كابنوت في سعدانا سيد أسك ببركوئ ايسا سنهذب كهومهما نفنل وصداقت محجاجات كيؤكت مرابح صدميرك بعداكترمنا فت مجى دينا دى ذاكركي غرض سے اسلام میں مشرکی ہوگئے ستھے د طاخطہ موسر الحبلیل شا وعباد لعزین صاحب ) بیدا مرمختاج محبث بنيل كداميرها وميرلم نين سيخ مكرس ب اسليم أنخاا بمان بالقلك بيض سية أبت بنيس موتا-اب بينبر كمهذا ا بحرًا نظامغال زندگی ننظ یان القلب کے متعلق کمیاشها دت دسیته بیں - ایک مختفہ فہرست امیرمادیہ کے کیا بغال زندگی کی ناظرین سے سا منیسیٹ کیجاتی ہم ہیں سے خو دنا ظرین کوہیں ا مرکا آ زازہ ہوجائیگا لربهافغال کهات کمک یان القلب موسد کے موافق میں اورکہات کمک ن سے اسکے خلاف تتیجہ مرآمد ہوتا ہی۔ یہی کے سابہ اسکا بھی مواز نہ موجائیگا کہ ایس سے تفرت مولف صاحب الانتخاصی

(۱) آمیرمواویگا مولفة القلوبی بونا (این طبری طبع لیش صد الشحلید هجوام - ابدالفدای اری شریعیند ترجیه بایخ انخلفا سدوخته الاحباب سهتیاب به دوخته الصفات اریخ الاست وغیره ) مولفة القلوب کااطلاق آن کوگوں برکیا جاتا تھا کہ حنوں سے مهلام کو جدر کے جمہوری متول کیا تھانینی حب مهلام سف مقدر ترقی کی کم کمکی مخالفت کا بارا باتی تہنیں ریا توجان و مال کے تحفظ کیدئے سلام تبولی کرلیا - مولفة القلوب کی تربعین موہیلہ مرصاف ظاہر سبے کہ جو چیز سلمان کیلئے طور ا امتیا نہ بولتی ہوئی ایمان بالقلب وہ ان معزات میں بالکل مفقو دہی - مذہبی شینت سے صرف وہی شفول حترم کے قابل ہوئیکتا سبع سے مذہب کو مذہب کیلئے اختیا رکیا گیا ہے قرایسی ہتی کیلئے مذہبا احترام ثابت فرا (بینی معابی کا مزند مرتبہ عطا کرنا) خود مذہب کی قدبین سے ۔ غزوہ شنین کے بید صبا کھزین صلی مشتر علیہ وسائن عرب کا مزند مرتبہ عطا کرنا) خود مذہب کی قدبین سے ۔ غزوہ شنین کے بید صبا کھزین سے ایمان اس علیہ وسائن طرب نو بیا تھا ہم فرا دیا تھا آسمنی مرتب کے انسان کے و واکس فرجوا فور کی شرکا ہے تو امیر معاویہ کو مقابلہ کر کی سلما فور کے بہت زیا دہ ال خاتمیت کا حصد عطا فرایا تھا اسپر انتقاد کے کیا ہے۔ فرجوا فور سے آسیس میں ٹرکا بیت کی تھی آسمنی رسمانی کو حب ہمی خوملوم ہوئی تو آپ سے انفسار سے فرجوا فور سے آسی میں ٹرکا بیت کی تھی آسمنی رسمانی کو حب ہمی خوملوم ہوئی تو آپ سے انفسار سے فاطی ہوکر فرایا ۔

من تي استم كرسب اي اوال دلباك اين ارا

الما بخوض وين الناب بن هابن الناس بدنيا

ببهلام رينت ديم - (روصةالاحباب)

ويتذهبون بحرسول الله (مجاري)

ا در به یوجه سے صاحب تاریخ الحلفانے امیر معا و بیکو بہدکہ کر کا بیکی کوسٹسٹ کی ہے کہ اکا حام میں ایم الحکمانے مرتبہ ایمانی نشروع میں کہدیوں ہی ساتھا گرفید کوشن بهلام اور وسوخ ایمان سے مصف بوسکنے سے در جہ تاریخ الحلفاء الذیب لا یجو فرجه مستحد (ترجہ تاریخ الحلفاء الذیب لا یجو فرجه مرحد الله النین طبع دبلی و بیتا باب عول لیر -) میں جمیشت ایمانی کی طرف اشارہ میں جہاں کہ لیسر معاویہ کے بہلام لائیکا تعلق سے میں جیشیت خو دا کوشرت کے ارشا رسے صاف ظائم ہورہی ہے کہ اسلام و مزا کیلئے اختیار کہا تھا اور بھی سے کا میر معاویہ ہی بہلام و مزا کیلئے اختیار کہا تھا اور بھی سے کا میرمواویہ ہی بہا تھا ہی کہ اس محاف تھا ہی کا وجو دا نبو تب تعلق کو اس بی بہیں اور جب کہ تعقیر سے کا میرمواویہ کی کہی تھے کی لیسی نفی کرتا ہے کہ حس کا کوئی جواب بی بہیں اور جب تک تحفیر سے کھی کہی تھے ارشا دستے کی لیسی نفی کرتا ہے کہ حس کا کوئی جواب بی بہیں اور جب تک تحفیر سے کھی کہی تھے کے ارشا دستے امیرمواویہ کی بہرچیشیت (مُولفة القلوب میں بونا ) موخ نہ جوائیو قت تک مجروا میرمواویہ ارشا دستے امیرمواویہ کی بہرچیشیت (مُولفة القلوب میں بونا ) موخ نہ جوائیو قت تک مجروا میرمواویہ ارشا دستے امیرمواویہ کی بہرچیشیت (مُولفة القلوب میں بونا ) موخ نہ جوائیو قت تک مجروا میرمواویہ اور امیرمواویہ اس بی بھی ایک اس می خوالمیں اور امیرمواویہ کی بہرچیشیت (مُولفة القلوب میں بونا ) موخ نہ جوائیو قت تک مجروا میرمواویہ ا

ت ب*ی حاضر مونا امیرم*ها و می*س علامه کی تعریف صحابی کے د دسرے جزو کی موج*ود بنيب بإسكنا صاحبة تاريخ الخلفا ركي مقوله كيمطابق أكراميرمها وميركو بعبد وفات آ یان ا درش کلام تصیب می بوک بو توجی ا سکا اثریں سے ما قبل کی حالت رہنہیں پڑ لها جاسکتا که بور*سک دسوخ* ایمان اخیسن المام سے اُنکا و ہ زمامذکہ حمی*ب نھنرت* کھتے نقعے کسے مسوخ ایمان ا درشن سلام سے تحت ہیں آگیا اورا میرمن هی رسولاللہ صلعیا كاطلاق موحائيگا-حقیقت و سیملوم بونی بوکه مخفرت لورے بن ارشا دکورامیرمعاور کی صحابت کا دعویٰ تاعقابيلم كومنه حراانا بي - تكرس علامه كي خاطرسها ميرها ويدك بقيه حالات رزندكي ريمعي اكمياجالي نظر والمدنية البور ماكه ناظرين كوبس الركالهمي اندازه موجاسك كدعلا مصاحب الرنيج الخلفات يمقوله ير یمی بهتدلال بنبس کرسکتهٔ اورامیرماویه کی حیثیت معبد و فایتا تخصر مصلمی دسی رمی جوا لانے کے وقت تھی اورصاحب ماریخ الحلفا کی پیہ کتر رمجنر خوش عقید کی سے توسسی عقیقت پرتبی ہیں یوں قرا میرما در کی زندگی کاکوئی نفل مبشکل میسا ملیگا کہ ج<sub>و</sub>س اٹ کا متوت نه دے سے کامیرماد لامدت العموشيابى منيانظراسمئ اورم شيه وههى دنسأك طلبنكاررسير حفودا كالمقوكه كأوونسيا میری مان سنیمهٔ درمیں اسکا بیٹیا قضیٰ عی وننا بندے (تعقد الفرمیطبد دوم طبع مصر) انکوکیا دینیا وار ت مرنے تھیلئے مہت کانی سیے علامہ کو اگراوُا تعات کی صرورت ہو نومس و بھی تمین کئے دتیا ہو-لِي ميرها وسيرتمام مالك بهلامي برشا إنه اقتدار حال كرهيك مقع -(۱) ججوب بولناا درانسپرفخرکرنا ک حب امیرمنا و پیر مدینهٔ میؤده وکنهٔ معظمہ بزیدگی بعیت لیسے کی سے بیومنے تو تنفیس میداحساس مواکہ حب کم حصرت الآحمانی وابن نم وابن الدبخروابن مِتِ مَرِّمُ لِينَكُ عَوام الناسَ بِمِتِ يريضي مذ بوسكَ يبلَح بْغُولْ مِنْ إِن حصرًا مَت كورويه سي فركم ناجا بالكرحب سهي ناكا مي بوي لة جيركيا - ا ورحب بس سنطيئ سب د لواه كام نه كلاقه

جحوط پر کمر با ندهمی ا ورسح د نبوی میں ممبر ر کھڑسے ہو کر میہ کہد یا کدان جار و رحما ارى سيع بالكل جموط عفا (اريخ الحلفاقاريخ الاست) (س) بزمدی خلافت کی میت با دحه د اُسکے فائن و فاجر و شرا بی بو شیکے مسلما یوں سے و موسک ا زمروتی سے لینا کیاا کی صلیان جو مذہبًا لائق احترام ہوا در سیکے متعلق حلیل لقدر صحابی کے الفاظ سهتمال کے جامین کہکی ہیں بنان ہوتی ہے کہ وہ اپنا جائشین ایسے تنفس کو کرھے جب میں بیجے عیتیے عی ر جو د مېو *ن ايځي شها د ت سکه خلاف علامه کايې و مو*ځ ي که امير سا و ميرکو نزيد کې ان مېرو د کمور ہ علم نہ تھا محض علامہ کی سادگی برمنی ہے ملاحظم ہو تاریخی مثبوت ۔ ا) وهويعلى سفيله ويطلع على خبشه و وديكي عات كومانية تقا ودايسك في مطلع تقاو جابين تُسكرًا منه وفي وي كوكم وكي المراج (تايج) كفرو في رو نفراب نوش ديكية تقد ر مر) علامهُ ابوالغدا سين بومقوله حفرت من بصرى كانقل كيا بونشعا ويركى عاقبت خراب موسف <u>كملئري</u> فی سیرے کدا سُ سنے برند کو ولیوپیر کار ایسی ہون ہی ایسی تھی مہی وا قعمری طرف انشار ہ سے <sup>یا</sup> ورمہیب ا قعة اربخ طربي و الريخ اين عساكر وخواص الامهر ونيابيع المودة مي ممي موجو وسيع -(۸) جمعه کی نماز حیار شنبه کویژ اوریا را درایک دوامیت میں سبے که شعبنه کویژ با دریا ا در میه کهنا که هم میں ين موزورس (تذكر أوج من الامرص ه ه) ه ) هجراین عدی سنجا بـالدعوات (صحابی رسول ) کو حضرت علی مرتبرانه کرنیکی د جهه سفتل کرانا -ربث من بوكه مرح غدراً رمين كوابسيه لوك قتل كئے جائينگ كرينكى دجه سے خدا و ندكريم ا و ر ملا كرمن ں اینکیکے رکنز ابعال ہرج غدرار ہی متعام کا نام ہے جہاں امیرمعاویہ سے جا بن عدیمی اور کئے تقيون كوحنى سف مصرت مبال مير رب كرامنطورنيس كما تقاتب كرايا تفايه فدا و کر کم اور ملاکئه کا عضن محصی شایر منس کوکوں سکے ہے جو مبلیل لقدر صحابی ہی دانو ڈ لاستر) علامه كوافنتيارى ده چا بريدكرس كريم تونسك ك إلكل تنا يسس-

(٢)علىدار عن ابن خالدان وليدكو لينطبيب ثمامه بن أثال سے زم ردلوا نا (ستيا لب عليا مدهانیکا تذکره کیا تخاصبیر که برلوگوں سان علدارجان ابن خالدا بن ولید کا نام بیش کر دیا اسکے کم د يون ك بدا ميزما و سيدان آل سف كو زمرد لوا ديا-(٤) زياد كوسريج حدمث بنوى كى مخالعت بير تحض ليستيل صائح (طبع دنيا) سوابيعنيا كليتبا برايا ولاكاصاحب فربش كابهاوردان كيليم تير-الول الفالش والعاهم الحدج. (۸) ابل مدینه کومیت رز مرکزمتعلق ڈرا ا -حسبس تنمض سفانل يرمنيه كو ڈرايا الله تنهكو · ذرا وسعكا ا ورشس يرا لنذا ور لما كما ورسب ع وحل وعليه لعنته لله والله مكلته والمناسل جمعين -استدام ماحدابينل کی لعنت ہے ۔۔ (4) منتهدا سندا تحدي قبرس كمفدوا نا (تفسير كربر طديسوم مطبوعً مرصر-) معم رسول قدا حزَّةً كي يا توساك يرحب كُول يرى توفون زه بس حرجا ري جوا " (مضائح كا منظري بدي) (۱۰) قلیس بن *بنتاز کے متع*لق حجو ط بولنا اور تھج دی خبروں کی شہرت دینا (روضته الصفا<sup>- تا</sup> ایکخ الأمت الوالقدار فيلفا ك راستدس صنفهم مي مين الدين ندوى -) (١١) حصرت ما محتن كو حجده منت لا تشعث ك دريعيه سے زمبر دادانا ورانا ورانی شها رت مرخوش م سجد مقمكر كمونا (تذكرهُ خوص الامت طبقات ابن صد إبوالفدا يسما ديته الكونين لارجج المطالب مجوالةً مِنتیعاب ومرفیج الذنبیتعودی و تاریخ طری ) حفرت اماض عند دست دست میرد. قوآب كوداميرماويرك درمان كيم سرائط صلح عط بوس تق منجد سرائط كاك شرطهب تقی که میرمعا دمیر*کینعید*فلافت <del>حفرت ا اعتمانی</del> کی طرمت کوسیس برگی ریماریخ انحلفا - کرکرهٔ اکلرام ارج المطالب) آواخرشك مده إا دائل مسكم أورعنوس ك نزدك ا داخرست بحرى إا وأمل

اهمه بجری میں امیرمواویہ کو زید کی خلامت کی سیب سیفے کی فکر وائٹگیر ہو ٹی اور حضرت اما ح جو دخار کی طرح آمرمعا در کمی آگھو ن میں کھنگنے لگا اسلائے کہ حسب مثرا فکا صلحنا م تقديرة أي بن خواميش بين لغ نظرات في تقى حيائجه نريد كي خلافث كاراسته ما من كرنيك ليُرجب و ا حاد میث نبوی کن میں اُس تحضرت صلی ہے میدار شاہ فرما یا برکر اسجس سے مسئول کو دوست رکھا مجعسیفض رکھا اور کھنگ کی کئینے ارکار سے تعفی رکھا اور حکک کئ" (طار بی ۔ عاکمہ۔ پریذی بینائی ۔ ابن ماحد - المرسياعمل مرمواوير مع كيا مثاليسي اورسل ن سعد ند موسكتاكيا الان بالقلب ي كانام ب حادمت بنوی کی مربح مخالفت کیجا سے اور لیسے ہی خص کوجلیل لفدد سجا بی کہنا بھی جا ہے جو کہ بني زندگي كامعيار خالفت ارشا دات بني أكر وصلى قرار وسه-(١٢) حفرت على مرتض كرم الله و تبهريه إو جورس في ما منت كرجوا ها وميث تحديس و ص من ملي دُرُاكها بُن في تفكورُ أكها ورجع هي وراكن السفالة كوفراكها حدث أكى تخرت كى دواكه فيمسيح كى ا ا ورتیخص سے مہلی فر اکشش کرنا کہ وہ خاک میٹر سیٹ کرے (تذکر ُہ ہُوج ) الامہ فتا وے مير حاكم كل راما م حرابي فبالطبال وحاكم بمعلوم بين كه علامه ك نزديك رنوالاملان مجى رمياً ابر النبي محاميت وايان و غير وكيرب معزت عيدك لا موين والمبغضل المنافق (نائي) بنين وست ركيكا تكواعلى كرون الع

حَى على آيت المنطاق (فمّا وي شاه على لوري صاحب، عن إلى سيدا لخندى كتافرة المنافقين ره چدین کیا علامہ کے نزویک سی سینحبگ وحدل کرنا اور کیکی ست کرنا علا ما مصف میں سی بل مبو - كيا علامهُ كه سيكة مبن كرست جناك عمر اورانسنة بفن ركعنا اوتونك وحدل كرنا زحن مين محادبة ابقائر حيات معروت رسيم الشدت حب رسني تفاكيا علامه ك نزد كم معيار عبنت بر کوچس سونحت کھی جا کیے بھٹی کی ٹرانی سیجا کئے اور مہی سے برسر مرضا ہوشس رھا جا ہے۔ سیرمنا دیه کویوقلبی پرهامش تعفرت علی سیمتی سیمتی کسی پر کیفیت تھی که حصرت سعداین ابی و قامن سیمت يت المحق مع على مُستى حين نه مرا و حضرت أص المراسية المساكي قعد ين كي مرا وجو وتقدرت مام حِنالِ اللَّهِ كَلِّي مُعَالَفْت الدِّرب يركوب تدريب العاديث بنوي يراس درصرعامل ينف كه ما وجوال ا ماوم ف که کردن مرصحابه ی مُوانی کرسن محمد تعلی است فی سید دران من سده معدی (طرانی از سي عمر ) من سيل صحابي فعليه لعنت الله والميلا تكلة والمناسل جمعين - (طراق ازاب س عربيرب حباب ميرردل وحان مثاركها كئه -سقلبي برخامش كي متعلق مير اظرمن كي ساست كيك دروا فتريعي ميش كرنامور آكرناظرمن مسرماويه رطليل لقارتهابي كاللبيت كالندانه بوري طور بربوسك مفرسة جناب مترسك وصال ع بعد كله لوكون سن اميرها وسيت كهاكدا ميهاب مراكي سب كونا بركا رو اسك كراك شهد دويج اور من مقصد كمليك بربد إيريبلي ما رس عقد رئين عكومت ماس كرنا،) ده ماسل بوحكا اسك ايك بيت كام بروت صرف كرك سيركيا فائده كرام رما وسيكالطف قلبي وزيب أنين كبين ليندويا تقاحواب ميس كمال عميت محذوا متريس ضلاکی شیم سرگزهلی کوگالی دیاا درست کرنا ترک زبوگا فقال لاوزلله حتى ولوامليه الصفيح ويهم ملله للبيرولا مكتكر له خيك حب كمه الإكساس عادت إرشو دنمانها جابكي وروات عي الن نهوما ين أكر دنياس على كي ضيلت باين كيولا كورُما في فضراح (مفائح كانيرطبي عبري) علامه كن نرد كم غالبًا صحابي رمول سينض ركھنے كو إيان القلب كينة مبريا ورسي ميں مثدرة

مسيري ترقي كدمسكطعيا القدصحابي مي به ۱) محفرت عملا بن إيُشْرِي ثنبها دت محمنعلق تا ومل كوثا- محفرت عمار سيطراً *علدیشا من غزا برا لعا عز<sup>من</sup> سفرامیرما و میرسنته به حدیث بها ن* کی ا بای بهرکها که صرت کار کے فتائل وہ لوگ بیں ج اُنکو لڑا نے لائے سے ا برجینبل جزود و مطبع مصر ) کو یا حضرت مخرز نی که قاتل ه نیا ترکیش مناو ک سکے ملکہ رسول آل تق له ایمان بالقلباسی کو کهته میں - که لینے وامن کو بجائے تشکیلیئے انتخفرت صلحری وات مہارک الزام منانیکی کوشسش کیجائے۔ اور فالبًا علامہ کے نزدیب امیرمناوس کی ہی ح القديصي بي محصر زوهفتخ مرتبه برخائيز كونيكا باعث ہوئی ہونگی ہیں تسکنیس كه اسرمعا و بير كے سے <del>علیل لقدرصحا</del> ہی سے ہیں سے کم کی توقع رکھنا ایمی تقتدر قطبیل سستی کی تومین مہوگی -‹ ١٥ ) مود کوجائز سچھنا اور اس شم کالین دین کرنا جور بواکی صدمیں دخیل ہونا مام مالک موطا میں ز غاميرما وييكو لكعاكه بساكراً عائزنهيس اوراكيند ه كيلئه ما ننت فرما ئى (مصف تشرح مؤهل صفیم سی مگریهاں کے گوٹے کی توحرمی زعمی کرحمزت عمرم کی مانفت موارُزعاتی یعبینہ دسیا بى والخدما ده ابن الصائت كرسالتبه روم كريز وكم سرست الي ملائظام الدين محلي لاصبح صاء ت تترح منارمین ہی طومنا مثارہ کیا ہی خاپخیمولانا رمشیدالدین خاں (رشا

ومولانا نظام الدمين مهابي وركتا بصبح صاوق شرح منارعلي مانقل عند مجال لثقاته ألكبا كيس كييد وتخض فبتبد توسكتا سيدحبس يهرضت ربا وغيرم شستبه بومثل معا دبير وعجود لربوا وغيرها بجتهلككما ويتم وغيرن ا بن العاص سكه -أسم بره كرملا نظام الدين صاحب فيقتيب وه بس ا مرس د منیای طرف ماکل سکھے۔ وهوما ثلال يغ لد ساني حان الأمي-غالبًا علامہ کے نزو کی صلیل لقدرصا بی وہی سبے کہ جو اکھنز مصلیم کے ارمشا دکی میک مخالفت كوجز ومذمب مجمتا بوا ورسيكامعيا رحصول ومنا الو -(١٧) ما لكسابين الششركوز برولوا نا (تذكرته اللهام وخلفائه الدين مستفريمو لوي محين الدين وی بهدر وضنه الصفا) بهبر تخفر کارنا مے پائٹیش کی زندگی سکے ہیں جوعلا مرکے نز ویک یل لقد صحابی رسول کے مرتبہ پر فائز سکھ زئیں سوکو تی وا فقہ تعبی سے ایا جا سے سراکپ وا قدیم کو میرخا لهایان بالقل کی تخذیب بخوبی مو مانیکی بان گرعلامه کے نز دیک نتراب بنا میموت بولنا سود رُ بجهنا تحزیتاً ما مُحَتَّ و گِرابن عدیمی اور دیگرسلما بذر کونطیع و نیا مثبه کرانا شهیدائیه اعجمد ة مِن كَفُدُوا نَا حَزِيَّة جَالِ مُنْزِرُتِ كُرْمَا ورانت سيفلانت سيفيحبُك كرنا يان القلكا ووسرا يه تو بات د وسرى كه وراگر حبلالت قدر كامعها رسباط عن و تهديات بوناست تو معمولام إختيا رسي اميرمعا وتيكديج مرشبه عابب عطا فرمائيں -امیرموا دیوسے کا زامد رکی مختصر فنہرست جو میں سنزا و بڑھی سبے اُسپرانکیہ سرسری نظر ڈالٹا بھی ه بزرت کیلئے کا نی سے کدائ میں آیان کی مقراعت سے بیٹر وٹا نی کا دعجہ دکہیں ام کو کھی انتخا السلائن وعلامه كي ميني كرد و تتركف سيم مطابن تفي أميرها وتر برلفظ صحابي كااطلاق بنيس بوتا -رندگی سے متعلق و نافزین کومجی ندارہ ہوگیا ہوگا گیکس طریعیۃ بریسری کئی وتیا دارس سے ساتیس

ا دمنداری کے ساتھہ۔ اتبين ناظرين سكرما من هلامكي بيش كرد وتغريب سكرجز والمضايني ماس موصاً سكم شعل كاي ایک دا مقدیش کر دینا جا ہتا ہوں تاکہ اظرین ہیں ا مرکا اندا زہ کوسکیں کہ موت سے وقت ہیں۔ صحابی تابسل لقدر کن فکروں من تالا تھے امیر ماوی سے جو چسپت بزید کو مدینہ منور ہ سکے متعلق کا تقى أنكانيتي دينائيه مهلام كرساين مدينة منوره كتاخت وتارك كي صورت بين بمؤ داريو المحت (وافتراحره ) تبريس مدريز منورة بن ون تك لوظاكميا - رناحا تُزكر دَكِي اوركو في وشيش مسجد نوحي كي بيرمتي كا انشهنين را -" جناب دا خركة زاارًا بل مرمندر و زسع بيش خوا بركم على الميسليم ت عميم ع م يزيليب ديواز مرربرا مارت نشست بروسيت بدول مؤد تابحد تحدا ورده اندكه مزار زن مبدار این واقد ولاوز از اسیدند (حذبالقنوسشیم علاحق محدث ولوی) الم رعقت كا برفض به كيكية انتخاب ميرمواويه كي زندگي كا آخري كارزا مهركها جاسكتا ہو-اس كا ہنصلہ نا ظرمن کے بانتہ ہوکہ ہ*ں سیصحابی کی نز*رنٹ کے جزوالت کیس*ی رشوی پڑ*تی سیے محجاد توہیب معلوم موتا بحركم استهم كيم بتيني أنتخاب بي كريخ كونيب سيغض دعنا و مواميرمها ويه كاللب و ماغ بطورس وارتع بوائقار جو تعرب الماري في علامه من بيان فرا في هيه الوسكومين لكريج كامون المين حو مخدا يان القلب لے نبوت کی عزودت تھی ہواکسان کا مرند تھا اسلیے صحابی کی نتریعیٰ علما سے بہترکی کرحبی سے ، مدت كُلِّ تُحفير مصلحه كا منز وضحبت لبزعن حصول علم وعل صلى كميا وجهجا بي كهلا سف كالمستخنّ علائر سخا د بی سخ المغیث می گفته بن "الجهایت سف معمد میں کہا ہم کہ صحابی وہ محرکہ حبیت بطریق تهای أي طويل معرت المثما في بهوا ورآمي سعدعلم عمل حالت كيا بوخيوں سن لسك بغير كى طول انجر طول بسته بنائی و دسمایی نبیری (اسوه صحاب) سین شمانیس کرمیچونترلد خصحابی کی نبی ماننایریکی

ا در گرده جاب کی عزت و وقت غیا قوام کے موفین کے ماسے قائم رکھنے کیلئے بھی سی تقریفیات

تعلوم برقى مجاميلي كمرس نغريف سيرمطابن وه تمام سسستيا ب كم حِكِيا فعال بمبتيد بن بنجنه ا من موز دُفتَة گره ه سه دوز کل جانی بن -من من ایک بات ا ورممی مورطلب مبی - ده بیبه که تحضرت مستحب بر لفظ کوستمال فرایا ة لتنك كيامنى مرا دسلة <sup>ي</sup>گرميرسد باس كوئى مندبس ات كى بوك<sup>س كخف</sup>رس<sup>صلو</sup>رسنه بس لفظ كوك محدود وائره اورمعانی میں متمال ڈیایا ہے تو محصوبہ بیت باتی مذر برنگا کہ میں سن لفظ کولیسے مواقع یر م كى نشا ركے خلا ت بو سهو قت صرت وہى نتر تھ يە جابى كى تيج مانى جائيكى جا كھرت ا کے ارشاد دمنشا رسی قرمب تر مور<del>ا کو مرتصلی سے ایسے</del>ارشا دات پرکھن میں جاتی کالفظا کیا ہی ا عائر نظر دالی حائد تو بهدین حلیا است کراک سد اس لفظ کوست بی محده وسی عطافرای ست د مغرمیمی صرف ان حصرات تک پهرمنی مېن که تبیر صحالبرکب ر کا اطلاق موتا بهر اجفوي الا وهوي كي تحت إلى التريس المرية الله المنظمة والنوكرا بور كواكم موقع نرت عرا دارهمن ابن عومنت ا ورخالدابن ولب میں تحوا ر میو کئی انخطرت کوحیب سکی خبر مهونم میوار نے حصرت خالیاً سے ارتبا و فرما یا کہ اے خالی<sup>ا</sup> تتر میر<u>سے صحابی کی برابری نہیں کر سکتے</u> جا ہے نا د ه افُد کی مَا مِسوناکیوں مذخیرات کر ڈالو <del>سامخفز بیمانی</del> کا <del>حفرت خالڈ کے</del> مقالم بس*ی حفر*ا عباراتكن ابن عوثن كسيلئة لفظ صحاتي سلتمال كمرنابس بات كي كلي مويي لي ِ منت معترت خالبَهُ كوس لفظ میں وظ نہیں فرمایا ورجب من میں ہے سے ہس نفظ کو سہمال رما یا و ه حرمت بُش گر و <sub>ه</sub> کمک محد و وکفا کر<del>جیزه حاکبپ ا</del>ر (ساحفو<u>ت</u> ) سنط لفاظ کامېتمال عمل **د کمپ**ایچ ا در حکے تفائل دمنا تب واتری حدکو میورخ شیکے ہرح کی صدا تت مقررہ شہد سے ابت ہے ہیں جا مصحب علمان ان اما دریت یرنظر والی می کرتن میں بیب لفظائیا ہو تر اسکے معانی کوحی الامکان م عدود والرقاك ومعت وى حالخيق الدين كي "لانساد المحاني كم متعلى كلفة من كلاهدى سه مرادمها محضوص بم منى وه لوك بوتبل ستح كما يان لاسك" ( درجات مرقات

صود حاشیا بودا و دو دصه اس ملاز حبلال لدین بیوهی محقیم بی کار مخاطب بس حدیث بی وه بی که به اسال لا است است بس از برخلال لدین بیوهی محت بی کار مخاطب بی ایست خروس کوشال کیا است خفلت کی (درجات مرقاب مو وقرافی ایس است که مخالب می است که مخالب که است مراب محالب می است که مناب می می بیر به جو قول سب کرصحاب لاحقین اولین سین طلاب بر به بیرسیم رقت المنتذی علی مسیمی الرسیم بالدر مناب به به جو قول سب کرصحاب لاحقین اولین سین طلاب بر به بیرسیم رقت المنتذی علی مسیمی الرسیم بالدر مناب به بیرسیم بالدر مناب به بالدر مناب به بالدر مناب به بالدر منابع به بالدر منابع بالدر منابع به بالدر منابع بالدر بالدر بالدر منابع بالدر بال

سائمفرت مستم کا پنی مت کے تام نمال پرطلع بونا مسلمہ پرخو دعلام کھی بجادالد اسکے مقر معلام بودی پس (شرمع صفیما نصل کی طاب ) آگھزے ملی ہے جس طرح صحابی کی بس نتر بھیت کی (جو علام کنزد کر کھیسے مقر لویٹ ہو۔ ) تروید فرائی ہو کئی مناسب شیر کے کرنا قدام کان بشری سے اہر ہو گریاں اتنا صرور کہا جا مکت ہو کہ اسوقت ہو کہ اب سے تیرہ مو برس متب فرائی مالم میں ہمی نظر سے جوالفا ظا دا ہو سے مقے وہ اسوقت میں مالی سے مالم میں ہمی نظر شیم کی کھیں۔

(۱) المُحَمِّرُ عِلْمَ مِنْ بِي تَرْلِقِيْ عَمَا بِي كَي وَصِهِ مِنْ وَلَمَا لِهُ كَالَّهُ مِنْ فَعَلِي عَلَى إيمارِ مِنْ لِ طَبِي مَعْرِطِهِ بِهِا رَمِ صَنْعِلِهِ )

(٢) " ورجهاب من منا فقال نسبيا راندكه روست مشترت نخوا مندومه ؛ (مواج لبنوة)

کپر دک و صن کو تر بسری ایس ایسیا کینگا خکو مریجانیا بو ن ا همکو بجانبری بنره در دک می می کینگاهیمین و که به یک دکر دکیا بگی اسمحفرت فرانشگیمه که کسیری می ارتفاد بو کا ته به بیان تو که تها آر مورخود ت کیاکیا نی این کالیپ بگری کارویوی بیده میری دید دین میں تبدیلی کی ذامیر ایساری ترقیقه بخاری)

صخرت بن عباس می مروی سے کہ انتظرت ہم کو کو کوخل پرشنا نے کیلئے کہڑے ہوے آپ سے فرایا بہتم کوگ نظر اوُں نظر بن عنور کے جائے گئے جلیا کہ فراک (س) ببورد ملی فوام اعراقه و وی فوی نه میال بدی و ببنیم .... قال انهام سخی فیقال انك لاد تدرس ما ما به لولا بعداله ناقول سمیقا سمیقالمان مبلیان بعباری (میمی بخاری اِرُه و مرک بالفتن جسک)

(س) من بهن عیاس تان آنین الانبی الی دانش علیه وسلم بخیطب فقال ککم محشور ویت حن فاح ( فاکس مل اگنا ول خلق نعیا لل می سید که صرف می مرف تم کو خروع می به با کیسا ای طیح دواره می به براکرینگا وظفت می سب سو کیسیا مورت ارامیس سد که بهنی و ژا به با ای ای که دراسیا دالان می (در زی کیون) شد به کیگی کسی می که دکال بر دره گازید میرسی جهاب بی ارفتاد به کامتی کسی می که کال بوده گازید میرسی جهاب بی ارفتاد به کامتی کینی میری کوکه ایس اخواجی کیا کیا جوج نئی باش بت می میرک بیش فی که که بیشا امنوت ساعد فرا با به که کوکس میرسد جهاب بین سعه میرسد ما سند استی که کسی میرسد جهاب بین سعه میرسد ما سند استی که کسی میرسد جهاب بین سعه جواب بین ارست و بوگاکی تر نهیس ایاست کرمتها شد جواب بین ارست و بوگاکی تر نهیس ایاست کرمتها شد جواب بین ارست و بوگاکی تر نهیس ایاست کرمتها شد المهمية والما المحافية كيسلى يوم الفتياة المبراهيم والمنتال ما فول المراه المبرا المب

اکنار ارقان صفت اس امر کے علاستی قائل او تھے کہ جو کو کھیلے حدید ہیں کہ شرخت اوا یان ہو شے ہیں اکا ایان ایس سے تا بت ہی ادرائیران دونوں حدیثوں ہیں سے سی کا اطلاق مجھے نہیں ہو رکت اور استیکنا ایس ہے کہ ان حدیثوں سے حکم سے سابق الذکر کروہ سے علیٰ و ہوجائے کے معبد وہ کو ن طبقہ رہا تا ہے سیکی حالت کی جی ترجائی میدارشا وات بوی سلم زار ہو ہیں ۔ جیمہ تو علام سے رکتے ہوئی کے ایس ہے بات دو مری ہو کہ مہت در مری سے احتال مذکریں کان حدیثوں میں ہی کروہ کی طرف امثارہ سے کہ ایت دو مری ہو کہ مہت در مری سے احتال مذکریں کان حدیثوں میں ہی کروہ کی طرف امثارہ سے کہ عبد کا فال درنتا دات سے ہی امرکو دارخی فرایا ہی کہ صحابی کی تعرب کو رسعت درینے سے ہی گردہ

مع حضرات کی ایمانی و مهلا می حیثیت میں کوئی تغیر سدا ہنیں ہوسکتا اور تو لو کی صحابی *کی نتر*لف کے ومعت دیوان حضرات کو فائدہ بیونیا سے کی کوشسٹ کرنگے وہ رہتی سے منزلوں دور ہوسکے۔ حبتی تر بعنیرصحاتی کی گئی ہیں ان سیس جا بحرصاصب ح المنیث کے بیان کی ہوئی متر بھینہ ارمثا ووشارا كخفزت للموسع قرب تربواسك لفطصحابي كي صحيح تتزلعيث بمي كوما ننا پُرنگا براستدلال ئى تا ئىداكىپ مەتكەن موا قىيەسىلىمى بونى سېھەكەج فىقرارىللىم ئىپ كوالەطىقات يېسىدلكېا گىيا بىر-علامه بنجو تونعيضحابي كي كلي سبع المين تواميرها ومياسة بهني اب يجفنا بهيه مح كه اميرها وسيَّ فرنعین میں وصا<del>میں ت</del>ے المغیث نے کھی <sub>ک</sub>وائے تہیں اینہیں ۔ آئی ت**رن**ف میں جوالفا ظامات ط ں وچسب زبل میں <sup>ری</sup> بطریق اتباع اس کمی طویا<del>ن عبیا بھائی ب</del>وا وراکب سے علم <del>کہ کی اس کا</del> کمیا ہوتہ میرماد به کے کارناموں رنظر ڈالنے کے بعد کو ٹی تھی ذراسی در کیسیائے بہدکہ مکتا ہو کہ تھوں سے بطريق تهاع المجي طوم يصحبت المفانى تمتى اورآب سوعالم وسل حال كدائقات سيسعلم وعل حال كونواني يغوج بدلله من خلاف والخرالخرى - در فعكوني - ناحي سنى دفيره كم صفات سيد ایس بوسکتیس ا در ندا کامطم نظر خلاف در زسی ایات قرانی واحا دست نبوی بدیسکتا ہے۔ سحابیت کی بحیث را کی مرسری نظر ڈ اپنے سے بیہصا ن پتہ چلتا ہے کہ تھیجا ہی کی کو ئی توریف ن جائده اميرها وسيرسس لفظ محابى كا اطلاق كسي طرح سع صحيح نبيس بوسكتا - اسلي علا ی سے پیلرستدعانبیں کر <del>سکت</del>ے کہ و ا<mark>میرما رہے کے متل</mark> کھٹ لسان کے متلہ کا اِس امیر بعا دیں ہے تام افغال بارسی آزا دانہ طریقہ سے تنقید کیجا سکتی ہرجس طرح اور سلمان با دشا ہوں کا ا فال براب كم بوق على أنى ب اورمهشه بوتى رئيسكى تيمن الأنتخاب من جو كما مرموا وسر كا فغال یر تنقید سے اگرعلامیں مهریحتی توان اعتراصات کومنقول دلائل سے رو فرنا ہے ۔ میہ کو نہی مر دانگی تقی که صحابت کی از دمهو ند نامتروع کر دی ادراعترا حنات کا جواب بهبرعنایت فرما ما که صحابی رسول کویژاند که و علامه فیکی و کهیر کرر دک کیفیس کامیاب بونا جا بیتے ہیں کیجیٹنے شاملیا ن بوشکے د ، فعکو ہس مواملہ میں مطبور کر تمکی کوشنش کرنگے گرعلامہ کے باس ان عیرا قوا م کے معترط

ب بی مختوں سے امیرما و سرسکے بیش کی تنفید کی تروی میں عوام کے ساتید مین کیا ہے ( الاصطربو ین ہلام کی اعلامہ اُن کوکو س کوٹھی ہیں جمار سے خلوب کرنا جا بہتے ہیں میں وہ علا مہ کوئیہ۔ . وَيُكَاكِم وهِ مِنْكُومِهِا فِي سِمِ لفظ كُوسِتِمْ إِلَى كُونِيْكِي كُونِيْتِ سَرَكِرِينِ مِنْ سَرِي المنصفال كُونِيكِي كُونِيتِهِ ته پیختی ہے اوراکیب حد تک بحبث میں گفتر کی تو ال ہے۔ میں ہنے ہن تھا پر گھر مرکز علامہ این روز . مُقَوْلِه بِينْهُمْ كُرْنَا مِلْوِن مِعلا عن معاومير كى تا ويل مبيرلا زمهٰمِن كيؤنكه و ه با دشا ومقا ا د ر الله الميفاف أل من فالى ازمطا عين مبين بوسكن إس كاكروه إعى مقا إلى سف فاركوتكك قبل استکه کبین ا ظرمن کی تو جینسل نظایب سکے صفات کی طرف مینہ ول کمراؤں کیجکڈ مناسب معلوم بوتا به کرامیر ما دیم متعلق کمله در مفتد ترمیستیوں سے ارشا دات بھی میں کرر و رجب سے نافل ن برماویدی وترصیشت سے بیھنے میں مزیر ہولت ہو پہلم مختاج محبث نبیس کرنستیف سے متعلق ہتین للفكح بالمششينون كي بنواكر تي سبع اوراثسكا فعال مجهترين ترجان اسكة بمعمرا وربيم تستسين بوا یں علامہ کی خاطر سے ان اقوال کی میٹن کر سے سے پہلے عما بن العاص ریٹکوامیرما و میر کا دا بٹ إِذِهِ مِنْ كَا شَرِفَ عَالَى مِنْ مَا مِنْ الرَّالِ مِنْ كُرًّا مِنْ رَبِّن سِينًا ظُرَمْنَ كُوسِ المركا انداره موجائه كَاكر. الوسيك متعلق عوكرس ف اور كلها سيم أي سي مبالنه سيدكا مرتبيل المأكما سي ر طاخط باوره جوهم وابن العاص منه المزما ومركو بليغ نثر كم بوسنة سينتل كوما ممّا يوسله ما ويركه اراخط نه بوکه میں مبلام سے خارج موکر متبارسے سابتہ گراہ جوجا دُن ا در بلل کی مرد کر د ن ۱ د ر لِلْوَسْمِينَ كَمُ مِمَّا لِمِرْتِلُوالْهِ بِحِي حَفِرتُ عِلَى يُرْسِيبِ الزَّامَ كُرْتُهُونِ سِنْ لَوْكُونِ كَتْسَلِ حَفْرتُ عَمَّانًا ب دى الكل عبوط يمارى اوركرايى بئ وتذكر كاخواص المد سيطاب لجذى) المي طوح تعديثها وت بمعزية عارابن إثر حب لوك، قائل معزية، عار مركز تفكر فيدن ابن افاص مي المايقار

دوارخ <u>کسیل</u>ز الاربی در تغتصان فخللينادر امیرمادیرسفندئیکرکہا کہ ایسا ترکویس سے برہی بریام نرکا خوف ہی۔ عروا بن العاص سے أنبيرسيكهاكم والترسيح بي سبع ولانت تنه " تم جاستة بور الركوة وص الامه) ایمیا در در قع برغمرواین العاص سنة ا در محمی صاحت لفاظ میں مبسی مطلب کو ا داکیا ہی جُنگ کرستهیں انس*کے فغا*ئل و قرانت رسول اور سامقیت سیریم واقعنا*یں گرکیا کریں* ، مناطال ک ب كريم من و إختاانا مر د اهدن والدينات ارشا دانت حکترت عرم (٧) تعزبت عُرِّحبين بيرما ويكي تلوفرا في مح انه و كليساء على المديم بيرم ب كاكسرى بي د تعزيج الا ذكيب المديمة الله ذكيب الله وكليمة المن علوم <u>۲۷۰</u>۵) کمیا هلامه کرجهزت توشک می ارمثنا و سیامیرما دمیرگی ایا نی حیثیت کا کهریزتین مرکبا -ارشادات جناب مير - (١) ميري ادرمادي كالمبت كسي كم ول مين كمفا مربوك و (نضائح كافيطوعيني يه تو معلوم بحركة بنا سار ميركي عببت مسلمان برفرص بي - ( الما مخله بوب احا ديث ) ا ورعلام يحمي بسرع بت ر کھنے کے مری بہی بہراٹ کو کوں سکمتعلق علامہ کیا کہنیگے ہو امیرا ویہ کے قعب ومو و معلوم ہوستے ہی ك ابن رفتاد سنة كى بالاى عيثيت يركوني رفي خابس بالاق -عرووس ويرواين الي معيط دابن الجارج (٧) فان عم والوصارية وان الي معيط وهخاک میمسیس نراهجا ب د مین سنسے ہیں۔ نے ولنب ابى معرح والضكاك ببتدين ليسمل اصحاب قرآن سے۔ ب صاب دین وکا قراک (مفاکح کافیر) نیس بن تنظیر بن عباده بهفاری ۱۰ دمت پرست نبیرمت پرست قرحبر الهام لایا در کوشی مبلام سدهارج پوگیا قرصلاکا دستمن سنه ا در تراگر و بشیطان کاگر و ه سنه <sup>به</sup> بهرحبگرانس خط وک<sup>ن</sup>ا مبت بین سبه که ج درمیان دلیس بن محد وامیرمنا و بر بن تقی حب که تنیس امیرمسر مر کوئے سطے الاحظہ ہو طبری جلہ

ومعسر وكن بالأثمة والسياسة سورابن في قاص خ مصرت من داب ای ماص امیرها و یک اس کراواد مایونین حسفل سعد على معاويتي فلم ديب لم عليه باحرية كمه كوسلام نبي كمايس كباكه بم وينين كواملومنين سين لكومنين فقال في المؤمنوي في لوعيم الع (ابن مره بن چندنب مین خدا امنت کرسے معادیہ برگر مہی طاعت میں ضراکی کرتا قر خدا کبھی تھیر عذا ب نرکرا ڈطبر طريه مسير وفرائخ كا فيوسو) ص بعري يساويكي عامت نوايد ن كاني كاني كان كان كان الماست ندرك لسيد كر الماست فا (ابدالفلاطية تطنطند بناريج المودة) يز ديك قباركم وسئيات بهرمينا وسيح سُيات ميس كك "ان غيب وقياعم وسيّان كلهاسكيته وخصلة من سليات معاوية (نفائح كانير) معاویین زیرین امیرهاوریر -ر، وجد من معاويدين افي ضيان منازعت كروباعلى تضنى با وجو دكما وشال حق بالخلافت اد ما وبر به دندوكر واخ شامل زيري كر وت سنده در قرخودا داي كنابا ث إل برد ال (ر ومن لازمرص معلى كوالمسيم المسلول قاضى نتنارانس يجوز التفالده والسلطان الجاب كا يجوزهن كالم إو تابول كياب الانمت كرلينا عائن يعبيها كه عا ول يربها ل كرخ صحابية معاويه كى للازمت كرني تي-المعادل لان الصعابة تقلد وامن معاني (بدایلرس مشکرکن القاضی ) معلوم ہد اہم کہ علامہ کو اب مد ا کے امیر حادیہ کے ورکھ انہیں رکبیا جب ہی ہوارہ کی عبارت بجول گئی عبكوسيقًام بقاير عضه كا اتفاق موابدكا بعلا مِلْكِر مُزانه مانس ويس ميه كهؤتكا كرسي على سئلة تبلم المفاسط سے بینے راسب بیہے کہ کم از تم درسات ہی کو بہردد ار ہ سبقا سبقار ہیں ا میروادیہ سے متعلیم

کے دارشا دات توانے اونکے بہا رصوب تناعض کرنا ہو کہ صریف میاتی و قائد سے علامہ کوئھی وا تھنے لفرسط لوكا يوم احزاب بيسفيان امرما ويدرلينت كرنانا مت بوتا سيد يستسدر تكليس ايفاح طا فنة المقال مِن مُرصِيمَى الدين مقول ميتيت سيع كي بير ... الم حديث مابن وقائد واقدر يوم عزاب استوان ورسندا بيم إيا مدار بيرت بود و الملامهماويه وبدرين ورزان تتح كدسين ووريش يوم التزاب كا فرو دنروريال يني كريم نا نبل المام و فكونه البدار الدار (عصلا) محربها ب إ وتعضف كمة قابل مب كدكره ي كمان كا تيار وربير قدت والمديمة البيست الاامكاني لوّ رفسكة بوئينس رمتا علامه كرحرف محفر صلحم كارشا دات بي ماكيط تزنظر دايته وأ كواميرها ويركي حابت اوكلالت فذركا فيحج امداره مهرجآنا سين علامه توبيكه وكأكم مبرقكيه برخاه فواه بلاسو سيصر يجحي تفليد مركم كبست بثا عا يكرس ـ فواصيني حوي كيكسيا بسكوفوا مسب كيلئه جوزيس بيرا مصيفي ميس ميردسيند مسيركيا فابره علامه كو يرما ديه كي ميشت سجعا نه كييك أن حفزات كي كيب فهرست بعي بيش كئه دنيا بون جواميز حاديه كوگما و سجي تقطير چ<sup>و</sup> کمان<sup>ی</sup> میں سطیعیں معزات سکا قوال ور و رہے کو تکا ہوں اور موس کے اقوال آگے ساحث س تھا مُن گو۔ لسك بخيال بخرارسيس موقع يروه اقوال درج كرسفه سعيد يبزمنا سي هجتنا بور -(۱) اهمالموننین محترت عائث مخصلیته (۷) اهالمونین حضرت ام کنتهٔ (س) ابدور دا دصحایی رسول (۴) عار بَنُّ إِمرِ (۵) قَلْيس بِسُنَّدُ (۲) حمزت على للهُ ابْنَ عباس (٤) سمره بن حبندنْ (٨) عراب نقَدى متجاب الدعوات (٩) عزم بن العاص (١٠) محضر شيص لعبري البي (١١) محضرت البيسيس قرني تالبي (١١) معارسين قداملهمی (۱۳۱) شرکیا *بیت اعور (۱۲*۷) معاور بین بزیرین اور بین ادسمنیان (۱۶) امام نسانی (۱۲) امام ا المحت بن را بوبی (مدا) الم راعناصفهٔ تی (۱۸) علامهٔ ابن جریطبری (۱۹) علامهٔ ابن اخر حزری صاحب این كابل (۲۰)علائراً بولفدا (۲۱)علائر سبطا بن الجيزي (۲۷)استا دالهند طانظا م الدين غمد كلفنوي فرنگي علی (سرم<sub>ا)</sub> شا ه *علیانعز مزصاحب محدث د* بلوی (۲۸۷) مو <del>لوی پرنشد</del>یالدین خال کموو**ت بریشد** اسکلین يذرىشەرىثا ەعلىلىغرىز يىدىڭ دېلوى (٧٥) مولوى أكرا مالدىن صاحب ئۇلەت سناد تىالكونىن نېرۇشا «

لِرِلِی محدث دلِوی (۲۲)علا سُرَابِن روزهان (۲۷) مولوی سسید عِیقش صاحبضا کی کا فیہ (۲۸) بوی محدة اسم دايمندى (٢٩) مولوى يح الدين خان كاكوروى مقرشا ه اوده صنفة ياريخ الخلفا (١٧) يوى عاشت على خار كاكوروى مؤلف كلة الحق وغيره (١٣) مولوى شاتيس عن صاهب مي الاوكما معاويه كوصحابي ربول بناسغ كيقبي كاكتبك صفين سشاج استامحا مبسك مختت مي لائي حاستكيا وراميرحاوييه سكة اخال يوسحج تنقيدكفت لسان سحاحول سعه بزركيجا سيكيس انبيزها ويدكي برحتثيبة براجابي طورسي بىشاكەتكا بور لەماناظىن كے ما ھنے دومرى تركىپ تونىغىن ومرفيين نى اممىيرىن ايجا دى تقى كىسىمىينى ں - إن معزلت نے امیرماوی کو صرف صحابی رسول کا مرتبر عن استانیس کیا بلکا کو فیتر کرکا خطاب بھی عطا فرادا كه خيرا كركف اسان كي العول كي أتحت تم حيينين بوسة لذبه الكوفتية كا مرتب عطاك مريد ا دخلینهٔ برحق کے خلا من حبک کوخطا *کے احت*ہادی قرار دستے ہیں یاب تو ما لوسے که امیرمعار میریقرض ېنىپ بېكتا علامە سەزىجىمى تىمىنى بىر دىنى ئىي ائىيەسى ئىنچە بىپ بىر جاملەيپ بىي د و نۇ پ بىلواخلىتار كىچىس -بهر كهذا كه علامه من خطار اجتها دى كى توقعية برغورينيي مزمايا اوراميرها وبيرسط معرفان كى كوراند رایس معالمهیں بھی اکتفا فرمائی علامہ کی شان میں شائی*رس*تنا خ*ی کی حد کہ۔ بیورخ جائے اصلے ہی س*ح نظع نظر کے اظرین کے سامنے صرف عمتر را ورخطائے اجتہادی کی تقریف بیش کی جاتی ہے اکذاخاب د بن إت كادراك بوجائي كرخ كم صفين كوخطائي احتما دى كبنا روز روش كونت اركيف سع كم بنیں امیرما دیں رلفظ مجتد کاا طلات ہوسکتا ہے انہیں ہکو عمتید کی توبھینے بنج بی واضح کر دیکی -عِبْبَدَ مِن تَحْصُ كُولِيَّةِ مِن بوا حكام نفهُد كُو كما حعنت حا<sup>ن</sup>تا بومع ُ لئے ولأ ل تفضله يعني **كتاب** وست مراباع وثباسس سكا وربيكم كوأسكي علت سيرسالته مرتبط عانتا بوا ورابكي علت كاظن قوى ركفتا بويتي قران اككى قراءست تونسير واحاديث كاعلى مداكى سندول ورمونت صحيح وسعين ك السيماصل بو -

(ازالهُ الخفا)

كوسيتر بس كسي مُبتدكي بيرخطا رخطا كراجتنا دي كا اطلاق نبيس كياجا سكت مبتد کی خطاکونطائے اجتبا دی بنانے سیلئے جن امور کی صرورت ہے وہ چ<sup>ہ</sup> کدمر بخطا سے اسبہاوی بین موجه و بین اسلید انکوعلی و کلفیه سوخطا اراحیتها دی کی توریث مین اظرین کے سا منتظین کرنا نما <u>بی تملائداجتها وی اس خطا که سهته برح س می مجهتر تقل کسی امر متنا زمیرفنیه کی تقل کلام النی اوراما کیشی</u> برى من بلاشائربفنسائيت يورسك طور يوفرر وخوص سك مورثام مالد د ماطيري تحققات كرك ميكي ليتي سے کوئی رائے قائم کرے اگروہ رائے علط ہوتی ہے قو کشیرخلائے اجتمادی کہتے ہی خطائے اجتمادی فيل با وَن كَي صَرِ درت بوتي سبع (١) غلطي كرنتوالا عِهْدَ مِهِ (٧) رائسةِ قالمُم كرسفين نثا سُر کا دیجه د لا زمی سی صرمتاً کیسهمز و یا دوجزو کی موج دگی سند برخطا خطائه استیا وی نبیس برسکتی خطم بزبو تو پھوکنکے عہد ماننے انبراننے سے عث رکو بی از نہیں بڑتا ۔امیرہا و میرکا بینیل کے مجھو رسفیجیاً، لى ايسلير خطائه واحتمادى نهبس موسكتا كرائيكه بوضل مس خطاك بعثا وراحا دميث صححه سييناميت سجا ديض كمدمقا لمبين اجتبا وتطفا اقابل غلافت حضرت على عن لمحققين بين ابت بهت درمقا لمريض ابتها ورااصلا اعتبا زمسيت زنتادی شاه که لیز برنصا هست<sup>نون</sup>) كل مراليُّركي آيات رجيل الله الله ين آمية صنكم الزر المورة فورم المردة) اور ان الملك ولم ن الذين المستواج (مورهُ رجَعُ عداليره) صاحت طور سعم المركور تبايني تقيس كه خلافت كم في كا

ع بنابا میرکد اعلان خلافت کے بعدا میرماویہ مرکمی ان کیات کلام الند کے دوافت حیاب امیر سي علامه شير زوين لا ما دينه كوني يوشميده امرتفا كرص كاعلم ميرما وركو نهمقا - اگر ميرماويه كوان آيات كلام الشبسة نا واقفيت يتى يؤيير أنكراجتها وكابد بنيا د وعوسكس وسل ہے کی علامہ کے نز دیکے تب دوجض می بوسکنا ہے کہ حبکواکات کلام اسٹر کا علم کہ نہو ہوا مرک نابت بوم ميك بوركم فبالمشرك فلافت بف سدنابت ب "مغلامت حصزت على عن محققير منبص ابت ست درمقا لمريض اجتها و را اصلا اعتبار نسست" (قاوى عزيزى صين علداول-) ‹ رعمهٔ فرقتین خلانت معترت علی مرهنی نام بین فرس اللی مبت الایفناح لطافتر المقال <u>۱۳۸۰</u> أك كفلا ن يخلك كونا ا ورأك مصدبغادت كرناكلام اللي وحديث بنوى سنه اخ ذينيس بهوكمة ا ورامزمنا دیدکے ہوفنل میں (حِنگصِفین ) سنظائے اجہادی کے میسرے جزو کا دحج وقطعًا ناپید ہوجا اہی۔ سزوسوم کے اپ مبوعات سے لازمی نتی ہے کانا سبے کہ امیرمعا و میاکے ہوجل میشانک نفناسيت صرور موج وتفا - اور بكى بيبر بناوت كلام اللي بايد مين نوى عند ماخ زبو سيكم كا ي بمبرتن نفنسامنيت ودمثاطلبي سو ما خوذ كقي -جزود وم وسوم کی عدم موجو د کی سے امیرما و سرکے ہن فعل سے حبنی غایت ویشیت صا منظلم ہوجا تی ہے عمرعلامہ سکیسکین قلب <u>سیلئے میں خلاراج ت</u>ہا وی کے سیلے حزو یکھی نظر ڈالے لیتا ہوں تا کہ نا ظرمن كوم ابت كالبعي علم موجائد كم اميرها وسي كم معامليس خطار احبها وي كرس مروك كالبعي وج د نه کفتا مثاه کلیلوز ترصاحت فتا وی مین امیرمعاوی کفته دا در فیرمجبد بوید نیکی رسیسی «ركسيس نعداز نفتيش توض روايات علوم منيو د كهبيتان (اميرها وبير) ورايخوع رزئياجتها و بهم رسانیده بودندا با بیملی کم داشتند وعبور جمیع احاد سینه میسل بود (ماوی عزمیت)

شاه صاصب کی تخریر سے مطابق مجی امیرمعاویہ کو مرتبۂ اجہًا وائی عمیں عامل ہوا عقار ا در اُس متر اجتها دى حيثيت بمبى بهي ارشا وسصه صاف مولوم بوتي سبع \_ مه اما يا يُرهلي كم واشتند وعبور جميع احاد من حاصل نبورك الهيبير وكمينا بمركه حبك فنين ميريه مرتبه اجتها و اميرها و يركول كا تحا إنهيس حبك عنين ادائل تست مي داقع بدئ ادراميرعاديم كانتقال سليط مين بواميني بالفاظ وكري في فين بيدم برسال كربعتبيه حيات رسع النطلة لازمي متحديد ببركلت سي كرتبك صفين كم ونت شاه عرار لوزيم ل تخرر مين مطابق امر معاويد كو مرتميًّا اجتما و حاصل زنمقا ا در مذم الأكوس كي مدت كونمر كالمخرص كي جاسكتا بهربس سعطلامه كوعبي وانفيت بؤكي كه آخرى مصدعم سع مرادا شقال سع ووجاريس بینیتر کا زماند بواکرتاسید-ملانظام الدمین فرنگی علی میزیم امیر ما دیسی امیر ما دیسی این میسیم ما دی شرح عاديدا ودائ كمثل فهبسد نبيس بوسكة اور معاوية ويخوه أأكين مجتها كأكبين ككون حبسيرحمت دوامسشتبد بوده مجتركيس مككا مناستيه عليه مرمته الربوا وفعوف ہے متل معاویہ وعمروابن العاص کے وہ دنیا معتهلككعاوية وعيهن العاص وهو مائل إلى الل منا - رصي صادق تن مادو بقياح کی طرف ماکس تھے۔ اطافة القال كوالتصبح صادت) مِل اكلام في كوين معته لككيت وقد مك ماديك مبتديوك ين كامسها كوساحب برا بياسفه ظالم اوستا بوں ميں عاولين كم مقابل صاحب لهلانية من السلاطين الحايرة میں شارکب ہے اگر د، عبد موست و محمی ظالم نہ مقايلل لعادلين وكوكان بالاعتماحالما

كان جوراولم ينقل ندافتوي الخاطردية

الصصول المنع عين - (فائح الموت شي المالنوت

ہو تھان سے کوئی فتو کے بی طبسہ بن اصول

شرىمت منقول نبيس الا

ارمولا اعراض كرانعلوم عنه)

دو مبرسرانه خالفات دمحارات واقع مثدان طرت معا و رین ترکیک اوخابی از نفسانیت نمیت وانیکه گومید که خطائه اجتها دی بود کهبسندها طرایفها مشامیسیندان نمسیت در بغیتر ا ادائری شخص العقائد ص<u>وه</u>)

دو محققین ایل حدیث بعد تتبع روایات صبح دراین اندکه ایس حرکات ای از شاکیفسلانی بنو و و خابی از نشامیسنسانی بنو و و خابی از نشامیس به دو قرایت میمید که مجناب و می النورین واست بنو ده است کسیس قدر ست بنایت کارش اینت کارش اینت که مرحب کبیره و باغی با شد . . . . . . . . اگر مرا و از سب بهی قدر سبت این با شد به مقتین این بنی واضح ست الخ "فقا دی عزی مطلبان و در در سبت با باشیم بمقتین این بنی واضح ست الخ "فقا دی عزی مطلبان میلادل عشوال

« ومرط بین صلایم احتمادی را دخل دا دن خابی از شناعت بست (فنادی عزیزی طلول از شناعت بست (فنادی عزیزی طلول از من دختید کلیمن سناچن الفاظ میں ہن مجت پر آف والی سیدان سے علامہ کوا ورکع بسکین ہو جاسک کی

> در اکثر اعالم علائے امرینت سرگر قائل بخطا کے اجہا دی سبتند کلکہ تربحب کبیرہ میدا نند وکسا نیکہ قائل بخطا کے اسجہا دی شدہ اند نزئیش ن نز دصاحب تھنہ (شاہ علید مزیق ) دوگر محققین کم بہت مرج ح بہت '' (بھیل مطافتہ المقال صفحہ) مولانا محدامیر صلاح البانی رومنہ المندسیس محققہ بعلو میں محققہ ہیں۔

ناصبيوں كا قزل بوكرما تشيخ كيصفين ين خطا و وقع بوتي او

عال النورصب نبير اخطامعا ونية فإلاهبتها

بهسبه خطامعا ولدورانسكيمعا حساكي خطائت اجتبا دي بير لبذاامدي كديد خطام كم محاحث ك حائد كى اورودا يان ك ما مهر عبت مي رجل مو كام رؤك بيد كينة من كد فرص علي ې كى ښېي فرايار بول ايد ملورن كه كاتل عارتهني ېو-جس سعة اظرين كوبس امركا مذازه بوكميا بوگا كه خطائه اجتبادي كسي سرزو كا اطلاق مرحاةً بس مدتاقبل اسك كم بس سلاكوخترك جائب ايت حيزا ورمي بي السايس قابل وجه مي مبين بعرنین منی اثمیه سنحبا میرماوید کوفخ تد ترار وایژ کسکه سارتها کپ صورت بههمی اختیار کی کیجنگ ت سے بٹائیکی کوشسٹ کی ا درامیرمادیے کو کجا سے طالمبطا فٹ سکھنے کہ طا ص بحدث عثمانيٌّ توارو! اورحنگصفين كوحنك كار كي تينيت پيدينيانيكي بيد سو و كوسشن وائي ىو وكوَّسَسْش مِي د و مراهملوج إن حضرات سے م*رنظ ركها تھا بيبرتھا كەخطائے اج*ها دى يرجو اعتراض وار دبوا تفا (مین میرماوی کے بعثل کا کلام البی وحدمت بنوی کے نظلات بوا) اسکی نوعيت بين اكب حدّاك فرق بوعائد - دوسرسدجو ولأمل كه برست صحاحب ل كيلي على الفريق كوكوني وه غرهن مشترك ابت بوجاف سي كر مداك مربعاور الطيئ مفيد است بوجابي -میں ان دونوں مہلو کوں کوئھی نا فرامن کے مسلمتے میں گئے دیتا ہوں ٹاکہ ملامہ کو مہیر کھنے کا مقع ب ژان کی -ان دو نور امورکوط میرماویر کے ان کارنا ہوئے بی اکمیاجالی نظر ڈال نبجائے جنگوراہ راست ہی بحث سرخلی سے يبهيج ميترهل عامر كالميرما وكيسي طريمي طالبيقاص حفرت عمان كيرجا كسكترس ببنضاص ذار دسينه كاعكت صرف انتى بي تقى كرسيطح لتاريخي واقعات أكفابس معاملة مي الكل معانته بنهيس ويتجية بملامعتول كرين وداميرها ومهم مقات تاريخ رحزت فمان كس ووفلانت

طابر مرسيب و وحضرت عمان ي حيات رئمي ما ويو داستك كر تهو سن كوني وتيتر في كالطواري ا تطابنیں رکھاتھا اُن کارآ کو حضرت عمّانیٰ کے ساتہ فیلھا شہیں راے حب حضرت عمّا حزات كما عنيين كما تقا (شمل لتواتيح خلافت حزت فتائ ) حب حزت عنا بن كا عنوب سن محاصره كراميا وصرت عنمان من اميرما وبرست مدوطلب كى كراميرما دبيرين افيوقت كمى محفرت عنماك ے مقماص میں اور میونئی اور سسائیو کی فلتنہ مرواز می سے حکت جمل واقع ہوئی <sup>ا</sup> میر<sup>موا</sup>وس ر سر کرده البنداب کوطاب بقعاص محفرت عمّائ فلا برکرتے عقع بس جنگ سے موقع میکی ہ ندى غامة بيه تمي كه ذيقين حكّ تمل من التنه كمرّ وربوحائس كه غالب گروه كواميرما وسيمقا لمبركي طاقت إتى ندر بيد كياعلامه كه نزد كم طلب بقناص بيدى لوك كياكرسة بين جو سرا مداد سيموق ں اورسکی غامیت حضرت عثمان کی زندگی میں کھی طلب حکومت رہی ہو تفکن صفین کا من ظامر کواتی ہے کر عجب بات مقی کر عکم صفیت سے ختم مرسب تقریکین کی فوت اس کی ن کی سبتی کے خلافت کا فیصلہ فرا دیا ۔ آگرامسرمعا و سرکا مطلم نضاص تفا تو بيركمين كرمير دمواً ماءُ خلانت كيو ركيا -ارتحبث كنيله يهبه فرئن كريبا حائسه كه تقرع وابن العاص قالبين كي سبتو كييليهُ بواتها مكر نو انت کا منا مای<sup>ن و</sup>یا تو <u>امیر</u> مناوس<sub>یا</sub> سے عمروا بن العاص کوانکی میں فردگذش<sup>ت</sup> نیم نالی کیوں مذکی او<del>ر عمروا بن اما ص</del> سے معاوض<sup>ر حکومت مصراتنی خلافت کی مبت کیوں لی تھ</sup>

ادرائے نیصلہ کے بعدامیر حاویہ کو ممکت شام برتام و کمال غلبہ دھرت عامل ہو بچا تھا اور صورت اہتم می کی خلافت سے میڈریٹر جو نے کے بخد کو کل کا کمک بھا می پرا شدا و حاصل ہو کی کوشش قالیں حورت تھا گئے اور این سے میڈریٹر جات سے کہ بخوں نے ہی افتدار حاصل ہو جا نیکے بدر کو ہی کوشش قالیں حورت تھا گئے اس کی جاتو است میں کہ این کی ۔ پولس کی تاریخ تو صاف ما ان کہ دری ہے کہ مکوست حاصل ہو نیک بسید امیر ماوید کو شاہد ہو گور سے میں موجو کوست حاصل امیر میں اور کی کھی سے اور کو کی ہو گور سے میں ہو کو دست حاصل ہو نیک بسید اور کی ہو گئے میں موجو کوست حاصل امیر میں اور کے بعد میں اور کی کھی اور کی کا مقدال تا میں ہو گور سے میں اور کا بسیدیاں میں تھر کر کو میں گئے بعد میں ہو گور میں ہو گور سے میں اور کی بسیدی کو اور کی ہور کو در ایس کو میں ہو گور اور ایس کو میں ہو گور ہو گور ایس کو میں ہو گور ہو گئی ہور ہور کا کہ میں ہو گور ہو گئی ہور ہور کا گئی ہور ہور کی ہور کو گئی ہور ہور کو گئی ہور ہور کو گئی ہور ہور گئی ہور ہور گئی ہور ہور گئی ہور ہور کی ہور ہور گئی ہور ہور ہور گئی ہور ہور ہور گئی ہور ہور ہور گئی ہور ہور ہور گئی ہور گئی ہور گئی ہور گئی ہور ہور گئی ہور گئی ہور گئی ہور گئی ہور ہور گئی ہو

رساعدت کا دعدہ کریں تھا مینیرہ ن تشمیر ورز اوج عرب سے مٹرے حالک اورسیاسی لوگوں س تصفیحا تقه درا ر مرتفنوی سے مرد کشته خاط موکرامیر ما و میر کے تلفہ احباب س شامل ہوگئے تھے ... وركئك قاتلون كومنران نسيخ كاقصه عوا م كومهجان مي لامنيكه لنه كالتي تفاحين أخ وومرى طرف شام مس نوائميه اميرها وبيرك زرسا دمة میدان رزم میں اُمُر اُسے مخفرت علی منے مفسدین کے مقالم میں حضرت عمان کو بددہنین دہی ہی فلا من قالمر ، حفرت عمام من مصفاص بنيس ليا الخ (خلفام والتدين ملاعم) اريخي وا توات كم مطالعه سع ميرها ت يرتم عليّا ميه كدام موا و مرو حفرت عمان كي شها أموتت كميا درس كتحب كم حكصفين كا دوريه السكوير هيقد راميرما وسركي كومت كي مبنا وم ہو نی کئی اُتناہی وہ وا مقبرتنہا دی کو مُعَبلات کئے اور سلط کامل ہونے کے مبد تہ مُوں سے خواہیں کا تذکره کرزامنالنمیسیس تھا کیا مونن امرمواو سرمحے نز دکیب حالک عجر درئر سالا می مدستم طبیعیہ و مال پر دست درازی مدرسرفی اقلات می طلب بقیاص کے بر دہ میں تھائے بنرهاب مررست ادرب سے برمبر کرسے والوں کا قتل می کیا ان حفرات کے نز د کی تقام برميني تتأكر متنعين ومعرفين السيرماويير كجيميتي كو حيور دين تونخيس نؤ د بس المركأ حساس بطابكا يفلات نفياً كمدركد بيكي إعث نود وه حفرات بي رندييه وكد اميرموا ويركوصوا بي رسول كا مرتبه عطا فراننے كى لاطائل اوركنو كوششش كوسة اور ندح بيں اورج جرمحزات كوا ميرحاوير ت كرسكى عرورت بونى -البيرواويدكوكإف كى بهترين عورت بيى تقى ا دراب بعى سبع

بظراتها نتكا كأميرما دمير كمهتما هم فعال بؤرا قابل ظامت رهيف ماسیات کا دنی امری احلاتی اور مذمهی نتیو د کوخا سجهتا به کامطم نظرصرت دینا دی فائده بوتا سیح مکو دین قیر د قوانین سے کوئی دور کا معی تعلق نہیں معرفين ميتيين اميرما وسيخ مرقو ككسسش بس امركى كى كمابنا وت اميرما ويركو ربي لباس عطي ی کیس ہیں سے تارمخی دا قنات کی تیشت ہیں انقلاب ہوسکتا ہے حقیقت صرف تنی ہی ہے کہ امیرساد ہ المركوبي سي من من من المرادي من المراد و والمال المركوبي الماده بوسر الواكو وس المركوبي المرك والمانيين لمنظك محقرت عمَّانيَّ كينها وت كا واحتها زه توا قلوب بس سعامًا مثر ن اکسیایی ( دلایگ ) مارزن کی دیشت سواس وا قدر کوار از کار بنا و او دلایقاص کے ل کرنمکی گے دومتر مع کر دی ۔اسپیکہ اتحت امیرما وسری دہ کومشمش بھی تھی جو کھو گئے كي مركونتها وت بهجنزت عثما نغ مي متهم كرنمكي خالق كي تقى ا وريسي خوامش حكومت كيوج لتدبؤني سجيعة تنف كرحب كمصلما ذرسكة فلوسيس للبيشا للمار وحناسا شيركى فحت وعزت إنى وأثق د نیا دی اقتدار کوشکو نبانا دیثوار سی بنیں بلا کی حتر کا بوحزت عُولُون علالز رنسك وقت تك وارجاري ربايني الميد سن جوكهدونيا وي فائره ى بن بْرِيْكُرى سے مِنْهَا اِبْهَا بِهِ مِنْ مِنْ بِهِ مِنْ كُولَى تَعْلَى بَهِي السَّلَّةِ مِنْ الْمَرِكُونَ رُفِّتِي بَهِينِ وَالنَّا الْبِيدَ خ دامیرمها دسیرکی و کهه دا فی منفعت می ترکیب سے بہونجی اسطے متعلق میں اظرین کو صرف اس فدر ماد دلا ا

بالتير كيضلات اتحاد خيال ميدا بواتقاكه حبك بهروسب بدا مبرطا وسرمروميدان بسيطي عظم ع غرض تنی می علنی و اور ممیز عتی که جیسے روز رکتی ن اورشب نا رصحائیب ل میں سیستخف -اول كالشرف امير اويركوعطا فرايا رشيح مقاص علائر الدين تفتازاني ) ومحارج لي سيسي تفطيع بالاراده بنابا مترسط عبك بي نهيد كى ملكتب سبائيون كى فنشنه پردازى سے حبك الحق بوگئي قو فريقين و مجددً إمدا منت من أيري مقاصد بحضرت عائث المعنى مقاصد بحض مقاصد بمن المعنى الموسيخ كالحقا أكوسيك رافتتًا اختيار كرنايشي مصاحب لي من سيسي كا تقد انشزاع خلافت ينهما ا در مذكو في ، جار ہم سکتھ مروان سے زمبرا کو د شرست اگوزشی کیا جس سلے تمی و فات ہدئی ۔ اتفال ج ب الميرك كيك كرى كه التهدير تحديد برميت كونا مخاج ميان نهيل ميمنزت عاكمت كي ندامت كت ہے۔ بخیں واقعات کی وصر سے علما رہے صحابال کی خطا کو خطا اے اجتہا دی دا كارا و وحكب كا مزعقالي و ومصرت على سيفلا فت جيرًا فعين لينه مرا ا و في ر میں ایکے اسر کے کتاب کہیں طامہ کی نظرے گذری ہے کیا اس لو اومل

جزبها در اسکے جو از کیلئے نٹری دلائل پیداکرنا خیلے دنٹوار کھی ہے علامہ ہی کوسٹسٹس کریں کامیرخاویہ کے بعتیا نفال زندگی (حکو ذرا بھی حکومت سے تعلق ہو) میں سے ایک ہی کہ دہشری چیٹیت می قرار با جائے۔
مجھکو تو ہس کی بھی امید معلوم ہم ہیں ہوئی کہ علامہ کو ہیں بھی کوئی کا میابی نفییب ہو علامہ تو این دافیات می دوچار ہوئی بعد ہو نیکے بھی خالب ہی ہے جا کینگئے کہ حکانے بل اور خالصفین ایک ہی چزید میں انظرین خالب ہس نتیج مک پہر نگے کہ ہوائے کہ جھاب جل کی نتیا درا میرما و رہے می نیت ہیں کوئی اوسے اسٹر ایس میا ایک بھی پائی تہیں جا گئی ہو اسٹر میا شریع دامیر مواس میں میں سرامسر دیا شری کے میں اور خالب میں ایس میں میں میں اسر دیا شری اور خلالت رہیں ہے۔

ا مبتدا ئی منازل کیلئے نقبدرعنر درت آمیر مواد میر کی تنفست پررڈنی ڈالی جا بھی ۔اب جو کھی ایکے متعلق ا در عزوری ہوگا ۔ وہ کتاب کے ملسلہ میں اظرین کے سامنے آئار میگا ۔اب میں ناظرین کی قرص ل نظا ب

كصفات كى طريت تعطف كرّا بون -

علامہ سے صفا سے امران میں اور پر کے منا تب کو تر رہ فائیکی زممت گوارا کی ہے اور امیر مواویہ کا تبار ان الفاظ میں فرایا ہے۔ اور امیر مواویہ کا نیٹ تعالیٰ میں میں میں الفاظ میں فرایا ہے۔ اور کی حزود سے بھی ہوتی ہے یا بہیں یا مون علامہ کی تخر مطابہ کا میر مون کے بند اور کی حزود سے بھی ہوتی ہے یا بہیں یا مون علامہ کی تخر مطابہ کا میر مون کو میر نے کہ اور کی مزود سے بھی اور مواقت ملیال لقدر مہلا کہ میا اور مون اسب حد تو اثر کو بیو نے بھی ہوں مبنی ہرائسی وصواقت مہیں ۔ اُلے قدر کہ میں بہرائسی وصواقت مہیں ۔ اُلے قدر کہ امیر مواویہ میں مون کو بیو نے بھی ہوں میں میرائسی وصواقت مہیں ۔ اُلے قدر کہ امیر مواویہ بھی مون کو بیو نے کہ مون میں میں الفاظ کو ہم خوص میں اور مون علام کی تعلق میں میں ہوں کہ مون مون کو ہمیں ہوں کہ مون مون کو ہمیں مون کو ہمیں ہوں کہ مون کو ہمیں کی تعرب اور مون کو ہمیں کہ کو ہمی کو ہمیں کو ہمیں کہ مون کو ہمیں کہ مون کو ہمیں کہ کو ہمیں کو ہمیں کہ کو ہمیں کہ کو ہمی کو ہمیں کو ہمیں کو ہمیں کو ہمیں کو ہمیں کہ کو ہمیں ک

، به أبرها لت كويم ختر كر دسيغ كيليركا ني بح مكرس علامه كي خاط سع حرف أتن إت يرس مجت بهلم مرقمتاج محبثانبيس كمصحا تي كششت كم تعقيقي را زان حيزات كي إ عقلى دسيل رينيس دا حاسكتا -اسكے صرف ف *يقع انظ*ا يان بالقلب كي تقدر ي*ت من فض كلام السُّد سئة بين* بونت - ا در ند اسكه بعد كو تئ اورشسهد مبو-(مرابل ٹا ہ علامز زصاحب) اب گہئی صادبت نبوی اگرائن سے میرما و سری عبلالت قدر است بوتى مو تو و فلى طور برقابل سيم دعل مو در شرصرف مستبين وموفين ميرما وسركا تول معاملهس وسيع نهبي بوبعكتا علا مبرسة بؤبكه نودسي أميرما وبيركة تطان حادبت يمي مبيث كرسنة كي رحمت فر بولسكيس بيانفضيل سو د احاد ميتانيش كرناا ورأنئر تحث كرنا منا تنب س سجتنا صرف حيز علماء و ین کی را سے امیرمنا و میر کے نضائل ومنا قب کے احادیث کے متعلق میش کرسے بجٹ کئے دو سرے جزوز کا <del>زبی سول م</del>لم مونا ) کی طرف ناظرین کی توجه میذول کرآنا بو س - علام<del>سے</del> اگر دیے ہو در کست المخصين بندينه كمريي مبتيل تؤاكلوا أن سبره بارلؤل كي حقيقت حبَّكو ميرما وميركيم موفنت تونن حرزجان كي طرح عوذ ظار کھفے کی کوشندش ہیں ہے ہیں اس تقیا تنیف سی علوم بدجاً تیں کرجن ہیں موضوعات درج مہی میں علامہ کی قوصر مقعا نیف علامہ حل ال لدین ہو طی ۔علامہ شو کا نی<sup>ج</sup> اورعلام کہ فیروز آبا دی کی طرف بور راً ابورجن مي علامه كو د هسب عبارتي مل عالينكي عنكوعلامه من حديث كا لقت كوا مرموا وسم علالت قدر کے بٹوت میں میں کرنیکی رحمت گوارا فرانی ہے اِگروہ عمارتیں کھنی نما در چلالت قدر کا رقب وہ عوی باكياب إيرصحت وتوت كوندبوكين ويحوعلامهم بتأكيل كأميرها ومركى مصح حيشيت بتنطي إتى رىجاً يىكى يانىيەمىتنى كەبىر بىر رقتىل كىبەرىكا بور -انھیں عبار لاک کے متعلق (امیرما دیہ نے مضائل منا فئے جا دمث <mark>) لا کی صنوعہ علامیرو طی</mark> جزا

عصام اورنوا كالمجوع مسنفر الماسح بن المستمل معلى معلى معلى موضوع كتور جاله مجاهب (موضوع بي اكثر رجال المك مجبول بي المنس عبار وسك متلق م على تعديث ولموى شرح سفرالها ويطبوع كلكية مي فراسيتس -مودناية انشده وففل ما وسيم حديث " الم مرت بی کے ارشا دیے امیرما دیے کے نفیائل نمافت ہیں اور بھی جارہا ندلگا دیج ہیں۔ المانيحضلي معاويناي الن ديشي جروالات معاويدوا مين بهتكا ورسربرغات إبدادوامنات كادواة البال ام یانی در همبرسن نسانی دلوی ساید و قام داره ما قاری ندگر افخاه در مینیف و ا برگسحتی تفضل۔ منين عبار تون كم متعلق الرئم حديث كاحين القوال فاطرين ك مساحق مين كد و متا بور الكرا ظرين هو و س مركا رازه كريس كامير ماوسير ك نفأ لي من متب ي عيارة س ك معلى حلوعلامد ف حديث كهنا كوارا فرمايا ہو محدثین کی کھیارا سے ہی۔ (١) المم منمائي - الم بوضي معاويدان يخرج المن ماديم ك الديم به بهت بوكد و مرسر يخات باجاك بهكونات سے کیا واٹسطہ ۔ السابراس حنى نفضل. (٢) علائم الل لدين يوطى موضوع كاكنز رجاله بماجيل - (لأني صنوم الدول) (س) اما مرحل بن را بورس - كالعصوري نصل معاوية بحد يث (فوائدم ومر) (مم) علامر شوكانى - الصَّا (۵) علامه فيروزا با دى -(۲) شیخ عرابی عدث د بوی - (۱) نابت نشده درخل ماریس ح مدت -دم) دا نتال كبياروضع كروه اندوراسا سدك جاها ند سى مجت كم مقلت جوعبارت بضائح كا فيرطبون مبرئي بس بحرس سيمبى يؤ كم مير سه متدلال كائب بوتى بو<u>اسل</u>ية مُسكاتر حبريمي لكمها جا ابي مطلال لدين يوطى سن كمّا ب<sup>اً</sup> لا مصنوع برل حادميث نف

ان کرنیکے مدرصاف کلید ہاکہ ہدیسے بیا تیں جھوٹی ہرائکی کو پھرلی صلیت ہیں ہسر کہا ہا کر نیا بالسائٹ روایت کر ريخوت اپية باسيام ريخوں سازا المسلخ بن ابراهم بسيخ ظلى سے كەنھنىلەن معا دىيىس كوئى حدمث صحيح نهير در حافظ ابن عرعسقلانی سن ترح نخاری میں ابن جوزی سیفقل کیا ہجا ورکھوں سے امام بھی بن راہو سے و کینفنیلت میماوریاں کوئی خبرے نہیں '' علامہ کوھیقٹان حزات کرمی لاحصل کاسٹ کور ہو اچاہئے جقوں سے امیرعاد سر کی فوشنو دی کا پر وانہ (فان هان ۱۱ حب لی وی فرهینی مقولهٔ امیرماوس ) حال کرنیکه لئے بنی تما م عرصیتیں بنانے میں صرف ر دس بخیس کی کوشستوں کا پہنہ تھے ہو کہ آج علامہ اور دیگر معرفین متبعین سی افریان عربی عبار توں کوچید كنام سع يا دكرنيكي قابل بوئ معلامه من كيمي واصب كي تقلب يرينوس عربي عارتور كوحدث قرار د کرامیرموا و سرکے معرف بونرکاحی واکروا۔ علا مری توجیه میراس وا مقه کی طرف سیدول کوائی جاتی برحبکوس سند و میا بیرس کھا برحب میں ام المرائد این صاحبزاده سه فرا با تفاکیزال میرک و تمنوس ( بنی اثمیه) ن ان سنه مکاری کرنیکی لئ عربى عب رَيْن كُون على على وه مناب ميرك مقالين المال كرت تقوا وراكو حديث كية تقد -ج عبارت اورکیم گئی ہے ہی سے دوآ مور کا پہتھاتیا ہجا ول مہیر کہ اسپرما دیہے کے فعنا کا فرمنا قب کی معلق كونى فرينا ويرجو بنبيس دوسر اليهر كمرجو حدثيس الخطفائل ورمنا وت كر بنوت يرمش كي عاتی بن بهب رضوع بن اورکونی ایم ثبوت کونهیں بیوختی <u>صحابی کے ح</u>لیل لقدر بونیکا بٹوت صرف نفیس دو بیزوں سے دینا مکن تھا بھی ہیہ حات اِ جادہ نہیں کہ وہ نمیری حر کونٹی لات وریا دن کی ہر کہ حبکی بنا ر برمزجاتی نوجليل مقدر صحابي رسول كا مرتبه عنايت وناياكيا بيد إن دوسرى م كمعلاسه في دايي قوت إنها وواكيا و كي بروسه مركبدا بو اسيرماويرك ول لدكريشيت (يوعبول لقدر الي ايربول بونا) ناظرين كمسا مفينين بوكي بس كالغازه فاظري كوموكما موكا كه اميرها وكبيس شهركمبي الهبيب وكهينا ممي كم دومرسيم و (كارتيسول بودا) كاكيامال بواورس سيكوني فرق الميماويري عشيت يرف الغرابي بإنبيب يغويطلب بتهن مسئلة مين صرف تني بهركه ويروكنا مت خو دكو دني امياً فغل مبر ماته بي كرجس موكات

ذاتني فها ام علل كوهيت معي مدلحائدا ورصرف كتاب أيسكه ليرا ميزاح زوي إوعلّه ماير مابت كى ميجرت منه تقى كرا كخفر مصلح نه تشخص كى حالت كا اندازه فراكز المكوس كارقا ص زالیا بوا وروسخص مهیشه کمامت کرار <sub>ا</sub> بواگریه چورت و اقع بو می بوی قوضمنا میهملی*مش کرا* شارک<sup>ک</sup> بنر چهلم مرنایی باملنی حالت کی میترس کا زاز ه نه زیا لیا برتا قدوه مرکزان سے کتا سے کا کام نالیج تے ہیں کہ حورت حال اسکیا لکل میکس تقیم نئی استحفرت تصلیح نے ی خدمت کمیلئے متعین نہیں ذا ایک صورت میہ جوتی تھی کہ صرورت کے وقت ہوتھی موجو د سواا ہم مانی مکن بدانسکو مکفنے کا حکم دیا گیا ۔ کتابت وی قوس سے بہت زاجر ہم جزمتی امیرونیا ئے بالام کا بہت بدارمين تفا مكريمين محبي بسي صورت واقع مهو تى تقى كرا تتخاب كي صورت بلو تى قو آنمففرت ملم مح علالمة ابن ابی ایس سے کہ جو مزمر دہنیوالا تھا ہی کام کو مذیبیتے۔ اگر جرد کتا ہے! عشاعلو مراتب ہوتی تو ہد ابن إني ابن سي معي اكرزائر ننهي وكماز كم من قدر علو مرات كانستى بوّا عِلْتَ كما ميرما وية كراسك اس امرکا برخی نبین که وه صرف بس خدمیت کی وجهرسته اعتشال قرام ایعلو مراتب کامنتی سنه لازی طور پرتیم يبرنكنا بحكأكر كانب كماعال فافال زنركي تهكو قابل حرم نامت كرنتة مب توخيروريه صرت كتابت إكتاب دی باعث احترام والد مراتب مزہدگی اِ باسکا منصلہ ناظرین خو کرلیں کہ جو دا قنات آمیر ما ویہ گی زندگی سے اوپر درج کئے گئے مہنے وا میرموا وہیکو قابل حترام وقد قیرا تی رکھتے میں انہیں کیمیمواوییر کی وقتی تثبیتہ آگے عل كراظرين كررا صفا و كي-ىتىتىرى غىر ئول طرق برقد بن از قى مى كەكەن عالىم مېنت دائجا عت سى مقىمد دېارى فرانى بى جہانک میرماویری طالت قدراورکتا ہے کا قال ہوس ہی موٹل طرن کے سامنے ما لمری مِنْ كَرِيحًا ور د كُراَطِيُهُ صحابَبِي كن حنارت كي طرف اشار وكياكيا برحب كك علامه سكي تشريج مذفه وفت کک کیمه عرص کرنا مکرنیس اگر علامه سے اور کالیسی بھی ہتیوں (جیسے امیر مادیہ) راجار کھ

برسیکا المران تین (مصرت خاب شیر) حکب کروه باغی و درخب کبیره به و و درانکه معاویی بن افی سفیان ازار برایم مامت محترت خیار به میزانیایت نفونفی محترت اما تم سطن سلوا زنبا قابو و کاها به شام و مت درانش دند براز تقویی محترت امام به دا ز لموکس شد "مصحت" و صاحب محقد عِقیده تم بسیس به مرد ده که طفلی دسیتان که عقائد نا میرفارسی کم مینت را که نظر مولسات درالدین جاحی بهت خوانده یا دیده باشر تقین میدا ند که کم مینت قاطبیته جاع داند برا که ما و مید

بن ا بی مفیاد از ابتدائیلامامت حمدت میزلغات تفویق حضرت ما تیمیشن به وازیغا تو به دوله ۱۵ کو اعزا عاظم انت سرگرز قائل خطا سُاحتها دی سِت کلبه و تحکیم به و مراین د که انیکه قائل برخطا سے احتها دی شدہ انداب که ندستیان نزوصاحب تحفیزو و گرفیقتین المبينت مرحوح مهت الاربيناح لطافة المقال صيفا) البامكا فيصلنا ظرمن خود كولس كدعلامه كي رائح زائد وقتير سي إرشد الميكليين اورشاه ولدلوز مزص لی رائے میصفیدیں فیمن فرض علامہ مذہولانا جامی کے دوشتر کے متعلق بنی مبتی قمیت را مے کا افلیا بحا درتقرئا حاصِقه (۵۳۱۸) بېرىنىزل دلالىنى محت كەندرسكۇ بىس-قبل اسكر كه علامه نه جوصلاح مولا ناجامي كو دي براسك متعلق كه يكمها حائية منا نكت معلوم بديا بركا د ه دو د ن *شغریمینه اظرین سے ساحضیق که دینے جا*ئیں اک<sup>ی</sup> اظرین علامه کی حدیث بسندی کی داد کم<sup>ا</sup> د من مولاً <del>فأنَّى منه الميرما و سرى ب</del>غاوت كوحسف ل الفاظ من اواكيا تقاسه . درنلافت صحباتي وننگز آن قلامے کہ دہشت احمدر ا حق درا نجابرت حيد ژبو د جنگ افي خطائ منگر يو د علامهرية اليمثغارس صرف اكب والوُسكة تغير و تبدّ ل سي وه حبان وُالدى كه سجه ارجعزات إلى لنوميت كي سبقدرها بروا وسيكت بس كني نزدكرف وسرس مشوسك اسمو مصروبين كالصفطال يمنكر سيخط رہے عبلاح ایخ نیٹ کی بلی نوبی ہو کہ کر کے شہرے تغیرہ شدل سے مغیرم کہیں سی میں میں تا کا ہس جومتی کر تھیں کے ہم بھی قائل میں کہ ہو کڑ تھیا تھی ہوا ور میر بھی عبار شکے مفہوم ریکوئی اثر نہ ڈالج ں علامہے ہیں واؤکے افنا فہرسے مولانا جامی کے نشویس کیا معنوی خوبی بیدا کی ہم اِنسوس ہیتے نے کو ٹی من پرسٹور کے بتا ایسے ندنیس کئے ورنہ شاپیس ہی کھیے پھر کھیا ، کینکے متبدی ہی موفین کی المبائع بس وي كم يهو كالمكير أوده غيار كوكهال السائل سيند سوكيون فاكره محفا سفي كاموق وسيك كيا علامه م بيري زنيس فرا إكر خطا و فكر كف سي من عن مروى وفي ونيس مرا إل كرين خطا وفكرس کوئی ہوشمر کی نو ہیناں برکھیکی ثال ہرشرسے ملتی ہی۔۔

كمتاح فن يردانه كابوكا چانگی بچولونے رس رشهد رنائیگی اس مرح منبکا و ه موم شیع کی صورت می**م ا**ر کرانه کی ى ولا نا جامى كى طرف سيرس صلاح كالممكر بيعلام كى خدمت م ينو د مولانا جاتي گي ده ياک کاس ملاح سيج کچينال يوا بوا مما*صحوا ن*دا. *ں ک*ا علامکتھ ہی رائے گی ائریہ کی فکر کموں اوا کرتی ہے ویں آئی رائے کیا کم دستیے ہوتی سے کہ یئے روڑ ناگوارا کرتے ہی سیسس موقع بریمی بلا حزورت تمخوس شاہجاں يزكا واله وكراني ابت كو ملكا كر ديا إب فوا ه مخوا ه كوك بيه كهينك كه علامه . بهينمال كيسه بواكبس كمفلا بوامطلب بهبه يخلتا سيحكم بنسخه كا ديج وصرفت علامه كيطبع مرثوت كمه وسدائسك انف برامرانيس علامه في حراب من كاوالديا ميده فالباغ والكريس بهوابي سيقبل توكنك بيإن اسكا دسجه دثا ميتانهين ببؤا اسطفه كهصا تتقب مريج الاذكميا توامزما دم ئے خلائے احتہادی کے قائل نہ تھے بھوں سنے توامیرماویہ کو ابنی ہی کھھا ہواور عقائمہ امسال جامی لیس سجت بستدلال محى كيا بيه تفريط الاذكيا عبد و صلاه ) أكر بس ثنا بجها بي سنخه كا بنوقت مبي وجود موتا لّه وه ہ<sup>ن غ</sup>لطی *کے کیوں مرتحب* ہوتے میں توعلامہ کی لائش سبتجو کا قائل ہو رکہ وہ چیز تمفوں فی ڈ ہوند مجم پرداکی میشکی بواقعی او محققتین کونتهیں آئی شیمت سی کو کہتے ہیں کہ نتا ہ عبادلیز مزصاحریے ریشہ مشکلیہ را مہید کبن میں اور مثنا ترجها *ن کے قوقت میں کیلئیجی ندتھا ہی تھن*ے شاہجا نی کے مطالعہ کی دولت سے تحروم رہجا ورمیہ دولت إلبُّكَ في قوصرت علامه ك رشاه على لعزين صاحب وعرعبرولا اجامي كان شماركوتمي طرح مرباكك جن طرح كه حضرت مُولفت من الأنتخاب سن لكما بها ورسى نبا يعقبه ومشسشم أبينب تتمري ستعلق عقائمة المهزولة العامي يربت الارتهي فراياسي وبعياح لطا فتة المقال الماهية وتفريخ الاذكيا والمرصاس لمين سنصرمنه عقائمة امير بحيواله وسيغه إكتفالهبين فرماني كملاحتها وكي نفي ميريضين و ويون

روں کوہس طرح میش کھی فرا دیا۔ «مولانا وزالدین علد رخمان جای قدمس سرّهٔ درعقارٔ انتظر مدمیواید -سر قلاف که دارشه احدر دفاق دفاق می مرکز حنگ بالدخطائے مگرود. علامه سي برصلسلة بن بيه بهتا بركيكم الكريمي يخطم إنترس توسيف كى عزورت لاق بولة إمنى توسية زيا د همنا سب ببرگنتس سعه تجهه فا بُره بمي بو سبعني تقريمينه قرا کيب لاميني است به -علامه سند بني ال متدال كه عشائه يوكمو ابته ما م را بي كي متحر يسيم مي موكد فر ما يمكي زحمت كوا دافره في گرامیر ذرائجی عوز نبین فرا کارج عبارت مُفوں سے ای ہتدلال کی ائر دین میں کی ہے وہ کیکھ دعوی ے الریکر نیکی سجائے معا منالفاظ میں کئی جالاے کی تر دیکر رہی سے اور ہی عمارت سے جی میہ جماعت طور ہے امروا ابركه بولانا جامى في فلائد منكريكم اسب والخطريوعبارت -« مولانا على الرحمل لجا مي كرخطا ئسة منظم نشبت نتيرز إدت كر ده بهت برخطا الخ » علامه كايسان ككر كروزت تولف يركز لعيث كالزام فيئة بفيس مولانا جامى كيمسلك أرعتر جن كزاجا مرحقا صرت میر کی خوزه ملل و مرتب ندان که مولا ا جامی کے ہی شعرس علامہ کی جوزہ ملل و مرتبع کیمنوں فی مرکه صحیتلیم کمیا و درولا اجامی سکه شعرکی اول اکتفاک بهبرات علامه سی کیلئے انگفریسی تھی کہ وہ تمی مدت ورا زكر بورمولا أمامي كوملاح دين متفرت محدُّد سنة بن كووالفاظس -مر وظامران شخن زمولاناهامي ريبهل مو تونسيان سررزه ه " مولانا عامي كي برارشا وعقده كي فالفت كي بوه وفوديت برني وليس عقيده كي صحت كي ت عبرٌ دکی تحر مرخ دس ا مرکو بتارسی برکه تبدل و یکوئی دمیل اس اعتقاد کے باطل شہرانیکی عکن ماہوئی توہوک ہو ہے۔ ہو ہے۔ ان کے حوالہ کر دیا۔ ہی بات ریحب کی حزورت بنیں ہو کہ ہشتم کی گڑ ٹریو لینبیں کہی جانگتی بلکنہ کو مذكر في رمي أك ما ما مكتابي كيا علامه كه زوكيه مباحث من بيي طريقة اختيار كياجا اسبعا وربيكوقال كبية بن كه فالعن تشياع ثنا دا در د لأكل كويبه كهر كرير حاسب كريم بونسيان بوكيا يي-

صهه پرعلامه من تخفط وزقا و مع شاه علا لوزيها حبكا موازنه فرايي وزقا وي ونا قابل اعتبار . در وحق قرار دکیر تصنه کوانمبر ترسیح دی بروا دراین نزویک انتها رمولاناجامی ا <u>دنیشیا دی نثا ه عمار لعزیز صاحب کی</u> قیقت کانظهار کر<u>سکامیر</u>ماونیکی نیا وت کوخطا <u>ئها جتها دی</u> نامت کیا ہے گرعلاملہ منی عا دت کے موا نت اوعلما ر ِ *م کے ا* قال ہن سئلہ کے متعلق مجول کئے ۔ <del>بولاناجا می کے ا</del>متعاری*ں بحر*یمینا <mark>درنتا و می</mark> کوغیر منتر فرار دیہ سے سے سرماو سرکی بناوت خطائے استہادی نیم ہیں ہیکتی علامتہ ٹیرطا رکوام کوا قوال کوکیا کینٹیکے حضوں نے امیر حاویہ کا غى مطَلَق مْرْبِ الْمَاسِية عِيراس سِ<u>نْبِلِ خلائها حَبّادتى سَحُ كِين</u>ْهِ مِن كَمِيلُهِ وَالْ مِنْ كَرَحْكَا بِوسَ مَرْهَلا مه سَكِها فظه ہے ڈرمولوم ہوّا سے کہ شا پرتینہ در ق مبٹیر کی عمیا رست بھی یا و ندر ہی ہوا سے کے اوج وخوفت کوار کے علما رکے کی ہس قرال *چور کلے* دیتا ہوں <del>۔ نتا ہ علا لعزیز صاحب</del> کامقولہ جونتا دی میں درج ہے و ہ توعلا مہ*ے نز و* کیٹا ہے ت سے گوا ہوا ہے اسطے ممکوش کرنا خالب علامہ کے خلات ہوگا اسلے سی کہوش کوسے سے احتماب کرتا ہوں البته تقفه كي عبارت سكوعلامه شاه صاحب كتصنيف طالتحريف والحاق سخصته بي غالبًا علامه ك نزدكي تتم عقيدة وبنتمي البرمعاديمي كاس بغاوت رئيسن إلى لفا فالين أزوى والي مور " المسنت قاطبتُه جاع دار در كرا كدما ورين البيسعنيان إزابتدا يُسامت صربتا شريفايت تغویمن حمزت اماض نر برا دار بغاۃ بورکہ اطاعت! موقت النت ...... اگرم ریس کم چو اودا ای پیخلب میدانبرس برایس و دی کنند برش سه کمه نر د مهنت ترکیب کبره را لعن عائر نسستا لجفوص الشَّحْص اعي هم مُركعي كبيره مبت جِرالونيب مينهُ (مُحَفِّهِ ) كياعلامه كنزدك بناوت اورخطائ احتبادى دولان ايك چيزى - كيا بنا ويتامي كلام الله ويلة وی افز و او این برو می بجائد ننساینت سر ملهبیت و حقامیت پینی از اگرتی سے کیا باعی کومی اُن کے زوك عبتدى طي سعاك والمالزابي (٧) اکثراها نام علی د نسبینت سرگرز قائل خطائے احتبا دی سیستن د کلیم تحب کبیره می دانند کوسائیکه قائل تخطا مُناحِبُهَا وى مشْده نرابكَه زيربيُّان زوصا حب تحقد و دُرُعِتْقَة بنيابَت مرح رح است . . .

(س) اصبيون كا قول بوكه ما ويرسي تبكي عني من الما واقع مو في ا دربه بخطام اويله وركسك مصاحب كي خطاء اجہادی ہے لہذا اس بھر ہم کر بہن خلا ہمکی موا من کی جائے اور دھنتی ہو سکتے ہا کی کہتے ہیں کہ نوا صب جبوع بر كميا منين فرالا يسول ملاصلي من عليه وسلم من ما تال عالي بيه" (دومنه زميم ولي صريه) (مم) مرماز نحالفات ومحاربات دافع تشرار طوت معاوسين دريج كل دخالي اد نفسايت ميست وانیکر کویند کنظائدا مهادی در وسیند فاطرانها ف سیندان سیت " ( بنیتالدا مر فاب مراق صن فان) (۵) امرالوندن على مرهني داحم افلانت محق وصيب بدد دميا شرت امرخلانت را تحق تومين و مناوية فلى مطل ومرنب وغيرستى الخ " (مصباح الهدايت ترتم عوارت) ( ۹ ) او فرققتین مل حدمثِ تبحد سی ر دا بات سیجه فرات می کدیمیه حرکات (امیرمناویه) اینکه خالی شائم نفسانیت دحمیت تقصب سی نه تنصفهایت کاراژیماب کبیره اصلیارنیا دت مهرکه نونفنیق از ابری<sup>۳</sup> (تفری<sup>طالا نوا</sup> غنیة الطالبین گرمی فروح سے اور کیڑے نز د کیا ستدلال کے قابل ہیں گرم کی کھامہ نے ہمکوم تم متوددواله أيسك دينيس اسلئه علامه كى خاطرست الكى عبارت بعي ميش سب -(٤٤) كما قال كنان اما مًا حقًّا الى ان عَتَل ومِن حفرت المركز من على ام ربي عقة ا وفت شهاوت بي سكا وجب سف خربع كياا درفالعن كي درلا احرت سيوي في من خروج كرن حرج عن ذلك و ناصبه حرَّاكان باعثًا و\_ والابوا - ( غنية العالمين فقريح الا ذكيا مبرس صلاه ) خام على الإمام -( ٨ ) مع معا ديير د نعيارا دوست داستى للبذا از حدرت على جدال د قبال كر د د برخو د نام اعن دطاعي الالا مريق القل مت بركرون بها د" (معا دستاكوني طبوعه ولي صصه) ( و عص مذا مام رجق کے خلاف خروج کیاا ورلوا وہ اعنی ہے " (مل وَمَل علامیں ہرسّانی طبع مصر ) حقيقتا ببدابت فملاج كبشاي بنبيرا ورنهن محبث كيلئه اكل حرورت تقى كماهلا سحافوا وال دبرج كرسك التدلال كصحت وصدافت كاثبوت بش كيا جائد اصلئه كاميرها ويه كاعجتهد زبوا ا وُذِنكى بس بعا و تعالما الم

داحادبث نبوى سداخ وندبوناب بجث كفتم كرديية كوكافئ تقاكر علاسه كاسكين سعفيال سوم كموميلة وال علىم سنة جوهبارت فقاوى شا ة على لوزنوكش كونيكي زحمت كوارا فرما نيُ سبع و ه تشكه نز ديكشِيا ه صاحب كي غرمنس بوا درنه انکےمسلک کے موافق ہوایس سے اُنکے نر کیے صرب اسقد رابت ہتا ابھ کابل حدمت کاسلکہ مرج كمريخوں سفاعبار ينه قتا و بخلقل كرتے وفت ہر عمبارت سكالفا ظايرغوزنييں فرايا درينہ و وفقيتًا بہسبہ ننہ لمنے که شاہ عباد لوتر مصاحب کا مسلک بیبر ندتھا اسلیے کہ اگر صرف عبارت سے لیتے ہی حزد کہ دکھیا جا سے جعلامہ فنظع در میک بید میش کرنا منامب تجها ہے توسی اُسکالفاظ سے مقابدا بہتے میں کماہ کو مسلک سے بھی دسی ہے میں وعلاملہ الی صدیث کے سرمنے کو آما ، صاحب کو ہُں سیرعلیٰدہ کر ایا ہتے ہیں ۔ لاحظہ ہوعب رت جو علا مہدفے میں ہے۔ ووعله راوراء النرومنسر من فقها اين عليه مركات وحبك راكل بخطا الدائه تها دى وارتد كمكر محققين ابل حديث بعد تنبع روا كيت صحيحه ورا ينتراند كراس حركات خالي زينا رئيبنساست نبود " كي علامد كنزويك شا وعلد لوزر صاحب ف و والفاظ تنظيم من خط كعينيد إسباعه عمارت كي ينيت كيلئة لكهدميئي بسيا وراُن مي كوني دا قعية نهيان نهين بحربا علاسم كنز دكيها لفاظ لوترا زمعني ومني مه واقعيت میں گربٹا ہصاحب کامملک دا ایت صحیحہ کے خلاف ہو کیسٹی فس سے چوٹٹر کہی ہو کہ دا ادشمن ناداں دوستے چھاہتا ا ہر وہ ایسی ہی وفتوں کیلئے ہے ملامہ نے شا ہ صاحبے سابتہ رہا بھی دوی کی کہ انکے سلک کور وایات سیحہ کے فلات قرار وكريف برمعى وال بهر خايفا جابها ن ودبي اورسيوم بسيخور سفيقيمارت كوجوس سفتلق رتقی حذیث کردینا ایا فرص مجمال سلے کہ ہے عمارت کے مکھنے کے ب رتوشا رائ سے می بہر جبارت نہ بوکسی کہ وہ ميركيس كرففاه صاحب كم مسلك كابس سدسية نبس طيا-میں نظامین کے سامنے شاہ صاحب کے قنا وی کی پوری عبارت بیش کئے دینا ہوں اکڈ ظرمین خود د کم پہلیں لرشا ه صاحب كامسلك كما بع وه وعلما رطبهنت ورحال و (معاويير) فملّعنا يزهل رما وراء النهر وغرين وفقها بين تركات وتكب مبل

بن الفاظ کے نیچے میں مے نظر کھینچد ایوائن سے صاف طور پریڈ ہولوم ہوتا ہو کہ فتا ہ صاحب کا مملک بھی دہی ہے جس کو علامہ سے صرف اہل حدیث کا مسلک قرار ویا ہے اسلے پہر کہنا کہ فتا دی کی ہس عبارت ہو نٹا ہم آ کمد نرم کا فلا منہ سے ان تا دکرون فی

كاخودسلانظ بزمېن بوتاانتبان نامنمي ہي۔

اب طلمه کے عربی کا دوسرا بہائینی (الحاق وزادات) کوجی دکہدندیا چاہئے کہ وہ کہا تک صبیح ہے۔

تھفہ کے متعلق علامہ کا خیال ہے کہ جن کو تھیے والحاق نہیں ہوا اسلے اگر خود تھفہ کی عبارت بھی میرمعاویہ

کوہمی حقیق (قتادی) سعیم بین کرتی ہوتو بھی لخاق اور زا دات کا منال مجمی قطفانا درست ہو گا بھتھ کی جس عبارت کو کوعلامہ ہے ورسے ملاحظہ کرتے تو کہنیں مولوم ہوجا الم تھنا ورفتا وی کوعلامہ ہے میں امیم میں وربی عبارت کو گراف کو کئی وقت ہوگا وہ کہ گا وہ کہ گراف کی خوارت کی عبارت کہی ناطرین کے میں آمیم میں اور علامہ کی قوم ہوجا رہ کہ گراف کی خوارت کی میا تی ہوجا رہ کہ تھی۔

معتر میں ہی جو دسیع میں اور علامہ کی قوم ہوجا کہ کہ جو فتا وی کی عبارت میں موجود سیع میں اور جہ پر علامہ ہم خدر رہ معتر میں ہی جو دسیع میں اور جہ پر علامہ ہم خدر رہ معتر میں ہی جو دسیع میں اور جہ پر علامہ ہم خدر رہ معتر میں ہی معارف ہو ۔ اور جہ پر علامہ ہم خدر رہ معتر میں ہی و دسیع میں اور خوار ہو کہ کہ اس کے معتر میں ہی سیا خطہ ہو۔

در تمبینت قاطبیهٔ اجاع دارند را کهما دیرب بی سفیان از استدائه است معزت ایمانی ست تغویض محزت الاحمق برا دارنها هٔ بود که اطاعت ام دفت زاست دمیداز تغویض محرت

علامه کے عربی کی جھی ہے دونوں ہیلو کوسی کے حقیقت توجیسی کی ہے اقعیت پرنی سے دہ افرین پرخی فرائس اور کا میں جائے ہیں اور کا میں کا میں است ہیں کا میں کا میں

سلسلایی شاہ صاحب خبک نہران حبک بار رقبک میں ایک نظر ڈالی ہے اور خبک نہرواں سے اور کو کا ذائب کیا برواں سے اور کو کا ذائب کیا برا در مجاب جبک باری خطا کوخطا اُجہّا دی انا براسط کے کرنا ہصاحب فرد کے بیجی کیا مختاب کا در تا مجاب حبک کا در تنا خوا در در بخوں نے بالا دادہ جبال میں سے حبک کی اور تر ہوگئے کے جنا ہے میں معدا وت جاب بری الفاظ کے میں مجاب جبہا دی انا ہے اسکے بورشاہ صاحب جباگ کوخطائے احبہا دی انا ہے اسکے بورشاہ صاحب جباگ کی معنین کے متعل صدفی الفاظ کھے میں۔

ست بهای جیز اس عبارت برقابل غور مید سید که شاه صاحبے بهی و لا و تبرا کے سلسایی کھا ہے (اب دواز دیم در قر لا و تبرا) اور بہی حدکس عبارت برہتد لال کیا جا سکتا ہے گران حدو دسے تجا وز بوکر ہر عبارت ایستد لال کو اتنا ہما حقی مقصد ونشا دکے قط فافلا من بوگا ایس عبارت موصون بوکر ہر عبارت ایس عبارت موصون برنی الا جا سکتا ہے کہ من حد اللہ عبارت موا فال سے باندادی افعال سے بات کے حدود دسے قط فا ابر ہر ہر عبارت موا فعال سے حق اور اجت بونی اتصفی بھی نہیں کی جا جا سکتا ہے دومری ابت جو ہی سلسلیں قابل عور سے وہ میں ہو کا کر ہر جاعت (اینی ابل صفیت ) ہیں دومری ابت جو ہی سلسلیں قابل عور سے وہ میں ہو کا کر ہر جاعت (اینی ابل صفیت ) ہیں

جى كەنىخى عدا دىت ي<u>غىن خباب ئىتر ايىن پست خاب ئىن</u>رس گرفتار يا ياكىيا توپىرا دې دائىكە كەرەا ب<mark>راھىڧىن</mark> س سيد بيه أسكا مغال عيارت سحم بس جزو كم أحمّت موجاً كمينكه ". اورا البقين كافرخو ايم دانست" اور بهكو بُراكهنا بهي جائز بوجائميگا علام حيكسي عبارت إيرت دلال كرسة مِن تواُسك إثبنُ ابوري عمارت كو اكل معلاد اكمرَّ بی بی<sub>ا</sub>ن بمی ده پهرمول کینه که نشا ه صاحب سے ابتدا بهی میں بہی شرط بی شرط لگا دی تقی که امیرما دیہ کو مسس عبارت كي تحت بن لانا ومثوار سي شاه مصاحب "نذا زردا ه عدات يفض" القصار سي خيال دارا و وسي ركه عظم تحفي كم أكمى عمارت يرجائز صدو دسعه تركم زار وااستدلال ندكها جائب وكمير حقيقتًا نشاه صاحب كالمعقد إس يوصحا مجفين کے ہیں گروہ کو بچاہے کا تفاکیوں کا نصور صرف اتنا تھا کہ مجھوں سے امیر مادیہ ی بیمالائی ہوئی اوا ہ یقین کیا تقا علامه بهامر معول گئے کہ ترکھ فیس سے ال سرما و سرنے تا حواکم شام ہی بہہرشہرت دے رکھی تھی کرمیا ہے ئىرىتىما دىت محزت غنماننى مىں مشركىيە ہى درىهى منا پرشا ميوں كےمبہت بىرى ىقدا دامىرمنا دىير كىم ہمراہ موكى ئ ئقى يَهِ، توظامر بُوكَة جو لُوك و ابْتى بِسَ امركو ا وركوية لْيَصْيْرُ و مِشْبِفِيهِ مِرْتا وبل إطل كي حديب آية تصاور ت بغن كالقاظ كاستمال نبير كياحا مكت تركيا علامه ك نزديك تض كرحوا كم بصوط ا کیا ورد در انتخص کہ جو ہس جورط ابت کونکے نہیں سے صحیح سجھتا ہو دولوں ایک بی حالت ہیں بوسکے ہیں سے النة میں وکسی زمیرشسرٹ و بیقل دمی کونگلفت بنو کا که دو نوشخص کی نیت میں فرق بوجا ہے سے وروں سکے ا حكام على ه وجائستگا در حجوت كوست محكار ميمل كرنوالانتهات بينا مرنة اول باطل من مُمكا ا در حجوث مجملاً واليسبنتي سرافنال يزماني وازراه مداوت ونض سمرالفاظ سعة بوكي علامها كميب طرف نزيشا وعل لعزير عاصيے مراح بن اور دوسری طوت لينا استدلال سيد بهذا ابت كرت بير كه شاه صاحب كم طفل وجهال سنه زائه مرتهنبس ركيفته يخفئ كتنبكي عمارت اسقدرغاميون سيه علوموق سيه كامسرط وبجام طب كاامتدلاك با جاسكتا بع بناه عاحب كى مدورارت بالصفين من سے صرف ان لوكوں سے ليئ مقر مركم كرف كالصور صرف اتهاع آميرمها وسربتفا جونمك ينميت سيعتبال تثيركونتها دت مصنرت عثمان من منرك تفجوخا كب مثير سعه ارشقه یقیے گرد ہ لوگ جو ہس دیوے کے ! نی اور ہس سے اگا ہ منتقے اور دوسروں کو د ہوسکے میں رکہ کرا مثن فاتنہ نِرَادِسْعَلِ رکھنا جاہتے تھے تطافا ''مشیفار میں اول اطل سے حدودسے اِسر تھے علامہ نے تو کمہ ہوعارتے

امیرمعاویه کی برت کی کوشش کی سے اسلے میں می انتی تقلیدیں امیرما دیہ کی صفح حیثیت اس عبارت کی مردسه اظرن سکرماسندنش کراجا بها بول اثاه صاحب کی حارث سے پربہ میں اسے کہ مرت و لعن عدا دت وتفن كيريل س-وكالزاجاعت شام اليقين كسيرامعلوم فم كمعدا وت يختن صرت اعير دا منت كد كحة مكفيه اكوميها مريائم ثبوت كومهو كحكما كه ميرمحا وربب خالة ثمر مرضغول تصانوان كاخاب تثير بحففل ورعلاوت ركمنا لازم وطزوم بوجائميكا جيساكه ون كربيدرات كابيراا ورامزان تمام احاديث صححه كااطلاق بومكيكا بؤسنينسين جنا لبهيئر دلبهبة اطها رسكمتعلق دار دمجه نئهب لسيمواوسي كاتماه ع مست حناسا عنيركزا ويمثرر سع امکی فرانشس کزاا ورا بن تبعین مرفنین کواسکا علم دینا اب نقر شامسلیه سی و را سک مدیکسی شرستا ور تجت كى صرورة بنبس مرسط له كى خاطر سياس كسله ريطى أكيا حمالى نظر لا العالمية البور أميرها دم برجابينة تنفه كرحب كمصلما نوس كة فلوب بي خالبا مير للبهت اطهار كي نظمت منزلت! في دمت كم بني أنميه كاينًا إنه امّدَارُعنبوط وتنحكم مرّ بوسكركا ا<u>سطيرُ</u> جهارٌ بخور. کے شخکام کی اور مبرس کیں وہ ال کی طریقیہ ہم جی کیا دکیا ک<del>ی جناب میر کی سبت</del> برسر مبر مرد اکہ رفتہ رفتہ وة الوب كم و حد البطمت ومزات سے متا تربی بتدریج سننے سننے بڑائ كے قائل موسے حائيل ادر نى النه والى لين مرد بغطت مزلت سه منا زُو مَلِك بائد مذ ففس سه منا زُون الى فيال کے انحت مت جناب میرکہ بنوں نے شرائط ہویت من کھا (عقد الفر میلدددم) جو حصرت عمرا می جارلتزنی ہ ونت کے جا رہی رہی ہی حذبہ کے انحت بھوت<sup>ے</sup> تجرابن مُٹریسے اب لرعوات صحابی رشول اورائکے بمرائحة ب كومنهيد كرايا (امن فلدون وامن شروغيره )حبكاتفصيلي ال سيفيل كلها جاميكا إس صلحت سيد مغيره ابن تعمد كوكو فذكاكور مركرت وتتحسب بل وستوال بناكروا كالمتقدعين شنقدوخ متم والتوهيم ورياعي كشتم كرف سا وُلاكى بُرائيان كرف س على عنمان وكالمستعند رله والعيب على الدر بوحزت عمَّاتُ بإستفاره ورحم كرية رمو اصحاب علی وزلا مضاء لهم و تزده الاستاع مهاب علی برجان کم برسک عیوب لگات را دادده منهم (ابن می کرملام منت) کیکمبر اورسی جذب کناکرد می میروت کرملام میروت کرملام میروت کرملام میروت کرملام کرملام کا میروت کرملام کا میروت کرملام دا اولیک انجاد فراست برایست میربردال کیا - مامند هدن ننسب بانزاب میربردال کیا - مامند هدن ننسب بانزاب میربردال کیا - مامند هدن ننسب بانزاب میربردال کیا کامل می اورات ایکی خوالد سے کھوں مناسب بی سب که شما دا واقعه کی فرا برای اورات ایکی خوالد سے کھوں مناسب بی سب که شما دا واقعه کی فرا برای دول - معاصر بی کی شما می که شما دا ویکی خوالد سے کھوں مناسب بی سب که شما دا ویکی خوالد سے کو الد سے کھوں مناسب بی سب که شما داور کردی و معاصر بی کی شما می کردی و معاصر بی کردی و معاصر بی کردی دول و معاصر بی کردی و معاصر بی کردی خوالد می کردی و معاصر بی کردی خوالد می کردی و معاصر بی کردی می کردی خوالد می کردی و معاصر بی کردی می کردی و معاصر بی کردی خوالد می کردی و معاصر بی کردی و معاصر بی کردی و می کردی و معاصر بی کردی

و لفظ حدث ورالم و ترزى فينيت كرما وسيربا بى مفيان مولاس بى وقائض راكفت مامنعد بن منسب البانخ بسبط عانم فيأرا معاويان اي سفيان يك لفظ را ادبل مي كمنند و كومنيد مراوشس ايس بودكم سرا با حصرت على مرتضف ورشيخ وكالممكني بني نهائ كه دست از حايت تأتلان غمان بردار د درمقا منضاص باسسار دوكي ررس توجيبه روخدست منجا طر ممكذر داول أبحكم رس تقديمي إبدكاس كفت كشنيد درايم حيات الرادمنين حصزت على بوده امتروازد وسنة اينخ الماقات كنرابها وبردس فيميث زمياكه مواذا بشرا كدونستسب درمضع عقین کمبروس مرمنه مستامنروی متنده و وران ایام آمن ما دیبه در مرمنی منوره اتفاق نيقتا وكلامدار صلح ازا احتمث بالشرج أكده وبابل مرمنيه لاقات نود دوم أكرج مِنْ وارد م كرب والا بالا الخراء ان توجيل الريح وارد م كرب ففا أرض انع الم فسيحت ينذكون نمى منو د كمكه بهتري نهت كدايس لفظ دا برظائيش حارى ايد د بشت نهايت كالآكه ارتكاب ين شنيع سيتى سبّ إا مرست ازمعا دسين بي مفيان لازم خوا برآ مد… چەم تىرىت كىزادىمىل دىشىال بىت دىدادوى خىلىك دىن الصيحىيى سىبالىلويىن منسوق وقن الله كفن ومركا وقرال وتقبال تيني الصريب إراك وزميت الجلسالح ہمیل سنت کہ ویرا مرحم کبیرہ ابد دانست زان زطعن لیس سند ابدینو و و مرحائے خطا کے اجتبادي وأو ل ادخالي ومها متنست (قاري عزين فالطارول بذكرة فاعلامه)

و نلا برحال الى شام (اميرها دس) دغرگن العاص تبلع شان اعتبار رسوخ شبهات قامهيه نجواط شائ خررمعا داة ديج مدرت عاد من هاي هور دا كات بت (بهنياح لطا فية المقال صلف) قبل اسكه كديمن فليس كات يشت ايمان احادث صحيح سعة ابت كرون بي بس بيركونمي دكيد لدنيا حامتا بوس كدا كر مت كودم ابغض نرجى مانا جائد توجي اميرها در مي حيثيث يان مي كوني خاص فرق ب دا بوتا ہے اينهيں تبابل تير كامت كونا خود التحقرت للحرى مت كواسے حدیث ۔

س فعلی ست می مس فی مری ست کی وجس فے سری

(١) من سي عليا فقل سيني ومن سيني مقل

سدي للله (اخم المرام المكرم عن الله المرام ا

كا فربت " (بعياح لطا فترالقال ١٨٠٠)

اباسكانىيدا على مدة وكرس كه ميزاوسى وقتى تيت على مر وزيها و رصاحب بطال باطل وسفاه على دسفاه على المراح الم

## ا حادث بارده بين

(مشکرة دفرمینده تنهده) (مریزی بروامیت ای مصدیض رنمی ثربا چل انفره جلز) (میاسی المودة بروات حافظ النجم از ابودر م<mark>سموم)</mark> را/ کا بیعیب ولیامنا فق بوکانسفضهمومون دیم کنا تعرب ملالنا فقاین مبغضهم برهایا-(۱۳) علی صبه ایان و بینقیم نفات -

ده جار كدكما اكاه برامندلمن كريد برافض يييد على وكالى دى سروا

(مشكوة سريعين فتفه)

برأوره طباري ارابن عمر فرمو ورسول امتد صلي امتر علييهم اً يافو منفوذ كلم تولاد من كدفو ما ديرك بنى و دروين ... وبركم مرد درحاليكونفن ميدامنتياز تواى على مردموت حالبت سمايه خ ابرك وإفدا زائم كمال دراهم روا (دوفن لازمرا) بادردابان ويجم بإزاب عركمكفت وتوامول نقاحا فقاليه واكد والمسكة مفارنت كرداز على مفارت كر ذر مني سيكه مفارقية ازمن تفارقت كرداز خرات (ردعن الازم صلا) محصهات كمه فرويون لله صفتم خاتيك نفس لفيجند قدريك مستركزتين ولدبت استرقل واركاه الانتقاء اردون وكردام اعرف كركيدكه تبن ار لمبهت إسمنافق مهت . (روعن لازمر صيب بواله مان مقسَّدَى الرَّبِيرِ اللهِ عَشر وَصَالِمِ شَيْ بِفِلْ طَافْتِهِ الْفَالَ ) ورآور د ما نظا د ماتم عرب حمان مي سبى درسيح خود حاكمإذا بيسعيدخدرى كمفرد ددمول لتدصلوشم بزانبيك نفنس من يقيف قدرت أوست كر ندوتمن فوا برواست اصل ببيت راسي (كس) كرير كون ذا بركر دورا خدا دردونرخ ودرواميت وكميزز دعاكمهت كدكم ونهل فوهم كدوغدا ديا دردد نرخ وساكور دطيراني درهم كبيرازهن بعالي و وسنالفانفرت صلح فرمودنه وتمن حام داست اراونه حددنوا بركرد براكس كرزاد هكرده فوا برمندي مافيات فإوسه الزاينااز دوزخ والوسسيم وأكورد از

وم اللهم وال من والا ومادس ما ها الا - (م) اللهم وال من والا وماد من المنظمة المنافعة المنا

(م) واخرج المحانظ البوجاة محادب حبات النبيط لبستى فى صحيحه والمالم عن الى سعيدلا لخداء ترى قال قال رسول الله صالحه مليم وسلم طلان فى قاسى ببيد كالم يخضنا محل البين احاله الأاحد خلال الله في النارواج المناه في المناوط في المناه والمدوسلم قال المدوسلم ق

جارا بیرکرم انتدهیب و دست از انتخارستاهم کرفراد ایخترت که مرکه ایدا داد مرا در ارهٔ المبیب من سیس بیختی ایدا دا دخدارا -به کور دا بن عساکراز علی کمه فرمو و رسول انترصلتم که مرکز ایدا داد برا بردیسان من سیس بیختی ایدا داد دارا و مرکز نیزا

وادارانس تجنين الإوا وخدارا

بسبباط من النار ولخرج الدينيم من على كرم الله المراقة وحد من النبي صليا لله عليه وسلم قال من خاتي في اهلى فقالا خرى الله ورو قل النبي المراقة على الله وسلم قال من المدى الله عند الله وسلم قال من الذي الله عند الدي الله وسلم قال من الذي الله وسلم قال من الله والدر والله وسلم قال من الله والدر والله والله وسلم قال من الله والدر والله والله وسلم قال من الله والله والله وسلم قال من الله والله وال

المواع فن الاجدى مرر

وال عبت على فرض بسيمتل عبت بنيرودي أورام بسينل شيخ بي بين ست زرب المست

(الفيل لطانة المقال مدي)

جو حدثنین کرمی سفا در گھی ہیں اُن سے جابائیر سینفن وعدادت رکھنے والی کی حیثیت بہندوم موتی ہم کرام کا شار دشنان خداور رول ہیں کیا جائیکا دُنا فق سجھا جائیگا جا ہمیت کی دونت اسیفسیب بوکی اور دوندخ کا سخت غداراً برکمیا جائیگا اسکا فیصلہ سعلا مہری رچھپوٹر تا ہوں کہ جنا اب منبر سنیفن رکھنے کی دحبہ سے امیرموا دیسے کی حیثیمیت ان احادث کی روسے کیا ہوگی ۔ نما فق سے متعلق میں اکیب حدیث مسئل ام احدیث براجوں ما خوامین ملافظہ کریں۔

 من صبلاتله این برید نوعن اسید ان النبی صلی الله علیم وسلم قال لانقولواللتا فق سبید نافاندان بیگ سیدک کم فقد سیدکی

الميكم عن وسيحيل-

توتمبارا مرورد كارتبرغف يوكا-

علامه کی خاطرسے کرست اور خب سے منگ کو درمیان سے تخال می ڈالیں اور رہے ہی مان لیس کو تھنہ کی جس عبارت بر علامت استدلال کمیا ہو اُسکا اطلاق ایر معاویہ برہمی مہتا ہے توجی شاہ صاحب کی تورید مطابق میرمواویہ کی نباوت منت ہوگی در فاست سے متعلق خود مثا وصاحب آجے ہے عنید اسٹ سٹر محققہ میں سکھتے ہیں کہ

ق عاديم عدن م مالك س - كي ماتحيا فلاقي و فن كي وريد بهونخا وانبس مس علامه سع بسريسي كوكوكر تراع واص ارت کمترات صرت محد کی مش کی بحسیس حزت محد سنه محار ا به صحابری تعلقه اکد يهزونيس ذاياكه بس كليه ومعرض كالنبأ سوقت بوسكنا بحرابي طرح ويرزغض بي مواويه لصحابيت وطلات قدركا مقرق بوبول سقمل ميفهل طلقية مجث كريجا بور كأميرماويه كوصحابي رمول كهنااور نظم بير حلالت قدّاب كر ابود لفظ صحابي وركر وصحابي مركمي وبن كي عد يكيم ني بيء بس مقوله سير إمروت فلاء بىر تېركى نىڭىغىزىسلىرىخاك كەمىرىما قىجانى ئىقە دوسرى چىزىجىرىغان يىشى ئىكىس ئۇندىن مايا ۋىدىرىكوكىكى بات كى <u> افیرتا دی و دیگی کتب کتبیت میں مبت افرق ہے۔ جوا گور کم کتوات میں درج بوستوں و مبیا اوقات خاص</u> حالتو نيزن خاص متحلق موسة بمل ورأنخا اطلاق عزيمية كي تعينيت مجس سيح منبس وبمكنا ا وارسوي سيسار لومتنا زهيمت وكركت على موصيات ولال منبس كياحا بالم يتل كرنسي كمؤب أرستد لال كياحا كم يراير وي الرغوت كو رى ہے كەس يى كۇنى غرىھى: ئومېرىغ نى اورتكىك كاطمين ن نېرائىرۇت كەن كى كالمت نى كائى تېرىلال بومكتا كن كي مضاين كصحة كاوردارا كم مصنف كمّا مع مكت بوكم كركمة كي تفيية والأسكي صحت كا ومهردار فاسق كى الت كياني كيدر درگارعضد مرام الهي-١٧ لله فانس كا ذكرا منك من سكرسانيته كرد اكراوك بن سيطلع بون ١٧٠ یامُوت کر بچربگرکه واسکے تبغیری بواسکا نبرمهای محت کی ذمہ داری ہُس سے ما قط ہوکر کمتو بالبہرے سرموجاتی واركم محت محيات كويسكرتو لالداد وكمشخاص عظا تبيذيرقء بو ذر فرار موجات بس بحفزت مجذكي تخصيت بي نبر بيس دنيات مهلام كاكوني فرودا تعت بغواي مع البوت خصيت قالميت أي مخرر ي صداحت كي ذمه دار بونتي بوديكا بح وَات كُواكُوعلام سُنع مِعرَت محبُرك كي الصّنيف كا والدواية الدّنايير بمي بي المنافر بوئي ندرتها كركة ابت رية محيز وخ معن مي تيوم بوستين ب كالستامي عالم م كاكستني را بيم كراك و كالتر والتصفيا بين كوالكسي عذر كوفتول ليكاميرك زادتى بي مبري بوليل كونثا يعلام فمن كيليت اينهو اسكيرين بي عارة وسيحتكو استفرضال فطا ين كواذ كمتوابة حضرت مجزوج فرايا بجام امركا فرت الخرين كعدما عنبيني كعادتيا بول متحفرت ومحدُيك كمتوا ملامت صناك بركتو ابتاءم بان صفه وفترا ول كواله سيسبغ لي عبارت برج وائي ب موراحا ومينوى ابنا وتقات كروك حزت مع الميها وأوالام دري ما ونه فاكروا نروز وله فزاله والمراكلة والحساب وفارلدنان عائدة كرورما فروان الديج على المالي ومدى با وعاك كخيرت عبول" س عارت بن اللعم علم الكتاب والحساب وفيم العال ب اوراهم حمله عاديا ويعد بأكوم تعلى منا وتقاريك الفاظ موجود من أكريتها يترموضوغ ابت بوئس أكل محت بيئة نبرت كوند ببوي توشق اية بدنتي كالنارث كاكه حضرت محدد كو تونيع الدرسيح احا دميث كاعلم نتضايا بدله كى تورنبين كيوكية تفزت تحدثى ستخصيت قا لمبت كارمى كامتعلق برني ايك كمحركي بعى بديانن كوتيا ينبس كديفان من الموسيح العادث كاعكم زيما . اصلفان عارية يخلنا بركم ترب كاعران فقر ويست كماري محرج ورتيك معلق ملات المتعالق من وتا الماكان يُوسَّلُ مِنْ الْمُرْيِنِ كِيمِلْفَ مِوسَّتُ مُرِفِ مُرَّامِ الْمُعْتَمِّينِ مُوْلِهِ وَتَرَيْعِ عَلَيْكُ مِنْ الْمِدِينِ فَي عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ علما بكا قوال كا عاده كوف طوالت حذث كرّا بون -" ودرابضُل مادهيمين معي نشر كم فته ذا نيْلتِ شديك ابْ كِلَّا اليِّيتُ كَا بِيْ حَى نيز بِرْبُوتُ مَيْكذا بي بإس الاصول غيرة كوارهمين بهت كالمخدم منافو إزعواجن بي اللي ورو كركفت مندم مفرت مول مندوك فرودالهم علم معادية بكلتان بلحساف فالعذاب وبالاترازم الصية مت كدر فرى والدرس بابي ويأوده

لم جعلهها د باومهد ما واحد مد ... وسيح كاز براجادت صحت زمر دوزا مع وينز ادارت دكر رة اند. وإخال كسبار هن كرد اند كوخة اندكمة أرسا ت آن جام كما إند ورصن وافراك ونون يرصحت ونبس بتيترل لبركا فيصالنا ظرين فرامئي كهجفت مخدك منعلق بن وكا قائل أبهتر وكر تخف ولوع الحرب واحادث كاظرنه تعاامهم سب كريش رت كراهن مين تجاجات بهادانيس بري كركم وبري عبارت م مِنْ كُرُكُنْ بِرِسِهِ النَّنِ مُرْتِدِ لِلْكُنَّا مُرْكِعِينَ كَالْتِحْ بِمِنْ عِلْمِينِ فِي يَحْمَلُونلا مِنْ التَّرْفِينَ فَالْمَا يَهِ مرى ترينولانا مامى كم بخارراس الفاظ "وظا برائس ل زيولانا مامى ترسل مهونسيان مرمرد ؟ يَ مُعْرَفِيْ ت موزی سبتی ب<sup>رد در م</sup>زون ن علی قا بلیت می تنیت سو کریمت شمی سر بهی ایجی مله علی قالبیت کو بی<u>که ا</u> دران لفاظهم النميسيان كومينة كياكوني ويقسس فهوس توى اكمان كيليع ليسر كرورلس كوه خواني كمزوى بحاركا كرميا رى لوديون خوربن عبيرًا ورقة لهي صداقت كونيره نرقش لمحركياكميا بقتكي ترديكيا ربي بوحزت فحيًّا سوكرسكة بيحقيق فيتميزوم وتي كرحفرت وزكتخفيت كوناة فكرمتب لأاصت كطيكتوات كي وثان فتقع فواداله علا من معنی بین کے حکو<del>م اوق عرقه کی</del> کیب عبارت کوسی فرایا سے میہ توصا من میز نبین حلیا کے علامہ کا مقعل يركمل عبارتنك يبان كلف سوكيا ہے كونوكته عبارت ميں ميرماه آيو زحلاءا جتها دى دو نوں كا ذكر ہواسك تيجه زينكلتا ہو میرهاور کی نباوت کوخطا اُجتهادی ایت کرنیکے لئے علامت برئیمت کوارا فرائی بیراس سفیل سفیمسل سح شكوتكا بولكا ميزما ويهزه فرتد تقا ورنداكي نبا ويتسي طرح بنطا احتها وي بنكتي ہے اسك بياں يصرف مصب اع جارت كى إدواني أركنفاكرًا بول ورجاخلا إحتبا دى آمنه الأوق المرشنة في التي التا دى عزيزى المراهنط!) معنوش لامد مد مطر الم كريك كريك ام درج كئي بس كدواميرماوس كي بن فوا دت كوفطا راحبادى يقى كولالد بمول كُولوك السياس كركولاك قال ملائط وبتاوى تقرابس لا كفات كول منفوركما براويس حدك بينات اننف كالب سبركوا ميزما ويركى نبا وت خطائه احراقي عصرف الفتل روسينه سدكوئى يخيضيل مترفهس محعاما مكتنا علاملة قول تفورك واحبالا تبل بوسف مت ألل برم معادسي مسئوس قول نفورسط كا وشكور بو يطامه منه تهيدج التيكوري كاحواله توديرا كمرير

عبله لحق ميرت دبلوي (طاكلا صبع هادي من شارلانظام لدين فركمي ) آسطے ضکر علامہ نے نینہ الطالبین کی جوہارت بیٹر فرائی سیمہ و *ہی ہی سیحی* (خطائے متبادی ) سعه نظام متعلق معلوم نهيس مديقي في المسائية كرامير معاويري خلافت <u>سيم سيحيج</u> اوزنابت بونمكر بحيث مثلا مسطح المرين المان المبير ری ہے کہ فلامہ نے بیج کی دہ کڑیاں جوال دونوں کو! حسب مرفاتی جو رائز فرس ش سیکلیس بتاكير كالنا محفوظ ركعي مول - آريي مورت مي توس ممارت كومن وبر محفوظ ركا لباعلامله ميزما وبيركوس عوارت كيمير يمسه ويصعنة لوك سعائه فاكرصع فجلفاس لاناحا بتشعرل كرميتي بنياين خلين كاطرح اميرها وبيرك ووركفطا فت رامشره كامل اليبيل ندقزاره براعلا بن سُمارِ ن وَرَقِينِ اورَالُهُ كال جاء كون كالجول كئة مِن بس يقبل من الحركوماين كريجًا ومسيم بمبشية رعل المنظرة كم میرکتاب حضرت غرضاک کی تصانیف سفیس براه اس شری عارتوں کا بھی تناب مود وزاعل کے اس وَل في الريكوا ب معزت فوف إلى في لا دراميرها و يرفي كوت كومي احادث برى كفلات كر مرية والمانية بس براد اسكاندا وتناه عادية والمديريكم خلافت كيب منطعًا غرمكن سبه علا مست؛ أكر صرف تغريج الأذكبالفيري تستينس كاكور دي جمشا بشرطه بيلا منطفرا لي مَّا كَ كُلْمِيْهِ كَيْتِوْمِ فَوَا يُكِزِنْ مِنْ وَلِذِي رِفِاء مِنْهِ مِلُونْ مِن نَسْلَ مِلُونِهُ وليوكر مَرا لُسَلِمِيمُ المراح سفقل كيا بوكر فرا ايسول للرصام في كذوك حسيكه هذا سبرة ووجعد ترش كيون خلا س بزودی کیفترس کرماور کاشار ملوک میں ہے شكته عبّاره ببيان الي ذائه نبر شاورجمت بي بفيان الشاورجمت كابوكا . مير إوشا بي اورجا رمي كا ١٢٠

ما میر کھول میرما وسر کو بادشا ، کھا ہے علائمان روز بهان اوصاحب بداییا ورد کر کوکوں کے اقوال میر شِير مين كريكا بون الخااعادي موقع بفول ب المصور فلامسينه بهر صرت ويُشك مكتو إت ك عباره تا پیش کی ینچسبس کا بهلام زوا انتخبی کرمغوله کی تر دیکرتا سیصا در د وسل مروشا تیم ما وس وعروابن لعام محتمل كاجوازي تسوي رتاب جبان كسعزو ودم كالنكن بهاس كوعلا سرينتفائه تاضى عاص كرواله مع بروال وكلما بي المين تقديمنا الين كوي اظرى كرما من المراكا -التوات موس عدر التدلال ماز بها ورحزت وروي متوات كى دامينت بهداورس د ما عند من في وكيس لرقت عرف مع وكي است كذاكر كمتوب في موارت أوسيح عن مجام است وام زوات ئى يىنىت خود علامىرى يىش كرو د مارت سى كما بوقى ب كىتوب التمي كينولكى ترد بالن اها ظري كراب "الحيادا التيني دردم ما وفيرل كرو واند وكوسيش ووا الاسق الككذر اسد المرشوب سنوست است حزت محدد كوا المعنى سيانتلات صرف الناسع كمفور في (المعنى في الكوش ميزواد مرون ميزواد معنى الفاظ الأوراغ عن المرحاء ميري فيا وت كونس مي قرار ديت توعلامه كي مي*ن كر* ده عمارت بيست في سيركوان كو ندمدنا علامه کوغالبًا ایمل سادس وه حدرت نبوی ایسیس رسی تو تحضیری بی سط میرما دید محد مانب کا میان کر اعز دری بنیل بو جا گاگرا میرمادید کو قد مالدی کی شیس کرده مارد كدمعا ديكهي دكمان كسي ويخف جواميرما ويركي عيدب مباين كرس مثنا وهما ليوز صاحب كي عبارت سيطشابل ستامیشس ایترلین نیام به بوزا به اورزی دامیرما دیمی ایترنین کرمزالا صربیجی و مریم کامستونیت ماریا بایم د مك يس علامت لك مزوفاه ولبلز زصاحب كانتوى كابيش كيابي-ممتحضرت على عصفام والول ومعاومير) كابنيا ديته كيممشل والزحزية على النواوت فاسيريسدية والشوكوم لكن مذورات كاكرك وومرك بن ية زايكر فالعرل لشفوك قرووا امنا متعوهم فالل المانتها معددون سروهاكك مافت بقط فالكنافق لا بازكر من الله الافليلا في زير سيركه ورحق

انڈی اِ دکم پ کرتے ہیں ہر ہوبھاکان لیک کے مثلی کیا عشدہ کِشَانِ بِشَا اُدِیکے نے کیا کہنا جا بشکھڑت کی فی ڈااڈڈ ڈاٹسسے بھائی ہے آنها طبختاد اید کرد وجسید ایگفت فرمو د<sup>و</sup> اخواننا بغواملینا -

بم عدا في يوكي بن

و اس المعنان في المنظمة المنظمة المنظمة و المحالية الفرود الذا حضرت فما الم بس وراة المورية المرود المدا المحرك و درائع المرائع المركان و ورسي بنوى في ورد والن المورية عمان مي المركان و ورسي بنوى في ورد المركان المورية المركان ال

له كا مشكر بي دوليك فراكد ترك يت دويحاسك ١٢٠٠ سنه كيا دون في بي ادف و بواكرن في خذاكوكم إدكيكوت بي ١٢٠٠

بازيرسي ندكم دوق أمنا ليوققا وبالدكرو دجيرا بركفت فرمو وتداخوا شناه واعلينا مين سلمانان لتركة فرحس كبره ويغت منده اندام ذا مبتنفاك فروقاتين قدا لهبنت فيتنين البيت وتن ومشعدا زكس جريه وفالم تخلاف مستبخين كدوال ميتهم اروار ونشده زمب حريم نمو درساختين التراس تهمان الازمت كالخلات قَيْمَ لِلْ وْرْدْ ... والله قاس تقاضا ميك كريستِ برميس مريم إرشده بواضياريّنا فرى فقيين زيرا كونيدكى علومرتب رميمة والزلهني مهت ازحزورات مير اكريسه واستببخ لطرر سر كفتنوش حواساف وراحكم كمفوخ كرثو ا وجودتنا من قيام وللصححه رُوتوفظهم منياً كرمي موسنين سن كرمعز الفينين بنا بصنيا طارر عنرسل اكت بهات أن لاصين اعتبا رنووند ... ابر مبت ورها كل خبر از كالم فق كنها احتراز وزو د ترسجان لله ايس مرتباط ثباط در دين ست كذر حزات منزع وقوع آمره استاخ من لمبينت جوب ومريد كمالا آن شبهات الكانية أل كروميره وت ازاجل ممترکث مید ترجها کیا سالان بیم بیم مرایمه و تعباز تقیع وارحا دریصیحه دراین ترث که مرتباب رسالماصلى منزعكم يسلم المكوان حفرات من عالم كقار فروده انذاما دري حفرت غمارض مدر بمنه كان يبغض عثائ فالغضب التراا ورق ملاان عقرت على بيل ال عبت كه واحاوي صيحه واروب عمل يترالايان ويفض على ننرانغاق ونز واردبت لا يحيلهالا موج والاسنيسة الامنافن ونيز واروستالهم والمن والاه وعادمن عاداه تاع الكرتك فيم المستعين بنووند وصواللتحث لمنصور لفتي مرنى زمانناء جعبارت كبيسفا وركهمى بيس سناظري كوبهل مركااندازه بركميا بوكاكنا خواهد يناسطم برماويري فباوه توخلا احتبادى ابت كرامريح عنلات بمني بواسك كاحرش بهدكا فاكروخيا ساميرت متعين كرمواوسركو د إعتاجيه و إقىسرا. " حالا النشيات إكلية ذائل كرديه وى ازا طل ميركشته ويتهائك كالعين برجهل مركده " زبر إرشاد سے کوئی تحقیقیں امیرماوسے عواق نہیں تا لاجاسک اورشاه صاحب کا تقیقی ملک تو تصاحف احلیتا ا المان المان المرابع وعوالمذ المنطب المنص المعنى مرى زمان الكالفاظ موجوديد -

بيرصفيع كربيط ويجوبده فامينخ ميرحذت ويرفيكم متوب برستدلال فرماا مواورس شابت كرسكي مرمنا وسرى بغذوت لمبينة إلجاعت كوزدك نطااحتها دى تقى كابن علاتس كترب كاعبارت يغورفرا فيقيرة مدرة على الدرتي وصفا احبتادي ابت بينك كالسام لعن كابنوت البيته كم عن ما يوسك كمتوب مع الفاظ بتثل قرمس كيشاب ولققت الغاظ وصحابيا بهبتمال ئوتقض سح كمعلا بوامثري ينكلما مقاكيشارج واقعت يزم ۷ (مهینه انجاعت) کے لوک بی خطار تہتا دی نبونیکے قبائل بقے کیسا علامکے نز دیک جعزت ور تہی صاف میارت کا مفهم بیختے سے قاصر تھے کہ تھیں مہول کر ایکر کر مرادا زمہاب کرام کروہ را داشتہ ابٹ تیاج مواقعت کا المہانت الجاج مين مونا توكيم بتنازه فرنيس نابحانسي صوبة بس حزبت عجر اكرشارع مراقت كمالك كرموافق رقعي توصا وليحراج الفام ي شارم واقعت كرس توركى ترويكوق والسابول وتب عرق مرت كالتي واقعت كالرس وفي كفايش دتمي. ملاع تا ما يح كم على مسلخ حفرت تولعت كوكتك والدبزر كوار من من ولا أما نظ مثنا و يحسي كل في زهل زك سرة الوزو ومزت والناش فقي على قاندر فترس مرة الوزكي تنابون في ثنها دت المروض الازمر عواله سطين ابت كالقير ولاأجا إب كي ملك حربي م كامير حاوسي كي برين وسي خطارا حربيا دي بير-من اظرین کے سامندان کتا ہوں کی وہ عبارت حسکا حوالہ علامہ نے دیا ہوم دیر کھیرسارت آبل میش کئے وشاہی الكافلون علامكي صداقت كي كيا ورشال وكبرلس وربه يجهلني كماكركم كي عبارت سياينه وافق طلب كالذابو ترسي كاشهاك سطح كاتى ب الاخطير وكداثها وتنامس عادت ميكس طرح اجأز فائره الخانج كرشس لككئ وثاني الذكر زرك خدا مُفين منتيفسيب كرسايني شركاتاب **رشها ديتانمه ) مي ترمز و**ناقي بي ميرا وربه يرهري ولالت كرتي بوكه دونوب فرفد وخل طمت الامس كواكم من وخلاء اجتها دى ماحق ريضا وصله شهادت الترسا فط شاه على تورقلندر قديس م والد ما فيصنف اللم") ما ري طي الرين عي مي شيخ برنك كرمجة يؤكر تركي صفيل كاخطا استباري الدينوا بوسلط منها وشأمه ي وعبارة علاصفرش كي بوده بي تنكصينس بمتعلق بو كيننمية بهدم واكه علامه كي صدافت كالحجار كميه امن رحبقین موگمیا بوکواکی کوئی تو میتی سرکدت اوم مینهیں موتی اور به شیط بسیت یکی تداوشی رہی بوکر بستی اور كِبر موا واكتفا كميك تقينى كوميود إلبنا منس علامه كه مدويوكيا و السلية فرزًا منها وت<sup>نا م</sup>نزكا لاا ووعلامه كي تائير كي

دُصْن سِ صلى يرصنا نترج كما كُوانسوس كه وإن به عمارت بس مقالبه كم تعلق كونظر مرى كدهبا ل عمرك وصال كم بعد عقرت المام سن وامرما وسن بواتفا ورحد ي طون علاسية مريدين ك الفاظ ساخار وفراي سبن كفريصلتم بي صلح يطرف إس الفاظ اشاره فرايا ب حدث مرابيبلة كامزارسا وإرمديب كالترصح كيفداسك ويسي مسلمانوشك ووتيستكي ويوشك درمياين وكمنا حاسية كعلامه كالكسار ودومرك أوكؤكي تحرما وداقوال ساين الركدان ألكوكها ل ميونيا أبي مجالا الكوكم صرورت بقی کسی تناب کا حواله دیرا دراگر حواله دنیا فرص تھا قد کسی نهی کتاب کا حواله دیچ حسکا وجو دنه متوا که لوگ مقاملي معلام كي تخرير كايته نهايسكة بنها دت امر كحوالة يرتبا منا زاد توارنس ميه كاب جعانث مَثَلَى علام كوْعلوم بريس عقِ على بريغ صلاح دى مي علام بريس موقع يريب بوال كرك كدك كريس وهدافت بي يركونام بعلام كالميف فياليه فنمل والسك ليميماس كركيس كنا ورثرى طرح فوقعمل ورثر منده كرنيك كف كافي جرباب اهاش مطري عُجُواتُم يركِهُ اطرين عن علامه كُواتِمي إن مرواينتي يركوا لزام خروينكاوركتاب روص الارسرك والدُبطِ بني ته مبرمز ول كُرنيكي علامست بن محبّ (مين بنا وت اميرها وكاخطا راحبّا وي بونا ) محتطل <u>روس الازم ركوميمة ا</u> يعنى خائشة كالشست بريم في متدلال فرا ما كوادا فرايا بي - وكهينا تهيَّه كه بن وقع ديُخوب سنة كي تركيب فتياري بوعلا منفغي صفات روض لاز سرکاموالد دایج کوکی تام و کمال ٹریصنے کی زحمت نثما پر کفون کے کوارا نہیں ذہائی م'اکو ہول مرکیلئے سنبش كرنكي خردرت زكتي كرصمامه كاويسته دكهناا دران محامه كوكرين سا درحزت على سالفاز بمكب كي وت الكئ هن النام واق قيركز أمبر لما ت سيليه ضروري مي ويهيرة هميعت بحاجم بيروض الازمر توخير فو دعلامه كم متح واركوم ي عنفيس من غرنيس غوطينسك واميرها وسركا والرحفرت أولوت بن الأشخاب ميها و سركي علالت قدركي قال يديقا أرسيهي الطينتلن كوني اسراكل يوسي عبقية واقعات نبواستمال كرقة والمشاكلوميا طور يرمين تفاكده المعامى إدوائ كواف كصحابى ريول كي متلن دوخ الماز مرس مرازمل كي البيتكيري وبالمتحلات والمرماوي ئ جابية من و تبلا و حن علامه كابد بوكه و هجكوب امرم كأنل كردي كاميرها و يركا صحابي رسول بونا الزريج له ور

تمنين ايان العلب كي حاشني جومه في في تعرف كاصلى جنه و بي نفسية في تقى تربسي كمي عبارت وتوسيخ العُنه كرنيا جب اریں یفیض فحات میں شاہ ملا بوزیر عاصبہ کا وہ فوار کھی موجو ویج بیم*ی خوش خنگ فین کو بنی نب*فسا نمیت مق قراروا يراويمن في المعروت شاق كايريق لري موجودم «واما شاجوات كهميان مليومتين على فينى النة عنه عاولي تفاق فتا را متفاكيم كم المرومين احتبا وخلا مى مصيلے و معنى بالفاظ ذكر يقبول صاحب رحم بركارت وميرما ومحكى يزن مطل غيرستى "\_ بخيرص فعات سي ترسيف ملول وكالممهوز بهان كي هيارت كهي موجو د برجس سياميرما و يركي حبائك نبض ورهداد يننى مذم كاعنمتي ثبوت بلتا ہم ان حيز وكوهلامه نے كيوں ركب فرا دما يسيرخلات لاو ه روش الاز مركز حب ہم كا م مي لا تسكتے برج في اميراويه كي حابت كا ثوت دي مُرخ و أيحفلات لو دعبارش حبّايي اوردوالد ما يوطعا الماتشي ل قال كم المالكي المكتري علام في روض الازمرك بهيم في المحيى العلم فراسُك ورُمَّرُ على كل المعانيف كيفت كالجيمي من بمونم نوكن إس المركوكيو ربحبلا وإكمان على منه بمجري كي تحريراً نكوات إلى برحب <u>ليم مرحاء مير</u>كا ذكركيا بروغمارت صاميم نتجەمىداكىا بىركامىزما دىنىڭى بولل ئىلغا دارسكەبدائىغا گۆلۈر كائىكى كۈشىش كى بىرىك<mark>رە چىجا بى ربول ت</mark>ىھاسىكىغەير صف كى ابتداعلام الياليات الوحن موال مرى مى فرات بن اور مورم كريات وتفيد الى كويت بن كويت بن ك قول مرحم اضيا رك مدية صحير كاخلات كيام المعام بنبدق لمرحم اورصي سحير كالفاظيس طرف اشاره ليا كميا بواكرصاف فوات وبهترتفا كرمحيث وكلهميرها وميركى بغاوت كاخطارهم بادى بونايا نهزا بجاوره ابتص قبل تهادت نامە كې عبارت البيرىتدلال مىي كەھكىس سىلەئىس عبارت يېرىلىپ ئالىنە يىچىد دىدى كەقەل مرجى سىھلامتى خاكبا ان لوكونك قوال مطرف الثاره فرايا بحوامرها وسرى بن خلاكو خلا بنكر كيته بي سي أنك زد كافت ل مرح مبى كوكيت بن كرهبل كي كثيرتدادا عاظهما المبسنت ي متفق موكياً لك مروك والمنصى سيحتيقت القبت من انقلاب مونا مكن بح علامه توميه فراتيم بي كة قائل خطا زنزكر مونا قال مرجيح اختيار كزابرا ورنتا عمل بوز رها حراج رزنه كمليان ى تورىيداب كوتى بوكيولوك خطا راحبارى كة قائل بن اتفاقول قول مرحى بو-مدالمينت قاطبيته اعجاع دار برما كمدها ويربن الي سفيان ازابتدائي المته حضرت جاب مريخاب يتغريفر

صَّاحِ عَضْطًا واحتبًا دي تناز غيرب رانس منته " - ( نَضِل مُعلَّا فيته المعَّال منته ا مواكثراها فإعلائ لمبدت ببركر فأمل خطام اجتهادي سيستند فكبرتم كبره مدانند وسانكيقا بطلئ إجتها دى شده الذركيان نزوما حريحفه ووكر مقتين ببين جوج بت (بفواح الما اب وسوال علامه يقرقو دى قائم كما عقا دى بكى غزست بس جواب قِل رحِيع اختياركما مائي رحدت مجمد سي غالباعلام كي وادوي حارث ي وخبادت إمور كرم كاكوئي تعلق تتكصفين سنيس فيالتبا علامه ويحفظ فتأتو ى داوا قدر الشاخل بالوريكود ومرسه والمستقطال كرداجائد علاقتكر بالظاف واقد إتكوبان كز مصغيرات تمريطامه وفرسه طرازين اسكعلاوة نزلا أرخلا بنكرس فوذ التدميم سأميره الميسل وكلئ تحاتر محي أكو مركار يعاصي فاجر مثراني كهنا كيبه صفه وطرس المال كنبن إن بدات دوسرى وكعلاسه واسرحا وكان مفات والانخام كسى لفظ كرمني مفوح لينه خالات كوست بدر اكر لفرس ي ولينفالات كو دومر سكو وا وفوا وفوا والمنفالات كوسي طعون كواكنني عدامت وعلام بري ارسيس مهيري وزواست كي محرك بسيالفاظ مهتمال رنيك كي أكومند بتا دي جائد مجركوا كي خاطر مرحال منظور يرسندس تناك فيتامون الباكر وعلبس تولاكمتي مردو يحتفير الفافكوا ميزها وسيم متعلن ويتنطيخ فلامبرحال الى نتام وغرون العاص تهاع ثنان اهتبار ترق شيبات واسيدة إط و كلي حديث عليه الم موردا كات بت يصيافتان نزد الازملمات (بيناح لطافة المقال صله ال ي يوى رئينيان دارشار يغرص عا فازراة والكان شهرة الضوطي بهن مقا وكالمينة الح

للالفرزن نهرآ بتبنا بالطعام فأكلنانم آيننا بالشهراب فشرح بوج د بى - كتا بون يى چىخەرمىنا - لطا فىتالىقال بىي تىترات بور كا حوالە دىسكىتىنى مىرىتا دالىم كى كر صرورت م ر حرائب بال ورثاه على الزرصاحك ريشبيت كلين سكا ذال الحاس ب ان الأرماويدي خطائه من تران صحابه ي تني خواب كي معيث مري خوا ه بقول اب ك و مني و صحابی کبوں مزموں ما بہرسے اسے زمرہ سے خارج کر دیئے جائینگہ " نسینی الفاظ د گروٹر کھی بھی بوکہ دیجیے يرما ديبركي څخا کوخلا اُحتها دي مان نيھئے ورینا کوا وصحابہ کےمتعلیٰ بھی خوبکی عمیت ہیں تھے مہی کہنا ٹرکٹا کھرو ب خطائے نکر موئے علامہ کوہں دہمی ویٹے سے آب میہ کرنا جا ہے تھا کہ اُن حصارت کے نا مرمبی لکہ دیئے کہ جیکے طفیل میں دہ لوگوں سے ہم امر سے تمنی میں کا میر حاویہ کی بنیا وٹ کو تطا کے احتیا دی مان لیں ۔ اگر مس ان میں سے تعلی من امر کا مقر ہدا کہ سٹوئنف سے خطائے۔ منکر کا صر كربيه كتيته تواكب حركم بريا بوتا - و ه اب معي اكربغورس نيرت كولاخليرو باوسينك كهوا فيسيم صحابه (مقول علامه) کی نبانی جاسکتی سے تو تخفیر می بہد موقوم موجا نگاکسس س کید لوگ وہ ہیں بكوسلين تتح مكه ورمؤلفه القلوب سكناهم سعطها مندورهم كيا بوا در كيه بسيدس كتكي صحابب سيرعلنا كوانجاريج مغضط طالات وهاكرها مبن توكتيب برواسا والرجال س كني وكميه سكقة بسيط علامسنخه فالباان ولأمل تظرفه بس فبل يمكركم اميرماويه كم عرابي الوتوس على وبي لاك جائيس جهال ميرماوسيس بل ت كالبت كواضروري وادیا ورانکے ہمرامیوں ارتبعین کی منیت وا صریحی میں امیرما وسیرج وہ **کوک می خابار میرسے طلا**نت کے ملے

يُحَالِينَكُ بِكِما علامسَكِ نزد مُصْطِيارٍ. إنَّا خِرْسَانَ ابنَّ إِنْ يَطْلُبُ لِن إِي مُعْتِقِهِ وَلَهِ ان عِمْمُ لِن أَي مُعْط سلمي دغران زنثو كي دست صحابت كرنزت سيم مي محروم بوكف عالبًا سكود مجمع مان ی و ل سے پر کشبکی وستے روہ اس امر کے مدعی میں کہ وجھا نی عفور کے امیرتعا و سری طرفدا ن بن كى تنى بنى بن خطاكر وسي صحابيت كي نثر ف مسيم في وم بوكية -اميما وسيرمتعن علائهم واعركوار المحبولط قيس كصرف فتكصفيس سيكي بنا وامرماوي المان ما حاماً بكُذُنِكُ تما مزامغال زندگى ى مسئ افقى مو فئىتقى كىيىن سىيىجزائخارا وركوئى چارە كا زقى مس رمنا كماعلامت زرك كيصابيعي ميزما ويدي طح تام زندگي رستاطهاري تليقي مراوه رسي ورست م غسالعين سجمة ريح كما وكرصحاب فيحمى ميمنا وتبطح حجوث دلنا زنبرولوا أانيا مثعار زندكي مثالها متعاليكمه ا<sup>اق</sup> صحاب كے تنعلق بھی نامت كرسكتے ہوں تو م كركونىتا رہى دہنوت سيان لوكو كريميل ميرما و يہ كی حكم بدہ ل ن كُوكُو كُوجُ استاً ورُمِيمِوا وبير كَالتُ كَا ذِق شِرْطُ الرَّجُ كِيلِيمُ مِنْ سَكِي كَا فِي دِيل سِيرَا ميرِعام مِير يه حكمينس لكا اعامكنا ثيمُّلاً حضرت المرشن كيم القرشها دت دين كياحة البيام اقعه كاحبت مرحا دبيركي ذات بي كيس وركيدكا بول الموت كالمت كليم ال تكالسيري التي التي المتنافي يرحك ورباي بسرم ألي كمراش توعل سركهم فاختلات بنوكا كدا مقدتها دكني ووكورت برش اعقا حيد ونشانت كونيا و كهيئة تغيير كاس سحياتها (التي جو كيه نتي تلك بركوس في الدستامين من الألم الم لير كتقتيق وكذا ورروان ويحدهن الأحفكوكي ساكسي مرى ندونا كازكم بس مرى تراسيل ں شہا دے گیئن دخوش نے اوا مری اُنسے ای اور ان قدیمے کوئی فائرہ مُعاینوال موجو بھی ناتھا جل کے ريوك قال أردر من تب ل تجازر تعل الاتفاق مين (الاخطير بين لطا في القال المان المان المان المان المان الم ومركه قابل المرك مين سبل ريجانه رسول مزولم ببنة الانفاق مون بت كفد وليا دس كذا و آمها بهي وامرما ويحرمانة پينگصفون اين كمنظ حرف كمصفون كويسيجام

ليمتعلق محلى مهنته وتفالا حأمكا كدومهي حفرت أمامظا ب حوتی میں میرما ویچے شرکھے اور مرحی میرما و کیلھرے ریش کمینکھیتے فقرات کا مہما انورسکت سے کرائھے فرد کھیے والس وبعقوي علامته يكرامع المحاتبوبي مراي كردى والقين ماوينس معارت علامس باعتصحاب كينان مين كيا فراً مُنظِكِ جوجانبين (عليَّ ومعاويه) من سيحي طرت ديمَتي فليرمته (عن تلي اگراميرما ديه كي ميذها ومنكرتهي تو منكركود وسي صابكا توقفيني حبركميا النصحاب في مريض نبي تعليث في تقي بن دائية مثكم مثكر الخ سوال سر بين صبيلاً كى ترجمه برثناه على لوزيرها من تناوى مؤدث مندول راً ابول ريخون في د <u>ۻٵؖڸۥٙۺ</u>ڮٵڔۺاڔؙڝڬڡٚڞڶؾ؈ڂٳٳؠۣ؞ڡؠڔؽٵڰۯؙڮڔ؞ڝۺ۠ؾ؈ؙڰٷڰ؈ڰ۪ڮۅؽؙۺؠؠؠ؞ٳ؈ۭڰڔۻٳٙڮۺ<del>ڗ</del>ۻۺ موتنين كى مائم فرائى يُهكود فالله دى مي مول ولاكنگ ووطفر شعدان في عاق الدين المداسا مدان فيرول وللدين عرود كم على زماد والمع المعالي المام المقر الميرمنا بركمال احتيا طاشر كميضته بدو محرسا كتيرمنزا مهادا مندور داختتند و دري الشان فرمؤ مركه معلو كاع قعل والعن الباطل مل نفوص إصرافي الناء (قا وي عزيزي عليا ول صل) موال کے آخر حصہ مرحمیتنا علامی<sup>ن</sup> امیرماد میری بنا وت کوخلامتها دی بات کرنگی گوشش میں فیرہ میں کی مو*کد مرزمی* نظر سط معينه والابهر سجي كة متوقفين كرحرت مق كبانشات ونعلي كيشش مرئد متحتم كالموث فاظرين كونسيا اليابيتي مي ي كالمنصفين قدًّا منى تخطالتها دى في تنفير فين كون كونسش كرووك كالبيري كى-وسقيفلآسترس ببلة عناحا تبابول كيخلصه وكبناوت مل لينيكو رتتوفينه صحابه كوكما كزاعا بيئة خفائيا الكرز وكما يمطوم <u> مك</u>قار كي من المراه و المراجع الم ينبهن ااب مرن ترطه وم باقى تمي تني ارى لين صابحة عمل كماعلامية بمل لايرامتو نفتي اقوال كوكفلا واجت المعاوير ناه ت كامسًا إما من برعاً أيُرَافِينَ قفين كاقوال مسركما ومن جودر عن في في ماست ورهدم منركت واظها وسرت كاستطيا ى ين واكم حفزات كے مقولهاں تھے تیا ہوتا کو افران کو ہل مرکا انداز ہوجا کہ میرچھزات میرخلور کو کیا تھے تھے۔ لبن والدسناقل مس يولد منذا من غروت فنات فرمان ككركم

[اسط فی نبدن ی کس خابا میری طرف سے اغیر سکے گردہ سے نبیل اڑا " (اسالفاہ ) مرتابي "شيئ كا قال بكومش البي نبس مرحبتك كنوك فالبائركاما تهدين الدينس كي (اللالب) حفرت ابن اوق قاص کی رامت بھی سندر مطاکم میں موجو دہی۔ علاء الأرخطوط كولاخطه قرا منيك جارج صزات في اميرها وسيكوه أا لك تحق ته كور أب كاعلم فوني بواركا كار بضاح امزماد یک کارخ طار نو دی طلع کر و ایماحقیقتا ان حفارت کا خنگت کراف مبنا آن حارث نوی کی انحت تعاکد حجا محفر مصلم سے فتن كيمتلق مروى بي المحظه بول احاديث فتن كنز العال حب الا صف طن بطل مفريات بن إدريك كيطرت تدوه لكن متوهف عظف في تصن بوريوس ومرى طوت كيكم يان لقوان كا تمعى خاتمه مركم كوك الله تقالى في فوا كار رول مقبول في بين تأكر و وتا تحليه وتخليه كروا بوا و رك تلوك الركوي يعين صحابة كالنزش اسمعيت كاصادرموا فيركن بواب فراكيك بين تزبت بوكمتني بري وتكمي سيمتنا ترنبوجيك أواسيماويه كي خطاكوخطا إسكر كليئة علامه كواكواميز ماويرتي برمية كاا وركوئي طرنقة معلوم ندعقا لوخاموش كميوس تداختيا رفرائي سكوه يون ميوب سمجير بارى نرويك توات عركى ديكبيون سيسكون بيربمقا-علامه يليميه وغورفوالياكوس كالحائخ رسيع تتي انك واف كل بحك فالعن اكرعلامه كالتسليم كالمالية كيري المي المون أنحا الماره براشوت البدامان القران كافاتمه والازمي بواجة ابراسك كمصحاب ويغز منور ثاوي العلاقاب بي كلياد الحكسيسة فنائه ونبس تقدونهيس بوله ورد تحلاية رخلتي ويسن من كاصحابه وأم حق علاميس عز كوفة بجريكير المكوكي رسه وحمد ماكر رق مدرت واقع شهر مهيل امنت كوخرب ف درتوخر ورمو كلي مُروه ويما كم يعلى الكوانسية أكوانسية أتوال مح قبل كلاية تحليه كاختيقى مفرقم مشي معجولينا جابيئه تحقأ كشكه مامني سأكب عبارت نتأوني أنته صاحب في في كرتا بور، وكينا مركه وا أن عبارت كومجي ايان القران كفائه كاسب قرار دييس انهيس م "وازان كارورين وان فاسااح فهمالي ... ابرصين ولالت مكيت ربك كم عامت كنير أو وصحاك كمزية المعلى خلاف دا وخامند دنسالخ" (رّة تعيين صفح) علامة نزنوكشاه ولي الله صاحب كالبدكه بناكرهما عركش زصحافيلات داه فامند رفت انتظامان لقران كونو كريف كليكاتي بح انتهال ورصله شامك معار كله في كليخلات برانيس ميري منه عابيه بركه شاوي للدهاي شخيت علاسرون

اور مارت كيمتعلن مي بيي فرائيس كوني فيلاك براسطة كدنتول الأكلام كونتي كهري مجاكه صحابه بوصد ورهميت ا ور الدين مكانيس

تهی صفر علاست به بگری او که سوال که دارست امرسا در بی خطار خطار استها در آب کوئی کوشش ی بواین رستا جهتر بعین خطار استها در تا بعد به بی بروه ای مدرت کوست قابل ترجیعلوم موتی بواسط مین ای ای سعیارت کوناطری ما تو بیش که در بیا مول امریمی با لا تربیه که گرفتا کمیل مین صفرات طفی و تربیز و عاکش شدند جمع کمیا توانسوت که جراعی اینر خلام و امرموک کی قبل حروع جند مهجافیت ل مولید و هامیا و اما نداوام موت مرکز فی النار السق مولی که مینمی توجه به

خطاراجهادى كون نموك

اظرين كى توميس اول كبطرت مبذول كراً عامنًا بور جواميرها وييم مجلسه في بعدى تقى سلاك نيچ كالم مرموا ديركو اغي قرار ديينوس كايياس بديري مين كي سركم نفيس حديث نيري (تستلك الفثة الماخية المولينه الخي بوركاعل ويحكا تحفا اسكر عس في مواركي خطا خطا احتمادي بنيس ويحتي تعي بي وحري كعلاً ميفرورت بزي كده خطارحتها دي كينهم ريف كريس كيخطا كاعلى ويشكر تعدفطا خطا احتمها وي بورتي سرا ورثبي نبايا مرفها بوام محمد من نسب آماكم اميها ويرى خطاخطا را جها دى كور الموا المجتادى كأس تتركف يوولقال غطيما مستنهيداكنكي كاشتش كي بجاكى قدر مارس نرديك مرصاعا برسكتيس كرمخون بيذلينة س حبتاه دائجا وكحقوق تحفوظ كواسيس انهس أكرمهواليكم بوں تو علت فرائر الميا نبوكركيس كوئي اورس انجاد كا دعو مدار موجا ك -ابعلا كرس موال ميطوف كما ميرماوسي في خطا خطا واحبها وي كيول فيذا طري كي توجيب تدول كوائ اي وخلوں نے اپن امکا بی کوشنٹ قرصرور کی ورشی تعرفرین خطار استبنا دی بھی ہی مقصد بھے کیجادی مکروہ اقعات کو ت مسئله میمنی طور یستی کهدر شوی دانی کنی مویم که این سوال منیم سینه مید صرورت علوم بوتی بوکه در انفصیل دكائد الدافلان ركمي تحكم ل وزهك فنن كافرق كونى واضح بومائد -قبل سك مرفتك عال مخالصفين سريح كام كواكث بت ما ماك علامك ينيه بعزوري عقاكه وفوض مقاص بخلص لاهنين يميى كمله حالى نعروال ليه السلنة كه يكاهم كالمين نسكه لئے احراض مقاصد كا كا قبلنا صردري بوعلا مسنة موال تومش كوم أيكرار يتزكو القصد نظرا زاذكر وماكه خو ومحزت عالث وحفرت مروهم بتطلقه محتثيت وإمرعا وسرمي ثبيت ز<del>ن جُرُصف</del>ین کوخطا استها دی کےصرور ابر کردیے کیلئے کا فی باسلئے خطا اُحبتہا دی کا طلاق بخص کی خطا تیمیس کیا جا ما يسلى وتركزى شرط من فعلى عهد وزامى يونوكر بيت قبل من مر ركيث كيا حكى يا دولماك و ال مي مثل كوما علي میرها دلیجتمیدند تقضائی بنیا وت بیرها این کا اطلاق حرب فرا صنت فیکری کنیدل بواسک کرگوا ورکدئی فرق خنگ جَلَ وَرَبِيكِ عِنِينَ مِن مَهِ الرّبِهِ عِن مِهِ مِرْمادِ سِي خطالِ خطاراتها وي كه عددة وَخارج كر دينه كيك كاني تقي اب من المين ميني اغران ومقاصد ويمي أكي مرسري نظرة الى جاتى بير-

اغراض مقاصر قضرت عائش فوخ در الله فرخ در ان کی نیت جناب امیر سے جمل کی نیت سلم فرر بر حضرت عنا ان کے قاتلین کی گرفاری و سزا دی تھی ۔ ان کی نیت جناب امیر سے جنگ کی دعتی اس وجر سے حفرت عا کشر شنے سب بسید بھر وی طرف کوج فرمایا تھا ۔ اگر مقصد حبنا ب انگیری جنگ کرنا ہونا تو روین طیب کی طرف جناب آئیری احتر می کا ویا مقا روا مگی ہوتی او حرج اب آئیری احتر می کا وی بوتی اور جب و دو ٹوں انشکار کی و حسرے کے مقابل میں جو نے تو کہا کے جناگ کی تیاری کے احبال کی کوششن شروع ہوئی اور صلے کے تمام مراتب ہو نے تو کہا ہے جناگ کی تیاری کے احبال کی کوششن شروع ہوئی اور صلے کے تمام مراتب شروع ہوگئی و دو ٹوں انشکروں برحملہ کر دما تھا جناگ شروع ہوگئی و دو ٹوں انشکروں برحملہ کر دما تھا جناگ شروع ہوگئی و دو ٹوں انشکروں برحملہ کر دما تھا جناگ شروع ہوگئی و دو ٹوں انسکروں کی اس حرکمت کی وجہ سے بہت بہر ہوا کہ شروع ہوگئی و دو ٹوں سے کہ می خطرات کو سیائیوں کی اس حرکمت کی وجہ سے بہت بہر ہوا کہ دو سے دو ٹوں انسکروں برحملہ کر دما تھا ور نیا تا می کا خوا میں بہر جناگ واقع ہوگئی و شرح مقاصد کی اس حرکمت کی وجہ سے کو کی شخص مرحمل و طالب خلافت نہ تھا اور نہ انتزاع خلافت اور نہ انتزاع خلافت اور نہ انتزاع خلافت اور نہ انتزاع خلافت میں بہر جناگ وی مقام اسٹ میں اس می کر کی شخص میں اور کی اس میں بیاری وہ فلط ماسٹ می وار سے بوئی تو میں بہر مقام کی اس می کر کی شخص میں بیاری دو فلط ماسٹ میں اس میں بیاری دو فلط ماسٹ میں بیاری دو فلط میں سے میں تو اس میں بیاری دو فلط ماسٹ میں بیاری دو فلط میں بیاری دو فلط ماسٹ میں بیاری دو فلط میں بیاری بی تو دی میں بیاری دو فلط کی بیاری بیا

دس ، حصرت زبر اورحف ت طلی وجب اس امراکا اساس برداکه ده غلط داسته بیجار بیدیس تو اکفول نے فرا جنگ سے کنارہ کشی اختیار فرما بی رحضرت طلی خان جناب المیرک ایک اشکری کے باکھ بیقبل و فات تجدید بعیت کی حضرت عالی کی ندامست کتب سیر و تواریخ میں موجود ہے -انفیل دجہ ہ سے علی اسے اصحاب مل کی خطا کو خطائے اجتہادی مانا ہے-

ان مج الميابات كر المرمعا و يركوا بتدائے جنگ ميں ابني غلطي اور بناوت كا علم انتحاق توحف عما رابن الما عيدة المير معاوت كر الما عيدة المير معاوت كوشنا المناء عبد المنار المنار عبد الله المناء و يده و يده و يده و يده و يده و يكون النار عبد الله النار عبد الله النار عبد الله المين المعام المين المنار عبد الله المين الما المناك المين و و يحق جب كي وه بغو تا ويل محمور المين المناك المين كرامير معاوير كوبي الما يختوب المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية و المنافي المنافية و المنافي

ای صفی کے آخرس علامہ کے ارشا دجنا ہی می کر دراجہ سے ایک آخری کوسٹسش اور اس مرسور کو کی سند درج ہنیں فرما کی میکن ہے کہ میں مرسور کو کی سند درج ہنیں فرما کی میکن ہے کہ میں مرسور کو کی سند درج ہنیں فرما کی میکن ہے کہ میں ہو۔ علامہ نے جس ارشا و جنا ب امیر ہواس بناوت کو خطا سے اچہا دی ثابت کرئے کے لئے استدلال فرمایا ہی اس کے الفاظ براگروہ خوفرمالیت واکن کی سمجھ میں بھی بیہ بات آجاتی کو اس ارشاد میں صرف مقتولین کے جبشیت بر وشنی والی گئی ہے امیر موا و بیر توالفاظ مقتولین جناب استرکے اس ارشا دمیں بھی دہی حقیقت بنہاں ہے کہ جوا خوا ننا بخو ا علینا میں امیر معاویہ کی خطا کو تا دبا بالمیں بھی اس میں مقتولین امیر معاویہ کی خطا کو تا دبا بالمل برجول فرمایا تھا۔

ا دران کے متعلق اخوانینا کا لفظ استعال فرایا تھا اس سے آپ کے اس ارشا دہیں ، وبي بلوضم بها ورأب من أن تقويس اميرها ويه كواك كى اويل باطل كافائده دياسي -مگرا ب بیه استدلال اس سنځ هیچنهین کهشاه عبدالغریز تصاحب د دیگر محققین علما کی تحقیق صاف طور بربیبرا مرتابت کرتی ہے کران لوگوں کی تا ویل بالکل ہے اسل تھی تیمتها ا أن ملامين به صل برآ مرةً اورون يراخوا ننا بغوا عليناك الفاظ كارستما ل مي تهين اور شااى ی حیثیت کی صحیح ترجمانی اس ارشا د جناب امیرسی بوتی ہے رفتا وی شاہ علا لفر ترجمان ووسراام جواى سلسلمي بإدر كفف ك قابل س وه يهرب كراميرها ويرا دران کے شرکا کی خطا اوراک کے متبعین کی خطامیں بھی فرق ہے۔ اُن کے متبعین نیک نیتی سے ان افواہوں کوباور کرتے تھے اس لئے آن کی حیثیت اور امپرمعاویہ کی حیثیت میں جوس ا انواہ کے موجد منے بہر فرق ہوجاتا ہے کہ ان کے متبعین کی کثیرتعداد کی خطاخطاء اجتہادی ہوسکتی ہے اورامیرمناویر اوران کے شرکا کی خطا صریح بنا وت سے جناب امٹرسکے اس ارشا دکوا گرمحققین کی تحقیق کی روشنی میں نہجی دیکھاجا سے توجمی سنّاہ عبدالغریز صاحبہ کارشاد کے موافق اس سے حرث امیر معاقبہ کے اُن تنبعین کو فائدہ ہوئے گاہوشیر فاسد كى بنايرخطائ اجتهادى كے مرتكب عقر۔ صے برعلام بہ فراتے ہیں اگر بقول صاحب تحفر تعض محدثین کی بیبر رائے تھی تب تھی قول منصور سرعل موگا شاكه فول نا قبول برئ اس كم ستلق ميس علامه كي تدجه بيمررشكر كل کی تحریر کی طوف مبذول کرنا چاہتا ہوں جھوں نے قول نصور کو ہایں انفاظ بیش فرایا سے لیواکٹراعا فرعلی واہل سنت ہرگز قائل خطائے اجہادی نیستند بلکہ ترکسب کبیرہ مے دانندوکسانیک قائل بخطائ اجتها دى شده اند مدسه شان نزد صاحب تحفه و ديگر محقق ليل نت مردو است کیا علامہ کے نزدیک نمرہب مرجوح کو تول منصور کہتے ہیں۔کیا اس میں بھی خطائے تہا کہ کی قعربیت کی طرح کو نئی اورالیها خاص نکمته پوشیره سے کرجس کی اورعلما داہل منت وانجا

کوابتک اطلاع بنیں ۔ اگرایسی صورت سے توعلامہ سے بہدا سندعاہ کہ جہا نظامیے اجتہادی کی تعربیت میں آتفول نے ترمیم فرائی ہے وہاں قرل شعور کی تعربیت کی ترمیم بھی وُنیائے اسلام کے سامنے بیش کرکے فریداحیان فرائی -

معنے نے بیکر موق کی۔ علامہ لے صحابی کی تعربیت کی تشریح فرط کی سید جس کے متعلق تفصیل سے ادبر بحب ہو جی ایمان ہا لقلب بوجر و اعظم اس تعربیت کا ہے اس کی تعربیت جواحا دیت سے نابت ہے اُس کو جی بیش کیا جائج کا امیر معا دیے کے افعال کی مختصر فہرست جواحا دیت سے نابت ہے اُس کو جی بیش کیا جائج کا امیر معا دیے کا فی ہے کہ امیر مواح میں کو میں اس موقع پراس مجت میں مزین جا فہ صحت کی اب اس موقع پراس مجت میں مزین جا فہ کرنا خرد می ہوتا اس لئے ناظرین کی توجہہ صدے کی طرف مبذول کی جاتی ہے جا ان علامہ سے احسن الانتخاب کی عبارت سے امیر معادیہ کی برائت کو نابت کر ان کی توجہہ من کی طرف مبذول کی جاتی سے فرط فی ہے۔ علامہ سے اس موقع برجی بوری عبارت احسن الانتخاب بیش کر ہے سے حقاق ہم فرط فی ہے۔ علامہ سے اس موقع برجی بوری عبارت احسن الانتخاب کی بہ عبارت کس دھوج سے معلق ہم فرط فی ہے۔ علامہ سے امیر معاویہ کی فوائدہ بیرو کی سکتا ہے۔ اوریکہ ان تک اس سے امیر معاویہ کو فائدہ بیرو کی سکتا ہے۔

رنجيان بإشاجات نابت بهوتيهن دة أثاريا توموضوعات سيهين بأآحا وسيع توني ترحد تقاترتك توكيا صحت كے درجہ تك جمي نيس بيد بنج سكتا الهذا ايسے ظنسات اورشكايات اوروبهبيات كانتبع كرناا ورنصوص فتأنيها وردلائل بقينيه كوجن سنصران صحابه كففهائل إق مناقب نابت بروت برن نرماننا بالكل خلات وبانت معلوم بوقاب قصص وأمار كاجال بههم واكرتاب كماميك شحف ايك قصته كوروايت كرناب شنفه والاام كوانكه بباركم كمتنتاب وأسول صل باني الموسي عاشيه وطرها كراكب تنبسرت شخص ست نقل كرمًا به تنبسرااني طرفته يحظيها كريو يخف كوسنانا مهاب يهال تك كرنقل بوق بردت أس قعندكي صلى فيقت يوشيره ہوجاتی ہے اور جسل کے نما لف بالکل ایک نیاقت ٹنجا یا ہیجس کونامجھراوی کن کے بقین کرلیگا المادران مفرات معدد كمان الوكرافي المان سه باعرو صورتي المان الم غلامسط جس عبارت براستدلال فرفايات وه اس عبارت كاليمس جزوت اورأس م بی ن منرات کے نفظ میں اسی ما قبل جارت کی طرف اشارہ سے علامہ سے بہنوزنبی فرالا كرقبول سى كروه عفرت مولفت كى عبارت سے اميرماويركوفائده بهونيا لنے كى كوستنس رين اس عبارت كي تمام شرائط كا بورا بونا جي خروري سهد ديني ضوص قراني كا وجدد وغيره) حفرت مینف نی قصص دا تاریم متعلق بیه کلیز نهیر سین کیاسی کرده کسی صورت می قابل قبول قابل عمل تهين مرك بكراس عبارت سي حضرت مولف عن قصص وأثار كونسوص عريم ك مقابليس ناقابل قبول اورنا قابل على بتايا سهد كمياعلامه ك نزويك اميرموا ويركم متعلق بھی کو فی نص قرآ فی موجود سبے کرجس کی بیروی خروری جوا درسس کی وجہ سنے آئ کے متعلق قصص أناركود وكرويا جاسك ووسرى ييزجس كوعلامدان اس بجت مي بالقصد فظرائدار فرايات وه بهرب كراميدما ورك ظاف صالح مرف تصمص وأثار يوس مع وأي بلكفودأن كى تخرير يح مطابق احادثيث ضعيف بإكتب تاريخ مين جي امير حاوير كم ثلاف فروت ے ناکر معالی وجود ہے۔ اگر کھنا کے لئے میر جی لیم رایا جائے کر حقر ب سولف کی دہ

عبارت جس برعلامه سے استدلال فرطایہ عامدہ کلتے ہیں گرتی ہے توجی اس قاعدہ کلیہ کا اطلاق صرف قصص و آثار برہو گا احادیث فعیفہ دکشب تواریخ قطعا اس کے حدودت باہر ہوں گی۔ کیا علامہ کے نزدیا ، جزوعبارت براستدلال کرنا قرین راستی وصداقت ہے ۔ اس جمت میں علامہ اس امرکو عُبول کئے کہا حسن الانتخاب ہیں جوانمورامیر مواویہ کے متعلق کھے کئے ہیں اُن کا انصارت صص و آثار مرینہیں ہے بلکہ وہ تمام تر بنی براحادیث و تاریخ ہیں۔ علامہ جا ہے کوئی بہلوکیوں نداختیا رکریں احسن الانتخاب کی اس عبارت سے کوئی مفیسد علامہ جا ہے کہ وئی بہلوکیوں نداختیا رکریں احسن الانتخاب کی اس عبارت سے کوئی مفیسد مطلب نیچہ امیر مواویہ کے متعلق بنین کھال سکتے۔

اسی مفرمین علامه سے کی عبارت بطورف نوٹ درج فرما نی ہے اورائس میں و باتوں؟

روشنی ڈالی ہے در) شہادت حفرت امام حسن در) لاعلمی کی میزنا ویہ برنسق یزید-ان دونوں اُمور کو

تابت کرنے کے لئے علامہ سے شہادت نامہ صفرت مولانا حافظ شاہ علی الورقلند رقدس مرہ اختیہ

کی عبارت بیش فرما نی ہے میں ان دونوں اُمور کے متعلق ناظرین کے سامنے علی دہ عملی دہ مجمعت من مناسب مجمعتا ہوں۔

دا) شهادت حضرت الامنسن :-

مثال علامه كوبرآساني دستياب بنهوسكے ادرینراس تسمر کے اختلات سے سی شخص كی صدانت مركونی حرف اَسكتاب اس لئے كم ماخذات كے فرق سے البيہ اخلات كا رُونما ہونا قطعًا مكن بيراليف میں مولف اس امرکا و مدوار بیونا ہے کہ جس ماخذ کے حوالہ سے وہ کو بی عبارت کھے رہا ہواس رماخذ جس جزير بماري نظرنبين شرى أسر كلك ي وركى نظر شرجانا مكن بهرا در بجارت قول كے خلاف استخر كاعل بونا تجيمكن بويكراستخص كعل كي وجبه سيهار عقل كالبطلان لازم بنبر أينكا اسك كروي ويم في لكاده والك للاہ*ن جق دص*واب تھا اسی کے ساتھ میہ بھی نہیں کہا جا سکتا کہما رہے تول۔ تام د کمال احاط کرنیا وراب سی دوسرے کی تقیق کے لئے کو فی کٹیا ایش باقی نہیں رہی۔ عَلاَمرك شها وت نامه كي بلي عبارت سي بهر تابت فرمايا به كرحفرت امام حسل كوزيم امیرمعاهیہ کے بیاس میرونجی توامیرمواوی ناخوش ہوئے اورائس کولٹنٹ ملامت کی بین الج دنوں مور كوصيح مان كرميم ديكيمنا جابها بهول كراميرما ويه كي جينتيت شها دت كمتعلق كيابوتي سية سے سپلی چیز ہوناظرین کے سلمنے پیش کرنا ہے وہ جدرہ کومروان کا امیرحاویہ کے پاس بعيجنات يبرام عتاج بحث نهيس كانسان كانعال كسي وجراورسبب يربني موا رتے ہیں۔ مروان کا بہبر فعا کس سبب اور علت پر ببنی مقاا وراس سے کس وجہہ سے بہر مجھا عقاكہ جدہ كوامير عاوي كے باس بنا وسے كى اس براكرسرسرى نظر جى والى جائے توتيمان اور كھلا ہوا بہن كلتا ہے كه امير معاوير اور مروان ميں امن معاملہ خاص ميں اتحا دخيال موجود عقاجس کواگرعلامہ کی خاطرے شرکت مک وسعت ندھی دی جائے توجی اس معاملہ خاص نیل برودی کی امید رکھنا و قطانوت کربر فتا ہے ۔ شہا وت نامہ۔ اکتفاکی اورائس کی جان بجا دی جس کے لئے مردان نے اُس کوامیرمعاویہ کے ماس ججابھ

یا امیرساوید کی اس فروگذاشت کو کاتفول نے جعدہ اور مروان دونوں سے کوئی بازیرس تہیں کی علامہ کے نزدیک کو ٹی اہمیت نہیں علامہ توامیر معا دیبر کو طبیل القدر صحافی رسول اور بجهدمانة بي اس كي بهرنوشا يدركهي كراس مكله كى شرعى حنييت سے امير حاوي كو قافيت ند تقى دلازمى طور مزيتيجبر عيمي بهي تكلتاسي كدبا دجود واقفيت مسئله شرعي اميرمناوي سن بالقصيب فرق بالارده جده اورمروان رقاتلین ) کو بجایا اوران سے کوئی بازیرس نہیں کی کیاعلامہ کے مزدیک ارتکاب مجرم کے بعد مجرم کو بنا ہ دینا اور نرائج جرم سے مجرم کو بچیا دینا ہرم میں شرکت اورائس مح ارتکاب سے رضامندی کی دلبیل نہیں ۔اگرخودعلامہ کی بیش کروہ عبارت کو امیرمنا وید کی حالت كاليج ترامان عبى قرار دياجا مئ سب عبى الميرمواويد كارس واقعه جا لكاه سن راضى بونا اور مجرم كى مدوكرنانا كزير بروجاما سهد على مرسة رشيد المتكلمين كى عبارت توالما خطر فرما في سهدك -مَّا تَلْ وَأَوْلِ وَاضْ مِعْلَى رَكِيامُ رسولٌ نزوا بل سنت بالاتفاق ملعوان بت وايفدار اطافته المقيل -صفات اب و کیمنا می کداعلامه کی اس مبارت محمقال کیا دائے ہے۔ اُن ک نزدیک يهرعبارت اميرها ويه كى حالت برسطيق بوسكتى ب يا نهيس-اگر بهوتى ب توكس عدتك علا ساست غنيمت مجعيس كمآميرمتا ويرسف حرف جوزه كوبينت والامت كرك يراكتفاكي اور مرقبان كوبالكل هيورد ما اكركبيس فراجهي تنفي كي بوتي قراز بغيطشت ازبام بهوك نهربتا يعنت ملامت سے ظاہری حالت کا نباہ مجھی ہوگیا اور حقیقت کا انکشاف تھی شرک کا رلوگول کے اقبال سے مذہونے بایا اسی کو حکمت علی روٹبلوسی ) کنتے ہیں۔ دم) لاعلى إميرمعا وبيربرفسق يزيد-میں اس سے قبل طری کی عمارت اس کے متعلق میش کر محکا ہوں سے امیر حادیہ کو

میں اس سے قبل طری کی عبارت اس کے متعلق بیش کر شکا و ت امیر معاویہ کو میر مادی کا علم ہونا ہو بی عبارت اس کے متعلق میش کر تھیا و ت المام کی عبارت است مگر جو نکہ علا میر سے تام ہونا ہوئی فنوت سے تطوف المرائی میں مادی کی عدم دا تفیدت کے شوت میں بین کی سے اس سے مزید تاریخی فنوت سے تطوف المرائی میں ناظرین کی توجہ اس عبارت شہرا دت تامہ کی طرف مبذول کرانے براکتفا کروں گا۔

تفرت مولانا حافظ شاہ علی انورقلندرقدس سرہ الغریزے موادی محمدقا سرصاحب و بوپندی کے لتوبنهم كي مح عبارت اس عبث ك شعلق خرور كمي سيد مكر خوداً ن كامسلك تواس عبارست کے خلاف معلوم ہوتا ہے مولوی محمد قاسم صاحب کی دلیل کی کمزوری خودان کی عبارت سے صاف ظامر بين أكر كيركم ربابو كاتودريرده كرمارما موكاحفرت معاوي كواس كي خرندري بوكى الاس قول كوشها وت ناميس قول فيل نبي ماناكيا ب الا خدام عبار يشهادنا ، فعامیتها فی الباب: - برسبب بنها فی خوابیوں کے کہ جوزید میں موجود تھیں شل اُن منافقوں کے جوبیجیت الرضوا ب میں تشریک محقے ادر اوجر نفاق کے رضوان اللہ اُن کو نصیب نرموا يزيد جبى اس بشارت ك ففداكل س محروم ربا اوراس طرف ندبهد حفرت اليرمواوركا دربارهٔ خلافت بهر کقا که جس کوسلیقه انتظام ملکت کا اورون سے زائر ہو گواوراس سے انضل مهون مرواليهدى من ووسرے سے افضل سے " صك برعلامه ك حديث يحيح اورتاريخ كامقابا كياس ادر حديث صحير كوفت كبانب ترجيج وى ب مكر معلوم نهيس الميرموا وب كواس كليد و ترجيج سي كيا فائره بدوخيا ب (ورعلامرك امیرمعاوید کے تذکرہ میں اسے کس وجر سے کھاہے۔ کیا علامہ کے نزدیک امیرما ویا ۔ متعلق يحيى دفضائل ومناقب ميس اكوني صحيح حديث داردب وراحس الأنتخاب كاكون سا سحث كس حديث صحيح كے خلاف ہے۔علامہ نے كو فئ مثال ليے بيتين تنہيں كى جس سے بير ربيته عِلمَاكُواميرمنا ولير كم متعلق جو يُحركن كياسي وه كسي حديث صبح ك خلاف سي كيبر إلسا لو نبس بواكر جيس علامه كوالوالفداك متعلق وصوكا بواكاس كوحض مؤلف كاموى مورخ لکھا ہے دہنیں علوم احسن الانتخاب میں ہیرعبارت کہاں برہے) ویساہی دھو کا امیرمعاویہ متعلق بجي بوابهوا وركسي عربي عبارت كوحديث صحير بيمه كيريه عبارت المحدى بهو-صريم يطامه في اميرمواوي كوالخفرت صلير كاس ارشاد الااشع الله بطنه ك اشات سري مع كوشسش كى سے علامه كاندد كى اشيع الله كاجله عاديًا عول كا زبان برربتا ہجادردہ اسے ہتعال کیا کرتے ہیں اور انخفرت صلع کے بھی امیر جا دیہ کے متعلق بیر جار نا راضگی سے ہمیں فرہا می اسے مقولہ کی تا کید میں علامہ سے تعلی بینا ت کی عبارت بھی نقل فرہا تی ہے کہ علاماس امر کو تھول کئے کو اُن سے اور ابن جر ملی دونوں سے اس تاویل کے بیش کرنے میں دیر ہوگئی اور انخفرت صلع کے اس ارشا دکا اثر تھا کہ تا دیل سے بہت قبل امیر معاویہ کی زندگی ہی میں تردنما ہو چکا تھا۔ اسی ارشا دکا اثر تھا کہ امر معاویہ تا تھا اس اور بیدیٹ نہیں بھر تا کھا اس اور معاویہ تا کھا اس ارشا دکا اثر تھا کہ اور میں جو زواول مدالا کو اور میں تا معاویہ تا کہ اور میں جو تا کھا ہے تھے واقع میں اور بیدیٹ نہیں بھر تا کھا کے تھے واقع میں اور میں جو بانچ کہا کرتے تھے واقا کہ میں باتھا دیا تا میں باتھا کہ تا کہ میں باتھا دیا ہو جا ہے کہا کہ تا ہو کہ میں باتھا دیا ہے تھا دیا ہو جا ہے کہ میں باتھا دیا ہو جا دیا ہو جا دیا ہو جا دیا ہم ہو جا دیا ہو جا ہے کہ میں باتھا دیا ہو جا دیا ہو جا دیا ہو جا دیا ہم ہم جا دیا ہم جا دیا ہم ہم جا دیا ہم ہم جا دیا ہم جا دو اور کے اس جا دیا ہم جا

اعيامٌ رتاريخ طرى) جانے سے ميں كھانا چھور ديا ہوں-

و لا شك أن دعاء لا صلى الله عليه الرين يُحِرَّ كنبي كنى كريم على الله عليه وسلم تجاب وسلم صنع اب

مالافصل لخطاب بجالهٔ صواعی محق به من وجهه حقی که بها دونون ارشاوات کاکوئی نتیج برتب به بین به واا در شیر ب ارشا و سے آمیر مواوی کے متعلق کا تب است دو دونوں ارشاوات کاکوئی نتیج برتب بھی من معلام سے آمیر مواوی کے متعلق کا تب اس سے عطا قراوی ۔ غالبًا علام سے کما بت تک تو غرب بھی معلوم نہیں امانت علام سے کہاں سے عطا قراوی ۔ غالبًا علام سے میں موسوم کیا کرتے ہوا و می میں کہ است و سوم کیا کرتے ہوا و می جس کوس نے اس سے قبل دیبا چہ میں اس بحب میں کہ متبعد المیم میں کا حقیق سے اس کے است و اس کی میں اس بحب میں کہ متبعد المیم میں کہ متبعد المیم میں کہ متبعد المیم میں کہ میں اس میں کہ بیت میں کہ میں اس میں میں کہ میں اور کا میں المیم کا کہ میں اور کس ان اور کس میں کہ میں اور کس ان اور کس خواری کی عبارت نا ظرین کے سامنے بیش کئے دیتا ہوئی کا کہ اختصاری کمی کھوٹار سے اور کس میں عبارت کی حیارت نا ظرین کے سامنے بیش کئے دیتا ہوئی کا کہ اختصاری کمی کھوٹار سے اور کسس عبارت کی حیث بیت میں موجائے۔

اگرید کہا جائے کرمعاویے کا ترج می سے انفرت صلم سے آن کے حق اس فرایا کہ است معاوی کا ترج می سے انفرت صلم سے آن کے عذاب سے بچا جیسا کہ الم ما حد سے روایت کیا اور سہر جوشہورہ جیسا کہ تمہید ابوشکورسلی میں ہے کہ کے معاویہ جیسا کہ تمہید ابوشکورسلی میں ہے کہ کے معاویہ جیسا کہ تمہید ابوشکا ہو فا تو ایجا فی کوفا کی فرائ سے ایر فردی منا قب میں روایت کرتے ہیں کہ انخفرت میں ایر فرائ کہ المتعالیہ وسلم سے فرائی کہ التحداث کو والی کا التحداث کی کرتا کہ لوگ گئیں سے بدایت بیا و میں الور مہدی کرتا کہ لوگ گئیں سے بدایت بیا و میں الور

لايقال انه كان كاتب الوى وقال قال له سول الله صلى الله عليه ولم الله على الله عليه ولم الله عليه ولم الله عليه ولم الله عليه ولا الم الله عليه ولا الم الله عليه ولم المن وقال وقال الله عليه وقال الله وقال الله

یه چوم دی بعد که حفرت عرام سا جب سعد کو است مورای میلیم بر معسا وی میسیم موری کیا اوراکن کی جگیر بر معسا وی کومتوی کیا تورک ن سان تعرب سے کہن شروع کیا کہ خوب حفرت عرام ان کومترول کوستے ہیں ہیں اور محا ویہ کواکن کی جگیر بر شعین کرتے ہیں ہیں اور محا ویہ کی جگیر بر شعین کرتے ہیں ہیں میں سن کر و سی کا کی کھیر تنجیب شاکر و سی کا کی کھیر تنجیب شاکر و سی کا کارہ سی خوا کہ وسلم کوسسا وی کارہ سی خوا کہ وسلم کوسسا وی کارہ سی خوا کی در دیا ہیں تین ہیں است کے ون ارتفادات مشہور ہوئے کہ فعل کے نزدیک امین تین ہیں جب معسا ویہ ایک اور میا ہیں ہیں گئیر کو ایک کا کی جب معسا ویہ انتخاب ایک ہیں گئیر کو گئی اور میا ہیں ہیں ہیں گئیر کو گئی اور ایک ہی گئیر کو گئی ہی در دیا تھا کی در دور تین ہی توائی میں ہی ہی کہ در دور تین ہی توائی میں ہی توائی میں گئی ہی در دور تین ہی توائی ہی در ایک ہی دور سی کی در دور تین ہی توائی ہی در ایک ہی در دیا ہی در ایک ہی در دیا ہی در دیا ہی در ایک ہی در دیا ہی در در دیا ہی در دیا ہی در دیا ہیں ہی در دیا ہیں ہی در دیا ہی در دیا

علاا نع بن الخطائ الماع السحاء المحدا عن المص ونصده مقامه تعب القوم فقالوا بالعجم العناون عراوية صبون معاوية فقالوا بالعجم المناه مل الله معاوية وقل الله مل الله ما الله وسلم لا الله وسلم لا الله وسلم لا الله على الله وسلم لا الله على الله وسلم لا معاوية بو مراق على الله وسلم الله على الله على الله والمعلى الله على الله على الله على الله على الله على الله والمعلى الله على الله

امانت کی تیفیت توناظرین کو معدم موقی بوگی - باوجو داس صدیت کے موضوع ہو گئے۔
اگر علامہ کا دل بھر بھی بھی جا ہتا ہے کہ دہ امیر معا دیم کوامین ہی تکھیں تراخی اضیار ہے مگریاں
اور کسی تھے بڑھے اور جھی ارسے دہ اس امری خامیش کرلئے بجاز بنس کو ہ بھی امیر خامیم کوامین تھے مسیم ہے مثث تک معد علامہ نے احسن الانتخاب کی کھڑ عبارتیں نقل فرما لی ہیں مگرمیہ زحمت
گوارا بنیں فرمائی کرائنی تشریح اور فرما دیتے کہ اس نقل میں کیا نکمتہ وراز پوشیدہ سے اور سری کھیف
گوارا بنیں فرمائی کرائنی تشریح اور فرما دیتے کہ اس نقل میں کیا نکمتہ وراز پوشیدہ سے اور سری کھیف
کوارا بنیں فرمائی کرائنی تشریح اور فرما دیتے کہ اس فامی کے دھیا حدیث مند دیں جس وقت تک خام ہے
کوارا بنیم کو ڈی فیصلہ کمن بات ناخل میں کے سامنے میٹی کرسانے سے معذور میں البتہ علامہ سے اشاخرور

بُوهِينا چاہتے ہیں کداگر میہ امریائیہ تبوت کومہونے جائے کہ جن عبار تول کوعلامہ سے نقل فرمایاہے وہ خود حضرت مولف کی عبار تیں نہیں ہیں بلکہ مفول کے اور علماء اہل منت والجماعت کی آب سے نعلی کی ہیں تب علامہ کے اعراض رجس کودہ بھی تک اپنے دل میں رکھے ہوئے ہیں } ی کیا کیفیت ہوگی۔ کیاائس وقت بھی وہ اس کہنے کے محازموں کے کہ حفرت مولف اس تیر میویی بیس بائس وقت میہ اعراض علامہ کا باطل وا قابل ساعت ہوگا جمار عارول کے ما خذباا عراض كى مقيقت كو مجهم و كربيش كرناخا لى ازطوالت نه يوگان ك موت اس موقع برایک کاماً غذمیش کرنامهول تاکه علامه کومجه بوهیکرمیرسے سوال کے جواب دینے کاموقع رہے اور میبرشکایت نہوکہ انھیں جواب دینے کے لئے کا فی وقت اور مہلت نہیں ملی۔علام ئے م<u>ہ م</u>یرم کا نمبرڈال کرچوعبارت <del>من الانتخاب صلام محتا 19 کی لکھی ہ</del>ے وہ تقریباً باضطہ خلفائے راشہ بین صنفہ موادی حاجی عین الدین ندوی کی ہے میں نا ظرین کے سامنے خلفا رات رین کی ده عبارت لکھے دبتا ہول تاکہ ناظرین کوئبی اس امرکا اندازہ ہو سکے کہ اس عمارت سے اگرکونی نتائج نتکلتے ہیں تواس سے ذمر تحفرت مولف ہیں ما مونوی جاجی عیں لدین ندوی آ دور من است کی در منه این که برازه موکنی حفرت علی سن تا معال فا این ای کوبرط ون كرديا عقاا ورده بسب اميرمان وكرود مبين جي بوك مقيمت سه فباللء ب جواكري اموى نديقة تا بحرشا بان دادوومش ساك كوبجي طفدارسا ديايتنا اسى طرح بعض صحابي يميني و واص ومقاصد کے کا ظ سے ان کے دست وبازو تے حضرت عوبین العاص سے معرکی ولایت کا بحد لیکاعانت ومساعدت کا وعدہ کرلیا تھا مغیرہ بن شعبہ اورڈیا وہوع پ کے بوسے جالاك اورساسي لوكول مين مجي جاتے تق دربار مرتضوي سے برور سنت خاط ورا وكرا مير حاوي كے حلقہ احیاب میں منّا مل ہو گئے تھے دخلفائے راشدین مصنفہ جا جی میں لدین ندری کا جوعبارت كرس ك اور كلي به اكراس كا مقابله بغره صفى كاعبارت سع كنياطام ترصا ون علوم برديا سب كرباستنتاك ووايك افظول ك فرق كعبن سينتجريركوفي التر

بنيي طِيرًا سيعيارت لفظ بلفظ مكسال ب اوروه الفاظ عن كوهلامه العجاق المست كلف كي زحمت الوارا فرمائي بي تقريبًا سب كےسب خلفائ راشدين كى عبارت ميں موجود ہيں الرعلامدن زحمت گورای توانخفیل بیبرسب عرارتین ستن که ابون می به تغیر انفاظ ملی مکی علامه دور ند جائیل سی فلفائ راشدين كوملا خطر فرمائين ان عبارتول ميس ساكتربه تغير الفاظ أس يريمي علامه كوللجائي كي مث سيسد كى علامه ك أس مديث كومنت شنفيد فراما ب كرجس كو حفرت مؤلفك مندامام احدابن منهل محدواله سے إحسن الا تخاب ميں لکھا ہے اورجس سے اميرما وي كي شراب نوشی کا بنوت ملتا ہے۔علامہ جن کے نز دیک امیر حا ویرضی الی جلیل لقدر میں معلائر حقیقت کو كيسة قرول كرت ان ك كئ اس كى ترديد كرنا فرض عما ادراس مقصدر كم كئ أخصول في اس صربیت کومیرامکا فی طریقہ سے مجروح کرنے کی کوششش کی ہے ۔سب سے بیلے تررواۃ مدیث ک طرف توجهه کی سے ماوراس کے بعد سندامام احمد ابن صنباح کی تثبیت بررونگنی ال کی سے سیحت كے كئے اس كى خرورت علوم ہوتى ہے كہ نا ظرين اس حديث سے بھى وا تفيت حاصل كرلس كرس كے مجروح كرتے ميں علامسر في اتنى دروسرى كى سے اس كئے ميں حديث كا اخاط ميك نافرین سے سامنے بیش کروں گا-اوراس کے بدع جروا ق کی حیثیت برایک نظر الوالوں گا-

بن الحباب حداثني حسين حد شاعبدالله بب سانفول في زيربن الحياب سانفول في حين ابن مبريد المنقال دخلت ا فاوابي على م تخفول سنة عبداللدابين بريد والمستهد وه كيتم بي كم معادية فاجلسنا على افرش تفاتينا بالطعامر بن اورسيرك والدعاوير كيمال ككي فرسش ب بينيم بيريم لذكول ك الني كهانا أيا بم الأكوا الجم والدكودى ميرس والدين كهاجسي سس رسول المناسك اس كوحل م كياس فينين في

صن شاعيداسه حديثي آلى حديث التي مسم عديث بان كاعبالسرك أخول الدي فاكلناتم اشنامالتاب مشرب معاوية تفرنادل الى تفرقال ماشربته منفتهم خراب أئ من ويرس يه ي عررب الرسول الله صلى الله عليه وسلم فقوال معاوية كنت اجمل شياب قريش واجود

مع ويه مجن لك مين جوانان فرليشن مين وصاشع كنست اجازً له لذي كما ببت فربعورت عقاس سے زیادہ کسی ننت اجدة وإناشاب غيراللبن او جنریس لندت منیں یا تاسوائے دو دروا ور فوش ا نسان هن الحد بيث محدثني-تقرير تخص کے ۔ ومستدامام احدابن طنبل جلده مطبوعه مصرصهم علامه سنغ چونگررت اس حدمیث کوهجروح کرسان میں حرفت فرما فی سیے اُس کی طرف وہا جہ ين خنى طور بياشاره كياجاميكا يق ميرية كم علامه سناس حديث كوجروح كرين يوث اور راستی سے کام لیاہے وہ بجزاً ن کے ا درکسی سے مکن ہیں۔ وہ اپنی رامتی د دیا نت اور صداقت برحس قدرفخركرس بحباب الاخطم وكرحب ووسرم لادئ سين كي تنقيد كي طرف مترچه بهروسه تو بکمال سا و گی حسیری سی مراجسین بین وردان اورحسین بن عبدانشد مدنی کولید که المان الميزان الاعتدال الاعتدال التي جوجرح ان دوراد بول بردرج على اس كونقل فرط ديا-اس کا احساس وخیال کرچسین ابن عیدانشد جسین ابن در دان تلا مذه تعبدانشدا بن تربیده م<sup>م</sup> سی نہیں ہیں علامہ کے یا نہرو بابنت و تیجرعلمی سے اس قدرگری ہو ڈئی بات تی کم اس پر توجیر کرنا اکن کے نزدیک ننگ صدافت تھا۔ دہ بھلا بہرکبوں شکھے کر حسین سے مرادحسیر مرابن ماقد مروزي بير اس كئي كرمير مجهنا أن سيم حقيقي معيار تنقيد ك اتنا مخالف عماكه ما مد دسشامير اس چز کواگر علامه تسلیم کریسینه تو پیم احسن الانتخاب برا غراض کیسے کرتے اور دعوائے ہم دا فی وصداقت کوکهاں بچا گئے۔ اس حدمیث کے رواۃ میں حسب فیل انتخاص میں زید بڑا کھیا حسین عبداً متارین سرید خبیر ان تنبول حفرات کی واقعی حیثمیت کونا ظرین کے ساست بیش کی دیتا ہوں -(١) زيدس الحباب كوفي: بهر فراسان كريت وال عق طلب علم ك التي كوفراك اور کوفی کہلائے انتصاب کے اسالہ والرجسین ابن واقدی مروزی میں امام احمد ابن شبل ان سے حدیث روایت کی ہے (نرنس کے مید قاضی بھی رہے گئے۔

تونديب الترنديب جلام صابي

دا) على ابن المديني كا قول سب كرميه تعبر تقر راعجليك على نقدكها-رس عمّان كيتے بين كدابن مين كائبى ہى قول سے-دس ابوطائم ساع صدق وصالح كما-(۵) ابد داؤد كهتريس كرس ف احدابن طنبل سي مشاكر ده كهته عقد كم يهرصدوق عقم اورالفاظ كوضط كرتے عقم . د ٤) عبدالله قوارسری کیتے ہیں کروکی شافظ وعالم تھے۔ ره ) این حمال مے تقریکھا۔ د ٨) ابن خلفون كيتي س كه الوجيفرستى في توشق كي -رو) احدابن مالے كتے ہيں كر حديث مين شہوروصدوق تقے۔ راب ابن قانع نے صالح کیا۔ دان دارقطني وابن ماكوله تفتر كيتي بي -د۲۱) ابن شاہیں کہتے ہیں کوشا ن ابن تثیبہ سے ان کی توشق کی-(١١١) ابن لونس حسن الحديث كمت مق سف دما) ابن عدى كهت مع كريبرا تبات شائح كوفرس عقر كرين كے صدق پرشک، نہیں کیا جاتا۔

ما ن المنوان جلد۲ - صعره سے نباتی کی جرح تودرج فرما فی گراس چزکو کیسا بی سکے ک وه جرح زيدبن الحباب مدنى يرسب زيدبن الحباب كوفى كا ذكرنسان الميزان جليل<sup>يم</sup> برب ان كايورانا م زيد بن الحباب الواسين العكلي ا وراسان الميزان جلد وسي في عكلى ن كا ذكور توم مجي ب علا مرك نزويك كيا دمانت دراستي ا درصيح تنقيداس كو كتيم بي كه جرح کستخص پر ہوا ورجساں کسی اور پر کی جائے۔ دم السين ابن والتدمروزي علامه ك ووسرك راوى كى تنقيدس مى فولجورنى سے اپنا دامن کیا لئے کی کوششش کی ہے اور شب طرح اپنے جاہل متبعین ومعرفین کی احساسات قلبي كى حفاظت كى ب وه چۇالىيى دا دىلىب ئەكىرىش كاھىچى تورا دا بونا درا دىشدارسىت اس الله دادد يني سه كريز كركيس ناظرين كساف صرف اصليت كوييش كرنابهول -علامرف جونكليف اس راوى كيرح مين أتفائي ب اورائس كى طرف جس خوبى سس اشامه فرمايات أس كوذيباجيس كهو حكامول اس كلي اس كاعاده كرما محض طوالت دينا ہے جسین این دا قدی مروز تی عبدالتداین عامراین کرنرے غلام تھے مرونیں قاضی رہے۔ (١) احمدابن شبویه بروایت علی ابن الحسین ابن شقیق کمتے بین کدابن المهارک سے دوجیا گیا کہ جاعت میں کون کون اوگ ہیں اُتھوں سے کما محرابن ثابت وسین ابن وا قدوا بوجره سکری اور کما کرتے تھے کہم میں سین کے شار كوي نيس-دىم )امام احمد ئ ان كى بهت تعريف كى كراكرت تف كران سى كونى -0-1013 دس ابن معين كا قول ہے كرمير ثقة مخے -رمى الوزرعه كبته تق ان من كو في خزا في نهين. ره نائ جي يي کي تقد

رو) ابن حبان نے خیارالناس لکھا۔ (٤) ابن سورس الحديث كمتر تق -د^) آجری کیتے ہیں کہ ابوداؤر سے مروی کہ ان میں کوئی خرابی شمقی نکی کنیت ابوعی تھی <u>بخاری ابوحاتم دوا تعلیٰ وسلم ولسائی ودولا بی د</u>حاکم دغیرہ سے <sub>ا</sub>سی کنیبت سے الکجا ڈکر ليا بر منيان الاعتدال من صبى ان كوابن حيث غيره كا تُعدَّ كهنا درج برديزان الاعتدال جلدا هـــــــــــــــــــــ رس عبد مشدا بن بریزه اربیهمید<del>ا سلمی او بسیام و ز</del>ی اُکھو انظینے دالداد رسیسے صحابۃ ابعین شفیری اسی میں دا) ابن مين كهتے ہيں كەيبىر تقريقے - ا ر ٢) عجا بي أقد كت عقد -دس ابوحاتم عمى نقر كت عقر رم) این فراش صداق کیتے ہیں۔ علامه سے میزان الاعتدال کی اورعبارت توان کے متعلق نقل فرمانی مگر بوجیہ شد سے و دیانت بہر اکھنا بھول گئے کر بہر تفات تابعین سے عقر ابرحائم آ درایک جماعت سے ان کو تقربانا سه- رميزان الاعتدال جلدم صعبي -علامه ذہری کے ان کا تذکرہ الحفاظ میں بھی کیا ہے عبارت ملاحظہ ہو ہیدمرد کے قافی خراسان کے عدا لم تھے بہت سے اوگوں نے ان سے صرشیں روایت کیس بہم بالاتفاق لائق احجار صفة (تذكرة الحفاظ جلدا صف) علامه دبيني كي ميرواع كرمير بالاتفاق لائق احتجاج عقم جونكه علامر كم ملك علان برقی عتی اس لئے اُن کوہی منا سب حلوم ہواکدائس برکو نی توجہد نہ کیجا سے معلوم نہیں علام ویبی کے اس تول کو دہ کس شیت میں رکھیں گے۔ قبال سككس د والقسك مجت كوفتم كرول بيهمنا سب معلوم بهوتاب كرجوز جاني دخلي جرح علاسر سے صلف برکھی ہے) کی جشیت برجی نظر ال لیجائے کان کی جرح کس صدتک

قابل قبول ہوسکتی ہے۔ آن کا نام ابراہیم اور کئیت ابوا کا تی تھی بہہ دمشق کے رہنے والے تھے

ابن مجرع سقلاتی تنذیب البہ لئیب بیس کھتے ہیں کہ حودری (خارجی المذہب) ہے ۔ آب عدی کا قول ہے کہ اہل دشق کے مذہب (ناصبیت) کی سختی سے بابند کھتے چھرت علی سے انخراف تھا رجلدا ول صفی ۱۰۲) علام کر ذہبی بیزان الاعتذال ہیں کھتے ہیں۔
وکا ن شدید المیل الی من ہب اھل یہ اہل دشق کے مذہب نا جیت کی طرف مضنی فی النے اُمل علی مضی الله شخت سے مائل تھے اور حفرت علی سے بہت الله عند رجلدا دل صفی اس اس کے ان احاد دل صفی اس اس کے آن رکارہ و آن راحاد دس ۔ کر متعلق بین رکھتے ہے۔

اس کے آن رکارہ و آن راحاد دس ۔ کر متعلق بین رکھتے ہے۔

اس کے آن رکارہ و آن راحاد دس ۔ کر متعلق بین رکھتے ہے۔

اس کے آن رکارہ و آن راحاد دس ۔ کر متعلق بین رکھتے ہے۔

اس گئان کی جرج ان احادیث کے متعلق جن کا کوئی تعلق جناب امیر با امیر بات کی طرف علامه این تجری مقدم نسان المیزان یک می مثنا رہ کیا ہیں ۔

اس حدیث کی روا قاکی حیثیت ناظرین کے سامنے بیش ہوجکی۔ جوا قوال علمائے جرح وتعدیل کے بیں سے او پر کھے ہیں اُن برایک سرسری نظر ڈالنے سے بہر صاف بہت جاتا ہے کہ ان بیس سے کوئی راوی مجوح ہیں اوراس حقیقت تک علامہ کا دل و دماغ بھی بہج کہ اس سے کوئی راوی مجوح ہیں اوراس حقیقت تک علامہ کا دل و دماغ بھی بہج کہ اعتمال سے اُنے کھوں سے خردر تا حسین ابن واقد مروزی کے بجائے حسین بن درووان الله میں میں کرنے کی ترکسیب ایجا دکی اوراس بات کوبا بقصد مراط اور حسین بن عبداً میں میں کہ بیسی جزیکو اُط جانا کسی تحفی غیر کو اور سی بالدی میں کہ بیسی جزیکو اُط جانا کسی تحفی غیر کو اصل راوی کی جگہ برمیتین کرکے حدیث کو جوری تا بہت کو ایسی سب چالیس الیسی میں کہ جن اس سے ایک ایما ندارا در متدین مولون کام لیا کرتا ہے اور اسی کو چھے تنقید بھی کہتے ہیں اس سے دواس سے مطمئن رہیں کہ آن صدا قت بران افعال سے کوئی دھیتر بنیں اسکتا اور دواس سے مطمئن رہیں کہ آن سے دامن صدا قت بران افعال سے کوئی دھیتر بنیں اسکتا اور دواس سے مطمئن رہیں کہ آن سے اس بنا بر ہٹا ہے جا سکتے ہیں۔

علامه الخوسس وبهت كى كريب حديث رداة كم سفى مع جروح بوجام خدف اور

اضافه دونول سے کام میا مرحقیقت کہیں جھیائے تھیتی ہے جب اسکا احساس با توترریا اراوی یا دیری اوراس کی عبارت سے مدد لی کرکسی طرح کا میا بی نصیب ہومگراس سندلال میں بھی علامه ابنی میزانی روش کا اتباع ضروری مجهاا دروه استدلال فرمایا که جس کا باراً سعبارت کے انفاظ نہیں اُٹھا *سکتے۔ تدریب* الرادی کی اس عبارت میں جرح مفسرکے الفاظ موجود تھے تكرعلامهميس ايك ودلفظ كى موجود كى سے ژكنے والے عقے اُنھوں سے جرح مفسر کے الفاظ كو بعنى ومهل مجهاس عبارت كومطلق جرح ك سقلق سندًا مين فرما ديا اوراس طرح أس سع حدث کے رواۃ کے اقوال کوغیر فبر قرار دیکر اپنا فرطن ضبی ادا فرطایا۔ چونکہ علامہ نے مذریب الراد تی کی عبارت براستدلال فرمایا سے اوراس سے آگے شرور کرابن صلاح ورازی خطیب کے اقوال تهى تكييم إلى المن لي مين جرح وتعديل كي سنكري ايك نظر دالنا مناسب بجمالهول-مولاناعبدالی فرنگی تحلی سے رسالہ الرفع والنگمیل میں اس مسئلہ برایسی روشنی ڈالی ہے كشقدين كالتابول محيرواله كي خرورت باتينهس ريتي السلط مين بجاسط متقدمين كحافوا ل بقل كرنيك الرفع دالتكميل كي كييمبارت ناخلين كے سامنے بيش كئے ديتا ہوں جومتقدمين كے قال كي بھي جامع ہطاور جرمن قواض عبل عي وجود سي مولانار عمد المترعلية الى رساله كه عشير كفيرس تعديل بغيزا رسيب فبول ليجائنكي كيونكه سكفاسباب بهبت بهوت بي مكرجرح بلا وضاحت سبب قابل قبول نبيس بسحا سلفكرج نی کیک مرسے حاصل ہودتی ہے جس کا ذکر دشوار نہیں ہو آاسٹائے بیان اساب جرح میں او*گ خت*لف ہیں نترجيتيت عقيده كي موتى ب السيرج دحقيقت قابا قبوانهين بواكرتي بهان سبب خروري واكريم معلوم بوجائے كروه قاور جهى بديريا نہيں "- آگے جل كرسنا ميں لکھتے ہيں" كرجب كسي دى برج توبديل درنوں ہوں توبیض کے نزدیک جرح قابل قبول ہو گئی اوربین کے نزدیک تعدیل س ارمیں علمها کرمترس قول ہیں ۔ (۱) يهه كوجرج مطلقًا مقدم بهوكي اكرحية قديل كرست والي بهيت مت كيول شربول خطيب س كوجهور السائقل كياب اوراس الصلاح ترازى وغيره ن اس كي يجيح كى سے -

دىن بىدكدا گرمىدلىين كى تعداد زماده بوتوتندىل بقدم كى ياكى اس امركوخطىب من كا میں اورصاحب محصول نے بھی کھواہے کیونکہ مورلین کی کٹرت اُن کی حالت کے قوی ہونے کوظاہر رتی ہے اورجا رحلین کی قلت اُن کی خرکوضعیف کرتی ہے۔ رسى ميهم كداگر جرح وتعديل تعارض بول توويال برجرح كوتر جيح و يجا ئيگي اسي آيان خاجب نے لکھا ہے اوراسی کی تشریح عراقی نے شرح الفیدا ورسیو کی نے تدریب الراوی میں کی ہے میں کہتا ہوں کراس زمانہ کے اکٹر علما کے قدم محققین کے اس قول برڈ کمکا گئے ہیں کہ جرح تعديل برمقدم مهم بهم اوجهدان لوكول كالقنيدا ورتفصيل سي غافل بوسائك اوراس وہمیں بڑے کے کرجرے طلق جاہد کوئی جرے کسی کی کسی طرح کی کسی راوی بر ہو طلق ا تعدمل بينقدم بجهي الشكى فواه تعدمل كى عدل كى كى كالحرادى برسوها لانكالسانسين ب بلاسلريه ب كرتفدم جرح كا تعديل برجب بو كا كرجب جرح مفسر بوك و كرج ميرم طلف ا نامقبول سے اور یہی سیجے مذہرب ہے اسی کی طرف سیوطی سے تدریب الرادی سی اشارہ کیا ب ب راوی میں جرح مفسراور تعدیل بہم بہوجائے توجرے مقدم ہوگی اگرچید معدلین کی تعدا درائدی ليون بنيو . . . اسى كو حافظ ابن محبرت تخبية الفكرا دراس كي تثرح نزية النظريس عي كهداي كرجرح تعديل برمقدم سے -اس كا اطلاق ايك جاعت كياسكن اس كا كل تفصيل ب اوروه يبهب كالرجرج كسى ليسى سع بوكى كهجائس كاسباب جانتائية توقابل قبول بوكى كيونكه أكم غرفسية وأس ك حق س كرجس كى عدالت نابت بوقادح ندبوكى الكركسوليي في جرح كى ف بالاسباب ببين تواس كى جرح كال عنبار زكيا جاسك كالسندى كاقول عبى سى كامونديت والعان النظر شرح نخبته الفكر) علامه سخاوى شرح الفيس لكه بين كه بين مكت بين كرة بين حكم برح كي تعديل بريقدم كرينسين ضروري سيع جبكه جرج مفسر بهوا دراكرو دنول غير مفسر تعارض مول تو تديل مقدم بحصى جائے كى مزى وغيره كا بھى يى قول ب امام زوى شارح ميح سلم نے بھى يهي كھاسے ۔ حافظ آبن تجرويها بينرنسان الميزان سي لھتے ہيں كرجب كسي خص كى جرح اور

یں علما مختلف ہوں توامر تُواب تفضیل ہے اگر جرح اور اسباب جرح مفسروں توقابل قبل ہوگ ورنہ تعدیل رعمل کیاجائے گا-

قلاصه بهر که نقات کے کلمات اس امربروال بین کداگرکسی را وی میں تعدیل اورجرے دونو بهر با ئی جائیں توریل اورجرے دونو بہر با ئی جائیں توتدریل مقدم ہوگی۔اسی طرح اگر جرح بہم اور تعدیل مفسر با نی جائے تب بھی تعدیل مقدم ہوگی ۔جرح کی تقدیم صرف اس صورت میں ہوگی کہ وہ تقسر بوعام اس سے کہ تعدیل ہم جہویا مفسر بیج جس عبارت کے ترجمہ کومیں سے اور کھھا ہے اس سے بہرصاف معلم ہوتا ہے کہ جرح غیر مفسر تعدیل پر تقدیل پر تقدیل سے بھی کو دئی اس سے کا کو کھھا ہے اس سے بہرصاف معلم ہوتا ہے کہ جرح غیر مفسر تعدیل پر تقدیل سے بھی کو دئی ہوئی اس سے کا گر علامہ کی عبارت کو دان دواۃ میں جرح و تعدیل و دئول کی موجود کی ہیں) جرح و تعدیل موجہ جرح کے علامہ کی عبارت کو دان دواۃ میں جرح و تعدیل و دئول کی موجود کی ہیں) جرح بھی جو جرح کے علامہ سے اس دواۃ برکھی ہے وہ جرح بھی میں جرح اورا سباب جرح مفسر نہیں اورایہ جو درت ہوں سے معرف تعدیل کو فرقید ہے ہوگی اوران رواۃ کی نقل قطعی طور مردا اس استدال میوگی۔

دوسری چیزجس برعالمہ نے اس کے میں توجہ کرنا مناسب نہیں مجھا وہ معدلین اور خارسین کی جینیں کے میں سے اس سے قبل ان رواۃ کے معدلین میں ابوحات نہائی سے میں معلوم ہوتا ہے کہ ان رواۃ کے معدلین میں ابوحات نہائی معلوم ہوتا ہے کہ ان رواۃ کے معدلین میں ابوحات نہائی میں خاب کی توشق ابن میں وابوحات وابق میں میں میں میں وابوحات وابق میں میں میں ابوحات وابق میں میں میں میں میں اور ابوحات کی توشق ابن میں وابوحات کی توشق ابن میں اور ابوحات کی توشق ابن میں وابوع میں اور ابوحات کی توشق ابن میں اور ابوحات کی ہوت اور میں لئے اور میں لئے اور میں اللہ وقیع ہے کہ ان حفرات کی توشق اس امریس تشدہ وقیع ہے کہ ان حفرات کی توشق اور ابوحات کی جو وح کر دیا کرتے ہے اسی دجہ سے ان کی توشق اور واب کا میں تشدہ کے مقابلہ میں زیا وہ معتبرہ انداز کے قابل سمجھ گئی والدر المنظم جامد ۲ منظ ہوائہ شہذیب التہذیب) معلم کا مسلک یہم معلوم ہوتا ہے کہ اگران حفرات کے سی کی توشیق کی ہوتو دو وسرے علم کا کا مسلک یہم معلوم ہوتا ہے کہ اگران حفرات کے سی کی توشیق کی ہوتو دو وسرے علم کا کا مسلک یہم معلوم ہوتا ہے کہ اگران حفرات کی توشیق کی ہوتو دو وسرے علم کا کم سلک یہم معلوم ہوتا ہے کہ اگران حفرات کے سے کہ کی توشیق کی ہوتو دو وسرے علم کا کا مسلک یہم معلوم ہوتا ہے کہ اگران حفرات کے سے کہ کی کو تو دو وسرے کا کھیل کا مسلک یہم معلوم ہوتا ہے کہ اگران حفرات کے سے کہ کی کو تو دو وسرے کا کھیل کی کھیل کی کو تو دو کر کیا کہ کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھ

کی جرح ان کی توثیق *کے مقابلہ میں وقیع نہ ہوگی بلکہ پخشیں کی وَثِقِی بر ہشد*لال *رکیا* جائے گا۔ حضرت مولانا حافظ شاه على الورقلند رقدس مترة العرمزيشة اس مسكله كوالدر المنظم في مناقب <u> فوٹ الاعظم میں بہت تشریح سے لکھا ہے میں اُس کی کیٹھ عارت نقل کئے دیتا ہوں تاکہ </u> واتعى مفيت كا انكتا ف بوجائ " المام عاوى فع المفيت مي الحقيب كرعلام ذربي ك ان لوگوں کی جفوں سے اورلوگوں کے متعلق بھر کلام کیا ہے چند قسمیں کروی ہیں ایک وہ كرجوتمام روايتول يرمقرض بي جيه ابن حين اورابن حاتم دوسر وه جواكثر رواياتي كلام كرتيس جيس مالك اورشعبه أورتيسرس وه جويك بور ديرك متعرض بوت رستيس جسي ابر عینیہ اور امام شافتی- اور میہ سب تین میں ہی ایک وہ جرح کرت میں غلطیوں کے مس زیاده رہتے ہیں اور تعدیل میں منتبت اور دوہی متین غلطیوں سے را داہاں پر طعن کریے لگتے ہیں توجیں وقت کسی تحض کی توشیق کرتے ہیں توان کے قول کوما ننا جا بیئے اور ان کی توٹیق سے تسک کرنا جاسیے اورجب کسی کی تضعیف کریں تودیکینا چاہیئے کہ اور کو نی ا ان کے علاوہ بھی یاس کے ضعیف کینے بران کے موافق سے پامنیں آگرہے اوراس تحض کی ی ایک سے توشق نہیں کی تووہ طعیف ہے اورا گرکسی سے اس کی توثیق کی سے توہیم صورت ہو گی جس میں محدثین کا قول ہے کاس میں سوائے جرح مفسرے کوئی ہات مقول شروكي الخ الدرالمنظم ماها وصاف)

تبل اس کے کہ رواۃ کی ہے ت کوتم کیاجائے ایک جیزاہ بھی ای سلسلہ میں بیٹی کرونیا خروری ہے -علامہ سے جیدالتدابن بریدہ کی جرح نقل کرسے میں ابراہیم حرتی کا ایک مقولہ کھا ہے جس میں اُن کے متعلق احادیث منکرہ کا رادی ہونا درج ہے۔ جونگہ اس لفظ منکرہ بیرغلط فہمی کا قوی احمال ہے اس سے اُس کوصاف کر دینا مناسب ہے یمنگر کے معنی ٹرقتہ کے نہیں ہیں ۔ اور نہ اس لفظ کے استعال سے رادی کے تقداد رغیر تقدیمولے برکوئی اُ تر بڑنا ہے۔ قدماء اکثر منکر کا اطلاق حرف اُس برکرتے ہیں جکسی فردروایت سے معلوم ہو۔ اگرجیسہ بڑنا ہے۔ قدماء اکثر منکر کا اطلاق حرف ائس برکرتے ہیں جکسی فردروایت سے معلوم ہو۔ اگرجیسہ ومتخفى خودتقات اتبات سى بود الدرالمنظم جددوم صالا)

عَلَام کوجب روا ہ کے مجروح کرلئے کی ناکام کوششش سے فرصت بلی تومندا فام احدابی حنبل کی باری افخ اور اُنھوں سے اس حدیث کو اب اس سے نا قابل قبول قرار دیا کہ بہہ مسلامام احدابی حبر آئی ورا تھے ہے جس میں بقول اُن سے تفام احا دیث صحبے نہیں۔ کیا اُن سے مزد یک بہہ جبی کوئی معیار تنقید ہے اگر کسی حدیث کی کتاب میں کجے ضعیف حدیثیں بھی ضعیف ہوجائیں گی۔ کیا ہر حدیث کو اُس کی حیثیت سے جانچنا مروری نہیں اور مجرد کتاب کی صحت وعدم صحب سے حدیث کی صحت وعدم صحت کے صفیم مریث کی صحت وعدم صحت کے صفیم کیا جا سکتا ہے ۔ کیا وہ کو بی کتاب حدیث کی الیسی ہتا سکتے ہیں کہ جب میں کوئی تھی حدیث صفیم صفیف سے سکتا ہے ۔ کیا وہ کو بی کتاب حدیث کی الیسی ہتا سکتے ہیں کہ جب میں کوئی تھی حدیث صفیف

علامہ کے سندامام احدابن عنبل کے متعلق میں اقوال بھی کھنے کی زحمت گوا دافرہا کی ہے۔
اورالدرالمنظم کوبھی سندمیں بہتی فرمایا ہے اس سنے یہ خروری معلوم ہوتا برکر کرسندامام اعربی بل کی صحیح خیشیت بھی بیش کردی جائے۔ اُضوں سنے الدرالمنظم کئے حوالے کے ابن الجوزی ابن کی صحیح خیشیت کودیکھئے کائس کتا ب میں جھربی اور ملاحلی قاری کے اقوال تو نقل فرماد سئے ۔ مگراس دیا نت کودیکھئے کائس کتا ہے میں جنوں لئے کہ علامہ کے نزدیک تغیرہ کے قول کوردکیا ہے اُس کوبالقصد درج فرمانے سے گر فرمایا ہیں لئے کہ علامہ کے نزدیک تربی کی کہتے ہیں کہتے کہتے ہیں کہتے

ذیل میں اُن علما کے اقوال کھے دیتا ہوں جن برعلامہ سے ہستدلال فرمایا ہیں۔ اور اسی کے مقابل اُن علما کے اقدال میں جنموں سے ان اقوال کوردکیا ہے اور غلط ٹابت کیا ہے -

على جمول ك ان اقوال كوردكيا ہے۔ دا ، حافظ ابن تحرز - الحقول في ابن الجوري -قول كا تعقب كيا بحاوران مرتبول موشوع نبو تابت كياب ادركهة بين كرمندا مام على عظم انتقاداور تحريمين ان كتابول سعوه ب جن كي ولفين نے كل حديثول مي صحت كا اتنار شميس كياحا فظابن تحرك اسي باره مين ايك كتاب لكى بي جس كانام القول المسدد في الذب عن متداحديه اس بن اغول في ابن جوزی ادرعواتی کے قول کی تردیم کی ہے اور جن حديثول بركدان ودنول ليندموضوع كاحكم دياب ان كواكفول في تابت كياسيد. رى عالم الحفاظ جلال لدين سيوطى كاقول ي كدجو كيوامام احمد كي مندس به وه مقبول به كميونكة وضعيف بحباس مي سه وه تجى قربت ن كي سيد (الدر المنظم جلدم طالميم) -

مل کے آقال جنوں سے مندانا م جمٹ کی ۔
دا) عواقی: - اس میں ضعیف مدیث کا ہونا فابت ہے بلکر بعض موضوع مدیثیں جی ایس درم آبن الجوزی: - اسس میں بہت موضوع مدیثیں جی ہیں ۔
دم ابن گرمیتی اور علی قاری: - اس میں بہت سی مدیثیں ضعیف ہیں اور نبض بین اور نبض بین اور نبض بین اور نبض بین ۔
سے زائر ضعیف ۔

اسی من امام احمداین حنبل کے متعلق شاہ عبد الغرز مصاحب سجا کرنا فعر سی کھی ہیں۔
کیکن حفرت والد ماجد قدیس سرہ می فرمایند کر سندام م احرصبل نزونقر نیزازیں طبقہ ثانیہ
ست ووی اصل ست درموفت سمجے ارسفیم وبوی شناختہ سے شود حد سننے کرآنزا صل
سست ازائج اور ااصل نیست ، گراککہ درمسنداح راحا دمیث خعاف بسیارا ندحال آنها را
بہان مذکر دہ اماضیفے کہ وروست ازال احا دیث کرمتا فرین تصبح انها سے کنند بہتر می کا بد

وعلى أحديث وفقه أنرابيشوا م خودسا فقد اندوع قيقت أركن عظم است درفن حديث

بحجالة تافعه صفحة برسه

ایی منداه م احمراین حقبل کے متعلق نواب صدیق جس خان کھے ہیں۔
باجلامنداه م احمراین حقبل کے متعلق نواب صدیق حس خان کھے ہیں۔
حدیث ضیعت کہ دروست برابر دریث حس دیگر کتا بہا ہست الاتحات اللہا مائیا و مٹیل ا علامہ ہے رواہ کی حیثیت برروشنی قالی غیر مجروح اور معتبر واہ کو مجروح ثابت کیاجب
اس سے آئے بڑھے قرفر مندا الم حمولا قابل عبار قرار دیا گراس سیب سے بھی آسکین خاط نہوئی تو عقلی دلائل ہیش کرنے کی محمان بی جائے صلاس سے اس کے لئے وقف فرمایا بہارے مزدیک اول الذکر دونوں اُمور کے صاف بہوجائے کے بعداس کی خرورت نرحتی کاس بر کوئی مزید وقت صرف کیا جائے مگر شایدائن کو کچھ شکایت ہو کہ ان صفحات کی عبارت کو قابل توجہ کیوں نرجی اس سے میں ناظرین کے ساشنے ان صفحات کی عبارت بھی بیش کئے ویتا ہوں مطامہ کو خود بھی ان عقلی دلائل کے بیش کرنے کے موانی نہ عقبے گرا و باب کے امرار نے مجبور کو دیا دلیکن احباب کا احرار ہے کہ کھے کھی اجائے)

علامه سے سے سیلے خراور شراب میں فرق بیداکیا ہے اُن کے نزدیک اُس زمانہ سی عرب میں شراب کا لفظ خرکے معنول بیں شعل نہ تھا اورا بینے مزیدا طینان کے لئے اہل عرب علی سے اُنھوں نے اس امرکو دریا فت بھی کرلیا اُنھوں نے بہہ بہکار تکلیف ناحی گوارا فرما فرا اُلوہ تا ریخ صغیر نجا ری اور کتا ب لامامتہ والسیاستہ ملاحظہ فرما لیتے توان کو گھر بیٹھے اس امرکا احساس ہوجا تا کیم وف اس خرادر شراب کی تفریق سے علامہ کا مطلب حا صل نہیں ہوتا اور اُس وقت ہوجاتا کوم وف میں واخل تھی تاریخ جی تراب سیکر چیز ہے معنی ومفہ م میں استعمال ہوتی تھی اور اس لئے مومات میں واخل تھی تاریخ صغیر نجاری صغیر ای ایس ہیں۔

فقال لى نى الله وكان من معطد اى مجمس لائده ك كماده أن ك قبيله سي عقم تمكس

شبی حد الت قلت عن الس قال اشهد بزی مدن بیان کرتی وی نم احزت ارخ سے مروی ہے الله شراب كن (وكن افان شئت فاكتب منفور في كماس كوابي تيابون في اوراس طي يها الرقم فإم وكمرا ورجاب وهموردو-

وان شئت فدع -

كمون حفرت الام حن بنام الميرعاويم.

واعلمان الله ليس بناس لك قتلك جان والترتفالي دكفتكور كالجم سيني نستوجر وكالركا نظنة واخذاك بالتحمة وامار تبك طون برجه ترب كمان يرتش كريع ك ادريرى تمت

صبياية بالشل بالشل وملعب بالكلاب مافذه كرك كاورائي المككواميرا الع كروشوب وكتاب الامامة والسياسة لابن قتيد جلدا والملك يتياب وركتون كسات كحيلتا بعد

حقیقتاً اس بردوافق ومخالف کسی دلیل ا درسند کی خردرت بهی بنیس اس سے جب حدیث تتنازعه فيه كالفاظ بي سئله حلت وحرمت كوصاف كئے ويتے بس ملاحظ بوجواب حضرت بریزه رغب سے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اس کو حرام کیا میں سے نہمیں بی <sup>می</sup> توجیم شراب اورخمر کی تفریق سے بحث کوطول دینا غیر ضروری ہے۔ مگر چونکوعلامہ سے ہرجتیت سے امکانی کوسنسش آمیر معاوید کواس سے کیا نے کی کی ہے اس ملے جمور انجھکوھی ان تمام حیثتوں بہد نظرالنا خردری ہے۔

أس سي آ كي طره كوعلامه في الميرماوي كي خاطر سي شراب اورشراب شام سي تفراق بدا ى ب اوربذل الجود كى عبارت كوسندس شرمايا ب مرافعول ك اس سكدير غوربين فرمايا راس سے لفظ شراب اور خمرس جو فرق الخول سے ابتراس بالیا عقاوہ تم ہواجاتا ہے اور شراب ی شرمت کا ضمنی شوت ملاجاتا ہے اس سے کا گریقول علامیشاب اور خریس فرق موجودہ اورشراب دامنهين توهيرشراب ادرشراب شامس تفريق كي كيا خرورت لاحق بوني ادرهبارت جو انفول مع بذل الجود كي بن فرما في سه اس بي شراب شام كا نفظ كيول استعال كيا كيا بعدا بيش كرده عبارت سيصاف ببهنتي بكلتاب كرمجرو شرابيس وقت عبى حرام عنى اورافظ مثراب كا ای منی بین اُس وقت بھی استال بوتا تھا۔ اب یہ ویکھناہ کہ مندالام احداب تعلیم کی حدیث

میں جوشراب کا لفظ آیا ہے اس سے مراوشراب شام نیجا سے گئی یا مجروشراب علامہ کی کوششن تو

یہ ہے کاس سے مراوشراب شام بیجائے تاکہ بغرال کچو و کی عبارت کا فائدہ امیر ما و سے کو بھی بہج تئے

عالی گردہ ہول ہو کو گئی کر حدیث کے الفاظ میں تغیر و تبدل نی خواہش سے نہیں کیا جاسکتا

اگر خود صدیث کے الفاظ صاف اور صریح طریقہ ہر کسی جیر کو تبالاتے ہیں تواس ہو کسی تا ویل کا بھی کی الفاظ میں ہو تی و تبدل کی اجازت ہوسکتی ہے میر سے

اگر خود صدیث کے الفاظ صاف اور صریح طریقہ ہر کسی تغیر و تبدل کی اجازت ہوسکتی ہے میر سے

میں ہوسکتا اور خداس تا ویل کے لئے الفاظ میں کسی تغیر و تبدل کی اجازت ہوسکتی ہے میر سے

میارت کے تحت میں ہے آتا گر اس سے بھی تو کو بئی فائدہ متر تب ہوتے نظر نہیں آتا اس لئے کہ

کر تبدل کچو دی کی اس می خاطر سے اور حیب اُس کے دو تلدت چل جائیں تب بھیڈ بلٹ جائز

موجائے گا خود علامہ کی میش کر دہ عبارت شراب شام کی حرمت کو نابت کر رہی ہے اس سے ملائٹ

میں ہوجائے گا۔ خود علامہ کی میش کر دہ عبارت شراب شام کی حرمت کو نابت کر رہی ہے اس سے ملائٹ

میں ہوجائے گا۔ خود علامہ کی میش کر دہ عبارت شراب شام کی حرمت کو نابت کر رہی ہے اس سے ملائٹ کے لئے اگر مندانا م احمد کی اس مدین میں علامہ کو بیہ رائے نہ دون گا کہ دہ حدیث میں علامہ کو بیہ رائے نہ دون گا کہ دہ حدیث میں علامہ کو بیہ رائے نہ دون گا کہ دہ حدیث میں علامہ کو بیہ رائے نہ دون گا کہ دہ حدیث میں سے کہ سے اس سے کہ کے کہ کو دامن صاف می نہیں ہوتا اس لئے میں علامہ کو بیہ رائے نہ دون گا کہ دہ حدیث میں سے کہ سے کہ سے کہ میں۔

میرے اس استدلال کی تامیر کہ مطلق شراب شام حلال نرفتی علامہ کی اس عبارت سے
سے بھی ہوتی ہے جس کو انفوں نے حدف پر بیش کیا ہے ''خفرت عرضی اللہ عنہ شام تشریف کے گئے وہاں شراب شام کے متعلق آپ سے حکم دسے دیا تھا حضرت عہا دہ بُن صامت سے استراض کیا کہ آپ س کو حلال کرتے ہیں جفرت عرض نے جواب دیا کہ میں اس کو حلال نہیں کرتا ہوں جو دام ہے بینی شراب شلٹ میں جو تکار سکر منہیں اس کے حلال ہے ؟

شراب مثلث کا الفاظ جوعلامه سے خود استعال فرائے ہیں وہ جی اس نتیجہ کی طرف لیجاتے ہیں جس کویڈ ال کم بودی عبارت بتارہی سے مشراب اور شراب مثلث کا فرق علامہ کو خود ہی حلوم سے

اس بروتت مرف كرنا بيكار بوكا-اس ك خود علامه عبى مقربين كه اصل وجهد حرمت سكرب اسى دجهس مرف عصرادرعمر المثلث بإحرف شراب ورشراب شلث كاحكامس عبى فرق بيعمير كمتعلق شام كي تامعلما شفق بي كرحرام ب اورأس كي بيع جائز نهين واماميع العصديد فليس فى المشامعاله اليوهيجه ربع عميرك معلق كونى عالم شام من يسانهين وأسكوم احكرابه والمايفعل الصاهول ورائج بن الوادم المرفق كيمان البترمباح ليه-كرع الشلت ادراس كي ع جائز ب جي اكرصاحب بداير ف كلها ب-علامرني ببه تمام كومشنشيوكس مكراس ينجوزنين فرمايا كرخود حدميث متنازعه فيدك الفاظ بالسرتام طت وجرست كاتفيدكو طكرك ك كافي تق صيف كا أخرص فوداس امركا بوت ب ك الميرمواديركواس شراب كى حرمت كاحال دادم مقاجس كوده بى رب عقر ادرج جواب حفرت بريده من اميرواديم كوديا عقا وه بعي يسي تبلاماس بلاحظر بول الفاظ-فش ب معاوية تعرباول إى تعرقال ما معاوية فشراب يى عيري والدكودى مير والدم كما كرجب سے رسول اللہ ف اسكورا مكياس كينيں في ارعلامه كالعيل وشراب شام بوكي ب كودالى شام أوش فرمار يد عظ المج بوقى توحفرت برریف کے اس کنے کے بعدامیرماویہ ہے کہ یہ دہ شراب ہیں جب کوانحفرت صلح نے حرام کیا تعابلكيد بشراب شام بعجوجائز باس كئة تم في سكة بو امير ماويكائس كجوازكم مفلق سكونت كرنا در مرت بيبركهنا كه-وماشی کنت اجد لدلت کا کھاکنت اجد ا سست زیاده می کی چزیس لنت نہیں بارا سے وإنامتنا بغيواللبولي وانساج سن الحديث يحين ووور اوروش تقرير تخص كـ فودا سامر کو کفکو م و فئ دلیل ہے کہ علامہ کی میرتمام تحریر صرف تادیل ہی تادیل ہے جسکوہ ا

ساكون تعلونيس الخطير وكرجب حفرت عرض حفرت عبادة أبن صامت يري عرض كياها

وحفرت عرف عرف على على الماعاكديم ده في بنس م كروم مجي وس كوتر نعيت عادم كياب -

دىنى شرابى بلكهايك دوسرى چزرشراب شلتى ب جرمباح ب علامه كى دورازكا بر تاديل اگرچى بوقى توبىي جواب ميرمعاوريان حضرت بريدي كوجهى ديا به وتا -صوف كى ابتدا ميں علامه سے عير كيوعبارت منبل الجهودكى كھى ہے جس كونظا براس كجيت سے كوئی

تعلق بين مواس ك الكي تي الما تعد المعنا فضول ب-

صنا يرعلامه مخ أمريحا وبير كوفقها سئ صحابين شاركر كيمتبعيل ورمعرفين امريحا وبهريرا كما ور جديدا صان كيا قبل سك كهملا ملرمير حاويركوبيه رسبرا در شرف عطافرمات مناسب تفاكرشاه عبار فرثير صاحب تصانبون برايك لظرال ليتراس سه ان كواميرواوير كي نقيه بهوك كاحال ببت واضح طربقه سے معلوم ہوجاتا علامہ لئے جونکہ م<sup>یں ا</sup> پرتجاری کے حوالہ سے ایک روایت تھی کھی ہے جس سے اميرمعاويه كوفقهمة نابت كرك كي كوستسش كي كواس كيم م مسلط تنقيديس اس مُله كي تُوري كيفيت نافرین کے سامنے بیش کروں گا۔ آگے جل کراس صفحہ برا در نیز صنابیں علامہ نے جو ہمارے اور آپ سکے مرسل سات سے اپلی کی ہے کراگرہم آت امیر مناویر کے اسکارت کے اتفال کے قائل ہوئے تو حفرت عراد دمكركما وصحاب بإلزام أحائكا وصحح مجارى جواصح الكشب بعدكتاب للدي الكي صحت س زق اجائيكا معلوم بنس كم علامه س تيبرنك كيونكريد بي كالمرماوي كي الودكي عفرت عمراور ويكركبار صحابيك دامن كي آلو دكي كم شعرب -اكرعلامه ك اس عبارت ميس ان دا تعات كي طرف اشاره فرمايات جوا خول في مده يري الريزال لجبود دموط الكهيس تواستدلال كي فويت خود إس كا كافى جاب ب مزيد جاب كى خرورت مبدل ك كرخرت عرف في فراب كى طلت كاحكم بنبس هيا اور منه خود بی ملکاس مرکوظام فررایا که شراب شلت اور شراب میں فرق سے ماول الذکر میاح اور ثانی الکر حرام ہے اِس سے امیرواوید کی شراب نوشی کا کیا اقلق ہے کھے علامہ کھلیں توسیہ ہے اگر کھیوا وروہ قوات كرون اشاره بحن كاعلامه الهاريس فرايا توجب ك وه أمورساف نه الين ظالبر وكم مقليت ا درعه م معقولیت کا فیصل محال ہے۔ ریابیہ امرکہ شارب مسکو جوام انجائث ہے اسکودسترخوان اِس وقت على الاعلان بيني ككس كيمت حتى اس كم تعلق مي علامه كي توجه صرف أن وا تعات كي وف

بنول كاناجا به تا بوج من فخفرت صلى اورد بكر خلفا كوشرى عدعارى كرنايش -چارلينى محابر شرب فران سنده چائىددر شكرة ست دبار با اخفرت صلى قامت صردوبرانها

آس كوتوعلامه غالبًا تسليم كريس كركي خرت صلع اورديكي فافاكا زمانه اميرموا ديرك زمانه سي ت بهتر ها دخرالقردان قرفی الخ )-اگرائس زماندیل کیے واقعات میش کسکتے تھے اورآئے آوامیوادی ك زائم والفعي صورتول كابيش الكون ي غريمكن بات ب الميزمادي كوتوا ورادكول كي طرح إلى كا عجى فوت شقا كَأَخْفرت صلى ما خليفه وقت تحرت بازيس كرشك يمان توفودي قاتل فودي معنف

ادخودى فخروغره غرضك

علامه کوامیروا دید کے بچانے کی کھیائیسی کدمرکئی ہے کردہ کسی دوسری بی کی دائی تندار کی بالكالى سيم كرزنبس كرت جنائي الى سفى كى عبارت سى الخول ك حضرت بريزه كروع خواه مخواه اميرمعاويير كى خطامين شركيب كرديني كى كوسشش فرما فئ كيا حديث تمنازعه فيد كالفاظ اس امركو صاف ظاہر نہیں کرتے کر حفرت بُریدہ کے انکار فرمایا اور پہر بتالیا کہ انحفرت صلیم سے اسکو ترام کیا ہج اس سے زمادہ دہ خود بتا مئیں کہ حضرت بریزہ کیا کرتے کہ نقول علامہ وہ امیرواویہ کے فسق من ترکیب ىنوتى امىرسادىيە بركوزۇلكى نەتھاكە جىس سەائ كى ئىكايت كىجاتى حاكم دقت سەحرف اسى جازىك بهنا مكن بقاكر جس صرتك حفرت تريدتي في كها علامه ستدلال كرتي وقت فيوجهي كسكا لحاظ بنيين فرمات ربات کس کس سے سرجارہی ہے اخفیل توحرف امر معاویہ در کا رس ادراب

الباسي ابل كه دوسر بروكو الاخطر فراسي الميراوية كا ال احاديث كرواة بي بونا جونخاری ادر سلی سر دجویس الرعلامه کے نزدیک بہر قوی دلیال امری سے کرام رحادی کادائن أوده ندتقا توعلامهروان محشعلق كياكهيس كمدمروان كيمروبيرا حادميث كاكتب صحابهتيس مدجود بوناسل ت مي سے سے كياس سے علامريه اسدلال كرسكترين كرمروان كا دمن عبي معاصی آلودہ نرتھا مروان کے متعلق توشایدوہ بھی سکی جراکت بٹیکل کرسکیں گے کرمیہ مہر

دائ لوده نتفاخد شاه على لزرْصاحب لناسكوش نوصب كلما بيروان كم متعلق تولوك سك قائل بي كاس ريون جائز ہے ۔ اگر واق حديث ميں بونامعصيت وكبائر سے ياك بوك كالراہے تدجوعلمادا بلسنت والجاعت لعن موان ك قائل بديخ من أن كم تعلق علام كميا فرمات من كيا أن ك نزديك يك جكر دايت حريث مصيبت سى محفوظ بهوك كي دليل بوسكتي بيد مكر دوسري كل إسكا اطلاق نبي كياجا سكتا إميرها ويرمروان دونول رواة حديث بولئ كي كيسال تثييت رکھتے ہیں بھربیبر تفریق کیسی ورکس اُصول کے ماتحت۔ ای فی اور صال برعلامه سے امیر خاوید کے دائن کو بجائے کی جوا خری تدبیر اِختیار فرمانی والی کی ج

أيجس كي متعلق برسلان كرزان سيهي الفاظ نكلنا جابيئ كه خدا مفوظ ركھے علامه ك الصفحرير

اب مدب بحالهٔ ترمذی قل فرط فی ہے۔

مدنتا فیتیة نابو کلاحوص عن سماك بن ام با فى سے مردى ہے وہ كہتى ميں كس سول تند صدون ابن امعانی عن امرهانی قالت کنت صدونت علیه والدوسلم کے باس سیمی قل شرب قاعدة عندالنبي المعليه وسلمفاق شراب الأي كئي توان حفرت على الترعليه والروحم

فشرب منه تفرنادلى فشربت منه الخ - سے بى بىر آب سے جھوكو دى توس سے

- 4.60 دتريزي خجر ٩) كيا علامه كے نزديك اميرمواوي كے افعال برىجىت ميں بيه عبى غرورى بے كہ أخرت صلى المتدعليه وسلم كم تتعلق على محر تركيد كلها جائر مراع نزديك توامير مناوير كى م برارستيال على اكر مطعون اوربرما وبهوجائي توده إس سع بدرجها بهترب كبهارك كسى قول يافعل سيستحض كو المفرت صليم ك خاك يا كم مقلق بجي كحير كفتك كاموقع ملى علامه بين اس يرفورنهي فرمايا كروتاويل لفظ تراب كى أخول كے كى ب اگر و قيم تابت نبرونى توعلامدى سى تى كرده عديث سے لوگوں كو خود الخطرت صلى كم متعلق بديميزي دب ادبى كاموقع بالحد آجاتا ب علامه ك نزديك ميرسيم عاليا ومجبت ہے تو ہو گرہاری تو ہی دعاہ کرخدا جھکا ورتمام ملانوں کواس سے محفوظ رکھے علامت

میں استدعاہے کہ بحث میں دہ کوئی صورت کیول شاختیا رکر من سی تحفوں کے داھوں کوامہ معاویر کے کا۔ ك لئے ألوده كيول مذكري مكر فلاك كئے اس حديك مذجاميس كرجر كادوسرانتجابيا كليا بوكھ سيم مران خالف دارزاں ہوجائے ہیں توعلامہ سے ہماں تک کہوں کا کہ دہ بحث مباحثہ سے قطعًا کنارہ کشی ختیار فرائيل سائر كرج تحضل بني جذبات براتنا بحوا تتلامة ركفتا بهوكما بني تحرير كوجائز حدود سنتجا وزنبوط فيعاس كم كئے بيرميدان عمل ناموروں ہے ميراس سے علامہ كوش بنيس كرتاكدوه اميرماوية يامال مضمون كواز سرنو زنده كرك كى كوشش شكرى كريس ا ورشوق سے كريں مُوائس وقت كا أظل ري كرحب بنفس اس كارساس برجائ كرمباحث مي حائز حدود كيابوت بي معلامه اس امركو فینمت مجھیں کہ جوعدیث اٹھوں نے میش فرما نئے سے دورواۃ کی دجہہ سے اس قابل ہی ہنیں کہ اس براستدلال کیاجا سکے ورمزعلامہ سے توکوئی دقیقم لمانوں کے ایمان کے ختم کردیے کا تھائیں رکھا تھا میں ناظرین کے سانے اس حدیث کے رواۃ کرمیش کئے وتیابول کو اور کی میراطمینان بوجا مطامه كايهم استدلال فحض لغو وببيوده وب بنيا دب حبس صديث كوعلامه ك صلام كوالمرتذك درج فراما ب اس كرواة حسب ومل بين:-دا) قيتبدابن سعيدوم) إدالا وص سلام ابن سليمرس سماك بن حرب (١٨) ابن أم باني -(۵) أم ان وا ق ك متعلق علما ك جرح وتقديل طما قوال الما خطر بول -(١) قيتبابن ميد اس نام كروتخص مي ادردونول جهول (ديرن طدم صالع) تنديب التهذيب جده صعمص سي عبى سنام ك ووتخف يس قيتبدا بن سعيد والوص سے حدیث روایت کرتے میں ان برجرح اور تعدیل دونول پی تطبیب کا ان کے شعلی قول ہے كريفيناً حديث مُنكرردايت كرتيس-رين إبوالاوص سلام ابن سليم -ال الم م احدامين منبول أن كي خطاك قائل مقد ريزان جلدا مشك دمى نسانى ان كوضعيد في منكرا درغلط كوكت عظ

رس ساكلين حرب: (١) امام احمران كومضطرب كيريث كيته عظ-دين شعبان كوضعيف الحديث كيت تقير رس) ابن عارکا قول سے کریم فلطیاں بہت کرتے ہیں ان کی صربيف مين لوك مختلف مين ـ والم) تُورى ان كوضعيف الحديث كية عق -(٥) صالح جزره ان كوضعيف الحديث كمنة عقر \_ ر١) ابن فراش ان كوضعيف الحديث كيق تق-(٤) ابن حان كا ول ب كريبه بهت غلطي كركسي-ريم) ابن أم بإنى: - ان كانام جده تخزوى عقاا درام بانى كے يوتے عقے الحقول سے اپنى دادی سے حدست بہیں سنی بلکدان کے غلام ابد صالح اورام ہانی کے اور گروالوں سے سنی ان سماك بن حرب صريف روايت كرح بي -واى بخارى كا قول ب كاس مريث كسواا وركو بي حديث ان كي مي نبير جانسان بريكفتكوي دم) ابن عدى كايبي عبى قول ب-رتهذب شرزب طعامات اس بنیت سے پہد حدیث منقطع ہو لی جاتی ہے اس سے کہ جعدہ اوراکم بانی کے درمیان كى ئىدموجود بنىيں علاماً بن جمرك اس نقص كور فع كرنے كى كوستنىش كى سبے اور كھھا سے كمكن بحريبة جده بن كالي بن جده بن تهبير ودام ما بي بهول تكريمه أوبال سلي صيح نهيس بوسكتي كه جعده ابن تهبيرة کے حال سی تماک ابن حرب کا اُن سے حدیث روایت کرنا کہیں مرقوم بنیں ۔ الراس حدیث کے مقطع ہونے کی حیثیت کونظر انداز بھی کردیا جائے تب بھی ہیہ حدیث ان استدلال نہیں ہوسکتی اس کئے کر مایخ روا ہیں سے کیا روادی بھی بر واوی دوم اور وم توہیت کی ظرے جروح میں درول بی مجروح اگر بی وگوں نے ان کی ت<sup>ی</sup>ق بھی کی بی بیر نوع پیہر حدیث دونوں وجوں<sup>ت</sup>

تقطع ہونا اور روا ہ کامجروح ہونا ) لائق ہستنا ونہیں ہوسکتی رصانا يرعلائد في مرحاق تعلق ادر دوروايتس نجاري كي درج فرما في بس ادران دونون سے اول حدیث سے بہرا مرنابت ہونا سے کر حفرت ابن عباس سے ان بيركا وتركى ايك ركونت يرمينابيان كياا ورحضرت ابن عباس شائن غلام راميرمعاويه كوجيوروه صحابي رسول من بالفاطور يكرحفرت ابن عباس سناميرمعا ويهر نقيدى نظر والنابوجه صحابيت الهتر نبيس مجهااس سيح جلالت قدر كاثبوت ى محربتا سكير توشا يد مجرمين المسائح محكوتو حفرت ابن عباس أك بصيح حفرت ابن عباس فيست كرناجا بتاعقا حفرت ابن عباس مخ اپنے ارشاد سے اس کے رہو غلطی کا آنبال ہے گرکسی دجہ سے اس کے شعلی گفٹ اسان علامہ کے نزدیا ہوسکتاہے توہو مگردوسرے لوگ تواس کوبلا دلیل ماننے کے لئے تیار نہوں گے۔ ك الكركو في خاص نكته اس من ايسا ركها به وكرجس سية بحث كي تيت بدل جاتي - دليل برسكتي على طرأ مكرواة فيره بروان سيهم فائره على فقود بوكيا -دوسری حدمین سے علامے امیر حاویہ کو نقیہ تابت کرنے کی کوسٹنس کی ہے! میں علی علامہ نے حفرت ابن عباس کے طرز کلام مرغور نہیں فرایا حضرت ابن عباس سے امرا و اس فعل دوترمس ایک رکعت برطعنا) کوحق بجامنب ثابت بنیس کیا باکانکا اند فقیه

ایک حد تک طنزوا قراض پربنی معلوم ہوتا ہے جیسے ہم آپ سی شفس کے متعلق میر کہتے ہیں کہ اُن كى ند كي ده برك عالم يا حكم إلى دغيره -شاه عبد العزيز صاحب في حفرت ابن عباس ك اس ارتباطان فقيه كى جوتشريح فرما فئ بداس كوس بيال تنكف دسيا بول تاكرنا ظرمن كواس امر کا اندازه بوج ائے کہ چوجینیت اس ارشا دحفرت ابن عباس کی میں سے لکھی ہے دہایس کی داقعی دراصلی تیست سے ۔ وراخرع ببيب ساع احاديث كثيره ازصحاب ويكرور يعض مسائل فقر دخل مى كردند بهين مستمنى قول ابن عباس كران فقير وقادى شاه عبد العربي صاحب جلد اصتناب اب میں ناظرین کے سامنے ان دونوں حد بنوں کے رواۃ اوران کی صحیح حقیقت مجم بیٹر كئ دينا بول ماكمنا ظرين كواس امركا اندازه بهوسك كم علامه ك اس وقع برع بابنا قديم طريقه رفيني مجروح رواة كوسندس سين كرنا) بدلنا بسندنهس فرمايا-صريث اول: - رصين عن ابن ابي مليكة قال اوترمعاوية بعد العشاع بركعت وعنده مولى ابن عياس فاتى ابن عباس اكز -اس کے روا ہ حسب ذیل میں - (ا)حن ابن بشردیم) معافی ابن عران ازدی رسم جمان ابن اسود (۷) ابن ابی طبیکتان میں سے حسن بن تبتیمعا فی بن عمران کا ملا خطه بو-(۱) <del>حسن ابن بشر</del>:-را)نسانی کے نزویک بہر قری ہنیں تقے۔ (٢) ابن خراش کے نزدیک بہرمنکر الحدیث مقے-رس ساجی کے نزدیک بہرضیف عقر (م) ابوالحرب کے نزدیک پہضعیف تھے۔ د۷) معا فی ابن ابی عمران کی حیثیت کو بھنے کے لئے پہدامر کا فی ہے کہ ان کے اول ساتا میں حریزابن عمان خارجی سے جس کو جناب ایر سے اس قدر بنجن تھا کہ دہ سب جنال

يسى فرض محما تقا . (تهذيب النهذيب جلد ا صاف) صريف دوم: صلا قيل لابن عباس هل ال في امير المؤمنين معاوية فانه ما اوتركل بواحدة قال انه فقية اس كرواة الما حظه بول- (١) كريب (٢) ميداباني مرم (١٧) الفع ابن عمر مضر رس ابن ابی للیکه-ا ن سن نافع ابن عركا حال ملاحظه بوكه ابن سعد بردايت شهاب ابن عبا د لكي بين كان تقة قليل الحديث فيه شيئى رتهذيب جلد و ماسى علام اكراس روايت ك الفاظ برکھیے بھی غورفرمایا ہوتا توائفیں نو داس امرکا پتہ جل *جاتا کہ امام کجاری سے اس رواہ<sup>ے کو</sup>* قیل کے نفط سے روایت کیا ہے جو فود مرج ولیل سے صفیف ہونے کی ہے لیک الدوایو سے کس صرتک امیر معاویہ کی جلالت قدر ثابت ہوتی ہے اوراُن کی سیم حیثیت کیا ہے اس کوجن الفاظ میں مولوی وحیدا ترمال فال سے لکھاہے وہ نا ظرین کے سامنے بیش ہے۔ أنام بخارى لے ایک مرفوع حدمیت بھى امیرما دیدى فضیلت میں بیان نہیں كى إدھواد مرك تذكره كرديث يتيسرالبارى شرح مجمح نجارى جلده بإرهه، طلا و صلال برحاشير صليل) علامر الاستاريغورنبي فرمايا كر بحارى فع جس باب س امير معاوي كا فكريات مس باب كاعنوان خوداميرماويرك صاحب مناقب وصاحب نضائل بوك كاقادح إكم الما خطر ہو کہ باب کاعنوان أباب ذكر معاويہ " بے ذكر باب نضائل معاويم يا باب مناقب معاديد كيا علامه ك نزديك اس سيبه بات نابت ننين بوتى كراميرما وي كنفلك و مناقب مين كوني ميح عديث مروى بي نهين-<u> نجاری سے بہر دونوں رواتیں علام نقل کر سی تو تر مذی کی باری آئی اور مسالیر</u> جوعبارت مکے ہے وہ ترفری سافوذ ہوعلامہ کوامیر معاویہ کے معاطلت می شف قربہت ہے كراس شفف سے بجائے اس كے كم علام تحقيق براً اوہ ہوتے اورامير معاويہ كوان كى بجے تيليا

الے اتے اس کے بالکل برعکس نتیجہ برا مدہوا کہ وہ امیرمعا دیہ کے متعلق بلاسموہ وسمجھے وبلا عیق كتّعبارسين قل كريفيراكا وه بوكت مساليرجوعبارت علامدك ورج فرا في ب وهجى اسی م ی عبارت سے کہ جس کوبلا تحقیق انفول سے نقل فرما دیا ہے علامہ سے اگر ذراہمی زهمت گوارا فرما في بهوتى تواكن كو ترمذى كى اس حديث كى جيج چنيت معلوم كرفيس كيم دير نہ لگتی میں سیلے اس حدمیت کے رواہ کی حیثیت میش کرنا ہوں اس کے بعد علما کی رائے اسکے متعلق كول كاراس وريث كرواة حسب ويل بير-د ای محرابن تحیی دی عبله دنتر بن محرانتقیلی دین عرد بن دا قدر ۱۷) بونس این علب -ره) ابوادرلس الخولاني -دا) تحدابن يحيى: تصريحي طوريران كا حال معلوم نهيس بواتهذيب جلد و مالكيس محدابن عني ذبلي كا حال سيحب سي عبدالله ابن خلفيلي أن كاسا تذه مي تكھ موسكريس-غالبًا يسي تحربن يحنى أن كے متعلق مسلاه ميں محرابن وا دُوم صيده ي كا قول مرقوم بنے كريم اما مراحمد کے پاس سیٹے ہوئے تھے کہ محدابن تحیان سے ایک ضعیف حدیث سیان کی۔امام احدیث کماکہ کیے حديث مذبيان كياكرويهرمنكرده بهت ترمنده بوك -رم عبدالتدابن محدفقيلى: ان كى كنيت الوجعفر عقى حران كريد والے عقي جوشام كا ایک شهری (تهذیب جلدا صلال) رس عوابن واقد: ميهر عبى وسقى بس موالى بنى اميرست اور بالاساق كا ذب ضيعت شكوالحديث وستحق ترك ومقلب الاسانيد وتهذيب حلده صفال رسى يونسرابن عليراعمى: -يهريمي وشقى مي - رتهذيب جلدا ومايي رهى ابواورمس خولانى: -تابعي شامعين قاضى رسىدر تهذيب جلده صف ان رواة مير تقريبًا تمام تردمشقي لوك بين جن كم متعلق بيه امرسلم بينه كرناصلي لنرمب من على مدومي ميزان الاعتدال جلدا سيسيس كفي س-

قداكان النصب مدن هبا لا هل دمشق البل وشق ناصبي ندسب برعقه

اس کے ان کی روایت امیرما ویہ سے تعلق اعتبار کے قابل نہیں ہوسکتی پنزروا ہیں عمواین واقد تحت ان کی روایت امیرما ویہ سے قابل اعتبار کے قابل ان کی موایت کے علی کے اس صریت کو تسلیم کوٹ سے انکار کیا ہے ملاحظ ہول اقوال علما -

رم) معاوية ونخوة له يكين مجتهدا كليف كيون من اشتهد عليه حرمة المهرا وغيرها مجتهدا وهومائل الى الدنيا في هذا لا مرس وقد حكواان عمر من المخطلب مضى لله عنه لما عن المخصص ونصبه مقامه سعد اعن المخصص ونصبه مقامه وينصبون معاوية فقال عيراين معاوية وقد سموت مسول الله ما هدا به من المن المهم اهدا به من من المن المنهم الهدا به من المنهم الهدا به منهم المنهم المن

مصنفهٔ الانظام الدین فرنگی محلی صلای )

مسالیر معالیہ سے بہرہتہ جل سے کواس کی کیا چشت ہے۔ جہال تک ظاہری حیثیت سے اندازہ کیا جاستا ہے کہ اس کی کیا چشت ہے۔ جہال تک ظاہری حیثیت سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ارشا دھیے نہیں معلوم ہوتا اس لئے کواس ارشا دسے امیر معلوم ہوتا اس لئے کواس ارشا دسے امیر معلوم کو اور کی حیثرہ میٹرہ ہوتا ہے اس ارشا دسے امیر معلوم کی اس ارشا دسے امیر معلوم کی اس ارشا دسے امیر معلوم کی افسالیت مخرات خلفا دار ہو گئے میٹرہ م

یعنی معاویة۔ منازکوجوتعلق سلام سے ہے اوراس کا جوبایہ ارکان اسلام میں ہے وہ کسی مسلمان سے مخفی نہیں اس ارشا دسے یہ بہتہ جلتا ہے کہ نمازجو اصل ایمان سبے اورانضل عبادات جمانی سے سے اس میں امیر معاویہ کو خلفائے اربعہ ودیگر

کتاب سے نقل فرمایا ہوتوسندیں ملاحظہ فرمایش ان میں ضرور کو نی سقم ملے گا۔ اکرخود تلاش شکرسکیس توجوالہ بتلادیں کرمیں اس کی سیجے چیٹیت علامہ کے سامنے بیش کردول اوراگریہ

ا رستاه طبع زاد بهوتواس برنظرتا نی فرماکرترمیم مناسب فرمامیس -

ے میں بیان تک لکھ حیکا تھا کہ علامہ کے ان اقوال کی تائیر کے لیے جوبقیہ ص<del>لانا م<u>ھا ا</u> صلانا پر دہرے</del> ین تطهیرالجنان دیکھنے کا خیال یا ادراسی کتاب کا ترجمہ تنویرالا یمان شرجمہ و نوی عبار نشکور مدیرالنج بھی نظرے درااسي كتاب مين اميرمنا دميركي أنيسور في فيلت بين صاحب تطير الجنان نے حضرت ابوالدروا وكا يورمون المهماب مرعلامه بخ عبارت نقل كرتے وقت صاحب تطریب کا بیہ تقولہ بالقصر رعد ف فرما دیا پیچھر ادردواؤس مروی ہے جس کے سب راوی سے احادیث کے راوی بین سواایک کے " کیا علامہ زدیک بیر بھی دیانت سے کرجس کتاب سے کوئی قال تقل کیاجائے اس قول کے ضعف کے متعلق جو کھے ماحب كتاب تكھودہ حدف كردياجائے اسى وجرس غالبًا علامه في اس مقوله كے بعدكوني سندشير على اس ليك كراسوقت ا در اوكون كا تطرير لجنان كود مكيفنا ادراس عم كا ظاهر بهوجانا خروري بهوجانا الراس عولم ین مرف اتنا ہی تقر ہو کہ شبر کی طرف <del>صاحب قطر ایجنا ن</del> نے اشارہ کیا ہے رایک رادی کا صحح احاد میث وایت کریے کا عا دی نہونا ) توبھی ہیہ تقولہ علامہ کے لیے قابل ستدلال باقی نہیں رہتا مگراس عولہ بن در بھی نقائص موجود ہیں جنکا علم نو دعلامہ کو بھی ہیے کیا اُن نقائص کی دجود گی میں اُن کے میئے بہر جاریقا وه السيد مقوله كو درج كما ب كرين - انفون في يهم جي غور شين فراياكما آن كي اس فروكن شعب في يديمي ازافشاكردياكانفليت شخيري محفول يك بهامزي مطلب كما بهرماويكو افضلترين محابه ثابت كرناب . بقير صورها المنايرة وكي علامه في لكها بعاسكا ما فل تطييل انعلامه ابن تجر كلي ب اس سي محكوب مناسب حلوم بهزة كركم مين سيك اس كتاب برايك سرسري نظر وال اون تاكه جوافتها سات اس سے علام فے فرائے ہیں انبر تفقید کرانے مین تفوری مبت آسانی ہدجا سکے۔

تىم بالى تاب كوعلامدان تجريلى كى طرف نسد و به كياجاتا ب گرعلماك نزديك بيهكتاب كى كى تعنيده ت معلوم نسين بوق ب - نواب صديق من خان صاحب سنة انخاف انفبلامين جهان ابن تجر كمي كاحال كلها ب و بان تطريح بان كواك كى تعدانيت مين ثار نمين كياب دسائل شنخ عالي تحدث و بلوك هى داولت تعدث و بلوك هى زاد التقيين مين اس كتاب كوابن جريكي كي تعدانيت مين اين و كلها يا ب مثر و مولوى ها له التكور ترجم سنة

جوعبارت مولانا عالم تحلي فرنكي محلى صنعت تعليقات السنبية على الفوائد البيهبيركي تقيي بسي أس مين بھی تصانیف علامان جمین بیرکتاب نظر نمین آتی اور بھارے خیال مین ان عضرات سے بجا طور یم اس كناب كوابن على تصانيف مين شماركرف سه انكاركيا به اس اليك كرابن تجر كلى كاشما راكا بطلما مين بها ورتط الجنان كوسرسري طررير طريض والانجى اس نتيج تك مهو بخ جائيكا كريم تصنيف السيشخف كي منين بوسكتي جس كاشمارا كالبرعلما مين مبواس ليؤكه تما م ترمبا حث كتاب ضعيف اور موضوع روایات برینی دین اورایک دلیل بھی کتاب ہم مین الیے پیش نسین کیگئی ہے کرجس ریفظ صیم کا اطلاق کیا جاسکیست سے اموراس میں ایسے لکھے گئے ہیں کہ جوسلہ طور برعلماء اہل سنت والجاعت کے قلاف بن دامیرموادیہ کواکن تدابیرسے ، کا ان کی کوششش کی گئی ہے جوایک عالم اہل سنت انجاست ہے ہونا قطعًا غیرمکن ہے ۔ کتاب کو پڑھنے کے بعد صرف وونیتجہ نکلتے ہیں کہ یا تو ہیہ کتاب علامہ اس تجر كى تعمانيعت سيمنين سب ياعلاما بن تجرك اپنے يقين ا درعقيده كے خلات محض مك باوشاه قت كى فواكيش سنة مجود بروكرسى ندكسي طرح فرماكيش كوكورا كرد مايت - أخرا لذكر جيز بما رسه نزويك. علاماين جم اليس عالم كى شان سي معت وورب اس سيئ يهي نتي كا نناسترب كربيركماب ان كي تصاينات سين سيد علامه كوافتيار ب أن كاري جاس توسير كجرين كم علامدابن تجرأن على سع تق جايك بارشاه کے حکم کے مقابلہ من بچا فی اور صدافت کسی چز کی بروا دنسین کرتے تھے کتاب تواس قابل ہے کہ خواکیہ متقل كتاب ين اسكي فويون كا اللماركيا جاسة مراضوس به كردقت مساعدت منيين كرما أس ليخ مین ناظرین کے سامنے صرف دوایک بائین بیش کرنے پراکتفاکروٹکا جس سے ناظرین کواس امر کا ندازہ روجائے کا کرکتا پ فوا ١٥ بن تجریلی کی تعنیف بویا منوکسی لما ن کے لئے لائق استدلال نمیں ہو کتی۔ دالعت) الميمواويركاصلح مدسيبرك روزايان لانا-مصنف تطرابخان في سب سيهلي جرجواميرما دبي كمتعلق قابل تريم بجري ١٥ نكافت لكي كدوز اكان لانا تخااس ك الخون ف البروادير كم معلى مد كه اكداميرما وبرصلح حدميدك دورايا لاك من اوراسكم متعلق واقدى باستدلال كهاس، واقدى كى جرعتيت سبع وه مولوى تبلى كى تصانيف

سبرة النى دغيره كى برطف والى برخفى ننين كرين اسوقت واقدى كى تنقيد تهور كرخدداس كليم

امیرمناوی کابروز نتی مکرایان لاناسله بهاس تریم کی خودت صاحب تطریحان کولیان کول

(۱) عدیث حضرت سعدابر لی رقاص میکا واله خود صنعت تعلیر ایمنان نے ویا ہے۔ (۲) مقولهٔ امیرمنا وسیر-

ما صخر الم تسلمان طوعًا فِتفضعنا بعد الله بين به اصبحوا صرف المنافي المنافية المنافي

ىيرنىنىيىت مىرمدادىيدىنانىغى باب كوفتى كىرك بدراكسوقت كى تقى كەجب دە ابنى مالت كفركونفاق سى بدلىغ يركييدا كادكى ظا بركردىن سىلىق -

دس) ابوسفيان اوران كيدي نيد دمعا دير ولفته القلوب رطلقا) مين سي عقي جو فتح مكرك مدايان

لائ وشرح فقد اكبر طاعلى قارى طبع دبلي منه)-

دم) معادین وابوه من المولفة قلوبهم راسته اب حاشید اسابه طبع مصرص المراد وران کے بات موافقة القلوب مین عقم -

ره) وبهومن الطلقاء الذين لا يجزئهم الخلافة رافلالة الغين طبع دبلي جلداول واستيه اب الأين عبد لركر ا وروه طليق بين ان كي خلافت جائز نبيين-

رو) طلیق اس طلیق (بعنا وین) کاحق خلافت بین نمین (تاریخ الخلفاطیع کلکته) طلیق کے مینے آزاد کردہ کے مین استاد میں است

تاریخ طبری طبع ایدن مصد نالث جلدجهارم نجاری شریف ابدالفداد ناریخ انحلفا وروضالام به و ماریخ الاست دخیره اب اسکا فیصله ناظرین خودرلین که صاحب تطبیر ایجان کا امیرمعا و میک تعلق به می که مناکه و مروز صلح حد میبیدایمان لائے مقبر بسریالان معنفین که اقوال ـ

(نب) امیرمعاوید کو کاتب وجی قرار دینا۔

علماء ابل شنت والجاعت كے نزديك امير عا وي كابت وى ثابت بنين چالخ بي خالح ق صاحب محدث و بلوى مراط المتقيم شرح سفرالسعا وت مين تطحة بين - "انجه ثابت شده بست درباب وك كما ب بست وكما بت وحى نيز بر بثوت نه رسيدة "صافحا

( مع ) بيرمعاويد كوصاحب فضيلت وشقبت ثابت كرنا:-

اس بحث مین صاحب تطیر ایجان ن نیا میرمواوید کے فضائل کی تعداد کیمیسی تک بیونیا کی سے
یون اوائن مین سے ہفضیلت کا بیان اس قدر دلیجسپ سے کہ مدتون ایک ہے بیان سے دلیے چاصل
کیجا سکتی سے گرین نا فلین کی توجہ صرف آن فضائل کی طرف مبذول کراؤ دکا کہ جن کے بٹوت مین
ا حادیث نبوی پیاستدلال کیا گیا ہے الیے فضائل کی محمومی احداد کیارہ تک بیونجی ہے۔ مین فین

مدایک کم معلی علی رائے ناظرین سے ساستے بیش کرتا ہون بقید کے متعلی خود صاحب تطرافجنان ی عبارت کے بیش کرنے پراکتفا کرونگا نمبر ہا ہرجو فضیلت درج کیگئی سے وہ بجواکہ ترمذی درج کیگئی رُسُول خداصلی التر جلیدوسلم الدر محاوید کے دعا مائلی کریا اللہ ان کو ہدایت کرا والا اور برایت یا فتر بنادے "تورالایان) اس عبارت کا انتصارات مریث برہ جس کوتریڈی سے عبدر جن بن ابي عميره كى روايت سے درج كيا ہے حبس كے الفاظ ورج ويل يون ؟ الله حد ا جعله هاد يا مهد يا واهد به ويل من بم اس صريث كمتعلق كيدا توال علما ك نقل كي ويظ ہیں فصل بجث اس حدیث پرانشاء اللہ صنال کی تنقید کے سلسلہ میں کرین گے -(۱) شیخ عباری صاحب محدث دہلوی اس صربیت کے شعلق فرمائے ہیں ووبالا ترازيمه اين حديث إست كرترندى ازعبدالرجلي بن الى عميره أكررده كه اللهما جعله ها دیا و مها دیا واهد به .... این یک ازاحا دیث بهیمت نررسیده ودرشان معاویر ينزاها ديث ديگروضع كرده اندٌ (حراط أستقيم شرح سفرالسعا دة ص ٢٢٠) دم) ای صدمیث کے متعلق ملا نظام الدین فرنگی محلی صبح صا دق شرح منار مین لکھتے ہیں وقل سروى المتومن ى مناقبه اورج ترمدى مناقب بين روايت كرتم بين كرا تخفرت صلع سئ انه قال صلى الله وسلم اللهم فراياكها وتندا مكوم دى ادرمدى كرتاكه نوگ اس سى بدأيت ا جعله بهادیا مهد یا واهد به باوین - اس کے جواب بین ایم پیم کمین کے کریم کو فی النانقول كل ذلك لمريضى - صحيح ننين -اس مدیث کے متعلق جوا قوال میں سے اور لکھے ہیں اس سے پیہرصاف ٹا بت سے کہیم حدیث صیح بنین - اب ملاحظه فرمایئے که اسی حدیث کے متعلق صاحب تطه را بجنا ان کمیا فرماتے مین ائن کے فضائل میں ایک بڑی روش حدیث وہ سے جس کو تربدی سے روایت کیاا ورکماہے كريبير حديث حرب ، تنويرالايان -اب ناظرین خوداس امر کا اندازه فرمالین که جوشخص کیسی حدیث کوکه جوشیح منه برد روشن کیل

تمبری پرچونفیدات درن کیگئی ہے اسکے متعلق فرماتے ہین کہ ہد حدیث جوہم نے اور لکھی ہے۔ اسکی سند خرورضعیف ہے گراس پراستدلال مین ضما کھی نمین۔ (تنویرالایمان)

نگرہ پرجونضیات دررہ کیگئی ہے اسکے متعلق کھتے ہیں ''اس حدیث کے سب راوی میح احادیث کے راوی ہین سواایک کے کاکس میں شعف ہے اور ایک را دی اور ہے جس کے متعلق حافظ ہیتی کے بیان کیاہے کہیں اسکونمیں جانتا '، یعنی جمول ہے د تنویرالا کان ) اُن کے نزویک ایک رادی کے ضعف اور دوسرے کے جمول ہونے سے روایت برکو نی انٹرنمیں پڑتا اس بھی ان کے نزدیک استدلال جائز ہے ۔

منه المرجون المناس المراكم ال

مفرت سعدابن إلى وقاص المنيبرك واقعري بوحديث معلق سهد

یجب الله دس سوله دایجبه الله دس سوله فدا درسول اسکودوست رکتے مین در ده خدا درسول کودوست رکھتاہ سامیر سعاویر کوسنا فی عنی اگرامیر سوادی کے متعلق بھی کوئی ایسی حدیث ہوتی تو بھلا امیر معاویر چوکنے دالے تقے برجستہ حفرت سعدا بن ابی دقاص کواصلاح دیتے

لرميرك ليئ بهي توانخضرت صلح كاليساسي ارشاد موجود س منبر و برجوففسلت لكي كئي الله وهاس حديث بريني اس يامعاوية اذاوليت يا اذاملكت فاحسن العساويه جب تم بادشاه بهونا تونيكي كرنا-جس كرادى خودامير ماديمين ن كى جريتيت المامتانعي ك ارشاد سي معلوم وفي ب اسكومين رس سے قبل کھر حیکا ہون اس لیئے میہ حدمیث یون بھی قابل استدلال ما قی نہیں رہتی اِسی حدیث كم متعلق شنخ عبار كوت محدث دباوى صاط المستقد مثرج سفرانسعادة مين لكيمت الين مُؤركم الله من من المساوية إذا وليت يا اذا ملكت فاحسن .... وبير يكم ازين احادثيجت ردريده الإطاط لمستقيم حاسك ملانظام الدين فرنگي هلي اسي حديث كمتعلق لكهة بين -ونى المستهودكما في تهديدا بي شكوم لسلي إذا ﴿ اوربيه جِرْشهورسِيم جيساكرته يدا بوشكورسمي بين سيمكم وليستاره ملكت فاحسى لا فانقول الصعاويجبة موال يايا دشاه بونا تواجها في كزارسك كل ذلك المصيح صبح صادق شرح مناس موابس مركمين كرميدكوني ميح تنين -نمبزايرچوفضيات درج كيگئي سيداسكي متعلق كلية بين " ايك يهرعديث سيجس كيسب را وى تقريبين بإن بعض را وايون بين اختلات سي التور الايمان) تغبراا پر چوقصیات در زج کی گئی سے اسکے متعلق لکھتے ہین در جس کے سب ماوی تفتر ہین مرف بعض مین کیواختلاف اورارسال میدینی <del>حدیث مرسل س</del>یر اسکرمتعلق شیخوایکی کلتے ہین المركفة شنيدم حفرت رسول الترصليم الكفرمود اللهم علم معاوية الكما في الحساب وقع العذاب ..... يهي يك ازين اطويث بصحت شرميده ، (حراط المستقرص ١٠٠٠) نمبروا برجونضيلت درج كيكني س ائس كرمتعلق لكيفة بين مهجس كمسب را وى تقرين سواایک راوی کے " د تنویرالایان) تنبروا برونففيلت ورج كيكني ہے اسكے متعلق لكتے بین أنگ روا بیتا بوہہ ہے جوہند ضعیدہ

مروى سے - (تنویرالایان)

جوعبارتین کرمین نے اوپر کھی بین ان سے ناظرین کواس امرکا اندازہ ہوگیا ہوگا کو ایک بھی روایت ان کے مقولہ کے مطابق ضعت سے خالی نہیں مصاحب تنظیر انجنان کی قابلیت کا اندازہ اس سے بھی ہوسکتا ہے کہ اعفون نے خودامیر معادیہ کے دالدین ابوسفیان اور ہندہ کے مظولہ کو بھی فضائل میں شام کیا ہیں ہے کہ اعفون نے نووامیر معادیہ کے دالدین ابوسفیان اور ہندہ کے مظولہ کو بھی فضائل میں شام کیا ہیں ہوئی ہے مکن ہے کہ علامہ باوجو دان اُور کے فضائل میں شام کیا ہون ہون اس لیے اُن کی دا قفیت کے لیئے میں دوایک اُنور اور بیش کرکے اس مجت کو خم کرنا ہون ۔

رس مرزان کا ابلبیت اطهار کوا دیت دینا آور حضرت امیر سرمر برست وشم کرنا مسلم به مگر صاحب تطبیر انجثان فرمات مین کدیمه امور تابت نبین ان کے نزدیک آمیر معاویہ آور دیگر بنی آمیہ وضیر وان جمی شخی تعربیف و توصیعت ہے دصوس تنویر الایان)

( < ) ويرموا وييكو فلط ولائل سے بيا اے كى كومشسش كرنا-

حضرت على الن ياسترى شهاوت كى تتعلق جوتا ديل ميرمعا ويدك كى بنى ان كے فائل ميرماوير شين بلك حضرت على مرتضى كرم افتاد وجد باين دنعوذ با دنتد)

اس کوتام علی دا بل بسنت والجهاعت سے باطل مانا ہے اوراس کے کذب کے سائے کسی دلیل کی خرورت بھی نہیں اسکے متعلق صاحب تعلم الجنان کھتے ہیں کہ معاویہ کی ناویل نظمی البطلان فہرے ہوئے در تنویرا لایمان) بلکا خال اس بات کا ہے کہ وہی حق ہوئے د تنویرا لایمان)

ثابت كرمے كى فكركرين يہرتما مبحث جس قدرقا بليت سے صاحب تطہدالجنان سے لكھا ہے وہ سقار داد طلب سے اس کا رحساس علامہ کو خود تھے ہوا ہو گا علی الخصوص اس مدیث کے آخر رتم اُن کو جنت كى طرف بلا دُك اوروہ تم كودوزخ كى طرف عصدكى تا بيل دكر دوزخ كا طرف كلانے والے اسرموا وہے ك مشكرى محقة ندكه خودا ميرموا وين أتو كيوايس عجيب نا درس كرير تصفي جاسية اورايست عليه د٧) احاديث سيريم امرتابت م كرائخترت ملم لخ جناب امير ميمتعلق مفرت الوالوب الصاری سے بیرو فرمایا تھا کہ فاکنٹین و قاسطین و مارقین سے وہ جنگ کرین گے ا درعلما لے ناین سے اصحاب جمل و قاسطین سے صحاب شغین و ہارفین سے خوارج واضحاب ہروان ) کو وا دلیا ہیں۔ ماحب بطرائجنان اس معكل مين سلك على الم السنيت والحاعث ك خلات بين اور كلفيان كَنْاكْتَيْنِ وَقَاسِطِيرِ فِي مَارِقِينِ بِتَينُونِ لِفَعْلِ تَوَارِجِ بِيكُ النَّامِ اللَّهِ كُنَّ بِينِ ادرسب سے مرا د توارج ہیں آگے برصکو امیر مواویہ کی ایک فضیلت مید بھی تا ست کرنے کی کوشنش کی سے کا ان ا حادیث مین امیرسا دید کی طرف اشاره سے جھون سے حوارج سے جنگ کی علی - دیکھیے حرف خوارج کے لیئے ان تینون نفظون کا استعمال کر کے کس خواصور نی سے امیرمعا دیں کوان احا دست بنوى كى تخست مىن لاسكى باسودكوستنسش زرا فى سبد ـ (٣) لا اشيع التدليطنه كي تا ويل جواكفون سان كي سا ورجس طرح اليرموا ويكواس سي بايك ككوستسش كى سيائهكى منويت كابهتين نبوت عودعلامه كى تحريرب جوبا وجود صاحب تعليالخاك کے معرف ہونے کی تمام و کمال اس تا دیل کو قبول کرنے سے اپنی آپ کو عاجز آبت کر رہی ہے ملاحظہ صت فصل الخطاب جمان علامه في اس تاويل كي آخرى جزوكوليني يراكتفافرما في سيا-میر مختصر حالت اس کتاب کی سے جس برعلامہ آمیر معاویہ کے متاقب کے لیے استرلال فرملت مين ابين نا ظرين كرسامت أن اقتناسات كومين كرما مهدن جوعلا مر<u>ن فصرا الخط</u>ا میل س کتاب کے حوالہ سے درج فرمانے کی رحمت گوارا فرما فی ہے۔ مكناك وسط سے وسط مصناتك علامدا بوائد تطها بينا ن اس يات كونا بعد كيا ب

كداميرمعا ويرسى روايت حدميث بهو كي سهد -

اس سے قبل علامہ نے ای امرکواس جنگیت سے بیش کیا تھا کہ آمین اور کا دورہ کا رواۃ حدیث میں ہونا اُن کی باکدامنی کی دلیل ہے اسکا جواب اور کھا جا جکا اور برہ نا بت بھی ہو گیا ہے کہ اس بات سے ایساکوئی نیتے بندین کا لاجا سکتا۔ آمیم حا دیہ سے لوگون کا حدیث روایت کرنا اس بات کی دلیل ہوسکتا ہے کہ جہ اُن ک روایت حدیث کا تعلق ہے دہ کذب سے محفوظ تھے اورا گرطام کھ ان عبارتوں کے بیش کریے سے بھی قصد سے تو تھی علامیت اس معاملہ بین اتفاق ہے البت اس سے زیادہ اور کی نیتے اس معاملہ بین اتفاق ہے البت اس سے زیادہ اور کی کی نیتے اس جبارت سے نکا لنا می رابین مجروبی فعل بنا رفضیلہ عن قوبت البت منسین قوار دورا جا سکتا اس لیئے کہ رواۃ حدیث بین بہولئے کی وجہہ سے اور خامیان محوابین بہولئین محمل میں اس سے قبل تو خوبی اسکا مسل سے قبل تو خوبی سے متعلق میں اس سے قبل تو خوبی اسکا مسل سے جن کرچکا بہوں کہ اگر اس سے امیر حاوی کے وہ لئی گلاف اسے بین کہ جن کو امیر معاویہ کی خیب میں ہوئی گلاف اسے بین کہ جن کو امیر معاویہ کی خیب میں میں ہوئی کی خوبی سے جنا ب اختا سکت بین کہ جن کو امیر معاویہ کی خوبی سے جنا ب اختا سکت بین کہ جن کو امیر معاویہ کی خوبی کی خوبیت کا حال معلوم نہ کھا اور دو منیک نیتی سے جنا ب امیر کی کی خوبی سے جنا ب امیر کی کون سے مشکوک سے ہے۔

اسی صفی کے آخر مین علامدے ایک عبارت تطہر ایجنان کی کھی ہے اس محبارت کے نقل کرنے مین فالبًا علامہ کوسہ وہوکی صاحب تعہد الجہتان سے اپنی روش کے مطابق اس روایت کا نقص مین مولوی عبل نشکور مدیر النج سے یون کیا ہے 'عجس کی سندس سوااس کے کہ بعض ما دیا ہی کو تہا لمط موکیا ہے اور کچھ عیب بنین گرتنو را لا یمان صلاے علا مرجب اس عبارت کو نقل کرنے لگے توسہ وًا الا چھوٹر کئے جس سے عبارت مین میہ بھو بی بیدا ہوگئی کہ عنی و مفرم بالکل بدل کیا اور عبارت مثا حاء بسن لیس فیدہ علم کا مختلاط کا ترجہ بہر ہوگیا 'جس کی سندس کو کی خلط ملط بنین '' رہے انتقال الخطاب بیہ ظاہر ہے کو اس جنبی قلم سے روایت کا نقص رفع ہوگیا اور روایت

تابل استدلال ببوگئی مگریم اسکے قائل بہین ہین کدعلامہ نے بالقصد سیر بخریف اس مقصد سسے روار کھی کدوہ اس معیار صدافت و دیانت تک ہونخیا جا ہتے تھے کہ جوکسی زمانہ میں غلطی سے تحر<del>افیا</del> کے نام سے موسوم مقاا ورجب کوانقلاب سے اب صداقت ودیانت کانام عطا فرما ویا ہے ۔ با وجوداس امرك كه علامه سے نصل الحنطاب كى تصنيف مين اكتراكي فنرشين ہو تى ہن مگر بالتيمه مين اس مدتك جانا صريح زياد تي تجهة بدون بان جذبات كے جوش مين علامرنے اسل مريم البته توجه بنین فرما ن کرعبارت علامه کی پیدا کرده مفهم ا درمنا نی کی تحر بنین بوتی اس کیے داكرصاحب تطيرانجنان كويي كحمنا منظور بوتاجيسا كرعلامه ساايغ ترجمه من لكحاسي توانهين اختلاط کے تنزکرہ کی کوئی خرورت نہمتی مرف دوایت کھے دینے پرقنا عست کرتے صاحبط لیکھنا نے چونکرسب روایتون کے نقص کوخودہی لکھدوا یہ اس لئے تیاس اور قرینیاسی امر کا مقتضی ہے كه ولوى عبدالشكور مديرالنح ك صيح عبارت كا ترجمه كياس بعاور علامر كا لكما بواترهم ا ورصل عبارت دونون بهوكى برولت خلط بيئين علامه سے اس سلسلمين اگر عجا اينا فعد كود كيما موما توانهين معلوم ہوجاتا کرشاہ علائفر نرصاحب سے جدمیار صحیروموضوع روایتون کے جابینے کا کھھاہے اُس کے معار بنج کا طلاق اس روایت کی صحت کے لیے سم قاتل ہے یا ہنین - روایت حدیث میں ضلط و ملط موين سے حديث قطعًا نا قابل قبول واستدلال موجاتى سے اس حقيقت كرشا يدعلام خود يھى سليم كريين كاس اليك بين ال جعث يرسندين بيش كرنابيكار محق البون-التی مفیرکے آخرمین علامہ نے جلقات ابن سعد کے حوالہ سے جوعبارت نقل فرمائی ہے شم مر لکھیے مال غنیت جوجنگ کئین کے بعد انخضرت صلی الله علیه وسلم نے فرما ای اسکا حالیہ جرکسی سنے تاریخ دسیری درق گردانی کی ب ده اس سے واقف سے کا تخفرت صلیم نیا مبرعا ویدا وران کے والداور بجاتي كواس تقيمين اور لوكون كمقابليس ببت زائده الغنيت عطا فرايا تقاعلامها اس دا تعد کو بھی فضائل میں شمار کر لیا اورزائر مال غنیمت عطا فروائے کو بوجبر نازک خیالی وجد ست كيندى معيار فضيات قرار ديدما - كيا الخضرة صلوك أس ارشادك جوموقع بربعض اوكون كي شكايت پرصادر بهوائقا اس سُله كوصا ف منهين فرما ديا تقا اس خيال پرشا يرعلامه كو واقعه يا و زر دام م مين اُسے يا و د لاسے ويتا مون -

نمن بی خوستی مرسبب این اموال دلهاسهٔ ایشا نها را به اسلام رغبت دیم اردخته الاحباب)

میخته نوسلی نان داکر بوگفته القلوب موسوم بود نرعطا یا سهٔ ارجیند دا دندا زانها دارشا دشدای گرده

انصارشا درخشم مروید کرمن مال برگوافته القلوب می دیم وشاد با ایما ن شما بازی گذارم شما داخی

بستید که دیگران باشتر و گوسین دشا بارسول خوانجا به اس کروست نمایشد در وخته الصفا)

اگرعلامه که نزدیک اسلام کومال و زار که لینکه اختیار کرواسیب نضیلت سه تواهیم معاویر کساور صاحب نضیلت بودی که میمانی کروی به سیم اسلام اور ایمانی که میمانی که دیم به صورت افیت دافع به کی که حتی به که اور میماند میمانی کساور میماند دافع بودی که میمانی سست میماند و میمانی که دیم به سیماند المان نفسائی سست میماند و میمانی که دیم به سیماند المان نفسائی سست میماند و میمانی که دیم به سیماند المان نفسائی سست میماند و میمانی که دیم به سیماند المان نفسائی سست میماند و میمانی که دیم به دیمانی که دیم به دیمانی که دیم به دیمانی که دیم به دیمانی که دیم به میماند الماند الماند که دیمانی که دیم به دیمانی که دیم به دیمانی که دیمانی که دیم به دیمانی که دیمانی

صنا پرجا قتباسات کھے کے ہیں ان سب کا ماخذ غذیہ الطالبیں ہے۔ اس کتاب کے ختاف فیر ہولاکا حال ہی ہی لکھا جا جگا جا انتک اسپر معا وہ سے کے خلیفہ ہوسانے کا تعلق ہے میں اس کے متعلق سابھا گھر بھا ہدل ور مولدی حسر پخیش قدس سرف کی تحریر کو اس بات کے بٹوت میں میش کر حکا ہوں کہ محققیں علیائے اہل سنت والجاعت نے آمیر حاق ہے کہ نام سے ساتھ نفذ خلیفہ ہمتعالی کرنے سے گریز کیا ہے۔ علام کر وزیجان کا مقولہ رشطاعی جما ویہ کی تا وہل ہم میروا حدب بشین اسپیلے کہ وہ بارشاہ مقا اور باوشاہ اپنے افعال میں خلی از مطاعی نہیں ہوسکتا ڈازا آران بنین ) صاحب برآمی کا ارشاہ

يجوزًا لتقله من السلطان الحجأ بو.. بهان الصحابة تقلدواص معاوية (كتاب عدايه جدم و صيراكما بدوب القاضي رظ الم باوشا بول كريهان طازمت جائزيه ٠٠٠٠ اس نديك كاكثر صحابرت امیرمناوید کے بیمان ملازمت کر لی تقی اورد مگرارشادات مین سے امیرمناویر کے خلیف ہون کی ترویدہوتی ہے اس سے قبل میں ہو بیکے جن سے علامہ کے استدلال کی بنویت بنونی ابت بوج تی ہے -ره کیامشا جوات محاب کے متعلق کھن کسان کا حکم بھی طرف بس نعجہ کے دولقیہ عبار تون میں اُٹارہ ليا كياب الى يأيند كاسوقت خروري بوتى كه اميرسا ويديرضا بى رسول كا اطلاق دوسكتا اس سيقبل خوداس تعربین کے سلسلہ بین جوعلامہ سے تفظ صحابی کی لکھی ہے مین اس امرکوتا ست کرشکا مون كرتعريف صحابي مين امير معاويد مي طرح شين آسكتر - سيك ده تعريف صحابي مينظرنا في كرك أبير ما ويدكواً سيك تحت مين لا بين أسك بعدان عبار تون يرامير ما ويد سك معامله مين استدلال ارین جس بن التاجوات صحابہ کے متعلق کفت اسان کا حکم ہے اس سلسلہ مین علامہ کا بہر کہناکہ فلان فلان حضرات في الميمعاويد كوصحابي رسول ماناسد اس ليئة تم بجي ما لوبر كزوقيع مذ مبوكا س سيك كرصحابي كي تعريف كي موجو د كي مين برخصول سكاجيا زسين كدوه يهد تا بت كرسك كراس تعربيف كااطلاق اميرمعا وسيرينهين بيوسكتا -عَلَام سے ان عباراوں کے بیش کرنے میں ہمہ بھی غور نہیں فرایا کہ اگر بحث کے لیے ہمراسلم تحيى ربيا جائے كراميرمعاوية كے معاملات مين بھي كف لسان كا حكم ناطق سے تب بھي اس سے الميرمناوسي كى فضيلت كانثوت نهين ملتا يستخص كى مُرَاسُان مِيا ن كمرين سيروك دياجانا مركز كي فضيلت كامشد نهين بهوسكناظا لم سي خلسا لم با دستاه وقت ك خلات زبان برا نفاظ كروه د هیوپ لانا مهنوع جمحها جا تا سبه نگراس مما نعت. سبه پنتیج کبهی نهین نکالا جاسکتا که وه ظالم جا بر ا در کا شنهٔ والا با دشاه دراک عشوش بحض س مما نعت کی وجیرسے صاحب نقیبت وفضیل*ت بیوگی*ا-

المامد في الرعلمائ ابل مفت والجماعة في كتابون كا بنورطا لعدكيا بروما تواتمين اس محمت كايبتر

على جانا چركف كسان كرم مكم مين بوسنيده ب كف نسان كا حكم فضيلت صحابر بريني بنين داس كا

انحصاراس مریدب) که اگر صحابتر کرام کے متعلق جرح شروع کردی گئی تواس سے ندسی اوراخلاقی عارت میں جس بریماری اور آپ کی بہودی کا انحصار ہے نقص پڑجانے کا احمال ہے۔ کیا علامہ کے نزدیک اس خاص محملے تہ کو جب سے ہم کچھ لوگون کے عیوب بریان کرتے سے مُرک رہتے ہیں فضیلت کہتے ایس علامہ لے جوعبارت وصیت نام ہونا و الدین محدث و ہلوی کی صلالیہ پیش کی ہے وہ بھی استدلال کے حق بجانب ہولے بروال ہے۔

ترجمہ لیکن بم کو حکم ہے کران کی برائی زبان برنه لامین اوراس میں صلحت بہر ہے کہ اگر ان برجرح کریانے لگین تو بخضرت صلع سے روایت منقطع ہوتی ہے ا درجب روایت منقطع ہوئی تو دین کے برائم ہوجالئے کا ندلیشہ ہے -

صفی ۱۰۰ کے ابتدامین علامہ سے کچھ عبارت شفائے قاضی عیاض بیش کی ہے -علامہ سے شفائے قاضی عیاض بیش کی ہے -علامہ سے شفائے قاضی عیاض کونا جی زحمت وی اسی تعلیم اللہ علیات کا حوالہ کیون نہ لکھ دیا جہان سے انفون سے میں عبارت اورص اللہ کی عبارت اخذ فرطا کی تقی ہر نوع ماخذ خواہ تد طرائج نان ہویا شفائے قاضی آب ہے اس عبارت میں امیر معاویہ کو چارد جہوں ہے اورون کے مقابلہ میں فرقیت وی گئی ہے -

دن امیرمناویه کاصحابی رسول اکرم صلع بهونا-دم ) امیرمناویه کاشسرالی رشته دا مانخصرت صلی افتدعلیه وسلم بهونا-دس کانتب بهونا-

(۲) افتدی وی پاسین بهرنا-

أس امريط بتفصيل يحيث ويلي كاميرها ويربي لفظ صحاتي كااطلاق كزا فوداس ففل كالحراج توين

وتذليل سيدكما بت كے متعلق بھی اس سے قبل بحث كيجا يكي سيد كر مجروكما بت وليل ما معيانضل لندين بوسكتي-كتابت وحي كم متعلق علماك نزديك بمير امريابيك أبوت كونبين بهويجا كه امير معاوية ك لیهه برای بت و حی کی د<del>ه دار استقیم ط<sup>ور ۱</sup>۱۲) آب</del> رهبی مسسرالی رشنه داری تواس کے متعلق مین علامه كى توجه ائس داقعه كى طرف مبذول كراما جا بسابون جوائم الموسنين حضرت أم جميرة ا درابوسفيان ك ورميان من سبيل آواها جس مين حفرت أم جيئية في مسترارك برينطيخ نهين دياعقا رئارغ خير طبع معرايي رشة كرجواميرها ويركي علومرات كاباعث بحهاجامات اس وقت بعي موجود بقا اسسك ایر ماننا پڑے گاکر محض بہر رشتہ ماعث فعنیات تنمین ہوسکتا بلکہ فعنیات کے تحت مین لا لے کیلئے كجوا ورأمورى بعى فرورت سي يغي بستف كوا تخضرت صلح كاشرف مصابرت ما صل مواسي اگرادر بھی خوبا ان موجود ہون تومیع چنے بھی باعث فضیلت ہوسکے گی در منہنین-امیرمواوی سکے متعلق میں اس سکلتین میں جزیف طلب ہوگی کوان کی اکتسابی کیفیت کیا تھی اوران کے افعال کی نوعیت بیاس بشرف کے کارآ مدوغیرکارآ مرہوسان کا انصار ہوگا۔ امیر ما ویرکی کے مختصر انتیا بیش کی جانیک اسکا فیصله علامه فروکرلین کراکن کے انحال کی نوعیت کیامتی اور مولفة القلب مین بود سے اُن کی اور ابیسفیان کی حالت بکسا ن و قی ہے یا ہنین اِگراُن کو بھی تین متفق و متحد نظراً مين توه ه نور كرين كرام الموننين حفرت أم جميني كاطرز على مدتك س جنز كوخسيلت مين تماركرك ك غلات سبع مستخرص ا ورشرم عصل السين جود عبارتين علامه سف كلم بين ٥ ايك الم التحص كى طرف نسوب ابن اس اليه أن يرايك ساعه نظر ذا نناسنا سب سه معلوم نهين المتصون فرانكوعلى وعلى ونقل فرائ كي رحمت كيدن كوا واكى- اكريبلي عبارت مين مكتوبا يضمرت ميكنة كأحواله بهي لكرويا جانا توكياأن كواس سد وهمطلب حاصل نهونا-عبله مترشن مبارك كے جس مقوله برعلامهانے استدلال فرمایا ہے اس پرار علام غورفرمالیتے تواکن کی مجدمین بیر امرائها الدعد دندشن مبارک نے امیر حاوید وعروا بن عبدالعزیز رفضیل سیان دی سے مین الفاظ برکراس مقول کے حقیقی خبرم اور مدانی کے بیکنے کے لیے عور کرائے کی خرور ا

دہ جمع رسول المتّد ماک الفاظ ہین اگر این مبارکتے کوسائل کے سوال برامیرہ وار کوعرابی سے انصل ناہت کرنا ہوتا آوہ ان الفاظ کا اصافہ ند کرتے بلکہ صاف بہر کردیے کرامرہاویہ عوالینا عبدالغريزت ببتريين-ابن بارك كاليك صاف سوال كرجواب بين النافاظ سي جواب دينا خوداس امرکوٹایت کرتاہے کردہ فضلیت امیر حاویر کے قائل نہ مخ حرف سائل کوائس سے سوال سے روکنا مقصود یقال احقین ایک الیسے تحفر سے خلا منجس کو کھے لوگ صحابی رسول سک م تتبدیر مهومخار سے ہیں تھے کہنا نہ بڑے۔اکر میہ کہا جائے کہ فیری دائے۔ کے اقلیار سے لئے اُعنون کے كے الفاظ استعمال فرمائے تھے توجھی تا دمل جیج نہیں ہوتی اس کیے کہ آس د قت 'رمع رسو ( اولا کے الفاظ بیکار ہوئے جاتے ہیں۔فرق مراتب کے اخل رکے لیئے صرف و ویڈبارجوامیرحاویہ کے گھوڑے کی ناک میں جا ماتھا مور میں الفاظ کا فی تھے حقیقتاً ابن سیارک کے اس ارمشا دعین دہی مکتم بوشده ب جوحرت ابن عباس ارشا وفقال دعه فانه قدم عب سول الله صلح ران کوچھوڑوہ رسول ا دئیرصلع کے صحابی ہیں امین پوشیرہ تھا۔ کیاعلامہ کے نز دیا کے سوال کا جواب اسى طرح دياجا ماسيه كرسوال ابنى جكر بريدستوربا فى رسيد سائل سي ابن مبارك ست ببدتو يوجها نه عاكرغبار جوامير معاوس ك طورت كي ناك مين جاتا سے ده بهتر سے ياع وابن عبار خور سوال صاف آمیرمنا دیم اورغم وابن عبدالغرزیکے متعلق تھا وہ یا دجود اس حواب کے اپنی جگہ بر با فی رہا۔ اگر این مبارک کا مقولہ سائل کے سوال کا حیجے جواب بھے جائے توکیا اس جواب پیرول ا زائمان دجواب ازرلیمان کا اطلاق برمحل منوگا بهدارشاداً ن کی قابلیت کاشوت دیاہی کہ الخون نے ایسابواب ویاکرسائل کو بھی سکوت کرنا بڑاا درابن مبارک بھی جواب سے بھے گئے۔ اس جواب کی شال بعیندالیں ہے کہ مکسی خص سے کو چھین کرزید فضل سے یا عوادروہ جاب میں کے کہ مدینہ طب ہا سے سکونت عردی خاک زیدسے افعال سے کیا اس جاب سے زیداد عروقی بالبح فضيلت كالمسله على برطائ كايبركر نبين-

آئی صفر میں آگے بڑھکر علامہ لے جناب امریکا ایک مقولہ نقل فرمایا ہے جس کو وہ شاید خطائے اجتہادی کی بحث میں کھنے والے تقے مگر وہ کا نقل کرنا بھول کئے اس لیے اسی فضیلت کے نبوت میں نقل فرمادیا -

صنا بعد من سام به سروی به است در نابت کرین کے لئے امام ربائی حضرت مجدو العن فائی کے ایک مکتوب براستدلال فرطا ہے جس مین اس جلالت قدر کے شوت مین وحترو العن فائی کے ایک مکتوب براستدلال فرطا ہے جس مین اس جلالت قدر کے شوت مین وحترو العن کی بہت امریائی میں بہت امریائی کے اس سے قبل ناظرین کے سامنے یہ امریش کیاجا جبکا کہ مکتوب مگرونکا اس میں بہت نامکر تحریف کی حوالت قدرا در نفید است کا ندازہ کرکے گئے اندازہ کرنا خروری سے تہائی حدیث اللہ حاصه اللتا ب والحسا ب وقه الحدادب ترجم کے ایک اندازہ کرنا خروری ہے تی کہت و حساب کا علم وے اور عذاب سے بجا ۔ یہرمز شاب کی ماندان بین سام به سے مودی ہے اسکے متعلق علمائی وائے یہ مدیث نابت نہین کے میں مدیث نابت نہین کی مدیث نابت نہین کے میں مدیث نابت نہین

ملافط موصاط استقیم شیخ عبر کوی عدث د بلوی وصبے صادق ملائظ مرالدین فرنگی تحلی-صدیت دوم-اللهم اجعله هادیا و مهدیا و اهد، به ترجمها اندرسا و یه کوبرایت کرنوالا اور بدایت بان والابن اجلد ، ترمذی صابلا)

قبل اس کے کہ مین اس مدیث کے متعلق علما کی واے ناظرین کے سامنے پیش کرون اس مدیث کے سامنے پیش کرون اس مدیث کے دوا قبر بھی ایک نظر ڈالنا فروری مجتما ہون تاکہ ناظرین کواس امر کا اندازہ ہوسکے کہ ان رواۃ کے متعلق 'کاسنا دُلقات بی کے الفاظ کو نسوب کرنا کہا ن تک صداقت بی بینی ہے ۔اس مدیث کے رواۃ حسب ذیل بین - (۱) محمد بن کیا دو) ابوم ہر رس سعید بن عبار لغر نر روم) ربعے میں نیرید (۵) عبدالرحمان بن ابی عمیرہ -

(۱) تحدین علی : تصریحی طوربیان کا حال ملوم نهیین بوالبته تنذیب جلد ۹ ماله مین محرب علی از در بین از ان کے متعلق محداین دیلی کا ذکر سب اگروه بیمی بین توان کے متعلق محداین دیلی کا ذکر سب اگروه بیمی بین توان کے متعلق حدیث بیان کی امام احمد کے کہا کہا ہے جہت بیان کی امام احمد کے کہا کہا ہے جہت مذہبیان کی اکرویہ مسئکروہ شرمندہ ہوئے لوسلام تنذیب -)

(۱) آبوسہر:-ان کا نام عبار لا علیہ ہے۔ دشقی تھے (تہذیب جلد ہو صف) (۱) سعید ابن عبار لغریز: یہہ بھی ڈشقی تھے۔ (تہذیب جلد ہم صف) (۲) ربیعہ بن بزید :- یہہ بھی دشقی تھے۔ (تہذیب جلد سا ص<u>الایم)</u> (۵) عبد الرحمان بن عمیہ و : یہہ جمع آبیں رہے ان کی ایک حدیث معاویہ کے ذکر تین ہے۔ (ابن عبد الرکما قول ہے کہ ان کا صحاتی ہونا صحیح نہیں اور نداس حدیث کے اسنا دھی جہیں ہندیہ

جلد 4 مسائلا)۔ مولوی عبدالشکور مدمراننج ترجمۂ اسدالغاب میں کھتے ہیں ''عبدالرحمٰن بن ابی عمیرہ کاسشعار اہل شام میں ہے ولیدابن سلم کے کہاہے کہاں کی روایت کردہ حدمیث مضطرب ہے اس کا صحابی ہونا ٹابت منیوں ہے۔ ابوع دلئے کماہے کہ بیض نے ان کی حدیث کوموقوٹ بیان کیاہے اور بیض سے مرفوع بران کیا ہے اوران کی حدیث شقطع السنداور مرسل ہے نہ توان کی حدیثین بایم تبوت آگر بیم فجی این اور ندان کا صحابی ہونا ثابت ہے لرتر جمدًا سدان ابر جلد 4 ص<u>رارا)</u>

ان رواة مین سیمتن صاحب وشقی بین جن کے متعلق علام کر در سی کامقوله اکثر حکم کھوتیکا ہون کابل مین نام بی زب سے ان کے علاوہ خطیب بعبلادی میں کھتے ہیں۔ وقال ابو حفص عمرا بن علی دھن سے الشاصیدین کله ضعید عن الانف اصفہ عبد الله ابن العلا ابن الور تو اور تاریخ بغداد جلد اصلا) ابوضع عمر بن علی کا قول ہے کہ شامیدی کی سب صرشین ضعیف ہیں بجز عبداللہ بن العسلا و

این اوزیر کے۔

بقیر دورا دیون سے عبدالرحمان بن الی میسرہ بست بری طرح سے مجود ح بین اور محمد بن مجلی بھی قابل ستناد بسین معلوم ہوتے انفین دجہ ہست علما سے مہر کھا ہے کہ بہر حدیث صبح میں معلوم ہوتے انفین دجہ ہست علما سے کہ بہر حدیث صبح میں معلون اقوال علما-

داستنج عبديجي محدث دبلوي "

دُوْ بالاترازىم، اين صريف بست كرترندى ازعبار در كان بن ابى عميره أورده كرالله مراجعله هاديا د مهديا واهد به .... وبيم يكازين احاديث بمحت نررسيده (مراط استقيم م اسكا) -د به ) ملائظ مرالدين فرنگى محلى: -

صلا برعلامه من وصیت نامه شاه رفیج الدین محدف و بلوی کی بچیم بارت نقل فرما کی بهه اس کا و الداس سید بیشتری آجکا و ربیه تا بت بھی بوج کا کاس جیارت کوامیر مناوید کی نفیلت افز قبت سے کوئی دور کا بھی تافی نہیں۔ اس عبارت بین صرف اُس صلی تکا اظار کیا گیا ہے جس کی وجہ سے کوئی دور کا بھی تا گیا۔ اول تو امیر مناوید کا صحابی رسول بهو نا بھی یا یہ شوت کو نہیں کیا گیا اور اگر تا بست بھی بوج ائے تب بھی جھی مین نمین آتا کہ اس مصلحت کوجس کا اظار اس جی ارتبین کھا گیا۔ سبت امیر مناوید کی ضیدلت مین کس طریقہ برشار کیا جاتا ہے۔ اگر اس سے نہی کا اظار کر قا الجا یا تو ہے کہ بہد قصد ہے کہ آمیر مناوید کے افعال پر تنقیدی نظر ڈالنا اور اس سے نہی کو جائے اور اس کے بیارتین نقل کر قا الجا یا تو ہے۔ کی وجہ سے بند کر دیا جائے تو بہ صورت صرف اُس وقت مکن ہے کہ جب علام امیر تا وی کی وجہ سے بند کر دیا جائے تو بہ صورت صرف اُس وقت مکن ہے کہ جب علام امیر تا وی کی وجہ سے بند کر دیا جائے تو بہ صورت صرف اُس وقت مکن ہے کہ جب علام امیر تا وی کی وجہ سے بند کر دیا جائے تو بہ صورت صرف اُس وقت مکن سے کہ جب علام امیر تا وی کے دیت میں میں اُس وقت مکن سے کہ جب علام امیر تا وی کے دیت کا دیا ہے کہ کا خوالی کے دیت مکن سے کہ جب علام امیر تا وی کے دیت میں وقت مکن سے کہ جب علام امیر تا وی کے دیت کی دور کا میں کے دیت میں دیت میں کی دیت میں میں کو جہ سے بند کر دیا جائے کی دیت میں دیت کو جب سے بند کر دیا جائے کے دیت میں دیت میں کی دیت میں کیا گھی کے دیت کی دیت میں کی دیت میں کارکھی کے دیت کی دیت میں کی دیت کی دیت کی دیت کی دیت کی دیت کی دیت کا دیا کہ کو جب سے بند کر دیا جائے کے دیت کی دیت کی دیت کی دیت کے دیت کی دیا گھی کے دیت کی درات کی دیت کی در کیا در کی دیت کی در کی دیت کی دیت

ا نعال کو درست فرماکران کوصحابی رسول تا بت کرمے مین کامیاب مہرجامکن علامہ کی کھی ہوئی تعریف صحابی المبیدی تعریف میں لانے کے لیے مزید وسعت کی خوہمتد کارہے -اس برنظر فرمائین اُس کے بعد خطائے اجتما دی کی تعریف مین اور مزید ترمیم فرمائین اوراس کواس طرح کی وسعت دین کہ اُن کے تمام افعال زندگی بروہ حاوی ہوجائے اوراس مین کا میا بی ہولئے پراُنکو از سرز جمتہد بنائے کئی تی تعریف جمتہد کی بھی ایجا و فرمائین اور جب بہتمام صور مین علامہ کی خاطر خواہ سے ہوجا میکن ترب المرمعا و بہتر المرمعا و بہتر المرمعا و بہتر المرمعا و بہتر المرمعا و بی تمام المول ق فرمائین -

علامہ نے جومقول اس کے بعداسی تعقیمین کھاہے وہ بجہ غلطی سے خطائے اجتہا دی کے بعث میں محت کے بجائے فضائل کے مجت میں نقل ہوگیا۔ علامہ اگرائیدہ کتاب کھنے کا الادہ کرین تو انھیں دا ہوئے کہ بہلے ایک پختے خاکہ بنالیون اوراس میں مناسب اور خروری اُور علیٰ دہ علیٰ دہ لکھ ایس ناکہ ہرچیز مناسب عنوان کے مامحت درج ہوجائے اور بہد دقت نہ بیڑے کہ کہمین کی عبارت کہمین درج ہوجائے۔

مسلامین جوعهارت علامہ فی آتمام الوفا کے حالہ سے نقل فرمائی ہے اس بین بھی میرخاوی کی خیاب اس بین بھی میرخاوی کی خاری اور سلم میں الیسی حدیثین موجد واین کہ جن کی موا ہ میں آمیر موا ویہ جھی ہیں۔ علامہ اس سے قبل صف پر ترکیلی الجنان کے حالہ سے اسی جزئر کھر چکے تقے اب معلی بندین کر بھر دوبلدہ کھنے کی کیا خردرت لاحق ہوئی کیا یہ صورت واقع ہوئی کہ جیسے جیسے علامہ کو عبار میں دی گلین ولیے ہی ولیسے وہ بلاخیال تسلسل کھتے گئے یا اس ترکیب سے پہتھسد عقا کہ ایک ہی جیزیار بار کھوکر کتا ب کے اوراق کے تعدا وجس قدر بڑھ مسکے بڑھا دی جائے ہوئی کا وہ اب مضالی تنقید کے سلسلی بن ناظر بن کے سامنے بیش کیا جا جی کا وہ اب مضالی تنقید کے سلسلی بن ناظر بن کے سامنے بیش کیا جا جی کا وہ دبی جوا ب ہمارا اس عبارت کے سیکے بھی کا فی ہے۔

مين بيعلامدن كيم لوكون مك نام كهراين بن كى تصنيفات سے حفرت مُولف آخذ بين اور انھيس جفرات كو تخف اتنا عشريير كى عبارت كھ كرمجروح ثابت كياہيد علاميف أكر بي د تجف كو بنور الانظم فرالیا ہوتا توانخفین اپنے استدلال کی بُوری حقیقت معلوم ہوجاتی اس بھے کہ جوعبارت انخون سے صلالا برنقل کی سبے وہ مقیقتاً کید نوزوہم کی عبارت کی مزرزشی سبے دیاجہ مین اس کے متعلق بین کسی قدرتشدہ کی حیارت کی مزرزشی سبے دیاجہ مین اس کے متعلق بین کسی قدرتفصیل سے بحیث کر کھیکا ہوئ سیال اُسکا اعادہ نشول سبے البتہ ان عبارتون کی وجہ سے کہ جن کوعلامہ سے صطلاح اللی پر تی قب نقل فرلیا ہے اس کی میں میں مورت معلوم ہوتی ہے کہ اس امر کو ہم لیاجہ کی کہتھ کی عبارت برکس حد تک استدلال جائز ہے اوراس استدلال کے لئے کن بٹرائط کی بابندی خرور سی ہے۔ مین سینے ناظرین کی قوج اس امر کی طرف مبندول کو ای اورائ ہوئی کی قوج اس اورائی کی قوج اس اورائی کی میں میں کے اورائی ہی کہتھ ہی سے میں کہتھ کی اورائی کی قوج اس اورائی کی میں کے دورائی کی دورائی کی اورائی کی میں ہے۔ میں کہتھ ہی کہتھ کی میں کے دورائی کی میں ہے۔

دا انتها و صاحب نے دیبا جرکتاب بین اس امرکو ظاہر فرط دیا ہے کا س کتا ہے کا مقصد صرف روروافض ہے اورحبنی بابین کواس بن کھی گئی ہیں۔
حرف روروافض ہے اورحبنی بابین کواس بن کھی گئی ہین وہ اس صول کے ماخت کھی گئی ہیں۔
تحفہ کی عبارت کو شاہ صاحب کے مسلک کا حقیقی آئینہ وار کھینا قطعًا غلط ہو گاہی وجہسے کہ تحفہ کی بیض عبارتون بن اورخود شاہ صاحب کے اور نیز دیگر علی اہل سنت والجاعت کے میجھاک تحفہ کی فاتفیت کے لئے بین اپنے اس استدلال کوجہز شالون سے واضح کئے دیتا ہوں۔
سے واضح کئے دیتا ہوں۔

(۱) ملا خطر ہو کہ شاہ صاحب نے سب ختنین کو نتا وئی مین کفر کھا ہے 'نا جار حکم ہلفے رساختینین نوٹ الدیم ہانے میں کا میر مناویہ سے نوٹ نا بار سے اللہ میں کا میر مناویہ سے نوٹ نا بار اللہ ہیں کا میر مناویہ سے بہ خطاصا در ہو کی تھی 'نہایت کا رائکہ ارتکاب این فعل شنیع بیٹی سب یا امر سب از معا ویہ لازم فواہدا مدر در دستا جلداول) ان دونون اقوال کے ماتحت جو تیٹ بیت امیر الوہ کی ہونا جا ہیئے اسکوجب تحقیقی عبادت سے مقابلہ کیا جائے تو بیتن فرق معلوم ہونا ہے۔

(۲) شاه صاحب نحفرسین حدیث انامد ینقه العلم وعلی با به الوجروح قراردیا بر ترجیر فقا وی (جلدا ول صریم مین اسی حدیث کوانباتاً لکھ جس سے شاه صاحب کی ذاتی

تحقیق کایته عیاب جعلائے اہل سنت والجاعت اس مدیث کاشار صدیث محسن میں کرتے ہیں ان كے نام اوپر كھے بھی جا سے بین شاہ دلی الله محدث داوی سے قرق العینین میں مشسل سے فأخر تبيله جناب مرشروع فروائح بين ا ورولها لعين اس حديث كوبعي لكحاس اسكى ببيشت لركھتے ہين فح ديثة كدورين ماب ذكرم كنند حير قسراست قسم يحم ياحس ست ١٠٠٠ الانجمله حديث انتركت والأعجله حدميث خم غدير... وازا مجله قصر فتح خيروماننداك واكثرا بن م دومنا فب حفرت لمفى الكرادم د صلا و والله و صفو وصله وصله و غرو) اسك بعد معروالل يرجولى مدرت كو تكماس سَنَاه عبدالغزيز محدث كَنْ تحفّر مين غالبًا اس صعيث كومجروح اس كن قرار دياب كرر فهضل يك بلى حدثك اس برابل سنت كے خلاف استدلال كريے كے عادى مين حالا لكہ بعض علمائے ہل سنت سے س كى تردىدكى ب اورشاه صاحب ي ديبا چى تحفرين اى امركى طرف اشار ه فرطايا ب -" عوم آفکه برچاکلام دامطلی ساخته بزربه سنید پرواخته و بر کا ه مقید بخاق ابل سنست بنوده داه تن . بقدم الشان بميرده جنان توبم م كنندكم كلام بنئ تذبب اوست ومصنعت عقف حاشكوكل أي وس مريث انامه ينة العلم دعل بابها كوموضوع قرار ديراً سك مقالم من حديث و بالله شیمًا فی صدری کل وصبته فی صدرایی بکرد ترجمرا تشریخ میرسینین کو ڈئی ایسی شمی نہیں ڈالی جس کومٹن نے ابو بکرکے سینہ مین ناڈوالا ہو) کومیجہ اور قابل محبت قرار دِیٹا حالانكريه مدسي علمائ إلى سنت والجاعت ك نزديك سلم طور يردوضوع س ملا خلم و مراط استيقىم شرح سفرالسعادت شغ عبدالحق محدث دہلری -ودرباب فضائل الى بكرصديق انجرمشهور تراست ازموضه عات حديث إن الله يتجلي يوم القيامة للناس عامة وكابى بكرخاصة و ماصب الله في صدرى شيماكا وصببته فی صدوا بی بکرواشال این از مفریات است که بطلانش معلوم است رسلهتیم - (300 3 40co

اس مركولاكوني شخف مل ننے برتماری به بوكاكه شاه صاحب كواس حدیث كم موضوع وسك كا

علم شقااس بے کہ خوداک کے درج کردہ قاعدون کے مطابق (ملاحظہ و عجالاتا فعہ) بھی بہرحارت موضوع ہوتی ہے۔ لازمی طوربربیہ ماننا پڑے گاکہ شاہ صاحب سے خوداپنا مسلک نہیں کھماہے بلکہ مراد اُک لوگون کا مذہب ومسلک بیان کرنا ہے جن کی طرف دیباجیہ کی عبارت بین اُنھون کے اسٹارہ فرمایا ہے۔

رمم) وليمي كمتعلق تحفين لكت بين-

دو مقد بنه الاسانيدروايت كرده " اسى دليي كي كماب كي تشيق عجال نا نور عين به اين لفاظ كي تجر ومقلوب الاسانيدروايت كرده " اسى دليي كي كماب كي تشيق عجال نا نور عين به اين لفاظ كي تجر "وتفييل بن مردد به ولفسير يلي في تفسيل جرمين الهير دلفار عديث ان (عدا)

د ۵) روضة الاحباب كوتهندين مجروح قراروياسيه-

"أبعض جابا از تواريخ مينعه نقل م كنن أمالا للكريجالة الأفه مين اسكيمتعلق ت<u>صفح بين "مبتراط</u>

المرتصانيف اين باب ست " رصيك)

ا و التفین سد با تون کومپیش نظر رکه کرشاه صاحب سے اس کتاب کواپنی طرف نسوب نہیں فرا یا اور اس کا اپنی طرف نسوب کیا جانا اپنی ناخوشی کا سبب قرار دیا :-

بگُرُ حالایم برگزبدنسینت این ک<sup>تا</sup>ب بطرف خودخیش نی شوم … غ ضکه شظود داین خهد بدد کرمردم پدیدن این کتاب دران احتقاکی سنت شوندیا شرک ناین دانحدد نشرکه این بنی حاصل سشعر <sup>عاد</sup> دفتاوی جلدا ح<sup>سس</sup>ا وص<sup>س</sup>تا

عبارتدن کے حوالہ سے مجروح کرنے کی کوسٹسٹ کیگئی ہے۔ (١) خطب خوا زرم احمد بن محمد وفيق الدين خطيب: - مولانا عبد لحي فرنكي تعلى الفوائد البهيية لكية بين كرييم فاضل ديب عقر فقرمين ال كومع فت تامه عاصل تعي صلك علام سيوطي بغية الوعاة من لصح ببن كه صفدي كا قول يه كدان كوع بيته يرببت قدرت عقى غزيز العلم فقيه فاضل دريب شاعر تقے تقى الدىين كے عقدالتَّمين مين اور بني لدين عبلدلفا درحنفي نے طبقات انحنفیدین ان کی تعربیت اور توثیق کی ہے مناقب امام اعظم میں ان کی بہت بڑی کتا ب جوحيدرآبا ومن طبع موكئي ب- اس سے بهتركتاب ا مام عظم الكے مناقب بين كسى نے نمير بھي۔ د ٢) ابن تينية صاحب معارف: - الإنحد عبد الله من الله من التيبة بنوري مروزي لغوي صاحب كتاب المعارف واوب الكاتب - فاضل ا ورثفه عقے بغدا دمین رہے اسحاق ابن راہوریا درابو <del>حاقمت</del> حدیث روایت کرتے ہی<u>ن دینور مین بہ</u> قاضی بھی رہیے دیاریخ ابن خلکان جلدامشا<del>ت</del> داتحاف النبلاط علام تونطير الجنان كمعتبروستندموك كونك فائل بين صاحب تطبير إلى ال نے جو توثیق ابن قتیبر کی کی کو اسکو علامہ سے اس معرقع برناحق مجملا دیا۔ عداده ابن تتيبر سا ايني شهوروستندكتا ب المعارت مين مرجمير كاعنوان سيهرت سے فقها ومحدثثن ك نام كناس مين دسيرت النعان مولوى شبلي صدال رس بہشام کلبی: کلبی کے متعلق علامہ کو بھی غلط فہمی ہوئی اس سے کہ جن کلبی کے متعلق علامه من اربخ ابن خلکان کی عبارت نقل کی سید وه بالاتفاق بوجه سبالی بوین کے مجروح و مقدوح بين أن كانام الوالنفر خماين سائب كلبي سهان كاحال ماسيخ ابن خلكان دجلدا ملايا میں درج سے مذکہ مہنا م کلی پیم مل مرمث ماہن الکلبی ہیں جن کی کنیت ابوالمنذرہ ان کا بھی ل تاريخ ابن ظلكان جلد، حرف بامين ب ال كي وه حيثيت بنيس (طلاحظه بوابن خلكان) دىمى بسعودى: على ابن كجسين بن على الوالحسين متعودي مورخ صاحب مردج الديب... يبهرعبدالمتسار مبسودكي اولا وسع تنفح شخ شخ شمس الدين كتة بين كدان كاشما ربخدا وك يوكون مين عظا

مت تك معريس رب يهة تارنج ك عالم صاحب غرائب ولوادر مع دفوات الوفيات جلد م الم ان سے علامہ ابن مجرعسقلاتی بھی آخذہیں دملاحظہ ہوتمذیب المہذیب قلت حل المسدودی فی مرقبج الذهب (جلدا ول هصهم) ابوالحسن على مرجسين المسعودي المتوفي سلنته، هرفن ناريخ كا اما يم اسلام س آجنک اسکی برا بروسید انتظرمورخ بیدا بنین بهوا (الفاردق مولوی تبلی صف) ره) تعلبی:- بهواسحاق احدین محداراً اسی تعلبی نیشا پوری:-مشر ورفسر مقاب زمان میں علم تفسیس مکتا تھ انھون سے السی بڑی تفسیر کھی کے جود مگر تفاسی سے فائق برگئی ابن خلکان جلداول صلام عالدنفا فرفارسی سے ماریخ نیشا پورسی ان کی تعرفیت باین الفافا کی ہے کدیمہ قابل و توق صحح النقل کثیرالشیوخ کثیرالحدیث تھے۔ رى قريكى علامدى ولي كے متعلق تحقیمی عبارت تونقل كردي مگراس كی تشریخ مناسپ منهجه كرجرج داً غنواني بجواله تخفه تكوي سب وهكس ديلمي بريب اوراُن سي مؤلف صاحب آخذ عبي بي يانميس- دليمي دوبوك بن آيك الوشجاع شرويهن شهردارجن كمتعلق نواب صديق سخال الله النبلاسين للحقة بين كرافهول في دس بزار حدثين جيكيس سيوطي في جامع صغيري ان كاتباع ایا ومقصداول صلاا کیجرمقصد دوم میں کھتے ہیں کہ <del>حافظ کیٹی ہن من</del>دہ کا ان کے حق میں ہیہ قول تھا كديم ببت تيزخوش خلق مدمه الم سنت مين مخت اعزال سے دوركم كواور جرى عق رصالانى وسرطى الإنهور حافظ شهردار بن شيرويه دليمي وء بيسمناني كا مقوله ب كريم معرفت حديث مين بت بهتر يقي ادب نوب جانت عقي بهت عابدوزا بدع - خود شاه عبد لعزيز صاحب وللجي كم معلق كلحيي ويُفسيرين مرووية وتفيير للي تفسيلون جريره غيره مشابريفا سيجدين الذارع بالذا فعرصنك) دعى صاحب روضة الاحباب: -ميرجمال الدين محدث حتيني - عجاله الأفا فعه صفيه ٢٠ سي ان كي متعلق شاه عبدالغرير صاحب كهتي بن - وُبالفعل سخة مي ي كروضة الاحباب ميرجما آلاين محدث حيني أكربهم رسدكه خالى ازائحاق وتحرييت باشد ببترازيم يصانيف اين باب ست يشاه صاحب فيجس وجست تحفيس اسكو مجروح قرار دياس سكى على على عرف التي الم

لكهى يداد ورميس جابا ادتواريخ شيعرلقل ىكندئ جومقوله شا وصاحب كاعجاله فا فعرس سي اس سے ریبہ پتہ چلناسے کماس کتا ب میں الحاق اور تخریف جمال مذہو وہاں ریبہ کتاب نئبتر الهم تعدانيف اين إبست كا كي مصلاق بوكي يخفر في عبارت اس بات كوصاف بتاتي به كهجن هامات برشاه صاحب كنزديك صاحب روضة الاحباب كي تواريخ شيعه سي نقل كياب ووتحريفي ماالحا في عبارت منيوس ساس ليح عباله نا فعم ي عبارت كم مطابق وه جروكما ب بجي برزيم لما شف اين باب رست عدك مصداق موكا اوراس سے اس اللا قابل استدلال بونا قطعي طوريرجا كزبوكا علامدن تحفرك اس جملهت روضة الاحباب كوتوجروح كُنَا جِالًا مُكْرِيدِ مِنْ غُورِ بندين فرما ياكه محصّ بنيعرت أخذ بوك كى دجرت علما وابل سنت والجاعث كے نزديك راوي غير تقه نهيس قرار ديا جاسكتا-اگر بهيه صورت ہوتى توعلما وايل سنت واتجات شعبه كوجوشا كاكبارابل حديث سي عظ اوراما ما حمداين عنبل اورابن بعين اورايوحاتم سه روا حدیث کوچائزنستمجیتے اور ندان کی مرویہ احادیث کواپنی تصانیف میں داخل کریتے ان اُرستدلال كرنا توسف ديگرب اس ك كشعبه كاعدى ابن تابت اورامام احمرابن ضبل ورابن مين اور ابوحاتم کا ابان ابن تغلب کوفی سے روایت حدیث کرنامسلمیت رعدی ابن ناست اور ا با نْ تَخْلَب و دُنُول شِيْعِهِ تَحْنَى نَتْيِر بِيهِ رَكُلْمَاتِ كُرْحُضْ شِيعة بِهِ ذَامنا في صدق ننيس سے-دمى خطيب علامدك اس موقع برصرف تخفر كى عبارت كونقل دراك براكتفاكى ببهدند كهاكهشاه صاحب كى اس تحرير كااطلاق دهكن خطيب يركرتيس اس كي كخطيب تجيى دو ہوئے ہیں آیک حافظ ابو با احدابن علی خطیب بندادی ہیں میں کی تاریخ بغداد ہے ان کے متعلق ابن خلكان لكھے ہیں كرميہ مفاظ متقنين اور علم أتبجرين سے تھے اگر سوائے تاميخ ك ان کی کونئ اورکتاب ہو تی تودہ بھی کا فی ہو تی اس سے کہان کے مصنفات اُن کے عظیم اطلاع؟ دال میں بہر اپنے زمانہ میں حافظ مشرق تقے جس طرح کرابوع دیوست ابن عبدالترصاحه استنبعا <u> ھا فظ مغرب سے تواب صدیق سن خان نے بھی ان کی تعریب کی ہے داتحا ف النبلاظ الم متعدد ہم</u>

تاریخ بغداد کی بھی جس قدر تولیف نواب صدیق جس خان کی سے وہ علام بقصداول مظیر سلاخطہ فرا سکتے ہیں۔ دور سے تعلیم ابن خلکان جلاول منظم ابن خلکان جلاول منظم ابن حدور سکتے ہیں۔ منال ملا حظم فرا سکتے ہیں۔

ده) ابن عبارز اس نام کے بھی دوشخص ہوسے ہیں۔ علامہ عجر بہر قصر ترک کرنا جھول کے کہ شاہ علائد فرضا معلی ابن عبارت کا اطلاق کن ابن عباکہ یہ ہوتا ہے۔ آیک ابن عباکہ وافظ ابدالت کا اللاق کی ابن عباکہ دوشقی بلقب بہ نفذ الدین ہوئے ہیں جن سے متعلق ابن خلکان کھتے ہیں کہ یہ اپنے دقت میں سٹام کے محدث محقے اور فقہائے سا فعیہ میں جن سے متعلق ابن خلکان کھتے ہیں کہ یہ اپنے دقت میں سٹام کے محدث محقے اور فقہائے سٹا فعیہ میں متاز عدیث کا ان برغلبہ ہوا کا تعدن کے حدیث حاصل کی ان کی تاریخ کا نام تاریخ ابن النبلا مقصد ابن عباکہ یہدون تاریخ بہد دجلدا ول میں ہاں کتاب کی تعریف اتحاف النبلا مقصد اول صاحب بہذون تاریخ دستی موجود ہے۔

ور و روسر ابن عما كايومند وعبد الرحمن مقب به فخرالدين ابن عما كوفقيد شافع مين بن كي لاشا وريش ابن خلكان جلدا ول موسس اوراتحا ف النبلامقصد ثاني ميس مين سي -

جواقوال میں نے اوپر کھے اُن سے ناظرین کواس امرکا بہنچل کیا ہوگاکہ ان صنفین موٹین کو ناقابل عقبار ثابت کر سے کے اور کوئی مصالحہ بجز تخف کی عبارت کے موجود نہیں سے اور تنہا تحفر ہولیے کے لئے موجود ہیں اور تنہا استدلال جائی نہیں ہوسکتا۔

صالت علامد نے وہ مثالیں شروع کی ہیں جن کی بنا پڑکھون سے حفرت مولف کو متبع رفتی قرار دیا ہے۔ میں اس سے قبل را در پر با بنفصیا ہے۔ فٹ کرمجکا ہون کہ ان کی بیہ کو سننش جی نفسا نیت پر بنی ہے۔ احس اِلا تھا ہے کا اونی مطالعہ بھی ان سکہ اس مقولہ کی تروید کے لئے کا فی ہے میں سے لینے استدلال کے ثبوت میں احس اِلا تھا ہ کی عبار شریکھی مثا لا بیش کردیں۔ اب موقع پر نا ظرین سے سامنے اُن بشالول کو بیش کرا ہول جن سے بھروسہ برعلامہ لئے بیہ خدیا لی عمارت تیار کی ہے۔

سابقيت في الاسلام: يسب سيميلي چزجس كوعلامه ني اس مجت ميں اپني تائيدين بين كيابيد ده يبدي كرحفرت مؤلف في احس الأتخاب من جناب أميركوسابق الاسلام ماناس اوراس لئ انتخفرن نے روانض کا تتبع کماسپے بینی بالفاظ دیگر چیخض خباب امیر کی سبقت اسلامی کا قائل ہو وه تنع روافض سهم-ایک طرف توعلام معیار تبتر روافض بیبه نکھتے ہیں اور دوسری طرف خود آل كم بعي فقربين كه حضرت على المحتم متعلق بمبى روايتون مين سابق الاسلام بهونا موجود مهد اورعلماني تطبیق بین الاحا دمیث کی سے علامہ سے بیہر یو بھینے کوجی جا ہما ہے کہ اگر اس سکریں روہ ترجی آف نه تقین توتطبیق بین الاحادیث کی ضرورت کمیون بیش آئی ا درجن لوگون مصیر *کھاہے کہ س*ابال لیا ما جناب امیر تھے کیا علامہ کے نزویک ای سب سے تبتع روافض کیا تھا۔ ذیل س اج ضرات کی کیا مختصر فيرست بيش كيجا في سيح جن كي تصنيعًات مسي جناب الميركا سابق الايمان بونا تأبت موتاسي-دا ) امام فخ الدين رازى: - ارتجبين مي مكت بين كهوه حديث كرجس سے اوگ اس امريد استدلال كرنتي بين كرحفرت الوبكر شبابق الاسلام سحقة وه حديث احاد مين سي بي جنا المبكر م سابق الاسلام بوك يرتقريبًا إجاع برويجاب -دم)علامه ابن عبدالبرز-استيعاب مي ل<u>گفته بين كرسلمان فارسيٌّ وابو ذرغفارٌ مي</u> وم<u>ق او</u> ا بن الاسوُّدوعما را بن ياستُروجا برابن عبدا متَّدَرُّو حذ لقيرا بن اليما كنُّ والبوستيد حذريُّ وزيد بن ألم سے روایت سے کہ جناب امیر اول اسلام لا ئے۔ رس) ابواسحاقی کہتے ہیں کہ مرود امیں جوشخص سب سے سیلے ایمان لایا وہ علی بن بی طالب ہیں۔ رم ) ابن شهاب وزهری وقتاده کا بھی ہی قول سیے ۔ ده) علامها بن جبر ملي: مسواعق محرقه مين كلية بين كدابن عباس رضي الله عنه وانس بربالك اور ایک گرده صحابه کا قول ب کرجناب امیراول اسلام لا اور این را وادس ساختول ب كاسى يراجماع ہوجكا ہے۔ كياعلامه ك نزويك امام فحزالدين وازى وعلامهٔ ابن عبلى لبردا بواسحاق وابن تبهاب وزهرى

وقدة وه اورعلامهُ ابن حجر مكي و فيره سب ن تتبع روافض سي جناب اميركوسابق الاسلام كلهاعقاب علامسرت يهرتو كلحد ياكدم لك ابل سنت دالجحاعت يهرب كرحفرت اوبكرصديق وحفرت على مرتضى دونون كوسيقت فى الاسلام حاصل عقى م*كرييه* غورنهيين فرما ياكهاس سيسبق کا مسکارحل بنیں ہوتا ۔سوال بیرنہیں ہے کہ مروون ہیں اور بجون میں سب سے بہلے کون الامراا علا بلكه كفكا بهواسوال ميبهب كه حفرت الوبكر صديق وجناب امتيرس اول اسلام كون لايا-كياعلام تمام روایتوں کے خلاف اس امر سکے قائل ہیں کہ ہیہ دونون حفرات بیک روزوبیا فے قت وبيآب ساعت اسلام لاك اس سك توغالبًا علامه كوجي الفاق بروكاكالسبي صورت واقع نهيان بهوني أمام ابو حنيف كايهر فرا اكه عور تون مي حضرت خديجه آور بحون مي حبّاب امير روون میں حضرت ابو بکرصدایت اورغلامون میں حضرت زیدا بن حارثہ سب سے اول ایمان لاسے واقعیٰ م مٹند کوطے کرنے کے لئے ناکا فی ہے کہ حفرت ابو بکرصداتی اور جناب امیربیں کون سابعال اسلام تحا -اگرسوال بہبہ دکہ بجوں اور مردوں میں سب سے اول ایما ن کون لایا توحشرت امام ابوحنیف کا ارشاداس کے جواب کے لئے بہت کا فی ہے لیکن اگرسائل بجوں اور مردوں کے فرق کو نظر المارز كرك مجرد سابقيت في الاسلام كم متعلى جواب جابة اب توامام ابوحنية فدكم مقوليس أسكووا بينا عجزى دسيل بوكى علامه كاسيار تونكه مولف صاحب ك خلاف حرف فضا مكدر كرنا عما اس سالح انضون الا اس موقع سى بھى فائدة أعلمان كى كوستنش كى سبا ورعوام كے جذبات كر بيان ميں کے لئے مولف صاحب کواما مرابوحنیفہ کے مقولہ کا منکر قرار دیدیا نگراس امریزغور نہیں فرمایا کم روا قع<u>ی امام ابو حنیفہ تک</u> اس ارشا وسے پہرمسکر سطے ہوایا ہنی<u>ں جناب امیرا ورحضرت ابو کر صنّدی</u> ئەمئە كەتھىۋىگەراكىسدال بىيەب كەرىخىرت ابوپكومىرى ادرىيىغىرت خەنجىتىس كون سابق الاسلام عقاتوكىيا علام يەنزومكە حفرتها ما البوسيفرك تفولهت اسكاجاب بوسكما بحا وراكراسك ببدسوال كرنيوالا بيبركي كرحضرت المرابح فيقركم مقوله اوليت بورك طورير داضخنسين بهدتى توكيا السينخص كواما ما بوحليفه كي مخصيت يأان محاقوا لكامنكر قراردياجا سكتاب كياعلامكس تندعالم الم المنت والجاعت كيسي تخريرك اس بات كا تبوت

وع سكتے ہیں كرعلى داہل سنت والجماعت اس امركة قائل ہیں كہ شرف سبقت مير جنار تفرت إو كرصديق برابريجة - اكرسكه زريجيث سبقت الاسلام حضرت الوبكر صنَّايق وجناب يهركهنامكن بهيئكه دونون حضرات كويهه شرف حاصل جفامگراس فيرك زيرمحت به ضروری ہو جائیگا کہ فریقین کے اقوال داسنا دکوجا ئنچا جائے اورکسی ایک سے موافق نیتجہ مریم**ون**خینا لا**رک**ی ہوجائیگا ۔خود علامہ کا شمارتو خیسال طبخ قلدین فہض میں نہیں ہے وہی امام الوحليف كارشاد سے س سوال کاجواب دیں کہ حضرت خدیجہ او<del>ر حضرت ابو بکرصدی</del>ق میں سابتی الاسلام کون عفا مگر شط یہی ہے کہ بجزاس نقولہ کے اورکسی جنریسے مدوط لیس نربیہ فرما میکس کدایسا سوال واقعات اور ثبو<sup>ت</sup>

ي وجهس بيدايي نبيس بهويا-

سى تجت مير مهلي كوست مش تومولف صاحب كے خلاف فضا مكدركرك كى ال كوامام الجوابة في منكر قرار ديكريكني ا در دوسري كوتشتش مين اس طرف توجه مبذول كيگئي كه عوام سيمجيس ك ن صاحب منفرت الويكرصي لي تصفيدت وظرت وجلالت قدر كم منكريس اوراس طرف یوام کا ذہن بنتقل کریے کے لئے ا<sup>حس</sup> الانتخاب کی عبارت کا ایک ٹکڑانقل کردیا گیا میں سے اس<sup>سے</sup> قبل *س طرف علامہ کی توجہ بجوالۂ حدیث حضرت ابن عرسبندول کردئی عنی کلامقیم کی ترکیب*ول سے وقتى فائده شايد بيدابه ومكريبههات صحيح تنقيد بسكها لكل منافى ہے كيا علامه كے نزوركيك سى چنروصلا كبية بين كمشروع اورآخركا كجوحصدك لياجات اوربقيه عباريت كوحذف كرك السانتجرا خذكيا جامئ كمه جسست كل عبارت بيي خبط بهوجائ -كياعلامه ك نزديك اسكوتحرافين نهيس كيتي جسر عبارت كوتخون ف نصل الخطاب صال سطر براكها به وه صال إسس الأنتاب كي عبارت به هسا س حفرت مؤلف ف محاكمة تعلى برسابقيت شروع كياب اورجن رواة كى بناير حضرت ابو بكرص كوسالي الاسلام كهاجاماتها أن برايك تنقيدي نظر دالى مها اورتين رواتيول يرتنفتيد كرك كالعديج تحقى رواب جوحضرت ابوبكرهدين فسي مروى ب أسكم تعلق حسب ذيل لفاظ كلهم بين يحتقى روايت خودخم ابو بكرصد أين كي سب ادراس براستدلال ماكز ب كر تطعي فيصله محفول س يرسس كياجا سكتا اكراور

شبر روایات اسکے خلاف ندملیں توہیرہ روابیت البتہ قابل ستدلال بدرجہ قوی ہوسکتی ہے ورندا*س ب* مرف ضعيف استدلال سيكة ابي وشهر الأثنوب بعلامه توجا زادرفا وأطريقيه سير مؤلف صاحب كومطعون كريت ير آماده ئتة اُتفون نه اس عمارت كاحرف اتناظرا ُنجِ تقى روايت خود صفرت الوبكرصكريَّن كي بي "غار سے دو ضعیف استرلال ہوسکتا ہے ما کورسے لیکرلیک مکمل عمارت کی صورت میں اوسے میش فرماديا اوربقيه عبارت كاوه جزوجس ساعلامه كامطلب فوت بوجان كا اندليته تحاحدت أن كواكريبه كل عبارت قابل اعتراض حدوم هو في تقى توجا بيئي عقا كدوه اس تمام عبا رت كوييش فرماك ہقراض کی طرف متوجہ ہوتے میہ ترکسیب تواکن لوکوں کے لئے موزوں ومنا سب معلوم ہو تی ہے کہ جن كا ا دبى وعلى مذاق حدورجه عاميانه ومبتذل موكيا علامه بتا سكته ميس كه فبراحا وكس كو يكتف بيرا و على البرعمل كرمة سه كيول احرا زكرت بين اورا كرحضرت الومكرصد كيَّن كاسابق الاسلام بيونا صرف الن لى روايت مينيم ووده روية احادكي وليديم أنكى حفرت مؤلف كى عبارت سيجس كويس في اوير كهاس حفرت ابوبكرصارتين كى شها دت ضعيف ہو لئے متعلق نتیج نکا منا حریج زما دتی ہے حضرت موکتف کی اس عبارت میں صرف اکنس کلید کی طرف الشارہ ہےجس برتمام عالم عامل ہے اور جس کی صداقت کا علم الحمین تھی اپنے گرد دمیش حضرات کے افعال سے ہواہوگا۔ وُلِقَوْ سِرِيراب " دوسري چزجس كوعلامه سلط متبع ردافض ہو نے کے شوت یں میش کیاہے دہ سترابوا ب کے واقعہ سے سعلق ہے۔ اُن کے نزو مک استثنائ باب علی تمام دروازوں کے مندکرانے کی روایت کو ترجیح وینا اور خوخ الدیکر والی حدیث وح کرنے کی کوسٹسٹ کرنامسلک روافض کا اتباع کرناسے -صاف صاف بيى كيول من كليود باكد جناب اميرك متعلق كسى بات كوكهنا يا لكحنا ترتبع رفض رناہے۔کیا وہ اس طریقہ سے حقیقت کے انہارکور وکنا چاہتے ہیں اُن کے پاس اگراس امرکے اللّٰ عقے کرامرصواب خود اُر اُو مبرکی روابت کومانیات تواسط بین کرنا چاہدے تھا قبل زا فتنا مجت عوام کے خیالات گوانبی طرف اس طریقه سے مائل کرنا کیا اُن کے نزدیک مباطقہ سے عجز کی دلیل نہیں ہے علا<sup>م</sup> مسلک اہل منت والجاعت بیش کرتے میں ہمیشدایک جُراگانہ طریقدا نقیا رکرتے ہیں جنانچہ اس واقعہ کے مسلک اہل منت بہت مسلک اہل منت بہت مسلک اہل منت بہت کہ جنگر حضرت علی کوم اور دو سرکا واستہ سجد بری میں مقاکد تی دو سرا راستہ نہ تقالمندااس مجبوری سے حالت جنابت میں ایک دسجد سے گزرائے کی اجازت عقی "

د بی کس طرح اعفون سے وا تعدی احل رسے بہلو کیا یا در بغیروا قعد کے متعلق ایک لفظ کے مہدلے اسسے گذرنے کی کوشش کی ہے جن الفاظ میں اُعنون نے مسلک بل سنت کو بیش کیا ہے وہ جناب ایرائے دروازہ کے زبند کئے جانے کا سبب باک حدتک ہوسکتا تھا مگراس عبارت میں خود واقعیسلالا ب کے متعلق ایک نفظ بھی موجو دنمیں جس کے متعلق میہ کہا جا سکے کروا تعد کے متعلق سلک اہل منت بہہ ہے۔ كيا خود واقعه اورجواسياب كماسك باعث بهوع بول ان دونول مي أن سك نزديك كوني زق نبي -كياأن ك نزويك جي دا قعد سے جناب امير كے نضائل بركستى مى روشنى برقى ہواس مي الل شت كايى مسلك بوجامات كربيه امريدر خرجيوري مين أكبا تفاكيا علامداس مركا افلمار مناسب بمحصر بكركم ام مجت كم معلق معيار نواسب عبى بيش كري جماب الميرك الله توبيه تيبوري على كدا ف كادر وا زه مسجومين تقاادركوني دوسرارات مكان مين جاني كانه تقانس للح اس واقعه كوأن كي شرت أفرسيلت سے کو فی تعلق نعیں مگرکیا اُن کے یاس اس امرکاکو فی متبیع ت ب کہ جن سحا لہ کہار کے در وازی العرس من أن كم مكان إن أن ك ف اوركون درداده بهى تقار الخول الناس داقد ك منعلق الراسنت كامساك بيش كرن ميل سام كابالكل محاظاتين ركهاكمان كي تحريد صداقت س سقدددد ور فارس الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماريخ الماري وكيم ليت وأن كواس سبب رميررى) كاحال علوم برجاناجس كى دجهس جناب الميركا بحالت جناب معجد نبوی سے گذرنا اور اُس میں شب باش ہونا جائز عقا مولوی صاحب موصوت کھتے ہیں بخضرت صلعم نے فرمایا کہ سجدمیں بجالت جنابت کسی کوآنا درست تنہیں گر تھے کوا ورعلیٰ فرکھنی کوننی طہارت حقیقید روصانیداتنی قالب عتی که نواست حکمید بر شیر کے احکام مفاوب موسکے محق ( تفریح الاذکیا

جلدا دل م<sup>هم</sup> اس علامه کی جمهر میں بہرامر نہیں آیا کہ اس سے جن<del>یا ب امیر کی ن</del>ضیا*ت کو کیا* تعلق سے میں اسکی کوسٹنش توخرور کرٹا مگر البیت کی عجب جس کے وہ مدعی ہیں شایدات کو تھے سے باز رکھے اس کئے بجائے اُن کو بھی اے کے میں ناظرین کے سامنے حضرت عرف کا ایک رشا داورشا ہ ولی التٰدیج کی ایک تحریر میش کئے ویتا ہوت ہیں ہے اُن کواس بات کا اندازہ ہوجا ئیگا کہ شا ایٹے گا وُ اخرج الديعلي عن ابي هربية قال قال ابويعلى حفرت ابوسريره س روايت كرفيس كرحفرت عربين المخطاب رضى الله عنه لقاة أطى معربين أنطاب لے فرایا كرجنا كبيركونتين ابترامي در كھئي كم على ثلث خصال ان تكون لى خصلت اكران يس سايك بري يمكونتي تومك شرمرخ سي لا لمغريزه في منها احت الي من حمل النعم فسكل ماهي كب سع بوجها كياكه وه كون باتيس زيس توفر ما ياكه رسول الله فقال تزویجه-ابنته فاظمُّة وسكنایا في كیما جزادى مفرت فالحرك ساخراكان بوناري مسجد بنبوی میں اُن کا رحضرت علی، قیام کرنااور اس قیام المسجد لإيحل في ما يحل له و كى حالت بي ان كے كئے اس جنركا حلال ہونا بمارے لئے الما ية يوم خيب وردى احمد حلال منيين وجنب موجانا ومن اورخدرك دن ان كوعلم عطا لسنان يحيح تحولا ال سونا المع احد في مين ميج اسي طرح روايت كي ہے -ردض الماز برصة بحواله صواعق فصل ثالث باب السياسيع دو وچان امر فرمود بسدا بواب باب ا دراستن گردا مند زیراک اشرف اسائلی اخفرت صلع مشرف بود وقربیا و مطلوباين يودشرح فيام اوبيك جناح بنوت كرافشاء اسلام ست ونصرت وادريك جناح ديكراز جناحين خلاف بنبوت كرافتاك علم ستأوّرة الينين صفينا وصنكك علامهوميا لابل سننت والجاعبة ببنن كريزك وقت اسبات كوجكول جاتيميس كمرجز جفرات كي كتابول بروه استدلال ذما يجيبن وه حفرات اس واقد كم متعاق كيا كلية بن صاحب عواع تعرف تومتیع روفض منه تھے اُنھون سے اس دا قد کوجناب امٹر کے نضائل ہیں کیول کھا بہیہ توشا بیدوہ ندمیں اليه مواقع كي ك صاحب صواعق مح قد كوي شبع رد افض قرار دبد بإجائك كا-

سَى صفحه دەنىڭ بېرعلامەك ايك ا ورطرىقە حضرت مولف كومتېم كرينے كايبهرا ختىبار فرما ما <u> جن الانتخاب سے کا حوالہ دیکر پہر کھی رہا کہ حضرت مولفت نے تبتع روافض میں علامہ ابن حجم علاً</u> <u> خما وی فینی کی تطبیق مین الا حادیث کو تنظیمی</u> یا در پروانجه کر نخصکرا دیا ہے ''معام نہیں علا مایس نتیج النسن الأنتخاب كى كس عبارت كى مدوسے سيويخے مجھكه توصنے ميں اس تطبيق مبن الاحاد مث ُعلق حسب ذیل عبارت ملی س کومیں ناظرین *سے سامنے بھی بی*یش کئے ویتا ہوں 'اس تعارض علامه طحاوى شكل الأنارمين بوجه احسن دفع كركے تطبيق ديتے ہيں اور حافظ ابن تجروعيني عجل شكر ہمزیان ہیں میشا پدیملامہ کے نزدیک بوجہ حسن دفع کریے گئے بیہ معنی میں کہ تطبیق یا دربروا بوغالیاً أن كوكسى دورموجوده كى لغت سے يهم مكته بالقرآيا پروگا كه اب لفظ جسن كيمنني دمفه م ميں ميم فرق بيدا بوكياب -اكرييه صورت بوتوعوام كويمي أش لنت س فالدة المفاك كاموقع دينا جاميت تما -اسی صفحہ میں علامہ کے حضرت مولف کی اس تنقید کورد فرما نے کی کوٹٹش کی سے جو شک س الانتخاب پر درج سے ۱۰ س تردید میں انھون نے جو دوائموران*عتیار فرمائے ہیں اُ* آن کا بینے *کرنا* ناظرین کے سامنے ضروری سے اس سئے کو تفون سے اس وقع بریمی امام تجاری وا ماہم ملم کی تخصیت سے مرعوب کرمے کا مزکا الناجا ہاہے ۔ حضرت مولف سے بخاری کی پہلی معایت کوان ایم فیج فیے قرار دیاہیے کهاس میں تنبیرے راوی فلیج ہیں جو تفت مجروح ہیں اسکے متعلق علامہ فرماتے ہیں د کا يقبل الجريج الاعفصلاهنا هوالصحيح المختأر جرجبهم تنديل بينقدم بنيس بيه مقوله وأتفول مجوالهُ كشف الاسرارا ورمقدمهُ فتح البارى وغيره لكهاسب أسكما طلاق كالموقع تواسوقت أمّا بي مبكه جمح ادرتديل دولول موجود ول فلي كم معلق ميل علامديم تو واضح كرت كران كم معالين فلان حضرات ہیں آسکے بعداس مقول پراستدلال فرماتے- بلا تعدیل کھیے ہوئے اس مقولہ کی مدوسه فليحكو بجإك كوستنش كرناب سود معلوم بهوناب الرعلامه كي نفاطر سيديس اسكويموي تسليم رلوں کہ وہ فہرست مدلسین میش فرما چکے آدیجی تلیج جرح موجود ہونے کی وجہستہ اُن کی اس مخرمیا كم مطابق جوا تخدون ك صلاير يجواله ابن صلاح ورازى وخطيب نقل فرط ني سنه كالإذااجتمع

فيه إى في المادى جرح مقدم تعديل خالجي حقده ولوزا دعد والمعدل ترجم ليجب راوي مير جرح مفساورتعديل وونول جميه بوجائيس توجرح مقدم رسهه كى اكرچ انس را دى كے عاول كنے ولون كى تندا درًا ئدېمى كىيون منى فيلىر قابل خواج بنمير رہتے -علامہ سے جوعبارت كشف الاسرأور هديمهٔ فتح الباري وغيره كى ب اسمين جونكه نفظ مهم موجود سه اورابن صلاح درازي دغره كے مقول مس مفسركا لفظ موجود سبه اس كيم أن سه يهم أيو تينا جابت اس كرجرح مهم ا درجرح مفسرس كه کہتے ہیں اور دونون پر کیافرق ہے۔ اُن کے نز دیک را وی کاکسی خاصل مریش شہم ہونا جسٹ جہم بهاجائيكا ياجرح مفسة فليح كمتعلق يخي بنعين وابوحاتم وابوداؤد كابهركهنا كربيه صديت والججلج کے قابل نہیں باابن عدی کا بہر کمنا کہ بہر فوائٹ روایت کیا کرتے تھے علامہ کے نزدیا جرح بہم ہے یا جرح مفید حب را دی کے متعلق علماء جرح و تعدیل اس امریشقت ہوں کہ وہ مجروح ہے جیسے فليح كمان كابالاتفاق مجروح بوناته نسيك لتهذيب جلده صيب تنابت سه توالسي صورت میں علامیہ کی اس تخریر کا اطلاق فلیم پر ہو گا جو ص<u>ت فی</u>ر تحریر ہے یا اس تخریر کا کہ جس کا اس ص<sup>ل ای</sup>ر حوارسیے یا فلیو کامعاملہ ان دونوں کے احاطر عمل سے باہر ہوجائیگا۔ تجب علامه لايقبل الجريح للامفصلاهاناه والصيح المختأر كاطلاق فليح يركر حكية تدووا تركيب كى بارى آنى تينانجه آگے برصكر فرماتے ہين أور تھے بيپر كہ جب امام نجارى اورا بن سلم وصلحا نہیں کہ ابن سلم کے بروہ میں کون شخصیت بنہان مبحس سے مرعوب کرنے کی کوشنس ہے اسلام

كما بدر بطام توسية على مونات كم مقدس كالتحضيت سي مرعوب بوك كم صول كوسليم ك كرنجاري تسلم مستعلق متقدمين كي تصانيف مين تنقيد موجود سه - شيخ عالمحق محدث وبلوك تتفيمتر سفرالسعادة مين لفحة بين -وبتحقيق اخزاج كرده بسنت مسلم دركتاب خودا زلبسيارا زرواة كدسالم نيستندا زجرح بمجنيين دركتاب بخارى جاعدًا ندكة كلم كرده شعره بست درايتًا للصصاح اسك بعدصًا بركفت بس-مختب ستهكه شهوا غروداسلام كفته امذكه درائجا انسام حديث ازصحاح جبن وضعيف بمهموج واتنا ونقاد وحذات فن آئزا تميركرده اندونسم آينا بسحاج سه بطريق نغليب است " علامه ك فتح البارى شرح بخارى كوكتب متبره مين شما ركياسيد كيا وه محصكواسكي اجازت ديت ہیں کرمیں اُک کی توجہ مقدمہ فتح الباری اور مینی شرح نخاری جلد مطبوعہ استبول کی طرف مباول كراؤل -كيا علامه كي نزديك شيخ عبار كور البن مجروعيني كم الي بخارى برتنقيد كرنار واعقا مكراب مدت گذرجائے کی وجہ سے اور اوگ اس تنقید کے حق سے محروم ہوگئے ہیں۔ کیا علامہ اسل مرک برهی ہیں کہ نجاری اورسلم میں جو حدیثیں ہیں وہ کسی طرح مشرد نہیں کیجا سکتیں پتنفد مین سکے اقوال اگرانے جامیں توہیہ سکارصاف ہوجا تاہ کہ تجاری کی حدیث مض بخاری کی روایت کرنے کی وجس جرح سع معفوظ بنين مجي جاسكتي حضرت مولف كويه قطعي طورير قي تقاكر ده فيلي يرجرح كرك بخارى كى مرويه صربيت كولائق احجاج باقى ندر كھيں علامہ كانتخصيت سے مرعوب كرين كا خیال تعلمًا بلاسندودلیل بها درمبنی برعدم صداقت سے ۔ تخاری کی دوسری روایت کو بجاید کی کوششش میں ملامیان بحر حضرت مؤلف پرایک حمله کیاہیے جس کے متعلق میراس سے قبل وض عبی کرمیکا ہوں حضرت مولف سے بخاری کی اس دوسری رواہ<sup>یں</sup> كوليك جروج قوار ديا به كاس بي عكرمدابن عباس سه دادى ست كنابت بإطباعت كي غلطي سي عكرمه اورابن عباس مربخائ دوخط تحیینی کے حرف ایک ہی خط تھنے گیا ، خیا تی بیلا اعتراض علامہ سنے حفرت مولف برسيركيا يمعادم بنبس حفرت عباس كے بيٹے عكريدكون كف " كرفينمت مهيبواكداك ا

خديجى اسكا حساس بعاكره كو الشخفواج والتخاب فيوسيكاه فرااكل من مايت كية كوميده في حاكيكا اس كما تعون نے مزیدا متباط کے طور بریکرمہ مولی ابن عباس کے متعلق جوعبارت مثناہ عبدالغریزصاحب فریخھٹریں لکھی تھی وہ اقل فرمادی معلوم بندر علامہ نے عکرتہ کے متعلق بیہز جمت کیول گواوا کی کو آن کی آفتی مے لئے عبارت تعرب کی کیا اس موقع برعلامہ کے نزدیک تجاری کی شخصیت عکرمہ کی بیٹست پٹاہی گئے كا في بنه عنى يا فليم اس سن زياده مجروح عظاكم أستك ليك زياده وزن دارجز كي مرورت على ببراني عودير معى واقع بودى بودونك أكفول الع عكوم كي توثيق تحفر كي عبارت سع كي سيماس ف سي السيري أيا نظرولك ينابول يوعبارت تحفي فالن فرماني بهده مقيقتًا عكرمه كي توشق تبين كرتى إسمي شاه صاحب نے قرائن کی بنا رحوت اس امرکوردکیا ہے کہ عکرمہ فارجی یاناصی بھا۔ اگر بحث کیلئے يهريمي مان ليا جائ كه عكرمه خارجي بإناصبي نه تھا تب بھي بقيہ جرح اُس پرموجه وسريت وہ اُس كو نا قابل اعتبار ثابت كرائ ك الى كا فى سے عكرمہ كى غصل جرح بس سے قبل كھي ا حكيميا كي تختصًّا حرف جندا قوال نقل كئے جائے ہیں ۔ دا) كيلي البكا ركمة بي كرس في حضرت ابن عَرْ كُونا فع سه كيف سنا كرتم فداس ورواورسري لأنيب شروعميا كم عكريد ابن عباس كى تكذب كى-(٧) سعيدا بن إسيب كالجي افي غلام سي يمي كمنا مردى س رس ) نیر بیراین زیا دکتے ہیں کرمیں علی ابن عبد التیداین عباس کے بہاں آیا اور عکرمہ کو مقید يكها وجريوهي تواعون من كماكراس في ميرك باب يرهبوط تراشا-ريم) الوعبدالله كيت بين كرهكرم مضطرب الحديث عقر ره الحين ان كوكذاب كية بين-(۲) علی ابن عبدالله ابن عباس نے ان کو خبیت کماسے -(٤) تعدا بن سيرس كا قرل سه كه-ما يستوي ان يكون من اهل لعنة لكندكذاب كم اس فابل نيس كرمنت طاول كراريم وحقيق كذاب

ميران الاعتدال جلدم صدا تا صف

آب علامه کی توج بھر صلا قصر الخطاب کی عبارت کی طرف منعطف کرائی جاتی ہے ۔اخااجمع فيه اى المادى جرح مفدح تعديل فالجرح مقده ولوزا دعد دا لمعدل هذا هوا كاصح عندا لفقهام والاصوليين دابن صلاح رازي خطيب عب راوي سي جرح مفسراه رتعديل وولول جمع بوعايس تو جرح مقدم رہے گی *اگرچیاس راوی کی عاول کہنے* دا ہو*ں کی تعداد زا ندین کیون نوین بچیز قول فقہاا در عوامین کا ہج* أس كان بي توعلامه كوهي محلف منهوكاكه جوجرح مين في اوريكمي سب وه جرح مفسرس اس ك خودان كى تخرير ك مطابق بهى عكرمه قابل حجت واعتبار باقى نېيى رسېنة اورعكرمه ك مجرد ح ہونے کے بعد تجاری کی روایت بھی اید اعتبارسے ساقط ہونی کا تی ہے صلاع زدة تبول :-

سعدابن مالک سے مروی ہے کہ انخفرت نے غزوہ نہوکسی جناب اليركو فيواجناب اميرك عرض كيا كهار رمول الثدير سَبوك فقال بارسول الله اتخلفني في النساء الله الجع عورتون اوراؤكون مين تجورت بين الخفرت ك السبديان ذقال اها موضى ان تكون فنى فراياكياتم راضى نبيس كر بمعصه مرس ديم بمزار بارون كرم

عن سيدابن مالك قال خاعث رسول لله صل الله عليه وسلم على ابن إي طالب عن وقا عنزلته هارون من موسى الاانه كانبه يق بعدى جوموسى ك العُ عقد ليكن نبوت مير ع يعدنبس سه

تَقِيسري مثنال جَتِبَعِ <u>ردانض کي دي گئي ہ</u> و<u>ه غزوهُ تبوک سے متعلق ہے۔علامہ ن</u>ے اس موقع پر انبی تحریر میں دوہبلور کھے ہیں اول جزو کو حضرت مولفت برا عراض کے لیے محضوص فرمایا ہے اور دوس جز دمیں سلک اہل سنت والجاعت کویش کرنے کی رحمت فرما نی سے - جہاں تک اول جز د کا تعلق ہے اسكەمتعلق فرماتے ہن میصنیف علام اینی کتا ب کے صفحہ ۱۰ اہنمہ ن خلافت غزد ہُ تابوک جو کھی ارشا و واترس وه سراسترقليدرونض ب جواس واقعه كوستند بناكرخلافت بلافصل تابت كرتي ال علامه كى اس عبارت سے بينرحلم بوتا ہے دملاحظه بول ستند بناكر كمائن كو واقعه كى صليت سے عبى انكارب - كرمواهم نبدي كيا صورت عيرواقع بونى كهدوسرى سطرك بعداسى واقد كويكه مان كم

س كەمتىعلىق مەميارا بل سنىت دالجاعت ئىيىش كريىخ كى نوبېت اگئى - دە خو دىشايداسپركونى روشنى دال مىكىي لدان عبارات کے دولوں حصول میں تطابق کیونکر مکن ہوس کسکے متعلق جونکہ میلے بھی کھی کھے دکھے دیکا ہوں . اس لئے مئل تطابق کوچھٹر کران کے اغراض کی طرف متوج ہونا مناسب مجتنا ہوں -جها ل تک وا قد کی عمت کا تعلق تھا اُسکوانھون سے خود ہی معیارا ہل سنت والجماعت، فرما كرنابت كرديا اب مرف اس امركود كيمة اره كياكه حضرت مؤلف احسن الأنتخاب في اس ر د انض کی تتبعیس خلافت بلافصل ثابت کی ہے ماہمیں۔علامہ سے اعراض توفرما دیا گراس مرکو بالقصە نظرانداز فرما دىلكەتما م عبارت جسن الأنتخاب ميس ايك نفظ بحى ايسام دجود نهير حس كوه احتا تو درکنا رضمنًا بھی خلافت بلافصل کے شوت میں وہ بی*ش کرسکی*ں اِسی خرورت سے اُتھول سے حمار<sup>سے لو</sup> مثالاً بيش كري سے اجتماب بھى كيا ہے-اس دا قورسے خلاقت كائتيج فردر رحفرت مولف نے لكا لاہم ا ورمجاطور رِاوديي مسلك دابل سنست والجماعت بجي سبه علامه لے تحق توطِیما ہے کیا شاہ صماحب کی تحریاس مسلک اہل سنت والجاعت کے متعلق اُن کی نظرے ہیں گذری میں کوس کوس کوس کھا ہے۔علامہ نے جومدیا را بل سنت والجاعت بیش کیا ہے دہ شاہ صاحب کی تحریرسے ابتجرالفائل مويار نواصب معلوم ہوتا ہے يهرسب أموراس سے قبل جو تكر بيش كئے جا جكے ہيں اس الح اسكا اعادہ فضول ہے البتہ علامہ لے اپنی عبارت کے ان خری جزویں جوسوال بیش کیا ہے اسکے متعلق کیے عرض ارنا صروری معلوم بهوتا ہے اس مئے کہ دہ اس دا قدیر کے شعلق بھی بہیر منسمجھ سکے که اسکو جنا البیٹر کی ضیلت سے کیا تعلق ہے۔ فرماتے ہیں ۔ ابخضرت صلعم نے حضرت علیٰ کی دلجو ٹی کے لئے فرما ما کہانت ... البحرث يهه بات معلوم نميس باعث نفيدامت كياب يخب بات سے كدجب كونى وا قعداليسا بيش كياجا ماہيے جو علماءا ہل سنت کے نزدیک جناب امیر کی نضیلت کی دلیل ہوتا ہے توعلامہ اسکے متعلق مجبوری کجو فی وغیرہ کے الفاظ استمال فرما دیتے ہیں۔سٹرابواب کے مسکد میں مجبوری تقی اور میما ال دلجونی کے ججوری كى جكر حاصل كى علامتنقيص جناب اميّركى فكرس كم السيمتنغرق ريت مين كأخيس بيجه فحيال نهیں آنا کواگراسی طرح جناب امیرے فضائل و مناقب کے واقعات کوجبوری و دمجو کی پر پنی کھیا جاناما

قدا در بقیہ صحابہ کے فضائل ہیں جواحا دیث ہیں انکے شعلی مجی ہی الفاظ استعمال کئے جانے لکیس کے اور آج جوچیز پھارے لئے مایئه نازے وہ کا کہی وقعت کے قابل ماقی ندر پیجائیگی اِس لئے کہ حب سیخضرت صلىم كارشادات مير يجبي ده اليبي تاوليين جائز ركفيس كك كرجن سيرين تيخه نكلي كرارشادات نبوی بھی وقتی خورزوں ہے محص ظاہری تندیت برمبنی ہوا کرتے تھے (معا ذاللہ) اوران ہی مھبی واقعیت اور حقیقت مضمر نہیں ہوتی تھی دلعو ذبالتٰہ) تو بھے ہمارے نتہی احکام اورتما مردہ آمور کہ جن كا بخصاراً تحضرت صلتم مع ارشا دسبارك بري ظاهر سي كركسم تحكم منبيا دريبني نهيس كي جا سكة -مثلاً احادیث نبوی حفرات عشره بهتره کے جنتی ہوئے کی شایدعا دل ہیں اگردہ جناب امیر کے فعناک ومنا قب کے احادمیث کی تاویل اور جبوری اور دلجو فی کے الفاظ سے فرماتے ہیں تودہ اور اوگول کھی اس مرکا موقع دستے ہیں کہ وہ <del>حضرات عشرۂ مبشرہ کے متعلق جواحادیث</del> واروہیں اُن میں عبی اسم کی لاطائو تا دیلوں سے کا م لیں بیس اسکے متعلق *میں بیلے بھی عرض کرچکا ہو*ں اورا ب بھیر*طرض کرتاہو* ، علامتنقیص جناب امتیرکے شغف میں اس حدیرجارہے ہیں جواسلامی دنیا کے لئے قابل عبر سے ہے مین آن کویم مشوره و بینامهول که کم سے کم وه آیات کلام المتناواط دسی نبوی کی تا ویل بیش کرنیکے ورب شهول اور دنیائے اسلام کواسی عقیده پرشنگ دمضبوط رہنے دیں کہ آیات کلام التدواحادیث نهوی حق میں ا دراُن میں کوئی بحی منبی نبیسلوت عملی و نظاہر داری بنیں ۔ خِیاب امیر کی صحیح حثیث اور فضیلت جواس حدمیث سے ٹا بت اُرد تی ہے اُسکویوری طور پر بھنے کے لیئے بید خروری ہے کراس<sup>وا</sup> قعر<sup>و</sup> ىبى*نى نظر رىكھا جائے جس كى طرف انخفرت صلىم سے اس حدبيث ميں اشار*ہ فرمايا ہے، دواقعه *حضرت* موسلي وحضرت بارون عليها السلام) - اس وافحد كا ذكر كلام بإكسيس سوره اعزا ف ميرج إلفاظمين ئىياگىيا ہے اس سے چونگر خباب امير كی ميٹنيت كو تحضيس آسا نی ہوگی اس ایج بيل س واقعہ كو كلام کی آیات کے نا ظرین کے سلنے بیش کئے دیتا ہوں۔ فرعون کے ہلاک ہو اے کے بعد جب حضرت مرقی مع قوم شی اسرائیل مجرمع میں تشریف نے کئے اور ملک مصریرت اطاکیا تو چندر وزیے بعد قبطول کی صحبت کے اثر سے معض بنی امرائیل ثبت پرستی کی طرف مائل ہو ان نگے دا جدل بناالقاً کی الھالات

خرت موسی نے آن کو تجھایا در عیت کے لئے میرانفیں دریائے نیل کے کنارہ پرلائے ایک مدت ک بعدنبی اسرائیک نبی حرکات پریٹیان ہوئے اور حضرت موسی سے پیہرا تھا کی کہ وہ ان کے لئے کونی کتاب فدا کے ہما سے لائن جی بروہ علی رسکیں حفرت موسی حسب ارشاد جناب باری کوہ طور کی طرف لتاب حاصل كرك كے لئے روان بوسے اور حضرت بارون كوبنى اسرائيل س ابنا خليف كركئے مقصر خلافت كوكلام مايك. ك ان الفاظ عربيش كياب، قال موسلی کا خید هارون خلفنی فی قومی کا موسی نابنی محان بادون سے کر توم اخلیفره مرکا واصلح وكالشيخ سبسيل للفسلدين وسورة اعرات ) يَ قوم رَبِي الرائيل بل ورُنكي المال كررمنوا را ورزج اخستر كالط جب جالیسر من کے بعد حضرت موسلی کوہ ولورسم مع تورمیت والیس آئے تو بنی اسرائیل سامری کی کتیادی کی بدولت گوسالہ پرستی میں مبتلا ہو چکے تقے حضرت موسی سے بنی امرائیل کے اس طرز عل سے متعلق جس طرح بازمریس کی اُسکوکلام الله سال مسب دین الفاظ میر مین کراید ساخت در احدن دراس اخیه مجری الیه زان کاسر کیراا ورانبی طرف تھینی ) ا ورحفرت باروُن کا جواب اسی صورت میں ال لفاظ ميرى دارجى اورميراسرنه يكرمين فوراتو كي كاكريجوث فحالي قال لا تاخن لبحيتي و لا بوأسي افي خشيت تولے بنی امرائیل س اور یا دیند کھی میری بات -ان تقول فرقت بين بني اسل ميل ولعر رتفرج الاذكيار جلداول صليما هيها)-ترتب قولی ـ اس حارث كا حقیق مفهدم ا درمعانی سمجھے كے لئے اسكى خرورت سے كرمير و مكوليا جا ك كرميرة بارون کی قائمقامی دخلافت ) کی جبٹیت کلام انہی سے کیامعلوم ہوتی ہے اسلے کر چوشیت حفرت باردن جغرت موسی کرساخه ناب سوگی دی جناب آمیری د با ستنامی نبوت مخصرت حملوک سا تھ بھی ہوگی ۔اگر حضرت ہارو ڈن کا تعین حضرت موسی نے صرف دلجو ٹی کے خیال سے فراما کھنا تو جناب المیرکا تعین بھی ہی تصعیداورغایت سے مانناٹریکا اس لیے کہ صدیث کے الفاظ صاف اور رتے طریقے سے بہر شلاتے ہیں کرجنا با میٹراور حضرت بارون کی حینیت یک ں صفی لاحا خرخی<sup>ن</sup>

تكوين*ەنى جەنۋلة ھاس*ەن مەن موسنى- اوراڭ<del>ر حفرت باردن</del> كاتقىي*ن سى اورمقصىدىسے تق*الو*م* م کچوخدمات بھی ان سے متعلق تھیں تہ جناب امیر کی حیثیت بھی دہی قائم کرنا پڑے گی اور دہی خدما پ سے بھی تعلق ہوں گے۔ کلام یاک نے جن انفاظ میں اس جز کوئیٹر کیاہے وہ ص ما مرکو تباتے ہیں کہ حضرت ہار دائع کی نقرر کی غایت کو دلجو ٹی سے ذرائجی واسطہ نہ تھا بلکہ ک م نبي اسرائيل كي اصلاح كي الهم خدست سبر وكيكري تفي - قال موسلي المخيه هار دن الفغي نی قومی داصلے رکھا موسی سے اپنے بھائی ہارون سے کہ تومیرا خلیفدرہ مبری تومیس اور آن کی اللح ر) اوراسی وجه سے جب بنی ارائیل سے گوسالہ رستی نثر وع کردی توحفرت موسی کے حضرت اردن سهازيس كي اخد واسل خيديجه الدونكامر كريّا دراي طرح هنيا اكرضرت اردين كاتوردتفين مبي به ا بونی ہوتا <del>قد حضرت میٹنی کو حضرت بارون</del> سے بازیریس کا کوئی موقع ندیھا ا ورند حضرت بارون جواب مين بيرفرها من كرام تاخن بلحيتي و كابواسي اف خشيت ان تقول فرقت بين بني اسائيل ولم مترقب قولی رمیری دارهی ا ورمیار سرنه کیامین دراکه تو کیے کا بیوٹ ڈالی تو نے بنی اسائیل ہم لادر یا دندر کھی میری بات ) بلکیصاف طورسے بہر فرمانے کہ نبی اسرائیل کی گوسالہ پرستی کے متعلق تم تھے جوا ب کیو*ل طلب کرتے ہو*تم اُن کومیرے سپر دہنیں کرگئے تھے جومیں ج<sub>ا</sub>ب دول ۔ اگر حفر<del>ت ہار دانگ</del> الع تقریعی صرف دلجونی مدفظ ہوتی ترحضرت موسی بازمیرس ندکرتے اس کے کہ جب کسی کے کو فی مدمت سیرونہیں کیجاتی توائس سے جواب کیونکرطلب کیا جاسکتا ہے۔حضرت مرسمی کا ہا زریس کرنا اس مرکی کھکی ہوئی دلیل ہے کہ حضرت ہارو تن کو حضرت موسلیؓ سے خلیفہ مقرر کیا تھاا ورّا تحضرت صلحے سلے ینے اس ارشادسے جناب امیر کی اسی حیثیت کوداضح فرما ما ہے۔اسی دجہسے علم اس طرف سے ملہ ریبه *حدیث جناب امیرکی خلافت کی کھنگی ہو*ئی دلیل ہے ملاحظہ ہوعبارت تحفیرشاہ حبار لازیر <u>حت</u> المثين حديث مستفادى خود التحقاق ًا تخاب بإئ المامت وخلافت) غايته ما في الياب التحقاق المات ل خلافت ) براے مفرت امیرتابت می نئود وہوعین مذہب بل سنست کا تغفر علامه اگرتینتی نوصب میں اس قدرانهاک نه رکھنے ہوتے توخوداً ن کواس بات کا اوراک ہوجاناً

بس چیز کوده آج مبتم بالیشال بناکرییش کررسے ہیں اورجس کو اتفوں سے حسب فیل بالفاظ کے پردہ سين "ديكر إصل كيفيت بيه مقى كه غزده تبوك بير حضرت سرور كائنات بجي اوربورمول كي خاطت ، لئے مدینہ منورہ میں حضرت علی کرم اللہ وجہ کوچیو (کئے کتے " صفحہ ۱۷۱ پرورج فرما یا ہے اُسک جناب الميزك أج سيتره سوبرس تبل طے فرما دياعقان كئے كہ جناب الميرك الفاظ اتخلفى فى النساء والصبيان له چيورت بين مجعكه أب عورتول اور يجول من علامه كي عبارت وا حراض كا-ترجمس والمفرت صلح كاجناب الميرك اس سوال أتخلفى فى النساء والصديان بريم مركانا الما متوخلی ان تکون منی به نوله هارون من موسلی مه حقیقتاً علام کے اس مورظن کا جواب تھا کہ جو لوگ بہہ مجھیں گے کہتم کومیں سے حرف بجوں اور عور توں کا محافظ مقر کیا ہے وہ صراط منتقیم سے ہتے ہو بول كاس كي كرمين تحماري تينيت وه قائم كرنا بول كرجو حضرت موسى في حضرت بارواع كى كى عقى رينى خليفه مقرر كرنا) علامه نے آخر صفحہ ۱۷۴ میں چونگہ پس بات سے بھی دربردہ انجار کیا ہے عواقعہ کوجنا ب امتیز کی نضیاست کی دلسل نمیس کہہ سکتے اس لئے میں ناظرین کی واتفیات کے لیم ا اسك متعلى عبى دوايك اتوال بيش كئ ديتا بهول شاه ولى التدصاحب صديث كاستول كقيم بين. ودرغوة أتبوك جانشين أغضرت شدورمينه ودران باب فضيلت عظى ات هني بنزلة بارون من موسني نصيب اوستُ لا قرة العينين صفحه ١٣٩) رى شاەع دانغرىز صاحب تىفىدىن اسى ھدىن كے متعلق لكتے ہیں۔ د. اصل این حدمیث مم دلیل بل منت بست درا نبات فضیلت حضرت جناب امیرو صحت ا مامدت اليتّان دروقت خودٌ (تحفهُ اتّاعشريه) رس) رشيرالمتكلم بين اليفعل بطافته المقال مير المقة مير-ر. این حدمیث مزد ایل سنت ازا حادیث نضائل با هره حضرت امیرا لمومنین بلکه دلیا صحت خلافت أن امام وين مست لا <u>چۇتىي منال جى سے روافض كى تقلىد كرما تابت كيا گيا ہے دہ تبليغ سورۇ برأة سے متعا</u>

اس احراض کوعلامیدی حسب ذیل انفاظ میں اوا فرمایا ہیے <sup>دو</sup>سورہ براُہ لیکرخفرت علی کوحفرت جعدلیت أكبرك ياس بحيخ كم موامل سے روافض افضليت حضرت على ثابت كرتے مين معنده علام نے على نبي كتاب ك صفحه ١٠ اليس إس كي تقليد فرما في سي "علامه في السموقع برعبي البيني احراض كي تشريح مثلة بنیں مجھ اور اُن کے لئے بہتر بھی میں عقااس سئے کا گرمرف اسی ایک صفحہ کے عبارت یہ دوجارد ن تجھی صرف فرماتے تو بھی عبارت کے کسی مکمل جزد کو وہ اپنی ٹائریس میٹن کرنے سے عاری مستق اس معالمه ين واقعه كم منعلق الم سنت والجاعت ا ورروافض مي كو دئ بين فرق بنيس وفرق ويال سے شروع ہوتا ہے جہاں سے روانض غرل حضرت ابو بکر صفری کا نیتج نیکا لتے ہیں۔اُن کے نزویک جناب الميركا تقرر حضرت الوبكر صرفيق كي عزولي كالمشويحا - شناه عبدالعزيز من رواض كامسلك اس واقعه کے متعلق حسب ذیل الفاظ میں میش کیا ہے ۔ تیہ کدابو بکر پنج پرسے سور مُبرارة کمیس میونجائے کے لئے رواندکیا جرمئیل نازل ہوئے اورکہا کہ برارہ حوال علی کے کروا یو بکرسے لیا پیغیمرمنے ابو بکرکھے تیکھے علی کورواند کیاا در کماکر برازه کوجود دسرا تراسی اس سے لیلے اورابل مکہ بربر مولیں دیتھن کراس قابل نبين كمقرآن كايك حكركوا واكرسك وهحقوق خلق التداور عباحكام شريبت وقرآن كادا ين مين كين كاريين بهوسك كا ورا ما مين سككا ( ترجم به تحفه اثنا عشريه وسمن علما دابل سنت و الجهاعت اس سُله من دوگروه بینقه باین ایک گرده کے نزدیک حفرت ابومکر صدبی شرف ایارت جے برمتعین کرے روانہ فرط مے کئے تھے نزول سورہ برائت ان کی روانگی کے بعد بروا اور میہ فارست جناب امیر کے سیروہوئی رہضاوی مدارک ۔ زاہری ۔ تفنیز نظام نیٹا پوری ۔ جذب القلوب -مشكارة) ووسرك كروه كنزويك اول الخضرت صلى ك حضرت ابديكر صفرات كواس سورت کے بڑھنے کا حکم دیا بعدا سکے جنا ہے اعْبُرُواس کا م برتعین فرمایا (معالم حسینی روضة الاحیا حجیمیا م ومدارج حضرت مولف كي عبارت اس امري شعرب كدوه بحج شأه عبدالغريز عي طرح ادل كرده كول كوترجيج دميتي بين جبانخيرا تحفول سك شاه صاحب كي طرح دوسرت كرده كالمقوله بجواله ترمذي كلعد مإ إك چنانچراسی صفی میں گھتے ''جناب ائرنتھیل ارشاد کے لئے روانہ وئے راستہمر حفرت ابو مکیٹ ملاقاً

فی اتخول نے بوچھاکرکیاتم امراکاج مقربہوکرائے ہوجنا بلمیرسے فرمایا کامیرائے ہیں ہیں آپ کا مایع ہول تحض تبلیغ احکام کے لئے ایا ہو ل حفرت صرفیق اکبریسی امیرا کاج رہیں اور تمام عرب سے بستورج كياً- إس الانخاب صلاله سط ۱۸) كمياه لامرك نزديك افضليت لونبس ثابت كياتي إلى ير كهاجائ كامراك بين من آب كا ما بع بول عمل تبليغ احكام ك لير آيا بول اكرخرت مُلفُّ ل اس واتعرس انضلیت تابت كرنامنظور بوتا دان كے ليئے بهت آسان عقاكرده صرف اس وات کونقل کرتے جوترمذی کے ابواب تفیار لقرآن میں موجود ہے اور دوسری گروہ کے اقوال کواختیار کراہتے ان کا سیلے گردہ کے قول کونقل کرااد بھروہ عبارت کھٹا جس کوس کے اور کھیا ہے واضح شوت اس کو کا ب لرائحوں نے قط ماسلک روافض کے خلاف کھا ہے میں سلک روافض بجوالہ بھٹاس سے قبل المحد ديا يول كياعلامداس صفحه كي كسي عبارت كوأس مسلك ك ثبوت عي سيتي كريسكتي بي -غنمت سب كراس واقد كم متعلق النفول من بيبرسوال نعيل كميا كراسك فضليت سي كبيا تعلق سب واقعة عير الوداع وحريث والريث مكلا: حمن كنت موكا لا فعلى موكا لا-يانچونن مثال جعلامه لينه استدلال كي تا ميدس بيني كرتم بين وه مجتر الوداع اور مدييث ولايت سيمتعلق بهروه حضرت موكفت متبع روانض توقدار ويني يرتبيا رهبي اورتحف برمرا ببرامتعلل بھی فرماتے ہیں گا آغنوں نے کمیں پرسیر نہیں کھاکہ مسلک روافض ان طوریت کے متعلق کیا ہے اورشاہ صاحب نے تھنس کی موری تردیدی سے تحفہ کی عبارت سے توریب بہتر جلیا ہے ک روافضل ن احادیث سے خلافت بلانصل نابت کرتے ہیں اور شاہ صاحب لے ان کی اسر دلمل کو بوج بات معقد لقطع فرما ماسي علامه خلافت بلافصل اورافضليت سمي فرق كوييله مج لتتأسك بعد حفرت مؤلف كى ترويد كى تفقر التدلال فرمات اسى وجرس شاه صاحب فى تحفدك ديبا چيرى أس سيستفيض بوك ك ك ايك شرط بيري لكادى على كرتحف فالده الحاك اوراس بالمتدلال كرك ك المر مهم عبى خرورى ب كه مندمد، وسلك روافض سب بورى واقفيدها بهو-

تسوم آنكه ابين ريساله لا كسيرمطالعة نما يدكه برندميب ستيعه وابل سنت أصولاً ذ فروعًا ما بروً أشنا بإستر وبريك مذبهب رامى شناسرر وخدب ديكررا كما ينبغى نداند قابل مطالدراين رساله نبيست وأكر عبولا بركتب شيعه بوجه اتم اوما ميسه أكده بست وما مذبهب ابل سنت جندان آشنا في ثدارد شير ازين رساله منتفع خوا بدرشدوا كربجكس اين مذبهب شيدراكما ينبغي نني والدو تدميب بل سندت بكستيفا فرا كرفية بست ازين رساله ببره نخا بدبر داشت " رويبا چرتخف )-علامه كى تحريريسے بيمہ ميتہ چلٽا ہے كەرىخىيں ابھى تھى وا قضيت نہيں كەمسلك روافض ان ایات داحاویث کے متعلق کیا ہے منی سنانی بات برعمل کرنے میں ہی صوریت داقع مرحاتی ہے لدروأض توان آیات دا حادمیث سے خلافت بلافصل ثابت کریں اور علام اسکوانضلیت پر بینی تھے حضرت مولف کو متبع روافض قرار دیکر تھنہ کی عباریت سے تر دید فرمائیں خلافت بلافصرار ورفضلیت میں بڑفرق سے علامہ پہلے اسکے متعلق داقف کارلوگوں سے دریافت کرس اسکے بدر مفرت مولف كومتيع روافض شهور كرم كى كوستسش كرس-اتنا تو أن كو تودجي معلوم بوكا كرنظليت جناب امّريكا قائل صحابهكا ايك كروه بهي تقا مُرْحضرت ابو مَرْصِدُكُونَ كي خلافت كي ادليت سي نحرُث لرمے والا کو بی صحابی رسول نظر نہیں آیا۔ اگرافضلیت اولیت خلانت رخلانت بلافصل رہے ہم مغی ہدتی تو پیمزنتجہ بہر کتا کہ جو صحابہ انصلیت جناب المیٹرکے قائل تھے اُن کے متعلق بھی يهه كما جاتاكه وه بهي خلافت بلافصل كے قائل تھے حالا لكيا ك حضرات كے توال خلافت بلال کے خلاف موجہ دہیں رملا خطر ہوا زالۃ الحفا) اگروا تھی طور پر دیکھیا جائے توعلامہ کے دلائل کی تغویت کوٹا بت کرنے کے لیئے یہی امر کافی ہے کہ علا مرسٹے ان اُیا ت وحدیث کے متعلق عم ملک روانض مجهابی نہیں اس کیے متبع اور غیرتبع کا کوئی سوال مہی بیلا ہنیں ہوتا کر چے نکہ علامہ سے منروارایک ایک چیر ملکره لکھی ہے اس سے میں اسی حیثیت سے اس کوناظرین کے سامنے بیش کے دیتاروں۔ صكا بمبرو يرعلامه ك حديث من كنت مويها ه فعلى موكاة الخ نقل فرما الذك بعد

آس كے بعد شاہ صاحب نفس سے اول أن أيات برنظ والى ہے جوروافض اس بارہ میں بیش کرتے ہیں۔ اِما کا یات نصف قوله تعالى انعاد ليكھرا لله الله اور بيه نما بت ميں بيش كرتے ہيں۔ اِما کا اِن اَلَا اِن اِلْدَا اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اللّٰهِ اِللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلّٰ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰلِي اللّٰلِلْمُلْلِمُ اللّٰلِلْمُلْلِمُ الللّٰلِي اللّٰلِي اللّٰلِي اللّٰلِلْمُلْلِمُ اللّٰلِل

و الما احادیث که باکن دربن مرحا وخلافت بلافصل استک کوده اندلس به کی دوازده روایت است « دول حدیث غدیر نم کربطه طواق بسیار درکتب ایشاس ندکورمی شوده کنرا نفس قطبی وربین مدعندا-و خلافت بلافصل ) می الکارند اکن ش

اس کے بورشاہ صاحب نے اس عبارت س جن کا حالمعلامدے دیا سے رواض کی اس وليل كورد فرمايا سے معلوم بنييں كوشاه صاحب كى عبارت ميں فضليت كى مجث كس وقع مراور ئرن الفاظ میں موجود ہے کہ علا مدلے اپنے اعراض کی تائید می<del>ں تحفہ کا حوالہ دیدیا ب</del>یس **اُن کاممنون** ہون گااگروہ ہن بجٹ میں ش<del>اہ صاحب کی اُس عہارت کا ہت</del>ہ بتاویں ۔جہاں <del>شاہ صاحب ک</del>ے افضلیت کے متعلق کے لکھا ہے۔ نی الوقت تو کھی تحفہ کا حوالہ وافضلیت کا ذکر وثنتج رواض کے الفاظ سب ایک وصکوسلامعادم بوتے میں جو حفرت مولف سے ذاتی برخاش بربنی میں اورجن مے بردہ میں احس الانتخاب کے خلاف فضا مکدر کی رہے۔ تتلامه كي تخفيت اولي بالتقرف واولى بالمحبت كالفاظ تولقل فرماست مكريه بخورتبين فرمایا کہ مولی کے معافی خواہ اولی بالتصرف کے لئے جامیس یااولی بالمجست کے اگریمی مجفت ایس قراروما جائيكا تودونول كي حيثيت ايك بهي يرك كي اسكة كرتعوف اورنجت مين اورفضليت كم مجفظاي کوئی فرق داخ بنیں برقا ادرا ولی بالتمرف واولی بالمجنت دونوں سا دی حیثیت سے دلیل افضلیت موسكة بين يهم فرق الهم حرف أس وقت بوجاتا به كرجب بيحث خلافت بلانصل بوأس وتت اولى بالتعرون ادرا دلى بالمحبت كافرق البتدمين كوكهيس سيكميين بهيونجا ويتاسها وراسي مجت كى وجرس سلاه صاحب اورديكر على والم المنت في مولى سيدروا ولى بالمجست مونا قرار دياس جها *ں تک علامہ کے احراض کا تعلق تھا رتبتہ روافض اس کے متعلق اتنا کا فی ہے کہ جرالا تنا ہ* كى عبارت جوكا علام جواليث رب بين أس مين جله توخيركو في لفظ بحى الساموجود بنبيل كحب س خلافت ہلا فصل کے متعلق صراحیًا توخیارشارتاً باضمناً بھی کوئی نیتے نکل سکے اگراُن کواَمید کا میابی ہوتو بعركوت شن كري اوركو في جله اليه بيش كرين كرجس سيميه نتيج نكل سنك كرحفرت مولف بعي خلانت بلانصل کے قائل ہیں۔ اس وقت جھکو بھی علامہ سے اس امریس اتفاق ہوجائے گاکہ وص الانتخاب میں تتبع روافض کیا گیاہے۔ رو گئی ان کی سید کوسٹ مش کراس واقعہ کواہا سنت وأجماعت مبنى بنضيلت جناب المترتجي نرسجهين بهيرالبته شكل سي كدمحض علامه كي خاط سے كو ڈيخن

حقیقت سے انکارکردے۔ ملاحظ ہوکہ انخوں نے کن الفاظ میں ہیں دافعہ کی ہمیت کو کم کرنے کی گوش کی ہے۔ اہل سنت واہ کاعت فرائے ہیں کہ کچرد نول کے لئے بمن میں حفرت علی امارت کے لئے بحثیے گئے حفرت علی کے متعقق لوگوں کوشکایات پیدا ہو کمی اُٹنا کے دفعہ کے لئے ایپ نے نوایا من کنت مولا النے ... کیونکہ لوگوں کی مخالفت وور کرنا مدنظ تھا "یعنی پالفاظ ویگراس واقعہ کو جنا ہ ایر آئے فضائل سے کوئی تعلق ہنیں۔ سنڈ ابوا ہی مجبوری تھی غزوہ ہوگ میں دلجہ ٹی تھی اور میمال وہی مجبوری ودلجہ کی مصلحت ولوگوں کی مخالفت وور کرنا) کی صورت میں بنو دار ہوئی ۔ علامہ نے اس موقع بر بالقصداس امر کا بھی افلیا شہیں فرمایا کو شکایتیں جو پیدا ہوئی تھیں وہ جی بانب بھی ہی ماہمیں میں ناظرین سے ساخ شاہ عبد الغریر تھی حدید کی عبارت بیش کئے دیتا ہول ہی سے ماہمیں میں ناظرین سے ساخ بالے گا۔

وسی و در دن این فطه جنائید مور فین وابل بیرا کوروه اندصری والت می کند که منظورا فاده اورسی و دست و در مشل و در می از می

كى حضرت المينك ساعة متعين بوفى تتى ان بين ست بعدمرا بعت الخض العارول مثل برميره المي دخالد بن الوليد وغيره ن شكايتير بيا حفرت أينك أنخفرت ك حنور معض كيل ورجب . پخضرت صلع نے دیجھاکہ اس قسم کی بابنس لوگؤں کی زیان بِاکٹیں اگردوایک اُو میوں کواس تسم کھٹکا پو مسد منع كميا جائح كالمهر لوك إس بات بركة ضرت جناب اميركوميري ساعة علاقه ميكا نكى كابرياس كالناكير تعاس كرس كم اور بازمنيس رسب سكاس واسط عام خطبه فرايا اوراس نصيعت كواس كلمهت كرنف قراني سيمشروع كياكم السنة اولى الكي ليفيس جوكمة بول ازراه شفقت ومرباني ك كتا مولكسي كى بإسداري برقياس «كروا وركسي كاعلاقه نظريس مذ لاؤبس معلوم والدّائخناب و ا فاده اسى بات كا منظور تحاكم ب تكلفت اس كلام سيم بحي جاتى سيد يعنى تعبست على كى فوض سيد مثل عمدت بغیر کی اوردشمنی اُک کی حرام سبته مثلی وشمنی مینیر کے اور بھی مذہب اہل منسٹے ہجات كاب وتزهم تحفه صلاي ازموادى على لجيدهان)

مباهدة فقل تعالواندع ابناءنا وايناء كه مرح الموتمك المرتبة مرشة والون يتهاؤ باوين بهمان بيلياور ونساء نا وينساء كمروا نفسا وانغسكة نيدني على من تهديد بينة اوانيح دّير او مماري ورتيل وراين ال ورتصارى جان مُردعا كوس كما لله يجعه أول يرامنت كرے -

فجعل لعنت الله على الكاذبين-

على اليه اليه اليه منال عبى من من من رويفل البت كرية كي استنعش من وه واقد مبا بلرسة معلق مب میں اسکے متعلق تفصیل سے ویہ اچرمیں عرض کر حیکا ہوں اس کے اسکا عادہ فضول علم ہوتا ہج البتة اس معرقع برنا ظریرن کی توجه علامه که حفظ ما تقدم کی طرف جهنرول کراسته دیما مول ملاحظ به عبارت صفيل مصنف علام ايني كمّاب كه صفيًا مين لفيمن سينه د غالبًا أيت كي خراجي سيم مبابله وسي فرطت بين جورو فض كبين سنن كرحضرت منكي فف رسول شفر ا دراس سے شرحه كوليل فصليت ا ورخانت بلافصل کیا ہوگی النے عُلامہ کی عبارت سے پہریتہ چلتاہی کا بھی روانض نے ہیہ کہ انہیں یوہ يطور ليتن بندى البينه خطره كوالفاظ كوجام ترنيها رب بين كيا تتبع اسكوجي كيتربي كرآج كوني يات کھیں اور آج کے بعد کو دئے وہ سراتنحض اسکونقل کرسے تب بھی بمارا کیسنا اس ما بعد کے لکھنے داے کا

تنع بن كه جا كيكا معلى موتات كرتنع كه موانى دخومين بحى اس دورك جديد لفات الأونى التهم كى ب علامه كوالفناس بالته كما مؤل شرك كياجانا فا لبانا كوار بوالم مخول بالته برائة الموفوة بهوك كي حرورت ندعى اس سيك كما كرجناب المركا شارا نفسنا بيس نهى كياجاس بب بول على منه والمحاعت في مناورين على المراك شارا نفسنا بيس نهى كياجاء ت في المناب المركوا أنه مناب المركوا أنه مناب المركوا أنه المركوا أنه مناب المركوا أنه المركوا توجي خلاف بيل المركوا توجي منادا بل منت واجماعت في بناب المركوا أنه مناب بونا خلاف بين المول كي دليا من الموسك الموسك المركوا ا

رسی سلسله بین اگر علامه اجازت وین تواخعیں کے الفاظ مین بم سلک بوہ بین کویٹ کویٹ کویٹ کویٹ کویٹ کویٹ کویٹ کا سلک بہرہ کویٹ کویٹ وقعی المقصول سے مسلک اہل ہوں کی کھا تی جب اگرچہ اورلوگ تسم کھانے والوں کی نظری سکتنے ہی خزیموں نہ ہول تسمیم اولا و کی کھا تی جب اگرچہ اورلوگ تسم کھانے والوں کی نظری کھنے ہی خزیموں نہ ہول تا فراغ ہوں انہ کہ ہواہ برون انہ کہ ہواہ اور کے کہ اور اور اورائ کی کھار در اور اورائ کی کھار در اور اورائ کو میں انہ کہ ہوا کی میں میں میں میں ہوئے ہوئے کہ ہوا کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوا کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ اور برون کے باشند باعتقا و در دم غریز تر باشنداز غیر ازام ہم بی کی فرمود ظاہر است کہ اقارب واولا دہر حوین کہ باشند باعتقا و در دم غریز تر باشنداز غیر ازار برون کے باشند و فیضل لٹر تعام کا م ایشاں و فوصی ہودہ انہ کی است کہ اور ب واولا دہر حوین کہ باشند و فیضل لٹر تعام کا م ایشاں و فوصی ہودہ انہ کی است کہ اور بسی میں کی اور ب واولا دہر حوین کہ باشند و فیضل لٹر تعام کا م ایشاں و فوصی ہودہ انہ دیں ہودہ کی خودہ انہ دیا ہودہ انہ ہودہ کی خودہ انہ دیں ہودہ کی خودہ انہ دیا ہودہ کی خودہ انہ دیکھ کی مودہ کا میان کی مودہ کی خودہ انہ دیا ہودہ کی خودہ انہ کی کھور کی کہ کا م ایشاں و فوصی ہودہ کی خودہ انہ دیا ہودہ کی خودہ کا میں کا کہ کا م ایشاں و فوصل کی کھورہ کی کھورہ کا کہ کا میں کا کہ کا میانہ کی کھورہ کی کھورہ کا کہ کا میانہ کی کھورہ کورہ کورہ کور کھورہ کی کھورہ کورہ کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کورہ کھور کی کھورہ کورہ کی کھورہ کورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کورہ کورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کی کھورہ کورہ کورہ کی کھورہ کی کھورہ کورہ کورہ کورہ کورہ کھورہ کورہ کورہ

آس کو توعلام مجی تسلیم کریس کے کرجن الفاظ میں اُتھوں سے معیار ہل سنست واجماعت کوئین کیا ہے وہ اس عہارت کا رہت نیرائی۔ دولفلاکے ) ترجہ ہے کہ جس میں شاہ صاحب نے نوج ب کا معیار بیش کیا ہے علامہ تواس علمی اور بدویا بھی کے حرکمی ہوئیس سکتے کہ نوج دب کے معیار کواہل سنست و انجاعت کا معیار قرار دیکر جہال پر سارون اور بڑھ کے جاہلوں "کوگراہ کریں۔ فالبًا یہی فرامیس کے کہ شاہ عبار بوزیر صاحب کو معیار نواصب سنت وا تفییت نہ تھی غلطی سے ایسا کی گئے یا اس موقع کے لئے اس کی اجازیت دیں کے کہ تحفہ کے اس جڑو کو تحریف کا نمونہ مجھ اجائے۔

آیت تنجیز اخلیریدالله لیه حب عنکو الحجر باهل بسیت و بطه کو تطهدا ح<u>فظ ساتوی</u> مثال جرمتم روانق بول کی تائید میں علامہ سے بیش کی ہے وہ آیت تنجیری متعلق ہے - اُن کا خدیال بہہ ہے کہ حفرت مؤلف نے جونکہ بہر تکھا ہے کہ آئیت تنجیریا کھند حص حفرات مؤلف نے جونکہ بہر تکھا ہے کہ آئیت تنجیریا کھند حص حفرات مؤلف میں معلامہ کے نزویک ملک نیا سینت بہر ہے کہ متعلق نازل ہوئی ہے اس لیے وہ متبع روافض میں معلامہ کے نزویک مسلک نیا سینت بہر ہے کہ بہر اکیت سیاق وسیاق کی روسے خاص ازواج مطرات کے لئے مسلم اوردخرت فاطر وحفرات مشیری وحفرت علی اس میں مندی آئے اوراسی وجرسے آئے خار مطرات مقدم

ك ال خوات ك لئه وعا فرما لئ رجو جيزاس سُله مين قابل فوريب وه يهديه كدا كرعلما وام السنت و الجاعت اس امیرشفق میں کرمیر آئیت عرف ازواج مطرات کے لئے نازل ہوتی ہے اورسکا روافض اسکے بالکل برعکس ہے توعلامہ کا ازام قابل غورہے <del>اگر دیجفزت مولف</del> سے اپنے استدالال<del>ک</del>و ا حادیث سے بھی مُوکد فرمایا ہے) اورا گرخو دعلما واہل سنیت وابجاعت بھی اس امرکے قائل بہول کو اس أيت كانزول الخنيل حفرات ومفرت على مضرت فاطمة مضرات منيين) كم حق ميرب تومیراً ن کا بیما عراض بالکل یا وربوات -اس سے ان کے اعراض کی صلیت کو دریا فت رے کے لئے اس سکریرایک نظروالنا فرور بی معلوم ہوتا ہے۔ فرو حفرت مؤلف مع صلاير موافق دمخالف اقوال دونول نقل فرما سيمس مراحرالله كى عبارت شا يدعلامه كى تسكين خاطرك كئے كا فى نەپھداس كىيىس اُن كى توجەرىشىنالىتكىلىرىم. كى كتاب الضلح لطافية المقال كي طرف مبارول كراتا بهواجير مين أيخول الخاس مكله كوبهت واضح طريقه سے لکھائ - رستدالمتكلياتي اس كلد كے متعلق بيضاوى امام رازى ماحب لشّان -صاحب تفسير بيني - اوررسالهُ مناقب السادات كے اقوال نقل فرمائے ہیں جن سے اس امرکا بیترحلتا ہے کہ علی واہل سنت والجماعت کے نزدیک ان حفرات براس آبت کا الما<sup>ن</sup> مونا قطعی سے اس کے اجدرسالہ مناقب الساوات کے حوالہ سے کہتے ہیں ' وقال کا خدون ای جمیع الصحابة عن ابن عباس انه قال هذا خاص فی حق سول الله صلعه وعلى د فاطمة وحس وحسين هذا هو الم كثرو هوم ج .... أُمَّا باعتدبارتصريَّ كرون مصطفاصلي المتزعليد وآلدوسلم معا في ديكرازين آية ساقط باسترويا خاصةً درجق مصطفاصلي متدعليه والمريسلم دعلى وفاطمه وحسن وحسين رضى المتاعنهم اجمعين انتها أكك

أماً باعتبار تصريح كرون صطفة صلى الترعليه وآله وسلم سعا في ديگرازين أنير سا قط با شدويا فاحتم درجق مصطفة صلى الترعليه وآله وسلم دعلى وفاطه وحسن وحسين رضى الترقم الجعين انتهى آك طرحكم لكھتے ہيں أور عبارت أوكه فقال آخرون اى جميع الصحابة الى باشتر تصيم الها سات بري كماكتر وارج خصوصيت أن مجفرت امترو حضرت فاطمة وحضرات حسنيس سهت -ماكتر وارج خصوصيت أن مجفرت امترو حضرت فاطمة وحضرات حسنيس سهت - وصاحب عين المعانى فرمده كه ظاهر تغييرولالت برأن دارد كرابل بهيت بنوى ازداج باستده وصاحب عين المعانى فرمده كه ظاهر تغييرولالت برأن دالك رضى التينونم فعل كرده الدكرابول على وفاطهروس عائشه والمسلمة فرموده كه حفرت أمسلمة فرموده كه بنجير حلى التينون وطي المتناعيم المتوافق من بركيم كه برفراش وسه افكنده بودي نشسته وفاطمه رضى التينونها وراه مهرت فرمود كه بنا شديد وفاطمه رضى التينونها وراه مهرت فرمود كه التينون المراب فاطهر على وبرد و فرزندال المناس بالكوشية من المراب فالمراب فاطمه على وبرد و فرزندال المناس فوال المبري فالما المناس بنا كورده من المراب ما المناس بروائية الدا والميكيرة كورده من المرجس ما المناس بروائية الدا والميكيرة كورده كم يارسول التينون شابل مبيت توام فرمود كه اين آيت نائيل مبيت توام فرمود كم الميارسول التينون شابل مبيت توام فرمود كم المياس على في في والما مي مين شابل مبيت توام فرمود كم المياس على في في والم مرود كم المياس الملاق من كنند يفتعر

ال العبار سول الله وابنته والمنته والمرتفى تمرسبة للا الخاجمعوليُّ السرك بعد تفريت كوان مفرات كه ناب السرك بعد تفريت كوان مفرات كه ناب الساطل كي تحريب اس كم بعد المحقة بهن -

كرزواجض على عائل المنت آية فقط بشان آل عبا نازل ونزواكشيد الايشان آل عبا در ورواك والمنت المائيل المنت تعريج كرده انظائيم والتي المنت المنت تعريج كرده انظائيم والتي عبر المنت المنت المنت العريج كرده انظائيم والتي عبر المنت والمنت المنت والمنت المنت والمنت المنت والمنت المنت والمنت المنت والمنت والمنت المنت والمنت المنت والمنت والمن

مرشيدالمتكلمين كي تخريرسي بهربات قطعي طورير أباست كياسية كداك أمر فسرون اي امرك قالل إن

کریم آیت با تصویول غیر جفرات دحفرت علی و حفرت فاطر و صفرات نین ایک حق میں نازائی علی است با تصویول غیر خوات درخورت فاطر و صفرات مین بروافض کیونکر ہوا۔

کیا علامہ کے نزدیک صاحب صواحق مح قد اور رشیدالمنگلمین و غیرہ جھی اس مسکر ہیں متع محق اس مسکر ہیں متع محق اس مسکر ہیں تعداد میں اسلامی دورہ نین منظم مین اہل منست دائجا عت کی بڑی تعداد جھی س نازائی فی قائل ہے کہ بیر آئیت آل عبا د حفرت علی و صفرت فاطریخ و صفرات حنین کی خواس نازائی فی اس کا بیم کہنا کہ اس امر کا قائل ہو فار وافض کا نتیج کرنا ہے قطری فلط ہے علام سے بر نتیج نیکا لاہے وعول کی تاریخ نین فرط کی ہو اور آئس سے بر نتیج نیکا لاہد وحد اس حدید نین و حقرت علی رضی الشریخ ہو نیا کی ہو وعا کی خرورت ہی کیا تھی اور حضرت نا فرط دیا ان عفرات کے حق میں نازل ہو تی قو وعا کی خرورت ہی کیا تھی اور معل اور اس وعامیں حب حین نازل ہو تی تھی امذا حضرت آم سلہ نے اس وعامیں حب حین نازل ہو تی تھی امذا حضرت آم سلہ نے اس وعامیں حب حین میں اگر آئیت مذا واقی میں خواد میا دانت علی حدود انت علی حقامی حقومت کی مقامی حقومت کی خواد میا دفت علی حدود انت علی حقامی خواد میا دفت کی خواد میا دفت علی حدود انت علی حقامی حقامی حقومت کی خواد میا دفت کی خواد میا دفت علی حدود انت علی حقامی حقومت کی خواد میا دانت علی حدود انت علی حقومت کی خواد میا در تعمیل کی بر میواور می اپنی حکم میں ہوں کی خواد میا دانت علی حدود انت علی حقومت کی خواد میا در خواد میا دانت علی حدود انت علی حقومت کی خواد میا در خواد میا دانت علی حدود انت علی حقومت کی خواد میا در خواد میا دانت علی حدود انت علی حقومت کی خواد میا در خواد میا دانت علی حدود انت عدود انت علی حدود انت عدود انت علی حدود انت عدود انت عدود انت عدود انت عدود انت عدود انت عدود انت میں میں می

بہلی چیزجس برعلامہ سے اس عبارت ہیں استدلال فرمایا ہے وہ انتخصرت صلح کا ان فات کے بازی جارت ہیں ہے۔ فلم فرمایا ہے کہ اس آیت کے نازل ہونے کے بعد انخفرت سے دعافر مائی حالانکہ رسنید المتکلی جی عبارت جس کو انفوں سے عین المعافی سے نفول فرمایا ہے اس بات کو فلا ہر کرتی ہے کہ انخفرت صلح نے جب اس امر کی دعا۔ رجس مااز ایت ان بردایت ان رابائیزہ گرداں ی فرمائی شب یہہ آئیت نازل ہوئی (ملاحظہ ہو وہ عبارت جس کے بیت کہ بین کہ ہم آئیت کا موان سے خط کھنچ دیا ہے) اس وجہ سے اکثر مفسرین اس طرف کئے ہیں کہ ہم آئیت محصول ہم مفاوت کے ہیں کہ ہم آئیت محصول ہم مفاوت کے ہیں کہ ہم آئیت محصول ہم مفاوت کے ہیں کہ ہم آئیت کا اسجاب حفرات ام سائی کے بین کہ ہم آئیت کے اسجاب حفرات کے ہم موان درآخفرت صلح کے اسجاب حفرات کے بین کہ ہم الم اور آخفرت صلح کے اسجاب جفورت ام سائی کی برموا ورتم اپنی جائم برموعلامہ کے اسجاب برخورت دام تن علی حقام ہے کہ جمال نئی برموا ورتم اپنی جائم برموعلامہ کے اپنی جائم برموعلامہ کے اپنی جائم ہم کے اپنی جائم برموعلامہ کے اپنی جائم کی دور وادات علی مقام ہے کہ بھلائی برموا ورتم اپنی جائم برموعلامہ کے اسجاب برخورت دام تن علی مقام ہے کہ بھلائی برموا ورتم اپنی جائم برموعلامہ کے اپنی جائم کے اس جانس کی میں کا دور ایک کے دور وادات علی مقام ہے کی جمال نئی برموا ورتم اپنی جائم برموعلامہ کے اسے اسے المحالی کے بھلائی برموا ورتم اپنی جائم برموعلامہ کے اسکانی کے بعلی دیں برموان کی دور کی دو

استدلال میں جاب کے الفاظ برغور نمعیں فرمایا کہ جا آن کی تا کید کرنے کئے بجائے اُک کے استدلال کی ترویلے رتے ہیں۔ الفاظ*ت صا*ف واضے ہے کہ انخفرت صلع سے حضرت اُم سائے کو شریک ہنیں فرمایا ور نہ بجائے ان لفاظ نے تم عبال ان برم اور تم اپنی جائیہ بریٹرہ ان عفرت صلع موں فرماتے کہ تھارے لئے اسکی ضرورت نہیں تم تو اسين دنفظ ابل ميت الين شامل مي مود الخضرت صلح كالمنت على مقامك دانني حكر رمو افرانا صاف ميه ظاہر فرمار ہاسيے كاتخفرت صلى كے حضرت أمسلي مراس كا اطلاق بنيں فرما يا حضرت مولف على الورقلندرقدس سرؤالاطرا يرجى استدلال فرمايات اور يجه عبارت شهادت نامه كايني نائي ميں ميش مي كى ب مگراس عبارت كونقل كرتے وقت يبه أخون في توريني فرماياكان سے خود حضرت مولانا حافظ شاہ علی انور قلندر قدس سرہ الغزیز کا ذاتی مسلک تابت نہیں ہوتا وحفرت مولف کے مقولہ کی تردیدس کارآ مدہوسکے حضرت حافظ بنا ہ علی انورقلندرقدس م الا لحرنے مطلب فائدہ کے تحت میں اُن مختلف اقوال اور معانی کا بیان شروع کیا ہے اجرمس ميد لفظ (ابل ببيت) التعمال موتاسيد اوران اقوال كومتين صمير شقيم فرماياسيد (١) ان *لوگوں کو رکھھاہے کہ جواہل مبیت* کا اطلا ت بنی ہاستم مرکرتے ہیں رہ<sub>ا</sub>) وہ لوگ رکھے گئے ہیں جینے نردیک اس لفظ کا اطلاق حضرت 'کے اہل وعیال پر مہوتا ہے اور جن کے نرویک انوارج مطرات عجال نفظمیں سامل میں اورازواج انخضرت صلعم کواس تفظ سے بازر کھنے کومکابرہ سے تعبہ لرتے ہیں اس کئے کو کن کے نز دیک اُیت میں خطاب از واج مطمرات ہی سے ہے اور چونکہ اول آیت اورآخرآیت میں آنواج مطرات سے خطاب ہے اس سئے اُن کا باہرلانااس چنرس جوماسیق میں واقع سے کلام کوالساق واسطام سے نکا تماہے اوراسی دوسری گردہ کی جمائید امام مخرالدرین رازی کے قول سے ہوتی ہے وہ بھی درج فرمادی ہے رس دہ لوک ہیں جاس مفظ كوحفرت زمبراً ورخفارت منيون اورحفرت على مرتضى رضى المنظم المعين ك ساخة مختص كرتيبي اوراس تبیسرے گروه کی قول کی جو نائید حضرت امسلمتی کی دوحدیثوں ا در حضرت انس بیا لکٹے

کی ایک حدیث سے ہوتی ہے اس کو بھی درج فرما دیاہے ال تینوں گروہ کے مختلف اقوال تکھنے کے بعد ذرماتے ہیں ''بانجا اہل بہیت کا اطلاق چارول حضرات پریشائع وشہورہے اسی سے مطلقاً جها ب ابل بيت ندكور موتي بي وهال يي حفرات مراوم وتي بين كذا في ترجم المشكوا اس كے بعد مدارج النبوة قسطلانی شرح نجاری يتيسالهاری شرح بجاری کے اقوال نقل فراک ہیں جس میں اول قول سے گروہ دوم اور قول دوم وسوم سے گروہ سوم کے مسلک کی اسک ہوتی ہے اس کے بعد مجت کوحسب ذیل عبارت برخم فرمایا ہے ۔ گریم کہ بیں کاہل بیت شامل ب سب كوليكر أنخفرت صلحرك بركزيده كيا ابل بيت سه ان جار حفرات كواوراشاره ذراما كرآيت تطميخصوص الخسي كساتهم الله والتداعلي (صا) علامدك فالبًا فائده كى بورى عيارت بمصف كى زهمت كوارا بنيس فرما فى ورن وه يهدنه كمة رجوالفاظشها وت نامسي كرده دوم كم مقولدا وراك ك ولاكل ك اظهار كسك إستمال كفي كم میں دہ حافظ شاہ علی انور قدس سرۂ الاطر کا ذاتی عقیدہ اور سلک کوظاہر کرتے ہیں علامہ کی لگاہ اُس جزوعبارت برمای ہو گی جس پراُخوں سے استدلال قرمایا او رغلطی سے بہہ مجھکا کہ بہہ ومصنف علیه الرجمتر کے مسلک اور عقبارہ پر بینی ہے اس کو حفرت مؤلف کے عقیدہ وتحری ے بطلان میں بیش کر بیٹھے۔اگروہ کوری عبارت طرح لیتے تواس غلطی کے شاید مرتکب نہو تھے۔ ه عليه الرحمة كامشرب أكرسي حدثك ثابت بهوتا ب توحسب ويل لفا ظ مسع <sup>و ب</sup>الجل المبيت فاطلاق جارول حفرات برشائح ومنهور سياسى سے مطلقاً جال اہل بہت ندكور بهوتے ہيں وبال يى حفرات مرا د موتة بس... ليكن الخفرت صلح ك برگزيده كيا ابل بيت سه ان حبئار حفرات کواوراشارہ فرمایا کہ ہیں آیت تبطیم خصوص اغفیں کے ساعذب جو بالکل حضرت ملع کی تحریراور عقیدہ کے موافق ہے۔ آت مووت : مصلا قل السككم عليه اجرًا الإا لمودة في القربي -المنوس مثال جسسے علامہ سے اپنے اس دعوے کوکھیں الانتخاب تیتے رواض میں کھی کو

تابت کرنے کی کوسٹنش کی ہیں وہ آیت مودۃ سے متعلق ہے۔ میں اس سے متعلق صلاع وہ میں کی تنقید کے سلسلیس فصل بجت کر حکا ہول کہ اس آیت کے وہ معانی اور مطالب جو حفرت مواقت نے لکھے ہیں غلط نہیں اس لئے اس کا عادہ فضول حلوم ہوتاہے البتہ اتنا خرور عرض کروں گا ان معانی و مفاہیم کوجو حفرت مؤلف نے لکھے ہیں روانض کا فعل قرار دینا سخس معلوم نهيس موتااس كئے كماس كانتيج رہيہ ہو كاكراك علما ومفسرين اہل بندت والجماعت (مشلاً قرطبی و دیگرعلمائے شام وا مام احمد وطرانی کو بھی جوا ان سنوں کے قائل ہیں متبہ روفض قرار دینا خروری ہوجا کے گا۔غلامہ سے اس بحث میں بھی تحفیر استدلال فرمایا ہے مگراس امر نابت بنييں بيوتى اوريتناه صاحب سے اس آیت ريجبت كرلنے كے قبل روافض كامسلك ك الفاظيين بيش كياسي وكمتم بين كرواجب الحبت ابل مبيت بين اورس كي محبت واجب سب اش کی اطاعت بھی واجب ہے اور واجب الاطاعت امام کریہی منی امام کے ہیں اور سواعلیٰ مے کو دئی واجب المجست تہمیں ہیں واجب الاطاعت بھی نہ ہوگا ان کی اس آیت سے بہر دلیل چاہنے کا واب پہریٹ کے لزرج نرتحفہ اثنا عشریہ صفات اس کے بعدوہ دلائل میں کئے ہیں جور وفض کے اس استدلال کو بغوثا بت کرتے ہیں اورائھیں ولائل سے علامہ نے فضائل جناب امیرتر تقید ارفيس مدولي سيد حالانكه دونول جرول بس برست برا فرق سيد فا فت بلانصرا اردفضيلت جناب املی دلیل نبیں ہوسکتی تواس سے یہم تابت كرناكرده فضيلت كى بحى دليل بنيس بوسكتي قطعًا غلط بنه و وسرى چيزجس كى طرف ياس سے قبل می توج مبندول كرائيكا بول وه يهرب كرتحفه شاه صاحب كى مسلك كا فيمح ترجان ا نہیں کہا جاسکتا۔خوداسی محقہ میں ایسی عبارتیں موجود ہیں کہ جا یک ووسرے سے منا فی ہیں ملا خطاہ ہ کراسی اثبت کی بحث میں ستاہ صاحب سے اس امرسے تقریبًا انکار کیا ہے کہ بہر آیت حفرات ا بل بهیت کے متعلق سبعہ حالانکہ خود اسی اکیت پرکنید نود دیکم میں انتصیب حالی میں استدلال فرمایا ہیں

مة من تسم اول عبوس ابل سبة منوى الذية له تعالى . 'تَقَلَ كا استُلَكَه عِلْيه اجرَّا الأالمودة في لقرافي واقعه قرطاس: - نوس مثال تتبع رونهض كي علامه ك نزديك واقعه قرطاس سبع جس كوهم مؤلف نے واعل وروائ بریکھا رکھا مرک حفرت مؤلف مراعزاض توکردیا کریدام عجول کے کہ دا تعه كَ تفعيبا محالات ميرل إسنت وروانض دونول تفق مين دملاعظ موعما رت تحفه )اسمي متفقه وا تعمر روانض نے کھرنرا بُڑا فذرکے ہیں کرجس کے قابل تسلیم ہونے سے اہل سنت کے افکارکیا ہے علا ا بنے اعراض کی تشریح توکریے نہیں کردوں انتخص بیر سمجے سکے کیا غراض کس جنر پرکیا گیاہے اولاسکی معقوليت اور عدم معقوليت كى كياكيفيت ب كاش ده عبارت عبى كورية كرجس كوبني بر خلافت بالفصل وطعن حفرت عرف محكوده أبي سه بابريس علامه ك تحقه توريط سباد رأس كا حوالرجمي جابجا دياب، سلم حياحب سن جواع اصات روافض كے اس س كھے بس أس س لون ساا عراض حفرت مولف كى عبارت سے يبدا بونات كرجس سے أكفول سا يهرعبارت الكه ركم المعضمين داقعه قرطاس سراسر مالئيدروافض فرما في سبي شاه صاحب في عام عراضات روزفض کے اس مسل میں لکھے ہیں معلوم ہو کر اُن میں سے کس اعراض کا تبتیع حفرت مولف سے دیاہے رکھکوتواس واقترس جو حضرت مؤلف سے لکھاہے اورشا وصاحب کے درج کردہ داقعہ میں رجہ بخاری اور سلم سے ماخور سے کوئی فرق معلوم نہیں ہوا۔ اکرعلامہ کے نزدیک اس واقعہ کا بیان کرناہی متبع روافض ہے تو انفیس اس کے دلائل بھی مکھنا چاہیئے محقے۔ واقعة فدك: - وسوير مثال تتبع روافض كي دا قدر ورك سے متعلق سے اس كے متعلق بهي مين علامه كي توحبه تحفيرتناه على لعزيز تماحب كي طرف مبندول كراما بيول جس كاحواله نود المو سنے بھی دیاہے تعجب ہے کہ اُکٹوں سے تحفہ کا مطالعہ بھی کیا اگر بھی بھی اس امر کے بھی ہے۔ سسے قامررب كدان قام سائل س سلك روافض كياب -كياس دا قعدس سلك روافض بيبه كه حضرت الوبكر صدلق عنس خطاءاجتها دى صا در بهو نؤئقى سشاه صاحب كى عبار ربيح توميمه يتهمليتا *ب كرساك روانض حفرت ابوبكر صرفيق كوغا صب افعو دبا نترمنهٔ ثابت كرتاب اوروه لوك به* 

اس کے قائل ہیں کہ بیہ واقعہ حضرت ابو مکر صدیق شکے اعمال حند کا باطل کرسے والا سے کہ اتنفظ اللہ کا چنائجہ شاہ صاحب نے باب دواً زوہم کو لا و تہرا کے مقدم کرسٹ شمیس اس بربالتفصیل کے بث کی ہے اور خوا جُرنصیہ طوسی - قاضی لورا دلتر شوستری - اور ملاعبدادلتہ مشہدی کے اقوال سے اس مرکز کا بت کیا ہے کہ روافض کا بہر استدلال کہ خصیب فدک سے جبط اعمال صالحہ ہوسکتا ہے قطعاً بے بنیا دہے اس کے بعد مشاہ صاحب، لکھتے ہیں -

جوعبارت تخفرگی میں نے اور گھی ہے اس کے مطالعہ سے پہربات صاف معلوم ہو تی ہے کہ مسلک روافض اس معاملہ میں خفرت الور کرفتے اس فعل کو گفر کی حد تک پہونجانا ہے اور گسنت و الجماعت کا مسلک بہرہ ہے کہ بہرا عتراض روافض کا غلط ہے اس سے غصب نا ہت نہیں ہوتا اور منع میراث یا منع بہر اگر فانا جائے وہ بھی ٹسیکہ "نہیں اس کے کہ وہ بنی برتسک حد میث شہور مقاا وراسی چرکوشاہ صاحب نے بعی خطاء اجتمادی سے تعبیر کیا ہے ۔

مدمیث شہور مقاا وراسی چرکوشاہ صاحب نے بھی خطاء اجتمادی سے تعبیر کیا ہے ۔

مدمیث سقدہ نے بنی رساعدہ صاحب نے بھی خطاء اجتمادی سے تعبیر کیا ہے ۔

مدمیث سقدہ نے بنی رساعدہ صاحب نے بھی خطاء اجتمادی سے تعبیر کیا ہے ۔

مصنف كى ملاحظ بنيير فرما ي كراهنير اس بات كايته چلتا كهروفض اس دا قعه كا اظهار كرافغا ظ میں کرتے ہیں۔اگراک کواتنی بھی دہفیت نہیں تووہ حضرت مؤلف کومتیع روافضر کس واقفیت کی بنا پر قرار دیتے ہیں۔ پیلے اُن کو جاہئے کہ وہ مسلک روافض سے یُوری و تفیت ع<sup>صل</sup> کری<sup>ت م</sup>تبع او غرمزیا ں ال انتخابئیں۔علامہ اگر کسی رافضی کی کو بی تاریخ طاحظہ فرمائیں گے نوائضیں میں بیترچل جائیگا ک ا*س واقعہ کورافضی مورخ کن الفاظ میں اداکرتا ہیے* اورائس کی تحریرا و چضرت مُولف کی تخریر سے ل**تنا فرق ہے حبس دا قعہ کی ہنا ہروہ حضرت مُولف** کومتیع روافض قرار دیتے ہیں اُسکے متعلق کفیر خوجى بيرتسليم ب كر من تومى عفى كرجس بيصنف علام الاروشني والى صلا أبيني وا تعديي فى تغروتبدل حفرت مولف ك منسي كياسي عرف انداز بيان بربع وسركرك دوحفرت وكف موقع برمتیع روفض قرار دیتے ہیں۔ کیا اُن کے نزدیک واقتهُ نگاری میں الفاظ کا تغرو تبدل منوع ہے اورجن الفاظ میں کسی ایک مؤرخ نے کسی واقعہ کو کھواہے اور مورضین کے لئے يهرهبي ضروري سي كه ده بهي أس واقعه سي لكيف سي ميه لحاظ ركهي كأنفيي الفاظ كا عاده یں کرچن میں اُن کے بیش روحضات سے اُنس واقعہ کوا واکیا ہے۔ اس کوتو خالیًا علامہ للمركيس ك كداليا كوني قاعده مذكهمي تقرركيا كيا نداب مقرركيا جاسكتاب بال اعراض کی خردرت سے (جوعلامدالے اس موقع برکیات ) اب وہ کوئی جدید قاعدہ اپنی مضی کے موافق مقرر کریے ہول یاکرنے والے ہول توبات دوسری مید جعمارت اتھول سے السن النتاب كيبين كي ب اس اس ان ك نزديك حفرت مولف رسي اس طرف ر شاره کیاہی کر حضرات شیخیر · کا سقیفهٔ بنی ساعدہ چلاجانا مبنی به نیک نبتی مذعقا باوجوداس جزوی بحربین کے جوعلام سے اس عبارت کے نقل کرنے میں کی ہے دبجائے کا کئے تھے "کے حرف مینیلم مین اوغرو) ہم اب بھی علامہ سے اس بات کے متندعی میں کہ وہ اس عبارت سے يهربات نابت كروس كمراس سيحسي تسمى كودع توبين اشارتًا بإكنا يتناحضوت تتيمين كي بيكتي سے اوران کے نزویک کر افاظ مرحفات میلین کی دنیا داری (بقول علامه) کی طرف اشار ه

کیاکیا ہے جس کو آخوں سے ان الفاظ میں اداکر سے کی زجمت گوارا فرما کی ہے ''مسنف سے خریت ہے کہ صاف الفاظ میں ہم آھر ہے نہ فرمادی کہ دنیا دار ہے ہی دنیاوی جاہ بنی خلافت کی طلب میں بیٹر گئے اور نفش مبارک نفوذ با دند بڑی رہی '' صاسا ۔ اس اعراض کے بعد علامہ سے دہ طریقہ تحریر درج فرمایا ہے کہ جس کے موافق اہل سنت والجماعت اس واقعہ کو کھا کرتے ہیں اور صفحات میں مقال سے نصف صبح اس کے لئے وقف فرمائے ہیں۔ علامہ سے جوعبارت کو ان صفحات میں کھی ہے اس کے بڑر صف سے بہم معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مولف کی عبارت واقعہ اور اس عبارت میں کھی ہے اس کے بڑر صف سے بہم معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مولف کی عبارت مولف کی عبارت میں دوافق کے اعراضات کا رجواس داقعہ واقعہ کہ محلوم ہوتا ہے کہ حضرت مولف کی عبارت میں اور دوسری میں رعبارت اس جا کہ اس کے اعراضات سے جوابات اس جا کہ سے ہٹا کہ دوسری جگھ کھے واقعہ کی ہیں۔ چونکہ تا مار مقصد علامہ کی عبارت سے احس الانتخاب کی اس عبارت کو مقابلہ کر کے سے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو مقابلہ کر کے سے جو بیات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس موقع برنقل کئے دیتے ہیں ناکہ می فارش کے اعراضات سے جوابات ہیں اس سے ہم علامہ کی عبارت کو اس موقع برنقل کئے دیتے ہیں ناکہ می فرائسانی ہو۔

عبارت فصل الخطاب: "الهل سنت والجاعت اس موقع برفرات بين كالخضرت كا وصال ايك حادث على مقام الخطاب الميت وصى البيم بهرك وصال ايك حادث على حادث على خاصى المبهوت بهوك فورج بله سردار وكنى ابل بهيت وصى البيم بهرك ايك طوت توسي تقا وسرى طرف جيش أسامه كا معامله در بين عما مسلم كذاب في بنوت كا دعوى كياسة اوراً فروقت الخضرت صلع كوفط بحري جيما عقا فقنه ارتذادكي ابتدائيمي بوج كي تقيي خفرت ملع موش كيرك فرات كم موش كيرك فرات كم موش كيرك المرات كوفت المحموري جيا في بدارا مرت كوفس كوفت المناس كوفت في المرات فرات على المرات فرات على المرات كالمرات كوفت الموابوك دووقت متواترات الله كمانا كلا المرتبي المراتب فرات الله المرتبي المراتب واضى فران مجيد من كالاليج كياجا تا بلرى ذمه دارى كاكا كي خفا ليكن خليفه ك لئ بشارين مجي السي واضى قران مجيد مين موجود تقييل الن الله يرفها عبادى المناه كلام جيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون سيه علام بيان ان الله كلام جيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون سيه علام بيان ان المناك كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون سيه علام بيان ان الله كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون سيه علام بيان ان الله كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون سيه علام بيان ان المناكم كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون سيه علام بيان المان المناكم المناكم كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون الميان المناكم كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون الميان المناكم كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون الميان المناكم كلام بحيد مين توان الارض برنها عبادى الصالحون الميان المانكم كلام بعد مين توان الارض برنها عبادى المعالم كلام بعد مين الميان كلام بعد مين توان الارض برنها عبادى الميان كلام بعد مين توان الارض برنها عبادى المعالم كلام بعد مين توان الارض بين الميان كلام بعد مين توان الاركم بين المانكم كلام بعد مين توان الاركم بين الميان كلام بعد مين المين كلام بعد كلام بعد مين كلام بعد كلام بعد مين كلام بعد مين كلام بعد كلام بع

الصالحون-ان الذين اصفااتخ كرم فرقريي جابتا عقاكر بيبرشرف بهارت قبيل كوحال موتقر خلیفہ بھی اس قدر خروری امر کھا کہ اخراس کے کوئی کام نہیں ہوسکنا تھا اُدھ نوش مبارک میں عام اموات كى طرح نعوذ بالله كسقيم كى خابى بدا موسط كااندنية مدعقا بحريج بيزونكفيرابسي ذات ستوره صفات صلى المعطيه وسلم كى خود بهتم بايشا ل يهركام بهى بنير سركرو كى خليفه ك انجام يزير بنوس بوسكة الت متلأنما زجنازه ميں اختلاف ہواكہ تجرهٔ عائبتہ میں ہومایا ہر مقام وفن مین اختلاف ہوا مكہ شریف ہو بهيت المقدس بهويا حبنته البقيع نمازكي امامت كون كرسيه ببذا خليفه كاانتخاب قبل تجينه وتكفير غردري بمجها کیا حضرت ابورکڑ تلیفہ نتخب ہو گئے تواپ کے حکمر کے مطابق مکان کے اغریبی نماز ہوتی میں جبی طے بوكيا كهني كيجنازه بركوبئ امام نهبس بهوسكتا ومن ومن أومي اندرجا كرنمازا واكرلس يقام وفن بحقي عين مجاكيا اكرخلانت كامعامله ينيترط منرموا ببوتا توكيا تغوزيا للداختلات كيصورت بين ووبط كأجات \_ يهرقدوين كى سردارى عتى أج ونيادى با دشا بهت مين تخنت خالى نبيس جيوراجا ما سيلے كوئى دارت تخت يرسطينا سب ايك سخض كرائه بوكربان كراب كراك مسا فرعقا وه مركبات با دشاه حَكِي بَيْرِ وَلَكُفِينِ دِيبًا بِي مُا طَلِيلًا مَا صَلِيبًا حَضِرت مُولِفَ لِناسِ واقعةُ ربيب سقيفُ بني ماعده كالنزرة دومقام ركياسيد موك وفي (٢) صفي ما صفي بيلي جكر بيني صفي ت موك برمرف اجماع سقيف بي ساعده اوردوسر عقام بريشي صفى ت صفي تا صفي مفصل واقدمداسباب وعلل موجودس رہم ناظرین کے سامنے دونول مقام کی عبارات کے خروری اجزابیش کیے دیے ہیں "اكر مزورت سے نائد طوالت بھی نرہوا ورنا ظرین كے سائنے فرورى عبارتیں بھي آجائيں كروہ بھوا ہكا اندازه كرسكيس كرعلامد ك كهال تك اس اعراض مي ديانت برقى بد -<u> بخضرت معلولے فرمایا تھا کہ میری تجنیز دیکفین اہل بہیت کریں سکے جب دفات ہو کی تو تما م</u> صحابه كاعجب حال بفتا جناب ائتير كموسكتا سابه كبياعقا حرف حضرت الديكر وحضرت عباس الميابوش متق تعوري ديرك بعد جناب امير يعتجبنر وتكفين كاكام بني باشم كي امدا دسيمانجام دياحفرت

نورًا شورش مجكِّري انصارين خلافت كي متعلق ايك جلسه كيا كرحفرت سعدا بن عبا ده الصاريس <u>ہوں بربہ کیفیت سنب سے پہلے حفرت عرشہ ایک انصاری نے بیان کی حفرت عرضا خوا</u> والا دوكيا دونول تفرات فتنه فروكرك ك الع سقيفه بني ساعده على الله من ا . نخصرت کے انتقال کوچند ساعتیں بھی ناگذری تھیں صحابہ کرام تجہیز <sup>زنکفی</sup>ین کی فکرکررہے تھے اُن کے پاس خبراً کی کدانصار سقیفہ بنی ساعدہ میں اس غرض سے جمع ہوئے ہیں کداننے میں سے ى ايك كوخليغەدە ئىرىبناملىن" ( ھ<sup>ەيم</sup> ، · · · ) كَيْنَاكِيْرسعدابن عبارُهُ كوجوگروه بنى خررج كےسردا عقے الصارمے اُن کوامارت کے لئے نتی کرلیا اور لوگ بعیت کے لئے بھی اُما دہ ہوگئے اس ر بشک نہیں وقت بہت نا زک ہوگیاتھا اوراسلام کا متیقبل اُتس وقت موض خطر میں کھا نفرت ابو بكر فخ حفرت عمر ضار سكوش كرسقيفه بني ساعده كي طرف بغرض رفع فسا ديطي حفرت الوعبديده ابن الجرام عجى راسته سے ساتھ ہو گئے بہر تنینوں حضرات الصار کے جمع میں ہیو یکے ا در تعور وقت کے بعدان کو بازر کھنے میں کا میاب ہوے انتخاب خلیفہ کے متعلق حضرت ابورکٹ کے لها كهرهفرت عرشا حضرت ابوعبدتيثره مين سيحسى ايك كومنتخب كراوحفرت عرشف بهيه خيال كركم قبيله لعار سيكميس كو دينتخض بركشة نهوجات بعجلت حفرت ابوبكر صدَّيق كي بالخرير بييت كرلي... جناب امتیرائس وقت موجود نه محقے ا ورشاک سے لائے لینے کی مہلت مل سکی ہیہ اسلام کی اندر و فی عالت عقی بیرو نی حالت به به تقی که عرب بیر جوس ارتدا دوانحاد کا بیمیلا به وانحقا ایک طرف تعرب كيهود ونصاري جواسلام كي اشاعت كي ابتدائبي سه ذاحم عظ مخا نفت بركمرلبت عقي دوسرك طرف مدعیان نبوت برسربرخاس عقص می تبنید کے لئے خورا مخفرت ایک اشکر بدسرواری سام ابن زید مدینه سے روانہ فرما چکے تقے خود کما نول بن مجی بض قبائل اسلام سے برکشتہ ہوگئے تھے اور ہوتے چلے جاتے تھے ... جبکہ سرخ تصرحاء مت میں خلافت کے لئے نگرار شروع ہوجل تھی اگرنوری حضرت ابوبكرك باعتريز بعيت نردا قع مردجاتي اورمها جرمين وانصدا رايك خليفه براجماع نركر ليتية تو سب سے سیلے مهاجرین والعمارین تلوار جل جاتی جس سے اسلام کا آئندہ اتفاق بھی ہائھ سے

انتظارس بینے رہتے یا سقیفہ میونج کر پعیت لینا تصوری ویرکے لئے عظموالشان تفرقه أمت محيرته سيلابوجاتا بجرأس كي اصلاح الرغرم ار ضرور ہوجاتی '" رصابیم وصف ) ... بعضرات غیرہ نه غاصب تھے اور نرکسی کا دوجھ یتے جو کچوانھوں نے کیا وہ مقتضائے وقت وْصلحت تقا اُن کی نیت بالکل نیک تقلّی نيتي كى بدولت خدابة أن كو دعد الله إلذين لاهند التح كاصله عطا فرمايا تقا .... تاريخ دا قعات اگربه نظرانصاف و تکیم جائیس آوملوم ہوگا کہ حفرت ابو کرصد بق شنے خرشی اور رضامناً سے خلافت حاصلی نہیں کی بلکا لیسے نازک موقع پرجبکہ خابٹر جنگیوں کے چیٹرجا نے کا ہمّال تھا بجيرًا أخفول ك اسكونىنظوركرلى كقاا ورجو خطرناك أمّورسا شئة أرب عقة أن كو وفع كرك اسلام يج ىيدا ہو قى خلافت ہمت بىلىي ذمە دارى كاكام ئىقائىس دقت سنبىرى سېرى يايجولول كى تىچى قى یہے نہتھ کیاسے اس کے کا نٹول کا بھے ناعثا تا مرع ب میں ایک سرے سے دوسرے سرے تا ارتدا دوالحا د دبغاوت ببيما کئي عقي راس ڪ بعد مبران جنان بغاوت بھيل کئي عقي س کي فعميل ، مرینهٔ منوره باقی ره گیا ته اس کوجهی دسمنان اسلام نے ہرجیا رطرف سے گھیرلیا تھا معرض خوف وخطرمين تقاوليب وقت مين حفرات سلخير في كي رمردست ب عرول کی بجین ا ورخو د سرطها نغ کو قا بومیں رکھا ملکا شام وُصرا د رابران اسبی عظیمانشان ملطنیق کوجولانگاه اسلام بنا دیاایسی صورت میں مضرات شیخین راِگرکو نیٰ انزام لگا مل جاسکی سبے توہیر ک<sup>و</sup> اُغول نے الیے شورشنا کئے قت میں اسلام کو بغاوت اور فسا دسے کیوں با ما ا دراً نموں نے وہ اسلامی للطنت جس کی وجہ سے سلما ن اجتیک سلما ن کہلاتے ہیں کھوں قائم کی رم<sup>ین</sup> وص<sup>وری</sup> ... بنهایت افسانس اویشرم کی بات ہے کہ سلمانوں کا ایک گروہ ان حفرات کے خورس كتاخا نبيش أينكوا ورأن ي شان من كامات شفيعه كينه كوفرائض مذهبي كاركيب جزو

احت نجات أفرت مجمّات " (صنك)

ہم ہے شاہر عبی علامہ کا اعتراض میں سے کہ حضرت مولف نے شبع روافض کیا ہے۔ جوعبار ہے نے اوپر کھی ہے اس سے اس بات کا اندازہ ناظرین کو ہوگیا ہو گا کہس خو بی کے ساتھ رو افغار کے اعتراضات کی تردید حضرت مخلف نے کی ہے اورکس صاف طریقہ سے سلک روافض سے بنراری ظاہر فرمائی ہے دملا حظہ ہوصن )۔ خود تعلامہ کی بیش کردہ تحریر کے ضروری اجزاد حسن الانتخاب، کے ان عبارتول میں موجود میں باان پر عبار مراح مرت میلفت کوشیع روافض قرار دینا اگراتها مرا ورفسانیت نہیں توا ورکیا ہے -علامہ دعوائے دیانت تواس *قدر کرتے ہیں مگرج*ب اُس وعو*ے کوعلی ج*امب ینہانے کا وقت آناہے تواس سے اس قدر کرو رنکلی تے ہیں کہ اُس کی گرد کو یا ایمی محال ہوجا آ ہے۔ با وجودان عبارتول كي موجرد كي كأن كا حفرت مؤلف كومتبع روافض قرار دينا و وأمور س لسى ايك برخرورمنى موسكتاسيد (1) يهم كم علامها احن الأنتخاب كوتام دكما ل يريض كى زيمت كواما سنس فرما نئ اورمحض اس وجرسے كەرىپىر ھفرىت ئولھت كى تالىھ عقى اس كى تروىدكوا بنا فرض مجها دى) علامه سے احسن الانتخاب كوٹرچھا توسب مگر با اقصداً س كى ان عبارتوں ريونجريا مناسبنيس سجها كرجو حفرت مولف كوايك صحيح اور إسنجا لاعتما دابل سنت والجحاعت ثابت كرين كريدك ضرورت سے زائر کا فی تھیں متذکرہ بالا دوباتول یں سے جربات بھی داتع ہو نی ہوہر حالت میں اسے جوروشنی آن کی دیانت پرط تی ہے وہ محتاج بیان نہیں ہاں پہر بات و بسری سبه كرأن كمشرب ميس بغير توري كالماب كوريس موسط تنفقي كرفايا بعض عبارتدن كوبالقعد نظرانداز ارکے تنقنیا کرنا دیانت سے تنقبید کرنے کا نام ہو۔

بهرنتی بیکا است کرمید سے قبال ن صالح کا اصاس خفرات نیجین وغرہ کو ہو دیا تھا ورانعقادی سقیفہ بنی ساعدہ ان خام مصالح کے ماتحت ہوئی تھی حالانکہ ایسا فرض کرنے سے روانض کے اعتران میں ایک کو ندا صلیب بیا ہوجائے کا احمال سے کہ حفرات نیجین سے بالقصد وہا لاردہ ایسے قت میں ایک کو ندا صلیب کہ وات ہوئے گئی کو کفرت صلیم کی دفات کے تا نزے آئی میں ہوت کہا رہے کہ دہ ان تا مصالے دمقام وفن طریق کا زجنازہ وغیرہ) پر نظر فرمات البندی تا وات ہوجائے کے دوان حق کے کرمائے میں ایک کو کھور اور اتحات سامنے کے کہا ہوگا کہ اور قبان میں مولیا کہ والی میں مولیا کہ فراہدیت ہوگیا کہ فراہدیت ہوئیا کہ بورہ دی فردی اور قبان مالی میں جوا در فراہدیت ہوئیا کہ دواندی خوان میں خواندا نداز کرتے ہیں۔

اعتراض اولُ حضرت ابربکررضی التدعنه کو توبدوفات الخضرت صلع اس کی فکودانگیرونی حفرت علی کرم التر و فی حفرت عباس رط حفرت علی کرم التر وجر کواتسی وقت سے اس کا خیال بیدا به وکیا عضا جبکه بقول حفرت عباس رط انتخارت کی روایت بربینی سے مگر علامہ سے انتخارت کی روایت بربینی سے مگر علامہ سے خارت کی خوایت بربینی سے مگر علامہ سے خاری کی روایت بربینی سے مگر علامہ سے انتخارت کی دوایت بربینی سے مگر علامہ سے انتخارت کی دوایت بربینی سے مگر علامہ سے مقرب انتخارت کی دوایت بربینی سے مگر علامہ سے مقرب انتخارت کی دوایت بربینی سے مگر علامہ سے مقرب انتخارت کی دوایت بربینی سے مگر علامہ سے مقرب انتخارت کی دوایت بربینی سے مگر علامہ سے دوایت سے دوایت بربینی سے مگر علامہ سے دوایت بربینی سے دوایت بربین بربین سے دوایت بربین س

بغور نبیں قرمایا کہ خود نجاری کی روایت کے الفاظ جناب امیرکواس الزام سے بری ٹابت کرتے ہیں اس کئے کہ جناب امیر کوازخود خلا فت کے متعلق کونئی خیال بیریا منیں ہواتھا بلکہ حفرت عباس خراس احرار مرحبّاب الميّرك وه الفاظ استعمال كئه سخة جريخاري كي روايت مين من د حضرت على شن فرمايا ہم مجندا اگرآب سے درما فت كريں اور آب روكس تولوك ب محبوريم كو مذويس كيس عبدارسول الله صلى الله عليه وسلم سن مربو تقول كلى) ووسرى چيز جس كوعلامه ن نظر اندا زفرا دیا وه بهر سه کرحفرت عباس ان جناب امیرست بهربنیس فرمایا تقا کربیهر وریافت کرلوکرتم خلیفہ ہو کے یانہیں حضرت عباس کے انفاظ ان کا ن فیدا۔ اگرہمیں بوءاس بات كيشا بدعا دل بين كه حضرت عباس كا منشا رجناب الميرى خلافت محمتنعلق دریافت کرانے کا بیرہ منعقا بلکا کن کی مرا دیفالیا گروہ بنی ہائٹھ کے متعلق علی حبر میں وہ توہ بھی ستریک تقے بہت مکن سے کہاس طریقے سے حضرت عمامین خودا نیے متعلق سوال کرنے والے ہوں اس کئے حضرت عبا بن کے اس ارشاد کا بارجناب املی پررکھنا زیادتی ہے۔ التراض دوم: نیجیرا گرکها جائے کاس وقت کی نکر فکری رہی کی خرابی ) کی حد مک رہی متی لیکن اسکوآپ نے علی جامہ نہیں بینا یا بیہ حرف حضرت ابدیکر یُسی سنتے جنھوں لے محاملہ خلافت كوش كريين ك شئ قبل تجهز وتكفين على قدم بشرصايا توسطور ذيل ناظرين ملاحظه فرماليس-وني مروايته مالك ومعمران عليًا والزييرومن كان معهماً تخلفوا في بيت فاطمة بنت س سول الله صلعد اللم ما لك اور عمركي روايت ميس سيه كدبيتك على ربير اورجان ك سائخ عَقْرت فاطهر الله كريس على وجه بوك كالع الأركس وركس قت على الريس مكركم اس اعراض کے متعلق تھے کھوا دیا ئے بہر ضروری علوم ہوتا ہے کہ بیر سمجھ لیا جا سے کہ اعراض مجرزِ فک خلافت كمتعلق سيءيا فكرخلافت ورميان وفات انخضرت صلع اور تجهيز وتكفين أنحضرت صلعم علامہ کے اعراض کے الفاظ قبل تجہیز دیکفین سے پہرسئلہ صاف ہوجایا ہے کا اُن کا مطلب آس وقت سے سے کہ جو انخضرت صلحم کی دفات کے بعدا ورائب کی تجہیر و تکفین کے قبل گذرائقا اسلیے

بحث طلب بات اس ا عراض میں میر بنیں سہی کہجو اخلافت کے متعلق کو کیشنش کھکئے ابنیا بلكه مسكر حقيقتاً يبهره حهاماً ہے كہ جنا ہا، آميّر نے قبل دفن ہوسئے جسدا طركے كو في جلسة حسول خلافت کے لئے حفرت فاطرینے کرمیں منقدفر مایا تھایا ہندی۔ بیہ تا بٹ کرنا کہ جنا ب امیرنے حصول خلافت کے لئے کسی وقت میں کوششش کی اور بنی ہاشم حضرت فاطریشے گھریں اس غ صس جمع موس اس امر كا بنوت نهيل بوسكنا كرايسي كوشنت الخضرت ملع ك وفن ست تنبل كيكئي برجوجزاس بجث ميس خروري ي وه تعين وقت ب - اب م كويير و كيفنا س كاس روایت میں کو بی نفظ ایسا موج د ہے یا نہیں کرجیں۔سے تعین وقت میں کئی تھی کو کی مدومل سکے اس سے توعلامہ کو بھی اتفاق ہوگا کرمیہ روایت تعین وقت کرمے کے لئے الكاٹا كا فی ہے: صرف اس بات کا نبوت ملتا ہے کہ حضرت علی فوحضرت زیر اُورا ن کے دیگر ہما ہیوں نے حضرت فأطرفتيك مكان من جمع ببوكر مخالفت كي عقى تكريبه كه وه مخالفت كس معامله كے متعلق بقي اوركس وقت كيكئ عى روايت سے سكا بالكل تينوبين حليا۔ صريح الفاظ سے تعبین وقت ہونا تو در كنا راس دہ میں توالیے الفاظ بی موجود بمیں کرجن کے متعلق میہ کننے کی گنجائش ہو کواک سے اشارٹا کنایٹا تعین وقت یا غایت مخالفت برکونی روشنی طیسکتی ہے علامہانے اس روایت براسترلال توفرها یا گرائس وقت کے واقعات سے شم دیشی فره نی در ندان کوجھی صاف بہر بتہ چل جاتا بروایت سے دہنیجہ نمبین کا لاجاسکتاجس کی طرف اُن کے الفاظ اشارہ کرتے ہیں قبل تجهیرونکفنین <del>آنخفرت صلع</del>رحصول خلافت کی فکرکرنا ) ہم اس سلسله میں علامہ کی توجہ جنا<del>ب</del> لی اُس گفتگو کی طرف مبغرول کرانا جا ہتے ہیں جوائن سے اور ابسفیان سے اوراُس کے بغیرفود تِ ابر مكر صدّايق سے اس معاملہ (خلافت) كيم متعلق بوني تحقي-حذرت ابر برصد فین کی جیت کے دورے دن ابرسفسیان نے مجمع عام مین ایک تقرم جس کا ترجم بیا س تکھے دیتے ہیں۔ میں مندرہ کے اس شوروغل کواب ملوار ای خاموش کرتی مص سوائ أسك اوركو في علاج نهيس لت بني عبد مناف تصارس سائ الوبكر خليف بوجائي

ا فسوس کی بات ہے۔ کدھرہیں وہ دونوں دلیل دحقیرا ور کمزوراً دمی تنجفیں لوگ علیٰ دعما كتة بين تجب به كر قريش ك سردارى ان كى أنكول كى سامن ايك چو كے سے حقر تبيارياں جلى جائے كارتناكين ك بعد الوسفيان في جناب الميركو مفاطب كرك كها - أيسطيد ك ابالياع فوالله لتن شمّت كاملانهاعليه خيلاور جلا " (اينا بالترشيعا يه مين آب سے بيت رون كاخدا كي تسم اگرائي اجازت ديس تومين ابو مكر تيراس ميدان كوشنگ كردون اورتيتم زون ي است سوارا درسیا دول سے مجرد دل میر مُسنر جناب آئیزنها بیت منعص ہوسے اور میر فرمایا کرک ابوسفیان تھارے مزاج سے فتنہ دفسادی بُواجی تک نمین گئی تم نے اپنے ابام جہالت میں گئی اِر بحيراس طرح كى بائتيں نەكرنا ميں تھارى صلاح ہرگزمنر ما نول گا دشمس لتواريخ خلافت خرش ابوبكم عيد الرابن التيروغيره) اس تقرير ك بهد جنا كم تيرحض الوبكر عيد التي كاست المويد ا دان سوسب ویل تکایت کی اے اوران سے میں ایک ایت کی اے ابدیکر تھے تم سے بڑی شکایت ہے کرتم ان اس قدر خاموشى سىسقىمفى بىلى الوكول سى بىيى لى اورىم كونى خبركى ادرى بىم سى مشوره ليا-حضرت ابوبكرصي والمعاني الميزى اس شكايت يرموقع كي كيفيت بيان فرما في اوراخي بُلُوا بَيْنِي كَيْ مُعَلَقِ حَسَبَ فَيِلْ جَوَابِ وِياً لِيهِ جَوَا رَشًا وَهُوا كُرْمِينَ لِنَهُ آب كُو لَبُوايابنيس سراك سي مشوره ليااس كى بابت أب بى الضاف ينين كاب كم هيرال فضرت صلع كاجنازه المررك مواقطات اسكى تجهيز كفين مرصود ف عقرا وردنيا آب كي الكور السياه ت میں آپ کو خبرونیا اور شورہ کے لئے بلانا کیت منا سب بھارتم خلافت مفرت ابديكر صديق السي السي الماس من اظرين كرسان الركفتاكو وهي ميش كرديينا ميا بهته بين وجناب الميراد رحضرت الويكرص أباق مين اس وقع بيرمو في متى جب حضرت الومكر<sup>ع</sup> ر**فارو ت** تخضرت الوعبيد ؟ حضرت لبتير بن سفالاور و يگر بهاجرين والصارك ساھنے ¡و في عقى"

چنکاس تقریر کا بہت کچے تعلق اس بحث سے سے اس لئے با دجو دخوف طوالت ہم اس تقریر کا ترجمہ ناظرین کے سامنے میش کردینا خروری تھتے ہیں 'تجب ہم ہیت سے فراغت ہو کی توحفر ، ا بوبكر صديون في مهاجرين وانصار كوجم كرك حضرت على مرتضى كرم التندوج بركونلايااك تشايف اوركبائ كاسبب دريا فت كيا حضرت عرفاروق تشك جواب ديا كهيس جابتنا بول كه حب طرح اور اصحاب سے حضرت ابوبکرشے بیت کر بی ہے آپ بھی کرلیں جناب علی مرتفی سے فرطایا کا آپ ہی کی دلسل کوجواب نے انصار کے مقابلہ میں بیش کی ہے آ یہ برحبت لاتا ہدل ہے کیے کر مخط لمر کاسب سے تعادہ غریز وقریب کون ہے حضرت عرفارد ف النے جواب دیا کہم آب -ب تک بعیت نکرالیں کے آب کونرچوڑیں کے حضرت علی شنے فرایا کر سیلے میری بات کا جواب د شیکئے عیر تجرسے میبت کے طلب کا رہ <del>و جئے حضرت ابو عبیار ڈانے فرمایا کہ اسے ابو کی شاہشک</del> سبقت فی الاسلام ا وررسول استاکی قرابت قریبد کے باعث آب ہی سراوا رحکومت وخلات ى مگراب توصحابہ سے حضرت ابد بگر تیراتفاق کر بیاہے آپ کوچھی مناسب ہے کہ دائرہ وفاق سے قدم باہر مذاک لیں جناب علی مرتضلی لئے فرمایا اے ابوعبید کاتھیں انتخفرت کے اس اُست کا میں فرمایا ہے تحصیر المانت اور راستی گفتارا در کردا رہے کام کرنا جا ہے جومرتبہ خدائے خاندان نبوت کوعطا فرمایا ہے اُسے تم دوسری جگہ ہنتقل کئے دیتے ہوجبط قرآن دوجی اورمور وامروی وخضل دعلم معدن عقل وحلم توهم لوگ ہیں خلافت وا ماریت ہم لوگوں میں ہوٹا چاہئے۔اس بوسنگریشیر بن سعدانصاری پول آھے کہ ملت اوائے میں پیٹھو کا جیم آنے مبی*ش کر بھیروا گراوگو*ل کو لے سے معلوم ہوتا تو وہ کچھ جین دیرانہ کرتے اورآپ سے بینت کر لیتے مگرآپ تو تکھر ہیں بیٹھر سے رُوگ میر بیچه کراپ خلافت سے کنارہ کرتے ہیں س لئے گردہ سلمانا ن سے متفق ہوکردوم لیفه کربیا اب آپ دوسری طرح کی باش کرتے ہیں جناب علی مرتضیٰ شنے جواب ویا کہ کسے سیار میرے لئے زیبات کے جسدا طرا ور قالب منبر بیدعا کم کوب گورد کفن چیوٹر کے میں خلافت اورحکومت کی طلبگاری میں مارامارا پیرتا اور لوگوں سے منازعت وخصومت کرتا حفرت ابو کرشکے

بب ویکها کرجناب امیرکی باتین محکر و بهتوارس تورفق و مدارات میش آیئ ا ورکتنے لگے کرا سابطین بچھے آپ کی وات سے یہہ اُمید نرنحقی کہ آپ میر سے متعلق اتنی حجت کریں گے اگر نجھے معلوم ہوتاً ں پری بعیت قبول نرفرہا بیس کے تومی*ں ہرگزاسکو منظور نہ کرتا*ا ب کم پرگو*ل نے جھے خرکیا* ہے کہآ پ بھی اس براتفا ق کرلیں گے اگراس وقت یہہ بات آپ کی سجومیں مذا تی ہو<del>ق</del> الكركيجة آپ كوختيا رسيم" وثمر النواريخ خلافت ابويكر صدايي وروضته الاحباب اگر حنباب امیرا کی اس تقریر کا کوئی جزوجهی خلاف واقع به و تا توبر صحابی رسول اس عبرت جھے میں زیان مکرنے کو موجود ہوجانا۔ معلوم نہیں کرجناب امیز کے اس ارشا دیر ' آے بشرانصا<sup>ت</sup> رو تھے کب زیا بھاکہ جسلاطرا ورقالب منبرسیوعا کم کو بے کور دکفن جھیوٹر کے میں خلافت اور حکمت لى طلېگارىس ماراماراغىرتا ئەھفەت بويۇھىرقى ھفىرت عرشفاروق اور دېگرا كابرمها چەيىن و الفعارمے کیوں سکوٹ اختیار کیا اور <del>حباب امیر</del>کے *اس خلا*ت واقعہ بیان پر ہیر ک*و کرکر*دین الوك وباكراب الخضرت صلعم كي جهزوتكفين كي صروفيت كا غدركيي ميش كرت بين آب في خود ونن سے قبل بہت حضرت فاطر بھی خاص خلافت نبی ہاشم کوجمع کیا تقاحضرت ابو بار طراق كاجناب الميركي شكايت برييه ارشا و "بيه جوارشاد بواكهين كاب كوبكوا يابنين مذآب س منوره ایااس کی بابت آب ہی الفات فرمائیں کرآپ کے گھریس اعضرت صلح کا جنازہ اطرار کھا مواعظ ایب اُس کی تجہز ونکھنین میں مروت نقے ادرونیا آپ کی اَنکھوں میں سیاہ تھی ایسے صیب کے وقت میں آپ کوکیسے خبروینا اور شورہ کے لئے بُلانا کیسے مناسب تھا ) اور جناب امکر کا بشیر بن سعدست بههر فرمانا ا ورتمام ا کا برصحابه مها جرین فانصار کا اُس پرسکوت اختیار کرنا اس امر کی کھکی ہوئی ولیل ہے کہ جناب آمٹیر ہرمیہ الزام لگانا حریج ضلالت ہے اور ہرت سی الدرغو باتول كى طرح بهم كوا س امريس عبى معرفين وسبعين نبى أميه كى كوسنستون كامشكور ببونا طريب كانبحول نے ضرورت بلا ضرورت جناب امیڑ پر الزامات قائم کرلے میں کوئی دقیقہ اُٹھا ہنیں رکھا علامہ کا ايهه خيال كرحفرت ابوبكرصتريق وحفرت عمرفارق شكرافعال كواس وقع برحق بجانب ثابت كرك کے لئے اس جوابی الزام کی خرورت تھی اس لئے اور بھی بے بنیا دہے کہ جس وا تعہ کو دہ بنیا ہو الزام بمجھے بیٹے ہیں اُس میں اتنی گنجائش ہی نہیں کہ وہ کسی الزامی عمارت کا سنگ بنیا د ہوسکے بعرميم عبعث اورب سودكوسشش دوسر برناحق الزام لكاك كيكيول كيجاتى سه-أس امر کے لئے کرحفرات شخیرین کا بہر فعل دسقیفہ بنی ساعدہ جانا اور بدیت لیٹا) قابل لڑام وكرفت ب يابنيس م كوبه ديجه ناطرت كاكراس وقت خلافت كى كمياج تنيت عتى اوراسكوتبول كرسك کے کیامتنی تھے۔ آیا خلیفہ وقت کواس مصب کی وجرسے کونی وُنیا دی منفعت یا وُنیا وی فقلاا اليا حاصل بيوجا ناعقا كهجوا ورصحابه كوحا حدل مرموتا مبوراكراس وقت منصب خلافت بي كونئ وُسْاوى غُرْض اور فامدُه منهم تقا توبيثيك حضرت ابومكر صنّاتين ا ورحفرت عمر فاروق ننك إس فعل رسقیفه نبی ساعده جانا اور سجیت لینا) کوتنقیدی نظرسے دیکھنے کی ضرورت ہوگی اس کیے کرمیرام لمہ ہے کہ دنیا کی محبت اورغرض آدمی کونریک وبدکی تمیزادر فر*ق سے محردم کردیتی ہیے۔ادرا*گ منصب خلافت میں اس دفت کسی دنیا دی فلاح اور مہیبودی کا پتر نہ جلتا ہوتو عیر حضرت ابو کر میراتی اور تصرت عمر فارُّوق کے اس فعل کی بنا محض خلوص اور للہیت بڑے گی-اور حوافعال خلوص لگیہیت ك جديبر ك ما تحت السان سے صادر بوتے ہيں وه ونيادى تنقيد كے باير سے بهت بلندوار فع ہواکرتے ہیں۔اس امرکوطے کرنے کے لئے کر منصب خلافت میں اُس وقت کسی ا**د نیا دی میش ہ** آرًام ما منفعت كاراز بوشيره تقايا بنين بم كواس وقت كى حالت برنظر كرنا برِّرت كَى تَجْفَرت صَلَّمَ رصال کے وقت عرب کی ممول حالت پر متھی کہ فتنہ ارتدا دحاروں طرف عصیا مجکا عمّا اورخلیفہ کا ا ولین فرض نونهال اسلام کوبا د صرحرک اُن تندو تیزچیونکوں سے بچاناتھا کہ جوائش کوفنا کرنے پر تنگے ہوئے تھے ۔ تاریخ اسلام کا معمولی ورق گردانی کرنے دالا بھی اس ا مرکو بخوبی محس*وں کوسک*تا ہو کہ خلافت اسوقت كونى عيولول كى يبج ماعتى بلكه كانسول كاوه يُرخارا ورمهيب جنكل عقاكر حس كابرذره راهر وكوخسة اوربركا ركرديني برآماده وسنعد عقافيطيف وقت كوأرام وأساكش ملنا تودركنا راسوقت ا مُدلیشاس امرکا تھا کہ کہس جان کے لانے نہ بڑھا میں مساوات کی پیر کمیفیت تھی کہ مہاجر موالصلہ

تودرکناریه توبڑے بایہ کی ستمیاں تھیں ہمولی سے معمولی درج کا مطان بھی خلیفہ وقت کو اپنا علی حرار اس سے ہرتہ کے جا و بیجا مطالبات کیا کرنا تھا خلیفہ وقت کی جینیت حاکم یا بارشاہ کی منعتی کرجو ہر چیز کو اپنی ملکیت فراتی ہی کہر طرح کے تصرف کا مجاز بن جا تا ہو بلکہ دہ اسلام اور مسلما نوں کا ایک رہیں اور جا ن شا رفعا کی تھا اور اس ایس حالت میں لازمی نیتج برہر نکلے کا کواگر کوئی جذبہ حرار شیخی بی کر سیف بھی کہ کہ کہ کہا تھا تو وہ محض اسلام اور سلما نول کی بھی تحد کا خیال کھا ۔ کا خیال تھا۔ اس لئے بعیدت سقیفہ نبی ساعدہ میا حصول خلا فت کی کوشندش کے متعلق ریم بنا کہ کا خیال تھا۔ اس لئے بعیدت سقیفہ نبی ساعدہ یا حصول خلا فت کی کوشندش کے متعلق ریم بنا کہ حضرات تھی تا کہ کوئی ہے وہر کے متعلق سے کہ جرائے جارت ہو حال میا کہ کی ارشا و کے طور برنقل کی ہے گئی میں اسے صاحب فتح البارتی کے چوجارت امام مالک کی ارشا و کے طور برنقل کی ہے گئی میں کوئی سے ایس میں دوایت کے اسٹا دکھا ہوں۔ کے اسٹا دکھا ہوں۔ کے اسٹا دکھا ہوں۔ کے اسٹا دکھا ہوں۔ کے اسٹا دکھا ہوں۔

صفا برعلام فی تا به اور این تا می از این کا بیش کی به اور این تصدر سے آلاتی ایک کی کی کی کا بی کا بی کا برات کا بی کا بی کا برات کا بی کا بی کا برات کا

دغيره ملاحظ فرمائيس كے توانخفيں اس امركا احساس جہائيگا كداسى ضعون كو برتغيرا نفاظ اور در سك بھی اداکیا ہے۔ ہم علامہ کی سکین خاطرے لئے خلفاء راشدین مولفہ مولوی عین الدین ندوی کی عبارت بیش کرتے ہیں رجس کے ماخذات میں صرف اہل سنت کی متبرکتا ہیں ہیں مااحظ یو وسلا) جس میں حاجی مولوی معین الدین صاحب سے بھی اسی لفظ کو استعمال فرمایا ہے می رسول الترک أنتقال كى خرمشهور بوتى بى منافقين كى سازش سے مدينه ميں خلافت كا نتنه أكثر كار اور انصار المصنعة في ساعده بين تهم وكرخلافت كي بحث يحير دى الح كياعلام ك نزد كم اللي معین الدین نددی اور دیگرمتقدمین نے بھی جن کے نام ہم لکھ چکے ہیں تتبع روافض ن افقین تفظ استعال فرمایا عمّاا در کیبا سلک روانش سیرہے کہ سقیف نبی ساعدہ کے ہنگا مہ کا باعث عبلات بن الي من سكول وركونا فقنون تق ريم بحر علامرس يهركميس كے كدور مسلك روا فض كے متعلق سيلے اپنی وافقيت کی اصلاح كريں تب كسی دوسرے كم متبع اورغ منبع بوك كے متعلق رائے قام رين معنسة برجاعراض علامها روضة الاحباب بركياب اس كاجواب بالتفصير إيماس صلتا پر علامه نے جوا حراض کیا ہے وہ مبیت جناب امیر سے متعلیٰ ہے اس مرتبرا تباع رفیض كالوام كى جكراس مقول وولكر اعراض ك الى علام كواس مرتبريها عراض ب كرحفرت مُولِعَتْ کے نخاری وسلم کی روایت کوما نے میں غلطی فرما ڈئ۔ ایک طرف تووہ امام نجاری را مام سلم کو فیلیے کی توثیق میں حبال العلم فرماتے ہیں اور حضرت مولف برصرف س کئے مقرض ہیں کہ اُغلو<sup>ل کے</sup> فيج برجمة كي جوأت كي يُربيه كرجب امام جارتي اورابن لو دامام سلم كي خرابي) جيسے جبال العلم قلیج کی توتیق وتعدیل کرتے ہوئے اپنی صحیمیں اسکی مروی صدیف لاتے میں تومیری تھے ہی ہے اس أياكم معسف كواس كيمت كيب بوني كراسكومتروفرمايين أصلاب دوسرى طرف اب اس ير اعرّاض ب كرنجاري وسلم كى روايت كومئل بعيت مي ترجيج كيون دى كئى كيا علام ك نزديك

بخارى برائع الكتب بعدكت بالترك الفاظ كااطلاق مرف أن مقامات مك لي محضوص ب

جن بروه استدلال مناسب سمجتيمين وردوسرت مقامات محمتعلق تجارى بإن لفافا كالطلابنس وسكتامج الكسب كناب وتنرك الفاظ ميرح ههميت ببوكرهبكي طرف متعدوموقول برع لآمرك اشاره فرماما بهر توكير أشكرمساكك مطابوة تجارى وسلم في رويه احاديث دوسرى كتب كى رويه احا ديث تيرهيج دينے كے قابل بيل ورغدوا كيم مسلك مطابق مؤلعة تجارئ سلم كي عدود كوترج ليقيس ماه ماست ختياد فرما الي بوع الم مركى تحريرست بهربته حليما بوكران كخريرك مَیّر نے اُسی روز مویت کر بی بھی اور اسکی تا بید میراً خوں نے تیرعبار توں پراستدلال فرمایا برہلی عبارت البیعاب کی دوسری فتح الباری سے ماخوذہ اور تعبیری کے لئے علامہ <u>غنیۃ الطالبین کے ممنون ہی ہم ہربرعبات</u> كوفروًا فرؤا بيش كئے ديتے ہيں تاكہ ناظرين اس كا فيصله كرسكيں كەكون الر فابل ترجيج ہے۔ ميلي عبارت جس ميعلامه ك استدلال فرماياس وه استيعاب ابن عبدالبرس ماخوذ سي علام سے اس عبارت کومیش فرماسے میں اس مئلہ برغور نہیں فرمایا کہ بیبرا رشا و جناب امیر کاکس موقع کے لئے ہے اورکس سوال کے جواب میں جنا ہا میٹرنے بیہرارمثنا دفر مایا تھا۔ہم اسکوبھی نا ظرین كساف ميش كرين كريك ميليم اس عبارت يزخرة النها بت بين جس سه ده اس امركوما بت كرنا چاہتے ہیں کہ جناب امیزنے اول روز سبیت کی تھی جناب امیر کا حضرت ابو بکر صدیق سے سبیت کرنا مىلەپ روچىزقابل غورسە وە حرف اس قدرست كەيبەر جىت كب واقع ہونئ يېتىعاب كى ر دایت تعین دقت کے لئے بالکل ناکا فی ہے اس میں حرف بیت کرنا لکھا ہے اس کا کہیں تذکرہ تنبیں کربیعت اول روز واقع ہوئی یا چھے مہینہ کے بعد علامہ کے پاس اسکی کیا دلیل سے کہیم عبارت اول روز سبیت کایل کی طرف اشاره کرتی سیئه سبه کیون نه کها جاسی کراس روایت ىي*ں قىس بىيىت كى طرف اشارەپ چوچىلا ما ەسكە بعد واقع ہ*و ئى تقىي <sup>با</sup>لفاظ فېرا بعنا اما مكو **رئىم ئ**نے ا بوبكر شي بهيت كرلى بكسي موقع ا وردقت كى تشريخ بنهيس كرتى اس كي اس عبارت سے دولول مطلب نکالنا مکن سے رجوعبارت علامرك استيعاب كي بيش كى ہے وہ ايك خاص وقت اور واقعه سے متعلق سبئے معلامہ کویا آداس پراسندلال نرکرنا چاہئے تھا اوراگراسندلال کیا تھا توعيرتورك واقعه كولكهنا جابت عقاجنك عمل كرزمانه بيرجب حضرت على النفني كرم التدوج

بقرہ بیویئے ہیں توان سے عبلد ملتدا بن الکوار وقیس بن سعد بن عبادہ نے ایک سوال کیا بھا۔استیعا ب کی عبارت ہی سوال کا جواب ہے ہم اُس سوال دجواب کا ترجمہ نا ذاین کے ساھنے میپٹر کئے ویتے ہیں۔ على دىندابن الكور دقيس بن مرين عماده نے وض كىيااے اميرالكومنين كيا آپ كو انخفرت نے آ مفرکے بارہ میں کو بی وصیت کی تھی بیا آپ سے کو بی عہد نیا تھا بعض لوگ کہتے ہیں کہ رسول اُن نے آپ سے وعدہ کیا تھا کرمیرے بعد تم خلیفہ ہو کے میں کہاں تک ہے ہے کیونکہ آپ سے زمادہ یمعا ما بس کون نفته مهوسکتا ہے جناب امیزنے فرمایا یہم توغلط ہے میں ہرگزاول آن پرتھوہ بولنے والا نہ ہوں گا میں لئے سب سے اول اُن کی تصدیق کی اب کیسی اُن برهبوٹ تران<sup>خ</sup>وا رحقیقت اگرانخصرت صلحی سے تجھرسے دعدہ کیا ہوتا توس حضرمت ابو مکر دنگر کو ممبر سرکیوں گھڑا ہو گ سیّا ان دونول کوسب سے سیئے اپنے ہا ھڑسے تتل کردییا خواہ میراساتھ دینے دالاایک بھی نہوتا ب كومعلوم ہے كانخضرت صلح مذشهب ركئے گئے اور ندان كا دفعتاً دصال ہوا بلكہ حیذر درخلیل ہے بیاری سے طول کھنیا اور رکوزل نے آپ کونماز کے لئے ہوشیار کیا تواک کے حضرت ابو مکر خماتی ازك لئ حكم ديا تجرس بنيس فرمايا حالانكرميرس حال سى واقعف عقر الرجم سه فرمائي توسي ِّن قدمی کرتا · . . جینانج حضرت ابو مکرلئے نماز مڑھا تی جب آنھ ھزت صلعے سے وفات یا دی تو ہولوگ ئے اپنے معاملات میں غورکیا اوراُسٹی خس کو گونراے لئے جھی اختیار کیا جس کواکھنرت صلیر نے مر يهتعلق اختيار فرماما يتفاكيونكه نماز دين كى اصل ہے تما مرسلما نول سے أن سے بعیت كیا و مير بهي بعيت كي اتخ زماريخ الخلفاسيولهي ونتخنب كنزانهال-) جد عبارت ہم نے ادر لکھی ہے اس سے ناظرین کواس امر کا اندازہ ہوکیا ہوگا کہ جناب امیر سے اسکوکس موقع برفردا با بھا۔ حقیقتاً اس گفتگوسے لوگوں کا شبہہ رقع کرنامقصود تھا اسی خرورت سے جناب امیران حرف جواب براکتفانهیں فرما دی ملکاس کے لئے دلیل بھی بیش فرما دی علامہ بلاكسي بات يرغورك اسكوبيت روزا دل مك شوت بين بين فرما ديا-تيسرى عبارت جس برعلامه ك استدلال فرماياس وه غنية الطالبين سے ماخوذ سخ

سعلى تفصيل سے بحث كر كي بيس كري كاب خود قابل بحث سے اس كي اس كى عبارت سے ى امر كا بنوت بندي ديا جاسكتا - اب حرف اس مجت مين فتح البارى كي عبارت باقى رەجاتى ہے اسکے متعلق بیبہ وض کرنا سے کواس قسم کے مسائل میں اس بات برجمی توجر کیجا تی ہے کرزماوہ تعداد محدثین ومؤرضین کی کس طرف گئی برواد اکر اکن لوگول کے اقوال میں کو فی نقص نہیں ہوتا تو اسى كوقول مقبول تجعاجاتا سيه اوراسى برعمل كرك كوترجيج ديجاتي سيديمهم امرسلم به كذرياده تعدا و محرمتين وموضين كى اسى طرف كئي ب كرجناب اميرك حضرت فالجيشك انتقال كيدوخرت ابوبكرور فريق سي بيت كي على الي صورت بين مولف يامصنف كايبهرسلك بهوناب كروه دونون اُردہ کے اقوال کونقل کردیتا ہے ا در قول مقبول کو اختیار کرنیتا ہے۔ علامہ دُور مذجا مُر<sup>س خلفا</sup> کے را ترین می ملاحظه فرمالیس اس سے بھی اُن کوہمارے قول کی تصدیق ہوجا مُنگی۔ ان عبارتوں کوانی تائیس بیش کردیے بدرعلامہ سے صلای کا مورت کا مورد بھی يبش كبيب اورحفرت مولف كويه صلاح دى ب كما تفيس يه كفاجات عفاكر مبيت ودمرتب واقعه بو نى ببلى بعيت خفيه عقى اس سلے ووسرى بعيت بجى عاميى بونى علامه سے بير الكھريا لكراس بات برغور نهيس فرما ياكه حفرت ابو بكرصدان شيس كستخص ك بعيت تحفيه طريعت بر نهدین کی تقی اور بعیت سقیفهٔ بنی ساعده اورامسکے موسرے دن کی بعیت دونوں علانیہ ہو ڈی تقیس س جس روایت پرعلامه استدلال فرماتے ہیں اُس میں بھی تو خفیہ جیت کی تا ویل کی گنجا کشن فلیں-خودنجاری اورسلم کی رواتیں ہی مفروضہ دلیل کے بطلان کے لئے کا فی تقیس کہ جناب امیر اس سے قبل معیت کر مکیے تھے۔ اگر علامہ کی دوران کارٹا ویل ختیار کیجائے تو نجاری کے روایات كالفاظ كوعلامه كمال ليجاويس كع جوصاف طورس يهدا مرتاب كرس ميس كريبي مجيت ول عمى- الماحظ إول الفاظ وكان بعلى صن الناس جهة حياة فاطمة فلما توفيت استنكر على وجوه فالتمس مصالحة إى بكرومبايعته ولمديكن يابع تلك للأشهر ترمجه خضرت فاطمئه كى زندگى تك حضرت على كرم الله وجهه كى وقعت لوگول كے دل ميں تقى جب حضرت فاطمةً

کی دفات ہوگئی حضرت علی کے لوگوں کی نگاہ ابنی طرف سے بھری ہوئی دیکھی توضف ابوبکر شے بیت کرنا جاہی اُس دفت تک آب ہے بہیت انہاں کی تھی۔علام تبطیق بین الاحا دسٹ کی صلاح دسٹ کی صلاح دسٹ بر بربات تیا در بہتے ہیں مگر کیما تبطیق بین الاحا دسٹ ایسی صورت میں کیجا بی سے کہا گیا۔ روایت می تروید و فحالفت کررہی ہوجیسے کہ نجاری وسلم کی روایت سے کرفرت ایسے موقع برکی جاتی ابوسعید حذری کی روایت کی تروید کرتی ہیں۔ یا تبطیق بین الاحا ویٹ ایسے موقع برکی جاتی ابوسعید حذری کی روایت کی تروید کرتی ہیں۔ یا حالتوں سے متعلق ایک ہی اور کو طاہر کرتی ہوں دولیت سے محالی و دھیے سابقیت اسلام کا مسئلہ کا گرایک بروایت سے محالی و دھیے می تروید کرتے ہوں تو تبطیق کیسے ہوگی۔

آئی صفی براگ برصار علامہ نے اس استدلال کی تائیدایک عقلی دلیل سے بھی کی است فرماتے ہیں کیا حفرت بال سے بھی کی است فرماتے ہیں کی حفرت الو کوئی ہے جہ دواعت بنج وقت میں جوئی القراف اللہ وجہ بہر کرسکتے سے کہ خوالقرون ہیں وواؤج میں برینہ ترکیف میں ہونا نامک بنا سے عقا۔ کو یا باالفاظ و نگر علامہ کا مطلب یہ ہواکہ جناب امیا نے جونکہ حفرت الدیکر صلایت کی بعیت بنیں کی شی اس لئے وہ ان کے نظیمی خارجاعت یا نماز جمد بریضے کے شرعًا مواز نہ سے کہ کا کرنے تھے نماز جماعت یا نماز جمد بریضے کے شرعًا مواز نہ سے کہ بروث کی ہو جو ترکی ہوا کہ جناب میں جات ہوگا ہو کہ ایسا شخص جس سے دونرت الویکر صلایت نہ کی ہو اُن کے نتیجے نماز جماعت یا نماز جمد با اویکر صلایت نہ کی ہو اُن کے نتیجے نماز جماعت یا نماز جمد اواکر سے سے کوئی امران میں جناب امی کو حفرت ابویکر صدیق شکے ناز جماعت یا نماز جمد اواکر سے سے کوئی امران میں جناب امی کو حفرت ابویکر صدیق شکے ہی خارجاعت یا نماز جمد اواکر سے سے کوئی امران کے نتیجے نماز جماعت یا نماز جمد اواکر سے سے کوئی امران کے نتیجے نماز جماعت یا نماز جمد اواکر سے سے کوئی امران کے نتیجے نماز کر اس سے کہ کی اور سے کہ نماز میں سے کسی کا فتوی اس کی کوئی مران کے تنیج کوئی اس کی کھر نہیں کا آئی علامہ کی نظر سے علی کے شقد میں بیا سامت کی کا فتوی اس کی مقدل کوئی اس کی کھر نے کوئی اس کی کھر نہیں گا گی کا درا ہے ۔۔

علاما ہو تھے کے دلائل تو مین فریا دکرتے ہیں مگر پیر بنور نہیں فرواتے کا س کے نتائج کیا ہوں گے۔ اگراُن کا ایسا اجتما دمتقد مین یامتا خرین میں سے کمسی اور کو نصیب ہوا ہوتا اور اُنھوں نے مسکلہ شرعى كوالسي بهي قابليت مستهجها بوما بواسكامعمولي فتجرميه بهوتا كرأن تمام سلما نول كي نماز جوملا خليفةُ وقت سے بيت كئے بهوئ اسكے نتيجے جمد وجاعت ميں نمازا واكيا كرتے تھے اوا نہواكرتى -علامه اس سے تو واقف ہوں کے کراسلامی تاریخ میں اسی صورتیں اکثر واقع ہوئیں کہ نختا ہے ممالک کے اسلامی با دشاہوں نے بہان وقت اپنے آپ کوخلیفہ ظاہر کیاستے اورانی رعایاسے بہمیت خلافت بھی لی۔ اگر علامہ کا بیش کردہ آصول شرعی جزئیہ ہوتا توایک ایسے بادشاہ کی رعایا کا ہر فرود وسرے الیہ بادشاہ یااس کے نایندہ کے تیجیے نازاداکر سے کا شرعًا مجاز سررہ جاتا ورحیت دنو*ن تک ده کسی الیسے بسلامی ملک میں کہ جس مرک*سی دوسرے با دشاہ سے بیعیت خلافت کی يو تى رمېتا ب*ى ئام با جماعت نمازىي شرعًا نا جائز يېواكريتى س*علامه وُورىنه جائىي<del>ن اسمان</del> ورمامون دخلفائ بنى عباسيه، سنر وقت براس بزئيه كالطلاق فرمائيس اور دكيميس كدكن كن تعتدر ستيول ى فا زاس تُنزعى جزئيه كى مخالفت كى مدولت نمازيا قى نېيى رىتى-جعث كختم برعلامه من ايك تطيف وال اورفر ماياب كلية بين أو اور فيركميا مخارى مين اول روز کی نفی ندکور ہے '' یعنی بالفاظ دیگر علامہ کا مطلب میہ ہواکہ امام نجاری کا میہ کھٹا کہ حباب امیرسے بعد دفات حضرت فاطریم بیت کی اس امرکا شعر نہیں کہ بعیت روزاول واقع نہیں مہوئی اس استدلال میں جس خو بی سے علامہ <u>سے امام بخاری کی</u> روایت کےمفہوم کو سجھے ہیں وہ اغیر کا حصه بسے یہم اس برکو فی تنقید کرنا نا ظرین کی عقل لیم اور باکیزہ مدا ق کی صریح کوہین شخصے ہوا سکتے اس سے احراز کرتے ہیں البتہ اتنا ہ ور کہیں گے کہ زندہ بائن . . . . . بیش ما د۔ صله البرعلامدت سيك سب كيمعني لكه بيس اس كے بعداس كے متعلق ولياد ويعيام ماوي كوصحا بى رسول ثابت كرت بوك أن كوان احاديث ك حكمت نكالن كى كوست س کے متعلق دارد ہوئی میں اگر حبا تھول نے سب کے معنی کے سکے خیرالجاری شرح صبح نجاری بارستلال فرمانے میں غلطی فرما نی سے اس سے کہ جوعبارت انتھوں سے تکھی ہے اس سے وہ نتیجہ برآ مزمیں م و تاجس کوکه وه دمیش فرها رسیم میں ملاحظه بوعبارت متحاد ۱ دنته که اینجا در تیبه فاستنب علی دعباس مراد

ونتنام باشند عاشاجنا بهم حاشا جنابهم باكر سخمنائ ديشت وسخت وهزاد وندئؤ اس عبارت في ستب كم سمدائ" فیس کوئی تنیه و تبدانسی کیابی بلکار خاص قع کے ایئے ست کے معانی کوی د دکر دیا ہے جسکو ففا انجا وہ ہے کرتا ہ نگریا انهم پرونکروجود و مجست برمعانی ک محدود و غیر محدود برجانے سے کوئی انترینس تایرا اسکنے بھامر لفظ کے حقیقی حالی و مفهوم ركو في مجث كرناخرورى نهيس محيقة حسل مؤله حرف اتنا ويحرام بيرمعآويه ان احاديث كي يحيد برني تيمس مانيس. امرمعادى كوان احادميت كى وعيدس بحايان كرك علامه ك فتلف ملابيرا فتريار كيفيرسب سے بہلے اس مال میں جبی امیرموا ویوسے اس فعل کی تنقید کوکھٹ اسان کے اُصول کے التت روكناچا با به أس كابدال احاديث التعلق برسب كالمعلق تاويل يش فرما في ب ران كااطلاق صحاب ينس بوتا-آك برط كراس نبوت برنظردال سے كرجوامبرعاوير كے خلاف اس معاملہ میں موجود سے اورسلم کی روایت کی تاویل فردائے کے بعد تاریخی نبوت کویم کمکرد دفرمایا ب كراليها شوت آب كى جلالت قدر كود عظية بوك يفيذًا اعتبارى ساقط ب ما من ما ن جزول كو فروافروً اناظرين كسائف بيش كئے ديتے بين اكر ناظرين كوهي اس امركا اندازہ بوجائكان لیں سے کو ٹی چیزامیر معاویہ کوان احادیث (متعلق برستِ) کی وعیدسے بیائے میرکامیا تنبیر سکوتی وا صلالا ما مطلا - امير حاويد صحالي عقد وركفت لسان ك أصول كي ما تحت أن ك ب كرك يرتفتيدن كرناجا بنت -اس مقصد كم الته علامدان يجرغنية الطالبين وصواحق محرقه اورشفاك قاضي عياض كي تحيث عبارتوں کونقل فرمانے کی زحمت گزارا فرمانی ہے۔ گلاس موقع پریجی علامہ لئے اس امرکونظرانداز فرمادیا کهان سب عبار آول سے وہ اُس وقت فائدہ اُٹھا سکتے ہیں جب وہ امیرمناویہ کوضحا بی پول "ابت کر لخیبیں کامراب ہوجامئیں ہم اسپر مجانصیل عبث کرچکے ہیں کہ اسپرمنا ویہ صحابی رسول<sup>ن</sup> تحق اخود ان کی بیان رو ه تعریفیایی انگی بهتی تو نفید سی این دان بن باه نینه سی هاری حلوم مهو تی سینه جب تک علامهم كواس امركا قائل مذكروس كماسير معاوية صحابي كي تعريف مين أت بيول وقت تک وہ ان کے افعال برتیقنید کو کت اسان سے اُصول کے ماعنت اخلاقی یا ندہبی مجرم قرار نہیں

وعسكته بهارسا وعلامدك درميان خوديهم جزياب البحث سي كداميرمنا وسيصحابي رسول عقيا منین س نے اس ترکعیب سے وہ ہم کوامیرمعاوی کے اس فعل برتنقیدسے رد کئے میں کاسیا بہتیں بوسكته علامه ب اس كميس غورنبيل فرمايا كه اگراميرمعاديه كے خلاف اس امركا كافی شوت موجود ہے کہ تھوں نے سب جناب امٹیری تو بھرامیرموا ویہ کی تیٹیت اُن کی بیش کردہ احادیث دوست صحابه.... وتنقيصه حرام ملعون فاعله ترجمه أب كاصحاب كوست كزا ورانكي تقيص حرام ب ایسا کرنے والا العوان سے (۲) لا تبواصحابی فعن سبّنهم فعلیه لعنت اللّه ترمیم میری صحابیوں کی سب نذکروس سے ایساکیا اس پرادلتد کی معنت ہے ) سے جوقرار بالے گی کیا اس صورت میں بھی ان کے افعال برتے تی کوکھتے لسان کے <sub>ا</sub>صول کے مالخت روکٹانتے من امریجے کے قابل ہوگا علامہ لئے شفائے قاضی عیاض قیراستدلال فرمایا مگراس کی شرح کیوں نظراندا زفرمادی جهال ملاعلی قاری لئے امیرمعا دیہ کی حیثیبت کوحسب دیول فا کلییں صاف کیاہے وامامعادية واتباعه فيجوز نسبتهم إلى الخطاء والبغى والخروج والقساد وطدا مالهم ملجوم تزجمه اميزتا ويدا وطان سيمتبعيين برخطا بغاوت خروج إدرنسا دنسوب كزاجا كزيه بيم علامه كمي توجه اسی بجث کے متعلق ا<u>یضل تطافحة المقال حاها کی ط</u>رف مبذول کراتے ہیں جہاں علامہ ہن م کی عبار تول کے کھنے کی وجد معلوم ہوجا اے گی۔ مان اها دیث متعلق برسب اصحاب وران کی دعید کا اطلاق صحاب برنسیس موتا-علامه بن اس بيث مين و ومقولول پرات الل فرمايا سيم- ميل مقوله کے متعلق توعلامه ك اس امر کا اخل رمیمی مناسب بنییں بمجھا کہ وہ مقولہ *کس محقق عا* لمرکا سبے اُعنول سے اس بھیلے میں اس قبرا اخفا سے کیوں کام لیا۔ کیا اُن کے نزدیک ہیہ تا ویل آئی لٹوٹٹی کا تفوں نے اُن محقق عالم کا نام کھھ ن كى تومين كرانا بسندنديس كمياسان معقق عالم كانام بتانا توده بوجوه مناسب بنيس سجيح اس كي مجبورًا ہم أن سے بهر سوال كرتے ہيں كران احادیث كے حكمت كروہ صحابر كوشتنا كرك كے لئے أن عقق عالم صاحب کے باس کو نی سن بھی ہے یا بہہ ستنتا وحرف اُن کی طبعہ وزوں کا نیتجہ ہے

آیات کلام النداوراحاویث سے توہیدیتہ چلتا ہے کواُن کے احکام تمام اُنست کے لئے ہواکرتے تھے اوران كااطلاق صحابى اور فيرضحا في يريكيال سهد كسى كي شخصيت اورجالت سه أن وكام ك اطلاق میں کوئی فرق سیا ہنیں ہوتا ۔اب ان محقق عالم صاحب کی جدید تحقیق سے بہدیتہ چیلٹا ہے لربيها حكام بحبُح منت ك ايك خاص كروه أورفر قر كو يجاكرصا دبيواكرتے تضعلا يرثي فائبًا اس أستدلال سرنس امر پرنظرنهیں کی که اگر میه معیا ربلانسی دلیل و رسند کے صبحے ما ن لیا گیا تو تمام شرعی حکام کا شیرازه در هم برهم بهوجائے گا اس کے کا گراحکام انہی دارشادات نبوی میں دقتی او شخضی فمرور لو سے تا دیل مکن ہے اُورعلامہ کی فاطرسے امیرماوید کواس تا دیل کے ذریعہ سے بچایا گیا ٹوکلہ کسی اور کی خاطرے کسی در کے فعل کی تا دیل عجی کیجا لیگی اوراسی طرح برحکم شرعی میں کونی ندکوئی اثنا بیدام دناجا کے گا اوراسلام کا ہر حکم خوا ہ وہ کسی فریشہ رنازوج وروزہ وزگوہ) سے متعلق کیول منو مستنیات کا ماتحت ہوکررہ جائے گا۔علامہ کی نظرسے وہ ولائل توگذرہے ہول کے جواجکل کے تهذيب يافته كرده ك ايك خاص فرقه مين زكوة كرمسك خلاف بيش كئ جاتي بي كياعل کے نزدیک اُن لوگوں کا اپنے آپ کوا حکام زکوہ سے مستشیٰ قرار دینا حق مجانب قرار دیا جاسکتا ہے ادران کی اس دلیل اور تاویل سی کوئی جان سے کواس سے احکام دقتی فرور توں سے صادر ہواکرتے تھے اوران کا اطلاق ایک خاص گروہ یا سوسائیٹی پرہواکر تا تھا اوراب چونکہوہ وقت اورده كروه باقى نبيس ره كيا اس كيموجوده مهذب سوسائيلي ان احكام زكوة كے حدوم سابا ہر سهیر -اس سے توعلامہ کوبھی وا تفییت ہوگی کہ صحاتی او رغیرصحاتی میں فرق توور کنار کلام اللہ ہے تونی وائت میں کوئی فرق نہیں کیا ہے اور بر حکم جوائت کے لئے ہے وہی بنی کے لئے بھی ہے اگر کو با تھے بنی کے لئے مخصوص ہوما سے تو کلام ا ملتہ فیچکم علیٰدہ تبلا دیتیا ہے۔ کمیاآن کی نظر سے کونی آیت یا حدیث ایسی گذری سے کجس کی بنا پر صحابه کوان احادیث سے ستنتی کرسے کا جوازی فتو کی عاصل موسكتاب علامه ني اگر تعربيف صحابي مي اميرمواويد كوزمردسي لاسف كي كوسشش نه فرط لي " ، وقی تواّج اس محقق عالم کی اس تا دیل بیاستدلال کرلنے کی انسی*ن خرورت نہ بیڑ*تی۔

ووسرامقولجس برعلامه ن استدلال فرمايا سب وه شيخ تل ج الدمن عطارا لتندك مقوله سي ماخوذ يه جس كواتفول يع حسب وبال بفاظ بين ميش كيا سيه الخضرت صلح كوبرسم كي تبليات سبن أتي تقير البعض تجليات ميل يكيسا مضغام تهت الميش مودئ ال ميس وه جهي عقر جوسله صحاب ميس أبهك وشنول تقر آپ سے ان کوخطاب کرکے کا تسبولا صعابی فرایا تھا '' قطع نظراس امریک کہ نٹنے آج الدیرع طادات ي تخصيب ألسي ب يانبير كه ان كايبهمقوله تجبت قرار دياجا سك بم خوراً تخصي الفاظ كي طرف علامه کی توجہ مبذول کراتے ہیں جس میں اکھول نے اسکوا دا فرمایات، اس غولہ کی آئسیت کو تھنے کے لئے على الله المنت اولكن من وه بهى من أوران كو "ك الفاظ كوفيال من ركفنا خرورى ب يمام أبست ے الفاظ صحاب اور غیر صحاب کوشا مل میں دالاخط موصر موسون فصد النخطاب تعداق بان فضل هذه الاحدة الع وكتاب الوصية المام الوصيف إس ك يهركبث بنيس كياسكتي كاستعلى مي صحابة الخفرت صليم مك ساشني موجو و منه شخفي اب ميه و مكينات كدالفافدان مي دونجبي عقير او أمكر اینے مطانی *سے گروہ صحاب کوعلنی و کر دینیے میں کو دی مد* دیتے ہیں یا ہندیں۔جہاں تک۔ موجو دہ عہار كالتلق ب يبهه صاف ظا هربيه كه سيالغاظ داُن ميں وہ بھي سقتے اوراُن كو) بھي تمام اُست كي طرف اشاره كرستي مين اوران الفاظ مين عي صحاب كوسياق دسياق عبارت كي وجرست شركب ما ننا ضرورى بوجاك كانتي بيبرنك كاكه ينت المراب سع مقوله كوبنى بروا قفيت بحض ساسرماوسكا وَبْنِ بِجِنَّا تُوخِيرالبته اورديكُر صحابه برايك ضمّى الزام عائد موجاك كا-أكرناه مُهمت كه الفاظمين صابية شركي شروك توالبته علامهاس مقواس بهم نتجه مكالة كاميرموا وسيصحا في بس ور اس مقولہ سے صحاب اس گردہ سے جوست میں شغول تفاعلی و کرنے کئے میراس کئے امیروا وسی کی طرف ست کوننسوب کرنا درست بہیں جب تاک علامہ تھا مرا مت، کے الفاظ کے کوئی جدید معانی وظیع الذفراليكي كحبس سے كردہ صحابة تمام أست ست على و تا كاس وقت تك يبيد قول علام سك مفید ہونے کے بھائے قطعی طور سران کے کئے مفرت رساں ہے۔ رواست سلم دوست منعلی این تسب ابا نواب (صیح سلم جلدم صُل) -

اس حدیث کے متعلق علامہ نے ایک تا دہل اور بھی میش کی سے اورا پنے استدلال کی مامیر مجمع مجارالانوارص كاعبارت كويين فرماياب علامه كاخيال بيه معلوم بوتاب كواميرموا ويوسف حفرت مدابن! بي وقاصُ كوست جناب الميركا حكم نهيس وياعقا بلكه مرون يهرسوال كياعماكم كوست ے کون چزمانع ہے قبل اس کے کرمیں اس حدیث کے الفاظ کوٹا ظرین کے سامنے میش اروں کرائن میں اس تا دیل کی کمیاں تک گنجائش ہے میں سہلے اس عمارت کو جو مسافعال بریجوا لیڑ جمع جارالانوار كهي كني ب ويكيرليا خروري مجمعنا بول صاحب، جمع جارالانوارك الفاظ فوداس امر كسفريس كاميرها ويه كاحفرت سوابيل في وقاص كويم ست دينانا مكن نبيل جيناني فراك رد کاکر حفرت ابوراب کی سب کرے اس جلے سے امرواوید کا سب کر سانے لئے حکم کرنا لازم نیں أتا ) يعنى بالفائل ديكراس امركا مقال مكن سبته كما الميروا وبيرسك اليها حكم ديا بهواكر جيرال زي نتيم عجى بنيين كالاجاسكة إلى برس برص برص كرفيريات بيس بل سوال عن سبب امتنا مند تومع اواجلال ر بلکرسوال بہر ہے کرست کر منسے رُکنے کا کیا سبب بروا کیا تقدیٰ ہے یا بزرگی کا خیال، علا ے ان الفاظ برحلوم ہوتا ہے کو ڈئ قوج بنہیں فرما ٹی اس سنے کہ اگر امیر حامیہ سے س حكم نہیں دیا تھا یا حضرت سورا بن بی دقاص کے سب کرنے سے بیر بنیز ہنیں کیا تھا تواس سوال کی ىيا ضرورت بېين آئى عقى منود سوال كھُلا ہوا شوت اس امركا مي كەحضرت بسعدابن ابى وفاص تسم سب جناب اميزى فرمايش كيكئ مقى اوربيه بالرئيس عدم تعميل حكم بيقى -كياعلام كخنزويك يهبرمكن سنة أكسي في ركون حكونه دياجات تكريم جي اس سه بيبر يوفيها جاسة كريم كوفلا ل آ ارین میں کون ساامرمانع رہا۔ ہرذی نقل دوی ہوش آدمی کا اُصول توہیر ہوتیاست کردہ سیلے ایک ہات کے لئے عکم دیتاہے اورعدم تعمیل برائس کے متعلق وجوہ واسباب وریا فت کرتاست اگر<u>حفرت سعد بن ابی وقاص ّ</u>سے بہہ بازئیرس عدم تعمیل حکم برند کیگئی ہو تی تووہ بھی اپنے اس نعل رعدم سنب) کے لیے وجوہ نرمیش کرتے رملاحظہ ہوجوا ب حضرت سعدابن الی وقاص <sup>ن</sup>

کمی صاف جاب بہہ ویتے کہ تم ہے بھر سسب کرنے کی کب فرمائش کی تھی جس کی تعمیل مرکے کے دورہ دریافت کرتے ہو۔ علامہ سے اس سکہ کے متعلق کوئی تحقیق کرنا بسند نہیں فرما یا ورہز اُن کواس الدیل کی حقیقت شاہ عبد لعزیز تھیا حب کے ارشا دسے معلوم ہوجاتی اس لئے کرامیر حاویہ سے افعال کے لئے اس قیم کی تا ویلیں صدیوں بیشترسے کیجا رہی ہیں اور شاہ عبد لعزیز تصاحب سے محل لیا ہی سوال تھا جس کے جواب کا خروری حظتہ ہم ناظرین سکے سامنے بیش کرتے ہیں۔

ماہندہ درسلم و ترمذی این میت کہ معاویہ بن ابی سفیان سعدابن ابی وقاص را گفت ماہندہ کہ معاویہ بن ابی سفیان ایر لفظ دانا وہ کی نظر میں اور این ایسلم ماہندہ کے دورہ دی کھے ہیں اور این ایسلم ماہندہ کی خورہ دی کھے ہیں اور این ایسلم اس کے بعد شناہ صاحب سے تاویل اور اس کے بچے نہ ہوئے کے دورہ دیکھے ہیں اور این ایسلم اس کے بعد شناہ صاحب سے تاویل اور اس کے بچے نہ ہوئے کے دورہ دیکھے ہیں اور این ایسلم حسب ویل ایسلم خورہ دیل میں بیش کیا ہے۔

بنگرېېترس ست کدابی نفظ را برظا برش جاری باید داشت نهایت کارآنکدا رنگاب ایر فول مشنیج این ست با امرست از دو و بربن ایی سفیان لازم خوابد آمد . . . چرمر تبرست کمترار تشل و تنال است لعام وی فی المحد دیث الصحیح سباب العقومی فسوق و قسال کفر و برگاه تنال دامر با تقتال تقینی العدور ست اذال کمیز مکن نیست بالجمل اصلی بس ست کردی را د ترکیب کبیره یا بیدد انست " رصن الم فاری جلداول )

اب بین ناظرین کے سامنے سلم اور تریذی کی صدیثیں معداً ن کے ترجمہ کے بیش کئے دیتا ہوں جن سے ناظرین کو خواس امرکا احساس ہوجائے گا کرا لفاظ حدیث علامہ کواس تا ویل کی اجازت نہیں و یتے اس مئے کہ حفرت سعوابن ابی وقاعل کا اپنے جواب میں وہ اُمور مبین کرنا کرجن کی وجہہ سے وہ اس بینیور سے بازرہے کھی مہونی ولیل اُن کے تاویل کے بطلان کی ہے۔

سول بی بی قاص ست مروی ست کردوا دیر سنے ان سے کما کرتم ابو تراب پرسټ کیوں نہیں کرستے

سعدسے کہ اکد کیا ہیں سے ان بین ہاتو ل کا ذکر

عن سعد بن (بی وقاص ان معاویه

امرة فقال نه ما هنعك ان تسب

سیں کیا کجن کو اعفرت سے فرایا ہے میں اُن پر برگزسب نبین كرسكند كيونكه ان مي ست اگرايك بات بھی بھے حاصل ہوتی تومیرے لئے رہ مرخ اونٹ سے زائد بہتر ہوتی میں نے اعفرت سے منا اُس دقت جب آپ من بعض غزوات میں دلی کا كوساتق ايجاك ست تجوه الحاا كفول سيستنزي سے عرض کیا بارسول النگرآپ تجھکوعورتوں اور الوكون ميں چھوڑ ہے جاتے ہیں اعتضرت سے ذرما ماکیا تماس سے راضی بنیں مرکز سرسے ملے بنزار ہا روئ كي بو بوروني كي كي شخ ليكن نيوت ميرب بعد بنیں اور میں سے خیبر سکے روز آپ کوفرماتے بهوستُ سُاب كُمُكُل مين اليس شخص كوعلم دول كاجه محب الشرورسول بيم م لوگ متوجه بهوت تخفرت ن فراياعلى كوبلاؤه جالت اسوبي فيتم حافر وا آبياك إبنالعاب وسن تكايا اورعلم أن كود يا خلاف الوقع وى اوجب بالمية رميا بله ، فازل مو في كردوك في حجاكم ا كرني والول س كرم ابني لاكول كساخر اورتم افي وكول كاساغه مإني فدعور قول كرسائة تم انبي عورتول كرساغونم ا بنی جان کے ساقة تم اپنی جان کے ساقداً و کھیرائخفرت مریخ حفرت على فاطر دعفرات من كوللاكفروا بإخداد مدامير البلبيسة ببري بس جديث كي تخريجُ امام احدُ وُسِلم اور تريفه بن ورِسُا كي فحكا

مرسول اللهصلى الله عليه وسلم فلن اسبه كان يكون لى واحد المنحفين احب الىمن حم النم سمعت من مسول الله صلى الله عليه وسلم خلفه في بعض مفازية فقال له يا سول الله خلفتني مع النساع و العيبيان نقال له سول الله صل الله عليه وسلم إما ترفيك ان تكون منى بمنزلة هارون من موسى الاانه لابنى بعدى وسحمته يقول يوم خيب لاعطين الراية غدا م جلامحب الله وم سوله فقطاولنا فقال دعواعليا فاتى بهارمسك بنصى فى عينيدود فع الراية اليه فقتح الله عليه ومانزلت هاكالاية قل تعالوا ندع ابناء فاوا بنا تكامرو شاءنا وتسائكم وانفنا وانفسكم فلاعل سول الله صلى الله عليه وسلم عليا وفاطمة وحنا وحسينا فقال اللهم يعوكاء العل بتيى جرجه أتملا والترمذى والنسائي-

علامرکوب عدیثوں کی تاویل سے فرصدت ملی تو تاریخ کا نمبر آیا تاریخی بنوت کوهر فرجہ سے
انفوں نے روفر مایا ہے وہ بحق کچیر کہ داد طلب بنیں فرما تے ہیں۔ آب رہ گیاا میر حاویہ کا نمبر پر
سب کرانا تاریخی کے حوالے سے ہے جوآب کی جالات قدر کو دیکھتے ہوئے یقیناً اعتبارے ساقط
ہے " تاریخی بٹوت کوجس بنابر علامہ نے روفر مایا ہے دہ بھی آن کے اجتماد کا نیتج بدملوم ہوتا ہے
اس لئے کہ صدیث کے مقابل صوف تاریخی تبوت اگر دو کریاجا ہے توقابل توجہ ہوسکتا ہے گریاکی
دلیل کے جو دھلالت قدر کی وہ ہے سے مسلم تاریخی تبوت کور دکریا جائے توقابل توجہ ہوسکتا ہے گریاکی
دلیل کے جو دھلالت قدر کی وہ ہوسکتا ہی تبوت کواس قدر لور دکریا جائے ہیں آن کے سواد کے
مسی کے وہا غیس بنیں آیا علامہ تو تاریخی تبوت کواس قدر لور حدیث کے موضوع اور غیر موضوع ہوسکا
ضاحب اور دیگر علما ہی کواس قدر وقیع شیخے ہیں کہ دہ حدیث کے موضوع اور غیر موضوع ہوسکا
فیصلاسی تاریخی تبوت سے کرتے ہیں شاہ عبد العزیز صاحب عجالہ نافعہ کے ضائمہیں کھتے ہیں۔
فیصلاسی تاریخی تبوت سے کرتے ہیں شاہ عبد العزیز صاحب عجالہ نافعہ کے ضائمہیں کھتے ہیں۔
فیصلاسی تاریخی تبوت سے کرتے ہیں شاہ عبد العزیز صاحب عجالہ نافعہ کے ضائمہیں کھتے ہیں۔
آئید دانست کہ علامت د ضع حدیث و کذب را دی چند جزیہت ادل آئلہ خلاف تاریخ

و وسری بات اس مسئل میں و بھینے کے قابل ہیہ ہے کہ تاریخی بنوت جس بنا پر دکیا جارہا ہے اسے اُس کی خود کیا کیفیت ہے دیغی جلالت قدرامیر منا ویہ ) وہ بھی بائیر بنوت تک ہو مخبی ہے اپنیس صحابہ کی جلالت قدر معلی مرائے کے دوہ ہی طریقہ ہو سکتے ہیں اول ہیہ کہ جلالت و تدر ما کام ابنی سے ماخوذ ہو یا احا دبیث بنوی اس کے سٹ بد عاول ہوں جہاں تک امیر مناوی کی جلالت قدر کا تعلق ہے یہہ دونوں چریں خاموش ہیں۔ کلام الندیس کوئی نص امیر معاویے کی جلالت قدر کے متعلق موجو دہنیں رملاحظ ہوستالج لیل شاہ عبد العزیز آ اور اکن کے نصا الی مناقب کی کوئی حدیث بایئر صحت داعتبار کوئیس ہوئی۔

وُرُباب نصائل ما ديه حديثي هيج منشده " (مترح سفرالسعا دي مسيح صادق شرح منار ملانظام الدين فرنگي محلي) \*

مناويد مامبر بس سبت كرسرابير فإت بإبلاد رامناقب كجائه (ترجمه مقوله امام نساني) مين اسس

مبحث برتفصيل سي بحنث كرمح كابول ادراق ماسبق ملا خطربهول أعلامه سن جلالت قدرك الفاظ كله كاريخي نبوت كوروفرماك كركيون كوسنسن فرما في يهي صاف كيون نه فرما وياكران كي رائے اور تحریر کے مقابا ہیں ماریخی ثبوت کی کو بئ وقعت نہیں سیبر بات بھی تطف سے خالی مہیں کے علامہ اس مجت میں تاریخی تبوت کور د تو فرماتے ہیں مگراسی چیز کا رجس کے لئے تا ریخی تبوت روکسیا گیاہے ا قسال خود بھی فرماتے ہیں ملاحظہ ہو کہ ص<u>شکار پر فرماتے ہیں ''</u> ہاں سخنائے درست استمال کرنا قرین قیاس ہے . . . . بهر کیف حضرت علی اور مناویر میں بداگو کی خرور بهو کی بُوگی ىيونكەايسانىپوناايك محال<sup>عا</sup> دى يىسىنى بالخصوص *جېڭە بايم جنگ د ج*لال كاميدان گرم بىي<sup>ما</sup> كياعلامه ك نزديك أن كى اتنى تخرير عبى اميرها ويرك جُرم ك بنوت ك لف كافى بنيل سيك كرأن كيمقوله كمطابق ست يخنهاك ورتشت كو كهترس وملاحظه بوصيلها قصدا المخطاب اوله ہمیر مناوریہ کا سخنائے درشت استمال کرنا علامہ کے نزدیک بھی ببیداز قباس نبیں معدم ہوتا بجروہ اميرمناوية كسبت ميره شغول ربين كوكيول بعيدا زقباس تصوركرت ببي أن كوجومجمت ابل مبت المارس ب س كاخمني شوت اس صفحه مين عبي ملمام حينا نخد جناب امتركي ذات اقدس بر روشی ڈاننے کے لئے نیجا ابلاغت ک سے مرد لینے میں گرز ہنیں کیگئی گرمصنفیرا با است و ا جاءت وعلى ك ده اقوال جن سي أنج البلاغت كي اس العين عبارت كي ترديد يوتى سي لفضه نظرانداز کردی گئی که جواس اتهام کی سختی سے تردید کرتے ہیں الاضطر ہوا بن اثیراور ترجم ابن خلاوان صرها کے آخرس علامہ نے کچھاشفارورج فرائے ہس نتاری کا نبوت توعلا مقصل کے ظاب كے ہرصفی اورسطر سے بیش كر حکيے تلے نظر كاميدان رہا جانا تھاكتاب كے ختر براس كى با الى كى طرف متوج بهوس اور كيما شعار درج فرما كاس كمي كريمي كوراكرديا جواشتار كه علامه سن بين فرما كاس وه علامهی طبع مورد س کانتیج معلوم ہوتے ہیں اس الے کہسی اور کوتوالیی نازک اور یا کیزہ بنيشين يتربه ونامحال معلوم موناب كياعلامه ك شاء باكمال بوك بين كى كوشك وشبهه كى گنجا کُش عَنی جواً آن کوان ہشعا رہے ذریعیہ سے اپنے اس کمال کااخل<sub>ی</sub>ا رکرنا پڑاعلا مہ**نے بہر کل**یف

بین بداخلاق بداخال برگرداربداعال سربایس گندمدن دندگی میری پخصیانی اس بسی بهتر و دندگی میری پخصیانی اس بسی بهتراورواضح طریقه سے شاید کسی شاعرے اپنی حقیقت کا انکشا دن نرکیا به و کل عدسرے مصلیاتی مصرعرمیں جوندرت نبها ل سے اس برگیم لکھنا ملاق سلیم کامضح کم الزانا ہے - بداحوال عصلیاتی مصلیاتی رفتدگی - احسانی بندرت دولکشی میں رفتدگی - احسانی بندرت دولکشی میں این ندرت دولکشی میں رفتدگی - احسانی بندرت دولکشی میں

ايخ آب نظيرين -

منا جات کے خاتمہ برعلامہ سے تدنیب کے بردہ میں اپنے اس درمیرہ دبنی کوج اُقفوں سے نصل المخطاب میں کرتی ہوج اُقفوں سے نصل المخطاب میں کرتی ہوتے ہیں کرزن رزر زمین مخالفت کی بنیا دہوتے ہیں ادرج نکم

آن کے اور حفرت مولف احسن الانتخاب کے درمیان ان ہیں۔ سے کو لئے چزیر ملسلہ جنبان نہیں اس علامه کی تخریرالاندمی طور بران کے مقولہ کے مطابق جی پرستی واظہا رتقیقت پرمینی ہے معلوم نہیں علام فے زن - زر زمین - کے الفاظ کوان کے صلی حافی میں ہتھال فرمایا ہے یا اپنی خرورت سے ان الفلا كيمعاني كوبج كهبي محدود والرؤمين مقيد فرما ديايب كياعلامه كي نظرسه حدميث نبوى الأمن وصلني وصله الله وصن قطحني قطعه الله كسب احا دميث بين نهيس كذري ما كذري كرقابل توجه بهير معلوم موني حفرت مولف احس الأنتخاب سيهم ترك تعلق كدسي سركاكوني وإسطه و غرض نہیں کیا علامہ کے نزدیک اُن کواس حدیث کی دعید میں لانے کے لئے کا فی نہیں-ك زن - زر ـ زيين كمتعلى توانى صفائى بيش كى مكرييها مرفيول كي كرانسب سے بڑھکرہ جد مخالفت وہ ریشک وحسر ہوتا ہے کہ جوا پنے کسی محاصر کے تفوق ہروا ننگر ہوا . كرياس زن زرزيين كى وجرس جو خالفت بيدا بدوتى ب وه توسيب ك نابيد بيوات سے منظ بھی جالیکرٹی ہے گراس رشک وسدگی آگ تو کھوائیں لگتی سے کہ جُھا سے نہیں تجَشَى عَام زندگى اسى قلبى برخاتش كى نذرىبونى بى ادرىير بھىسكون سى انسان نىزلول دُور ربتا ب يبي ده خلش ب كرجوفلب سي كسي طرح نكاك بين كلي فتلف طريقول سيداس كا الجار بواكرتا من جوفود حاسدك نزديك بالكل يعيب على بهوتى ب مكرس س برزى فهما دعى الى راز وطش كايترياجاما سي الشنفغ الله مستعيدا به من حسد يسلاباب الانصاف ويرون عوجبيل كلاوصات ملاحظه به وكمعلامه لنخابني اس خلش كوكييے خونصورت اورشا ثدا دالفاظ سیں بیٹن کرنے کی زهمت فرما فی ہے 'فیکھے لوگون سف مشا فہسٹ توجہ دلائی ا ورجب میں سنے کتاب نہوسلا کا عذر کیا توکتاسٹ جھی بخض احباب سنے فراہم کردی'' ایک طرفت فرعلامه اس ا مرسے مقربس کړخلوب جبیعت کوٹا ہ بمیت ضعیعت الایمال ایس ا ور ك أكاه بوبس بيخ بخنوطا يا المندأ كوطا و ب اوجس لي بُحكة تبطع كيا النّدانسكة قبطة كريد ١٢ سنّد ١٥ النّد يستر منفأر ترابعون اوريناه مانكتا ور أس صدى جانصاف كادروازه بندكردس اورايي اوصاف ردكردس ا

آن کی رائے قابل عنیا رہمیں اور دوسری طرف احباب کی فرماکش سے مجمور سوکر کتاب کھنے ہم بھی آمادہ ہوجاتے ہیں کیا بہہ دونوں مخالف چنریں بجبراس رشک وحسد کے حس سے حاسد مجبور بهواكرتے ہيں اوركسي طراية رہے بھي نباہي جاسكتي ہي <u>ھے 13 اما 189 ع</u>لامہ نے بعض علما کی رائے کے اخل رکے لئے وقعت فرما کے بیرل دھ وات کی ہے۔ جس طرح علامہ نے حاصل فرمانی ہے دہ اگر راوی کی روایت قابلاعتبا رمانی جائے توہر گزشتمس کیے جانے کے قابل نہیں ہوسکتی ہېرنوع اس امر پر کہ بہہ رائیک س طرح حاصل کیگئی ہیں وقت ضائع كرنا فضول ہے البتہ میں اتنا خرور عرض كروں گا كہا ہے يہ فرسودہ طريقہ جو يائے جي كو بصلیت و حقیقت کی جنجو وانجمارے روکنے کے لئے قطعًا ناکا فی ہے علامہ بے اس معاماً میں س امر کو بالکل نظراندا زفرما دیا کر با کارونتیجه خیر چیز قلبی تا شرہ جس شخص نے ہسلامی تاریخ کی اونی ورق گروانی تجھی کی ہے وہ بھی اس امرسے داقت ہے کہ تاریخ اسلام کا ایک دوردہ تحا جبر من معولی مگرسیانی سے نبریزا نفاظ سے لوکوں نے بڑے سمے بڑے انقلابات صفحات ناریخ میں بدید کردیئے اورایک دورہیہ ہے کہ الفاظ اگرچہ وہی ہیں گرنیتیجہ اُ تناعظیم الشال تو دركنا رأس كاعترعتريمي يديانميس بوتا وجه ظا برسي كدكيني والول كي جينيت وحالت سن الفاظ كوبالكل بے جان بنا دہاہی متقدمین كواعلان ونمائش سے كو فئ تعلق نہ تھا ای كے تزكير ينفس واخلاق وتصفية فلسب ك أن كوم متن صدق وراستى بنادياتها أوران كي زمان ا دراً ن كالفاظالُ كحقيق احساس وتاشرس ستاشر ولبرين ببواكرت عقيا در مُسنن والياس راستی وصداقت سے متا ترد فعلوب ہوکر گردن خم کردیا کرتے تھے موجودہ وورکے حضرات میں يهر چزر صدق وصفا) نا درالوجود ب اب اعلان و نائش نے صدق دراستی کی حکر ماسل وبی بی الات کے طریقہ کی شاہدت ترتی تدریب، وترقی ندن سے منا نی مجھی جاتی ہے ترکی دُفھر فی خلاق تصفية قلب وروح كوجا بليت كي يا وكارس زائد وقيع نن سمجها جاتا بمه تن كوست أ در توجهر ليية رينينك كيجاتي سهيريهي وجربهه كدان حضرات مين ورشته الانبيياءا ورراسخين في إحلم كيثلو

وكيفييت مفقود بوكئى س السي حفرات كيك بوايني آب كومسلما نول كالبذر وريفار مربباك كي متنى بن زياده مناسب بهرب كه بيلے خودانيے اخلاق واعمال كا احتساب كرس اورليني تول کوانیی حالت کے موافق بنائیں اور بجائے قال کے اپنا حال میں کرس کر دُنیا خود تحالیٰ ا در حقیقت سے متا تر ہوکراً ن کی تقلید برآدا وہ ہوجائے اخلاص کی کمی کا نیتی بہر ہے کہ قلوب متاتر نہیں ہوتے اور بجائے برکت وتا تیربیدا ہوئے کے تکدر وتقر برصاحات ب خانهٔ شرع خواب ست کدار باب صلله ورعمارت گری گنبد وستار خوداند علامرلے خاتمہ کتاب برجن علمائے کرام کی رائے اپنی تائے میں مینی فرمانی ہے ان کی جموعی تعدا دسات تک بہونخیتی سے ان لوگوں کی رائے کی ان حضرات کے مقابلہ میں جو حضرت مُولِفَ احسن النتفاب كي رائ كريمه تن موافق ارر مؤريد من كيا وقعت سيه اس كالعملم ناظرین کے حوالہ بعقبل سے کہیں اُن حفرات کے اسما کے گری درج کروں کر حفرت مولف احس الانتخاب کے ہم نواہیں مجھے مناسب معلیم ہوتات کہ میں علامہ کی میش کردہ تھرید دیم بھی ایک سرسری نظر ڈال لول ان سأت حفرات میں سے عرف ووصاجول لے کتاب کا والم دینے کی زهمت گوارا فرا فی سے میں انفیس دوصاحوں کی رائے کی سے حیثیبت کونا ظرین کے سائن بیش کئے دیتا ہوں اس سے ناظرین کو صل حقیقت کا بتہ جل جا کیگا اوروہ آسانی سے اس امرکو تجه سکیں گئے کہ جنب ان وو تحریوں کی بیہر کیبیت ہے توا وربقیہ مانچ رامکیں جن ہوگئی كتاب كا حواله بهى درج نهير كس حدثك قابل قبول وعلى مي-سب سے میلے علامہ سے مولوی محتشفیع صاحب مفتی دا راتعادم دیو تبدکی رائے درج فرمائی کے مفتی صاحب موصوف کے اپنی لائے ایک طویل عبارت کی صورت میں مبنی فرما نی سے اورائس کے بعدابني داستكوشاه ولى المتدصاحب كى ايك بخريرا ورايك عديث سيد مؤكد فرا فايخفق ما موصون كى رائككال تك صيح ب اس كا إندازه خوداً أن كى تحريدس بوجا تاسيد معلق بيد بوتاس كنفتى صاحب موصوف نے مسلد كے متعلق داقعي خور وخوض نہيں قراما جوعبارت خيال مِن في

أس كودرج فرما دما ا دراس كى كونئ فكرنسيس كى مديث كريشرليت ا درشاه نه لى المندصاحية جس بروه استدلال فرماتے ہیں اُن کی رائے کی مؤید جی سے یا ہند ضعی صاحب موصوف سے ر ذرائبی تا مل سے کا م لیا ہوتا آواتھیں حلوم ہوجا تا کہ شاہ ولی انتد صاحب کی تحریرہ ہے وہ طلبہ قطعًا براً پنہیں ہوتاجس کے وہ مدعی ہیں شاہ صاحب نے صحابہ کے نفظ سے قبل سلف کا نفظ بالقص إسى اراوه سنت ستعمال فرماياتها كداكن كي عبارت كا اطلاق السيت مواقع يرينه كياجا سكجبر كرمفتى صاحب متمنى بين سلفت كمعنى لغت سي بيشينكا ل كربس اس لي جب صحابرك سائر سلف کا نفظ استمال ہوگا تواس سے مراوشقد مین صحابر ہوں سے اور ستا خرین اس عبارت کی حدیث قطعًا علیٰ ۵ ہوجائیں گے سیاق عبارت سے بھی صاف صاف ہی عنی و مفہوم کا بتہ جلتا ہے اگرعلامہ کی خاطرسے امیروا وبیصحاب کے گروہ میں شامل بھی کرویئے جائیں توجهی تفهیمات کی عبارت سے انھیں کو ٹی فائدہ نہیں ہو نجیا اور فقی صاحب کا تفہیمات کے بس محولي عبارت كالمطلب تجيفيت قاصر بهنا بالقصداس كاغلط اطلاق كرنابيه شبهر بيداكرما مح مِفتى صاحب كي تقيد لائے شايداس قي مرك غلط استدلال كانيتي ہوفقي صاحب سے اگر مولانا ردیوں بری کے مکتوب ہم مطروعر مطبع مجتبا فی دہلی کے ص<u>ابعا</u> رجس کا دوالہم اوپر<u>صیمیا کی</u> ارس دے چکے ہیں ) کی عبارت ملاخطہ فرما لی ہو تی توان کو آمیر <del>معاوی</del> کی چیج حِتْيت بجضين بببت كيم مدوملجاتى اوروه تفيهات كى عبارت براليا غلطاستدلال سذكرتے مولانا محرقاسر دیوبندی انتخاف بزیدک باره میں ت<u>کھتے</u> ہیں-. غَايته ما في الباب مسبب خوابيرائ بنيما ني كه واشت يميومنا فقال كه در بعيت الرضوال يُركِ بودندوبوجه نفاق مضوان امته نصيب اوشان مذشهٌ اس كيايغ تيز سط كابير كمنت ميري -والبن طرف اميرهاويه الازاجلة صحارغي تشاريم كهر سنبست تزكية فضل اولي بم درايي فيؤي ومعذر يكليم سے و وست رکھاا ورحیں سے اُن سے بنشن کھالیں اوجہ مجھے سے بغض کہ اُن سے بغض ررکھا ١٢

اجه فبی عهدومن النف هد فبدنفی بغضه و درج فرادی مگرشایداس حدیث شریف که موانی برغورکرای کا خیال نهیس آیا اور نه اس ارشا د نبوی صلح کے نشا دبر نظر والئے کی زحمت گوالا فرائی کرآخری جل فعن اجهده فیجی اجهد و مدنی بفضه در فبیغضی ابغضه در کا حقیقی مفروم و طلب کیا ہے مفتی صاحب اگراسی کے ساعتر حدیث شریف یا علی کا بحباع کلاموه وی و کا بدخونات کلامنا فتی بیش نظر محصے توشا یدوه اس حدیث سے الیسے موقع برا نبی لائے کو مؤکد فرما لے کی موجود کے تو میں سے ایسے موقع برا نبی لائے کو مؤکد فرما لے کے حقت جمارت نہ فرماتے اس حدیث کے حقت امر کرم افتر و جبہہ کے با فحض کو اس حدیث کے حقت میں لانا فود حدیث شریف کی حربے تو میں ہے۔

دوسری رائے جو کتاب سے ماخوذ معلیم ہوتی ہے وہ نمبر ہم پر درج کیگئی ہے اس تحریر کی بنا شرح عقا کرنسفی علامہ تفتا لائی کی وہ عبارت ہے جو صا<u>ام ا</u>برکیگئی ہے ہیں اس موقع بر مفتی صاحب کی توجہ اتفین صاحب کی دوسری تصنیعت شرح مقاصد جلد دوم مطبوعہ مرصل معنی صاحب کی طرف مبذول کرانا جا ہتا ہوں اس کا فیصلہ ناظرین خود کریس کہ امیر عاویے کی حالت کی جیج ترجما نی شرح مقاصد جلد دوم مطبوعه مصرصل سے کی عبارت سے ہوتی ہے یا اس عبارت کی جو اس کی عبارت سے ہوتی ہے یا اس عبارت کی جو مقتی صاحب سے نا اس عبارت کے جوالہ سے درج فرما فی سے یہ تشرح عقا کہ نسفی کے حوالہ سے درج فرما فی سے ۔ . . .

قال واما بعده هدینی ان ما وقع بین العیابته صابری کاربات اور تا جرات جوکج واقع بو مے اور من المحاربات والمشاجرات علی الوجه المسطوع کتب تواریخ بیرج رطح کے بوئے بیں یا تھا تھا کی کتب المقاربی ہے والمن کورعالی السنة المثقاۃ سے روی بیں بظاہر وہ حالات اکر مربروال بی کہم فی کہم المقام کو المن کورعالی المن کے اور مدظلم ولسق بر محاب ) طربق المحق و بلغ حد الفلم والفندی وکا ن بہورخ کئے اور اس کا باعث حقد و بنا و و حد و المباد والمحسد والله المد بخص مولوم بوتا ہے بنز طلب مک وریاست و طلب الملائ والمن المالات و المبال المالات و المبال المالات و المبال المالات و المباد والمحسد والمد المالات و المباد والمحسد والمد المالات و المباد والمحسد والمد المحسد و المبال المالات و المباد و المبا

لیفیت کا اظها رفروایا ہے کیااس کے بعد کو نئ ذی نہماُ دمی اس جزیوا یک لمحہ م<sup>را ا</sup> کیم

نه برصحابی معصوم موسکتاب ادر شهرو وشخص س النا أغضرت كود كيما أبوا تيناكها جاسكماس البيتعلما سن إصما ب رسول الشدعلي الشدعليدوا لدوسلم ك سائقر ہوجہ اپنے حسن طن کے اُک کی باتوں کی تادیب تليق وذهبولاك انهه معفوظون عما كيس اوراس طرف كي كروه لوك أن أنمورسك يوجب التضليل التفيي صونالعقائل جواعث تضليل وتغيق من دريه خيال أن كا كبارصحابه خصوصاً مهاجرين والصارد مبشرس بالجنة کے حت میں اس لئے تھا کہ سلمانوں کے عقائد میں کجراہی وگراہی سربیدا ہو گراکن کے القرار واماما جرى بعده هدمن الظلم بدراس بدراس بيت بنى صلى المتدعليه وسلم برج كيفظهموا وه اسس قدر ظاہر ہے کہ جس کو فی عیمیا نہیں سکتا ا در ہزاس میں کوشبہہ کرنے بارائے دینے کا ج سبے وہ الیمی بات سے جس برحیوا نات اور جارت به المجماد والعجماء ويلكي لله من في شهادت ويتم بين ا ورأسسان وزين أس ير معتے ہیں اور بھاڑا نبی جگہسے ہسط سکے اور بتمرشق ہو گئے ہیں اوران بوگوں کی بلاعمالی كوالشهورومل لدهوفلصنة الله على ميشه ربيع دابى ب الله كى سنت بوأس ير باشرد مضى اوسعى ولعناب كلخرى جسك فوظم كيا باظرر إصى بوياأتس مي كوسسن كى بيتيك عذاب أخرت نهاست يحنت اورما قي رينے والأكم

والشهوات اذليس كل صحابي معصوما ولأكل من بقى النبي علم بالتندم سوما الأان العلماء لعس ظنهم باصحاب بسول لله صلعم ذكروالها معامل وتاديلات بها المسلمين عن الزيغ والضلالة في حق كبأمالصحابة سيماالمهاجرين منهمرو الإنصاروالميشرين بالثواب في دار على اهل بسيت النبي صلعه فمن الظهور مجيث لإمجال الإخفاء دمن الثناعة بعيت مل اشتباء على الدداء اذتكاد تشهد الإرض والسهاء وتنهه منمالجال وتننشق الصغور وبيقى سوءعمله على اشل والقلى-علام تفتازا فی من جن الفاظمین المیرها و برک محاربه اورایل بهت نوی صلح مظلم کی

با در کرسکتا ہے کہ ایھیں علامترفقازانی نے شرح عقائد نفی کی عبارت سے امیرمعاویہ کومنیا ہ وینے کی کوسٹنٹ کی ہو گی صاف نیتجہ تو پہنہ کلتا ہے کہ مثر جے عقا نکرنسفی کی عبارت میں علام تفتازانی سے ایسے نفوس کوشا مل نہیں کیاجن کی واقعی حالت کا اظار شرح مقاصد جلد دوم سی فرا چکے تقے اور شرح عقائد نسفی کی میہ عبارت جو ص<u>افحا</u> بردرج کیگئی ہے صرف ان بقیہ حفرات كمتعلق ب جوشرح مقاصد كي عبارت كي زوس محفوظ بس مفتى صاحب وصوف تعديك ايك رُخ كويش كرفيس كمال تك حق بجانب تقاور شرعي مسائل بس صوف ایک بیلویرنظردال کرفتوی دیناکهان تک قرمین راستی دصداقت سے اس کا فیصلہ کرنا خودفتى صاحب اور ناظرين كاكام سه نصح ترص يبه امريش كرنا تفاكراس مى تحسرين توانیصل و تول منصور بمحیها مع نے قابل نہیں ہوسکتیں نتوی دینے والے حضرات سے اس كله برجمي غور بني فرما ياكه شاجرات صحاب الكفف وال حضرات بعى علما عظف جهلانه سقف أعفول لت ابنی تصابیف میں اس کا ذکر کیوں کیا اوران برعلما نے مبتدع اور فاسق کے انفاظ کا اطلاق کیون نہیں کیا کیا ان لوگوں کے نزدیک وہ حضرات کرجن کے اسمار گرامی میں سنے <u>صّاباً تام</u> ۲ درج کئے ہیں یا حضرت! سّا دا لہند ملا نظام الدین فرنگی تحلی وحولا ناسّا ہ عبالغربی صاحب محدث دہلوی رشیدالمتکلمین مولوی رشیدالدین خاں دہلوی ممولوی حسن محبش على كاكوروي مولوي محرقاتم وبوبندى مولوى شا دمين الدين ندوى اعظم كلطقي مولوى وصدالزمان خان المخاطب برنواب وقار نواز جنگ مترجم صحاح سته وغيره رحمته التعليجمون جن کی اتباع حضرت مؤلف اس الانتخاب سے کی ہے مبتدع فاسق یا دائرہ اہل سنت و الجاعت سے فارچ کے جانے کے ستح بی م الرمسلما في بيس سبت كر حافظ وارد واست كروريس امرور بو وفردا م خا آن فى كاب بر تجهكوناظرين سے اس بات كى معذرت كرنا ب كريس موجود وكتاب میں اتنی تفصیل سے علامہ کی تحریمہ کی واونہیں و سے سکا جنتنی کہ ضرورت تھی ہرنوع جو تھیے۔

کھی کیا ہوں اُسکوییٹی کرماہوں اور جو کھی اِن ہے اسے بھی انشا دا ملتہ علدسے جلدنا ظرین کے سامنے بیش کرنے کی فکر کروں گابہت سے مقامات برمکن ہے کہ میرے الفاظ خرور سے خاکہ برک اس کے تعلق میں کے بول اس کے تعلق میں کے میں اسا ہے کہ مجھک عظامہ کی طرز تحریر ہے فائد برک الزام عائد ہوسکتا اس بات برجم ورکیا اور میری تحریر بہ تغیال افاظ صرف اُن کی قلید ہم اگر کوئی الزام عائد ہوسکتا ہے تو وہ علامہ کی طرز تحریر بہ وہ میں ہم لاقعہ ذا تیات برحملہ کرتے کا اختیار کرتے اور سے محکواس طرز تحریر ہے اُن کو بہہ بتا ہے کی ضرور ت لاحی ہوتی کہ صبح تنقید میں ذاتیات میں منہ لانا چاہے۔

غزل پرختم کرتا ہوں۔

تبدیت بھے ہریار طاکی ہے بیروی حیدر کراڑ کی ہے

جس رياران بني مين آسي طلب راه خدا مين ليكن

غيزل

پیوسته در حایت تطعن الهٔ باش گوکوه تا بکوه منا فق سسیاه باش گواین تن بلاکشن بن پرگناه باش گونا برز ما منه و گوست یخ راه باش فردابر درج باک آمامان گواه باش ازجان بوس دبر دران بارگاه باش ای دل فلام شاہ جہال باش شاہ باش ازخار جی ہزار سیک چوسٹے خرند چون احمد م شفیع بودروزر سنخز آنراکہ دوستی علی نیست کا فرہست امروز زندہ ام بولا کے تو یا علی س قبراما م ہستے سلطان دین رضاً وستت نیرسد که به چنی گلے زشاخ بارے بیائے گلبن لینان گیاہ باش مروحت داکہ زاہد تقو سے طلب بود خواہی سفید جامہ و خواہی ساہ باش تھا فی ظربی بندگی سٹ ہ جینے کئ وان گاہ درطربی چومردان راہ باش ناظین بانکین سے استدعا ہے کہ مطالع کہتا ہے ہیں اگر کہیں سہو کہ بت یا بئی تھ

ناظین بانکین سے استدعا ہے کہ مطابخہ کتا ہے ہیں اگر کہیں سہو کتا ہت یا ہیں تو ماخذات سے مقا بلہ فرالیں - اور بندہ عاجز کو آیا جگا ہ مطاعن نہ بنائیں ۔ طفزات بیشتر شائع ہو پچکے ہیں اور بہ آسانی حاصل ہوسکتے ہیں ۔ یہ ہرگز نہو کہ محض فود تصنیعت اعراضات شروع کردیں جیسا کہ اس زمانہ میں دیکھا جا رہا ہے ۔ کیونکہ قصوفہ تحریر بذا سے احقاق حق سے نہ کچھ اور - واخی دعوا نا این افحک فلہ می سب المرسلین وعلے العالمین والصلولة والسلام علے ماسوله و نبید سید المرسلین وعلے العالمین والصالحة والسلام علے مبیدہ ومتبعیہ مرباحسان اسلام یوماللہ مین - المین -

2 5 5

محمدایوب حمدوکمیل گوند<del>ا</del>ه

۱۳۱- رجب المرجب يوم جمعه س<u>۳۵۲</u> ه

## قطعات تاریخ طبع کتاب رفع انجاب از ننشی غیدانباری صاحب بشنا

جس كودر بارعلى مين بيا بم لا كھ مجھاتے رہے لاكھ ميلايا ہم ك ليكن أس شوخ كوبرد وبين عجالياتم ك أسك وروازه بيربيه كمحرك لكاياتهم بچیری اپنی نظر خونه نگایا ہم کئے ول كوابين سبق صبر سريها يا بهم ك ول كوتجهاك كويبهم حرع مناياتم ك ہم بھی دق کر نسریج بت نازاُٹھا یا بھے کے مرتيبيايا مرطرهايا سر مكعط يابهم ارسے جاندے کوٹے کو ہٹایا ہم کے بالقرطن لكاجب زور دكها بالبم ك اب نتهيش ننگ أسے خوب ستا يا يم ك اسكوثابت كبياا وراكهدك وكحصابابهم كي أسكا كرعمر تقص ونياب فلايام فكرتاريخ منركى وقت گنوايا بهم ك ندريق وورسم أس بت كود كهانا بم ف کوئی شرماگیا بر ده حواتها ما همرن ليامحب نبئ استخص كويم مجهير سمح صاف جهيتا بحي نبس ساف أتابخيس رعب كماس باداده شركايرده نشي اب ىنەكرىمىيەەكدا دىردەنىتىن تىكىدلىيا ہمتیں حید میں بردہ نگا مگری کس لئے جيرن كومير جب سنكفي مل خطأ عابية كيرتوسزا صه كذرجاك كي ب كردكاست لكها حال على العلا ينى أثبات حقيقت بي للمرقع عاب سنون نيجه كاباير ساعة سيين مقاأست مصلحت فميست كدا زيرده برول افتراز ورنه درمحفل رندال خرے نبست کمیت غفرالله لهرك وعادستهين أشنائن ل نازك بهريم وش كبتك لله المحديد المجيب كئي بورقع حجاب نیجی نظروں سے بیسی جائیگی کوری تاریخ

## ازمولوى تحدعاهم صاحب فيس

جانم فدا بنام على حيدرست قيس كلك لبش جوذكرشه بوتراب كفت بست ازمقلدين لوهب سيردك كوتهت ومثالب لستجاب كفت ا برجزيل ازيئ ايوب احد است كوكسرشان متفوي بايواب كفت تاريخ طبع ونشرطلب شدجواب را بالف زغيب گفت و جهالا وا كفت ليني جو ذو الفقار مسكر وشمثان بريد

رقع حمياب قاطع نقبل خطاب كفت

وبكرورار وولطورتم يظ

ویتوں کے دل کوجہنے کو بایاغ بہت تشمنوں کے سینہ کوجس سے بھایا خارزاز سانن اولے حاسدوں کے دلیا سکو دھیکا جسم ایا نی میں ترطیبے بے قرار سنكف نبجائے جس كي حلق من جمات اسكوكيا كہيئے كجزيد بخت برہم روزگار

باده کو شربااے ساقی کوشریجے اگئی تیری بہشت مدن میں تازہ بہا بومبارك تجفكو شرا نونهال ياكباز مضرت حافظ على حيدر قلندر باوقار جس نے سے رسی میں تربیکھی کتا ہے ہا جس کی تہرت کی صوات کو بخ الطفے تمرودیا جب ترامداح أكول سے شركيها جاسكا حب ترى مدحت نازير طل ترى نظيار وشمن صدق دنتيس خريك في المطلأ مقدار المسنت بريم يوسي الم كياشكايت كرحد مينون كي غلط تنفيد كي كياكله كرمني آيات بده بي شمار لیا تمکایت گرنگائے اس نے جموٹے اتہا ) کیا گلہ کرچھوٹی تمت رفض کی می مارا

ك الا خطر بوعبارت انكريزى مندرج فصل تخطاب مهداء كل الا خطر بوعبارت مدافعال مخطاب ا

کیاگلہ گرصدق کو تدلیس کہتا ہے گئوار اہل حق برجر بنہ ہاطل سے کرنا چیب کے والا رشتہ ایماں میں ڈالیس گفتیاں دشمن ہزار تیری خبشش کے فدا اے رجمت برور دگالا کرویا جس کو فدا کے اک داصحاب کب ارش فاش نرو ہ کر دیا باقی نہ رکھا ایک تار بڑھ کے مکاروں کو آجائے گا سرسامی نجار ایسے ہنس نئس کرکھلائے گئول جیکا کے انار طبع موزوں قیس کرکھلائے گئول جیکا کے انار حق سے جی کو مرحمت فرما نئی فتح آشکار تیراکیا تھ کھ کو مرحمت فرما نئی فتح آشکار کیا گلگر گرفیدکے گئے دیکھلائے آئی فی واقعات کیا شکایت ہی ہیں ہو ہو نوج ب کی شرت یاعلی ہمکوتری شکلشائی چا ہیئے مقاو دادیت صدق میر ایوب حرکے لئے جسکے حصّہ برا خوت دی خوانے اور طوص ناخبی کی روس بھی او کھیا رقع انجاب جسلسازی اور کئیا دی کو توٹراس طرح وشمنو لئے فوریخو دو ندال شکن بائے جاب طبع اور تا لیعن کی تاریخ کھنے کے لئے طبع اور تا لیعن کی تاریخ کھنے کے لئے شاعری کو طاق پر مکھ کے بیم ہرو قت جہا سناعری کو طاق پر مکھ کے بیم ہرو قت جہا رزم گلاہ محتیۃ اہل بہتے نیس علی باا دب

اب ول آگاه بهلوس نکل کردے صدا لا فتی الا علی لاسیف الا دو الفت ا ۱۹۹۶ - ۱۷ = ساس ۱۹ میر ۱ دمولومی میرندرعلی صاحب ورو

ہوااس سے سروا قعہ بے نقاب مؤلف کے لکھی وہ نادر کتا ب ابھی جا بجے شک اگر وجنا ب ہٹی چرو علم سے جب نقاب کرکہتا ہے طرز بیاں و لاجوا ب خیالات میں اگیا انقبال ب يهرنسخه جوب آب كرسك بهوك و رشهات جتن جى هے مدلل ب معقول د نقول سس بونی دُور تاریکی جمل سب بوسئه لاجواب اعظوشکو منالف ادمر کیا چشا گفللا ا در آو در

\$	
	مؤلف کوفائی جزااس کی دے المحان جواب المحان کی اس سے داوصواب المحان سے ما دن و تخطیح المحان کی اس سے داوصواب المحان میں مات و تہدی ہیں ہیں جا المحان ہیں ہیں جا المحان ہیں ہیں جا المحان ہیں ہیں گئی ہیں ہیں جا المحان ہیں ہی گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں گئی ہیں المحان کی ہی گئی ہی ہی گئی ہیں ہی ہی ہی ہی ہی ہی ہیں گئی ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہی
	ازمولوى اصطفاعلى صاحب
	ر فع الحجابِ حق ناجر سن بوشار جافدری اک تیخ ہے جس سے بی سب خود سرونکی خود مرک ا جو فقنہ پر در لوگ کتے وہ نوف سے تفراکئے کے فقہ دول کے ظلم کی اس سیعت نے پردہ ددی کا میں میں اس میں میں اس میں
	سين كياس سے خطاب آ ذوالفقار صدرى
da.	ازننتی حیدرحسن صاحب آنشنز
	معنیر بھر شریص کے ذرا رفع حجاب ایست جنجابی وہ اُلٹی جا ہی ایست جنجابی وہ اُلٹی جا ہی ایست جنجابی وہ اُلٹی جا ہی مند کناسمتِ فاک کیا تھا فردر مند کناسمتِ فاک کیا تھا فردر ایست جنجابی وہ بلسط آتا ہی ایست جنجابی وہ بلسط آتا ہی
	المربي الووه بدبو ما ما المربي الووه بدبو ما ما المربي الووه بدبو ما ما المربي المودئ نقل عدم كورابهي المودئ نقسانيت التي غالب المربي المرابي المربي المرابي

شي صلح الدين صاحب ا اشکارا ہے نظر میں سرخفی دہرطی ذراہ دراہ سے ہوریا ہے علی نورعلی ر فيخ ظلمت بي سيماتي بي لظري ول انتاب نورحی نوربنی نور و کی جسرم مطالعه كيا برفع الححا

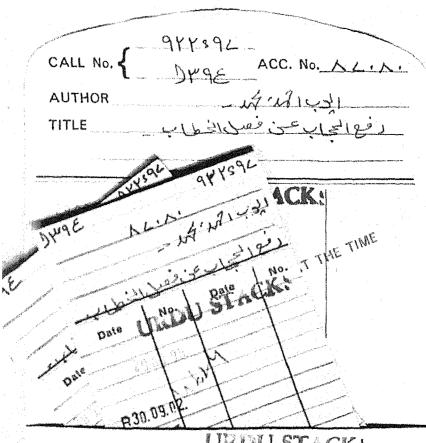
			512	وسامر	<b>,</b>		
140	Lbi	Be	300	مواب	لطن	Jan 1	git.
ادا کوشش کرتے مؤید مؤید کارادگان ذاکہ برجم بالکھام ماحدہ میں نہ بالکھام ماحدہ میں نہ برادگان داکہ ماحدہ میں نہ	اد تراد الله الله الله الله الله الله الله ال		7 2 2 2	* بن اهائة م ا	مه ابن کتوم کے کا	4	000000000000000000000000000000000000000

مواب	خط	þ	300	صواب	خل	F	g.E.	
انع	ارچ	اب	140	126	مرکب محکو	16	114	
طريعة وتتفقيد	طرنقة نقتد	۵	144	لقصيل	تقضيل	۳	IIA .	
سيمقلق		1	4.	دلستان	وكستان	71	"	
رواة	واة	۳	ø	161	أتجانا	۵	119	
15	كرنا	٨	الإنكار	ارثاه	اوساه	Ir	الاا	
الفانا	لفاظ	۳.	124	قائمُ	قاتم	JA	الالا	
عامر	أعامر	ÌΑ	IN	فخلاول	فخارول	m	140	
بعتد ` عبد	· <i>حبت</i> نا	*	100	نارک	تاكك	4	146	
ر البيان بين	احمين	· 'Y	"	1		11	//	
مُولفت	لمولفتهمات	14	١٨٨	نزک	بَيِّكِ	110	y'	
* 45	گراک	14	191	ذَكك	ذكك	10	"	
صحال کے	صحابی		190	المشك	النتسك	11	"	
ومو	وموا	^	4.5	4	1	}	ITA	*10
کی '	1	۲	YAA	نبده	فليد	14	Im.	
Ü	2)1	19	4.9	وليا نفقل	قليز العقل	14	وسرا	
کیمی	يوشي كلمي	~	71=	(54	بہی۔ہے	۵	144	
U.	2	0	444	مشد	سشبهت	11	ILAN	
ادر ادر	נט וניק	10	440	کی "	2	14	10.	
د از ر میسید.			ייניין	بن ا	ىلىن ا	4	101	
د سور ادشناعت	يساح	71	777	المنعدا	النعمار	4	IDN	
الرحسانا منت	ا ي		444		شفق	q		
ن .ن.ن	نضا		1	1		اعن	100	
ملينا ل	یمی .	1- 1	ر به ر	توسيكي	دو میں	11	100	
	0	1	444	المستهار	بر الله الله الله الله الله الله الله الل	100	1 4 1 4	
Mary M. Samuel		*	*	) Gin	1 120		ļ	

# July 1

المسبيرة العلوبيرقي ذكرالمأثثالوتضوبه يصزت مولائك كأننات اميرالونين على تقظ رم الله وجهبه کی لمل سیرت خاب مولانا مولوی حسا فظ شاه **گریمیسل**ے حید زولنه رعلوی كاكدروى منطلان انتها في تخفيتن معه مرتب فرما في ہے جوہنی و عیت میں فرداد اپنی جامیت میں کا نہے۔ یکنا ہے جیلیدوں میں سام ہوئی ہے جی کی مندرجہ ذیالتفعیل سے كسكيكمل بوك كاثبوت ملتاسير ـ جلدآول جمهن الأتغاب في ورميشة مسيدنا بي زاب ب ہیں آکیکے الات ولادت و بنت ہلام وغیرہ ہی کا زبان برکت نشان صفرت سالت مآب صلے الدرعلیہ وآکہ و بلے مینے متن سے ۔ نیز دگر وا تعات سیاسی وغیرہ ج آکیے زبائہ خلافت بیرت سے میلاد لامانہ کا مقطب ہے کے ۔ ہم دصفات برسیع ہوکرٹرانع ہوئے کی ہے۔ قیمت بیرت سے میلاد لامانہ کا مقطب ہے کے ۔ ہم دصفات برسیع ہوکرٹرانع ہوئے کی ہے۔ قیمت ففنائل علوعلى وزبرونقوك وعماوات وعيره بهي مقدمه بي ضنيلت برمال أورمقو المحبث بحه بهرا متنا م خفائل تحربها نات بن اورنها ميقضيل سے به وکھلا اگريا ہے کہ شبکی ذات کسکس طرح پر جنیے نضائل ک*ی اوی تقی - مرا*کب با ا*ی کتاب تندسے لکھا گیا ہے ا درسے ندح* الرحا سے معضلًا وسيع كن بس-

چىلد <u>سىن بىر كىمكى يەر بە</u>مەفات كىسى بول بى بىيىت ئىسىلىنىڭ ھا جلدتهم مناقب المرتضاس وابر المصطفاب بهس ي ر ونا تب سوامي ت واما دين بنوي وارنا دات صماع سه ماخ ذين -جلدجها رم بس بريحن ك ي عدويه امادمين ترتب اوالفيت الجافام وت الحي بن أوري ورصيفت أكركام سندي-بهن اسیکارشادات دیواعظ دغیره بن -مطهم أسيس أنسطه والدين وازواج واولار امجا دوغيره كمالات بر درزت سانشا كالوطين كابان ب-كمكسلة مؤال وواب - برتبرة جسن لاتخابيابن مراخا رسيح الدى غزمامهم الحبيس كالوردي بتيت بهر علاده منديدة بالاكتبال بإذا دفي الحاري المنتسان عرينة ولاست علكن ب (۱) قاضى آنفام عليفال - علاقامنى كرامى يقرير كاكور مى فيسسل كلين (١) وفرة خمباري - هميو ٿ روڻو يکھنؤ ردم ، مُولِعَنَ كَمَابِ بِذَا مُولِي فَقَوْ الرِسِيا فَرَكُونِ لَ س الأي أيس العنوين بهام شيخ الميايخ الكطيط ي



### URDU STACKS MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:- " =

- The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Perse per volume per day for general books kept over due.